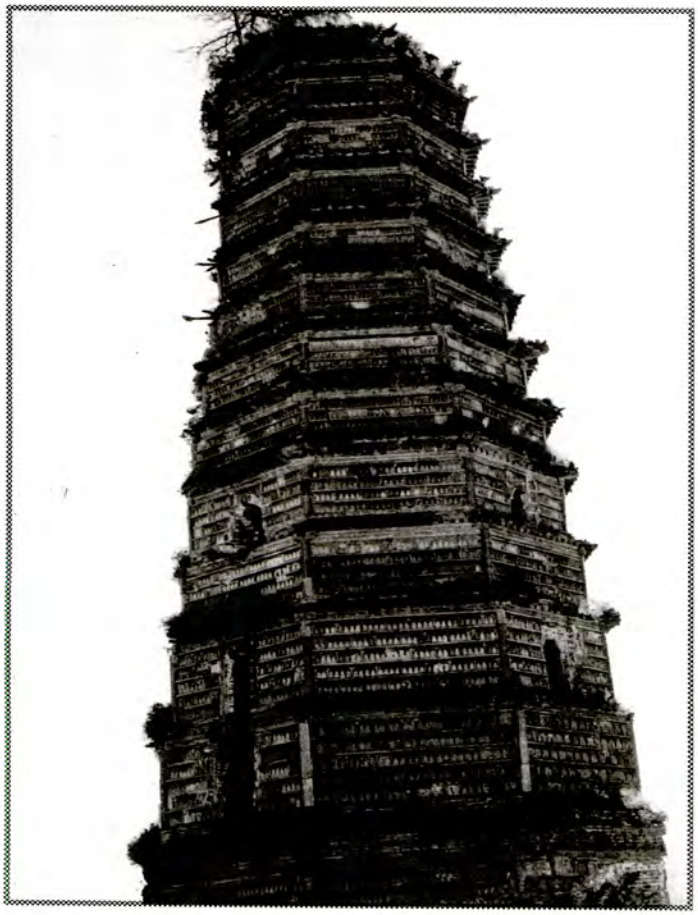
五臺山獅子窩巡禮記

◎楊春華



▶「獅子窩」萬佛塔

學佛在廣獲法益，擴充心目，堅定信向。我們從憨山大師寄居五臺清涼山的四首詩偈中，窺見迷覺大悟之胸懷。

其一

此身元是寄，暫住即為生；不屬人間有，何居世上名？大千窺去小，萬物自來輕，破釜沉舟計，而今借令行。

其二

塵海誰能度？空居我獨任；風

去千載事，冰鐵萬年心。古木留春淺，寒巖積雪深；只因貪縱目，常居最高岑。

其三

勞生知逆旅，天地即遽廬；已見真非假，才知實是虛。龍門依藉草，鼠壤拾餘蔬，儘有閑田地，誰當共荷鋤？

其四

日月誰將去？春秋似大迷；不知人寂寂，但見草萋萋。聚鹿勞捍塵，群峰責杖藜；倦來方假寐，何處叫山雞？

由於大聖的啟示，助我下定了尋勝之心。

五月初，自美直飛北京，轉赴山西五臺山，與道友們掛單普化寺，心中切盼著想完成多年來的朝聖心願：朝拜文殊菩薩聖地——五臺山，一心祈求佛菩薩加持，願順遂無障。計議策定，由當地年輕法師帶領七人小組，向中臺起拜，經十二天歷程，由中臺、西臺、南臺、東臺，最後北臺。途經氣候、路況、食宿、體力等等考驗，嚐盡人生艱險困苦；真正由不可思議佛力的護持，以堅定不移的意志，終於完成了朝聖之舉。

朝拜五臺山期間，最令人殊勝難忘的經歷，是途過「獅子窩」，也是我要寫這篇巡禮報導的因緣，下面是我記憶經歷的敘述。

「獅子窩」又名「文殊大護國寺」，乃五臺山佛國聖境，位於五臺山竹林寺（淨宗四祖祖庭）西方竹林嶺上，是通往中臺、西臺的要塞，也曾是五臺山著名大寺之一。該寺始建於何年，已無從查考，據佛門史書《清涼山志》記載：在很久以前，文殊師利菩薩乘獅行至此地，仙獅止步且吼聲不斷（我佛弘法時喻為獅子吼），菩薩言道：「此乃弘法之地也。」遂在此點化一道場，取名「獅子窩」。

明朝嘉靖年間，河南信士潘守誠，背負七旬老母擬登中臺，行至竹林寺後的竹林嶺上，突見千餘獅子在此遊戲玩耍，躍越雲際。獅子乃文殊之乘，其乘戲耍於此，文殊必在當空；因此明代又稱其寺為「文殊寺」。

「獅子窩」在明朝時曾由皇家重建，規模非常宏大。萬曆丙戌年，大德高僧智光、淨立等五十三人在此結社，以此唯十方學道者共居（不同於子孫廟），最多時有僧侶數百人，為五臺山淨土法門的代表寺院。

