智顗維摩詰三觀玄義略釋

梅弘理

智顗大師，天臺宗創始人。北齊慧文大師立一心三觀法門，以授南嶽慧思禪師，慧思再授天臺智顗大師，遂成天臺一教之祖。

本文係法國留華學生梅弘理，在臺大哲研所研究智顗大師的思想體系的心得報告，獲得本年密勒獎學金。

依

據佛學，十二因緣乃是一種事實，不能以演繹法或歸納法來分析。

十二因緣中的第一、二因緣屬於過去（見右圖），是無法避免的。第三至第十因緣屬於現在，包括知覺的，知識的及心理的因素。第十一及十二屬於未來。事實上，十二因緣的分類

專著

並不象徵先後次序的存在，因爲他們的影響力是同時並作的。

十二因緣卽使人產生煩惱、業、苦三事。「此三事互爲因緣，煩惱業因緣，業苦因緣，苦苦因緣，展轉互爲因緣，因緣相續二十五有。」二十五有又可分爲三界，十四屬於欲界，七屬於色界，四屬於無色界。人應設法解脫三界，以期成佛。成佛有多種途徑可循。中論上說：「爲鈍根，聲聞說因緣生滅相。爲利根，菩薩說因緣不生滅相，如涅槃說十二因緣有四種觀，下智，聲聞中智，緣覺上智，菩薩上上智，佛卽是約十二因緣，明四種境。四諦既有四種，十二因緣，亦爲四種。一者生滅十二因緣，二者無生滅十二因緣，三者無量十二因緣，四者無作十二因緣。生滅無生滅，卽爲初觀之境，無量十二因緣爲第二觀境。無作十二因緣爲第三觀境，今取中觀論偈四句判此義。因緣所生，卽空之理，是第一觀境。因緣卽假之理，是第二觀境。因緣卽中之理，是第三觀境。」由此觀之，空假中三觀乃是成佛不可或缺之道。

雖然說一念三諦，一心三觀或三諦圓融，但爲了方便並使這一觀念更顯得清楚起見，不得不將空假中分別討論。

一、從假入空觀

衆生所以不能了解諸法實相，由於愛見。愛產生於執「我」爲實體的錯覺，三界有情都同樣有這種顚倒的錯覺。愛卽是欲。不論愛，色愛，無色愛都足以蒙蔽佛理，使我們無法證悟無上覺道。

愛是屬於感情，見是屬於理智的。見主要與見惑相繫屬，與可視察的外界及因外界而產生的意念均有關連。

事實上，愛與見囊括了人類的一切活動——包括情感的以及理智的。見與愛乃是謬誤的根源。愛見之所得多爲戲論，故說「破於慧眼，障見眞實。」愛見合而產生九十八使——欲、恨、驕、疑等，「此愛見起九十八使，使三業作善不善，則輪轉之道，受生死苦。」由愛見生起無明，由無明障蔽智慧，因而把許多假相幻相，誤認爲眞實，自造一系統以解釋諸法。

解脫愛見之桎梏，其法有二：卽是「析」與「體」。析卽是分析辨明；體則是綜合理解。析體乃是瞭解三諦眞義之最佳方法。

甲　析見假以入空

爲免除心境受見惑與思惑之束縛，以及洞悉事物之眞理，吾人必須析見。然「但成論三大法師各以情見破此細塵，細塵若盡，不免斷見，塵若不盡，還是常見不出二見，豈得入空。」於析見時，易爲斷見與常見所蒙蔽，誤以爲達此二見卽是析見之極致。斷見與常見皆爲極端偏激之看法：斷見導致虛無，常見使人迷信如幻如化的現象可以得到永恒不朽，如外道所言神我「靈魂不滅」，因而無法證悟眞如法性。

一切諸法皆由因緣和合而存在，因緣欠缺，別無一切諸法。所以說「析見假以入空。」換言之，吾人應超越現象（假），蓋現象並不是事物之眞相，只是三種假相（因成假，相續假，相持假）但人的感覺器官根本上原有許多缺點，很難認識事物的眞相，使吾人誤以爲一切現象便是如我眼之所見，耳之所聞那個樣子，又或以爲各種變化之後另外別有一本體存在。根據智顗之看法，此一本體（「常」、「我」）乃「亦有亦空，非有非空」，亦卽所謂「非假非空，亦假亦空」「八不中道」。

析見假以入空乃是修道以臻涅槃的初步。完成此步卽爲斯陀洹，亦卽達到聲聞的境界，而聲聞乃是得智的第一步（下智）。自此步析愛以入空較爲容易。蓋「利人用空無我行入見理，先斷見，見盡在前，修道在後，愛結次除也。」

乙　體假以入空

體卽是體會，體會諸法（卽現象）皆如幻如化，不是眞實本相。但諸法雖變化無定，並不是沒有，只是因緣和會，因緣散失，其相卽空，雖空仍有名，而名也是空。（此處「空」不等於「滅」。）空諦卽是眞諦。眞諦卽是闡述涅槃的實理，此卽體假入空觀。

「假卽因成假，相續假、相持假。因成假可區分爲內外；內有意根，外有法塵。內與外相對。內可視爲主體（subject）外則爲客體（object），兩者

皆爲意觸之媒介。意觸使吾人產生身見（主體，客體皆有）。

將四緣應用於意觸（或生受），卽產生一、意根生，主體產生之意觸。二、法塵生，客體產生之意觸。三、根塵合生，主體客體合生之意觸。四、離根塵生，既非主體亦非客體所生之意觸。如此分類則與「諸法無我」，「諸法皆空」之說相觝觸。蓋意根生卽自性生，法塵生卽他性生，根塵合生卽是共性生，而離根塵生則爲無因緣生。然據中觀論「諸法不自生，亦不從他生，不共不無因，是故說無生，當知身見之心本自不生，不生而說生者，但是隨順世間名字。」名非依主體或客體而存在，亦非依主體及客體之組合而存在，此卽「字不住。」名亦非主體或非客體而存在，此卽「字無所有」。如此，卽從因成假以入空，亦卽達相空之眞理。

相續假與一念心相關。此處，與因成假之邏輯過程相似，故僅以圖示於左：

一、假設　二、因緣系統　三、否定

生生→自性生——→非生生

滅生→自性生——→非滅生

生滅生→共生——→非生滅生

離生滅生→無因緣生——→非離生滅生

此處，我們得與前因成假相似之結論：不得不生而說生，乃隨順世間名字。「說生名字之生，