清乾隆年間，皇家出銀數千兩，並鑄造佛菩薩金像數尊，派太監王忠送達「獅子窩」，使寺院再度擴建，並頒賜匾額名「文殊大護國寺」。

「獅子窩」重山峻嶺，巍峨聳立，蒼松翠柏，鬱鬱蔥蔥，叢花盛開，萬紫千紅，鶯歌燕舞，百鳥爭鳴。白日裏，豔陽高懸，涼風習習，藍天白雲，生機盎然；夜晚間，皓月當空，清新氣爽，繁星閃爍，引人低迴，真可謂風光秀麗，景色迷人之仙境。

明代紫柏大師詩讚曰：

狐兔成群白日嚎，天開此地育金毛。剪除荊棘憑君相，培植梅檀在我曹。靜竊刳心成大義，法淋張膽建清操。祖宗風格事夷盡，哮吼抉顛敢憚勞。

司馬趙國麟詩讚曰：

每過僧誦處，便覺一官輕。幽壑從吾好，浮雲在世情。憑欄看鳥盡，倚杖聽泉聲。佳山佳水地，終當結素盟。

古寺寒山外，鐘聲日暮時。閒雲飛鷲嶺，孤月照龍池。因果高僧話，胡麻衲子炊。從來麋鹿性，歸路意遲遲。

另有一首《清涼山志》中記載的「師子歌」，因過長而無法錄載，僅前後數句摘錄於下：

君不見五臺山上師子踞，師子窩在雲深處，師子說法師子聽，百獸聞之皆遠去……闊俱圓，圓俱闊，一毛端上同發越，眾生空界有窮時，此法滔滔無盡竭。

「獅子窩」寺中尚有一塔，是萬佛塔，為明代萬曆皇帝之母李娘娘發心所建，當時隨緣樂助者眾多，其名為「琉璃萬佛大寶塔」，座落在「獅子窩」寺院中。此塔為八角形，十三層，三十五米高，塔底直徑十五米為空心，中有樓閣，人可上至六層。塔的外層皆用黃綠藍三彩琉璃磚裝飾，並以佛像和各種花紋製成，各佛像側面嵌有布施者姓名，全塔正好一萬尊，因而得名——琉璃萬佛塔。此塔整個外觀輝宏偉岸，乃佛門瑰寶，亦為世間獨一無二的建築精品，堪稱中華古老文物之一絕。如登塔遠眺，對萬水千山一望無際，五臺山峰盡收眼底，真乃如來無比珍貴之家業也。

「獅子窩」萬佛塔是大德高僧雲集之所，芸芸眾生

成佛之祥地，寶塔鐘聲震盪三千大千世界，朝山香客紛紛而至絡繹不絕。無奈世事無常，由於年久失修，再經人為的破壞，如今的「獅子窩」已是面目全非，處處殘欄斷壁，不忍卒睹，讓人辛酸之淚悄然而流。可喜的是，外觀的琉璃萬佛塔雖已滿目瘡痍，但主體部分尚算完好（見圖），寺中一些大殿基礎遺跡尚存。

以上是「獅子窩」的由來與歷史背景，以及近來的現況。以下是筆者這次五臺之行的見聞與感懷，也一併在此為讀者作一報導：首先介紹的是目前「獅子窩」的住持——仁法法師。法師為東北人氏，文化水準高，對佛法確是正知正見。他原本主修建築，是一位建築工程師，有優良的品格，曾為社會服務二十多年，家庭和諧美滿。其慈母原為東北某處之高級幹部，為人民服務數十年，是一位忠貞愛國人士，但文化大革命後，認清世態炎涼，人心不古，亦感此世界已濁惡至極點，心中淒然，乃毅然出家求道；如今安單在五臺山「五郎廟」，負責寺院內鐘鼓樓每日的「暮鼓晨鐘」。仁法法師未出家前，事母至孝，見慈母遁入空門，必定事出有因，故亦開始涉獵佛法經典，從佛典中始知佛法之浩瀚，人生之真諦，令他智慧大開，得益匪淺。深究佛理之後，與其弟亦追隨慈母剃度出家。

法師為了就近照顧母親，也到了五臺山，由於他原為建築工程師，心念中時有願力，想建造一座塔院，以利眾生心生敬仰，安心辦道，曾繪製一幅寶塔藍圖；孰知他參訪五臺山各道場，不經意的走到竹林嶺上，見到了萬佛塔，細看之下，竟是他設計所繪之塔！他即刻發願，以他有生之年，投身於此，盡形壽恢復「獅子窩」舊觀。目前這座寺院的修塔工程已經動工，但前途艱困萬端，為了報答佛恩，願有心者能發心資助，若有機緣，最好能組團實地採訪，親自求證。筆者五臺「獅子窩」之行，與仁法師結緣，因此特別為文以資留念。也期盼我佛門弟子、海內外高僧大德及善知識，為拯救佛門瑰寶，隨緣樂助，行大功德，同心協力重修萬佛塔，重建「獅子窩」，感謝慈悲行願！ ❁

仁法法師：山西省五臺縣五臺山竹林嶺「獅子窩寺」。
郵編〇三五五一五

善施者請自行寄匯，本刊恕不代轉。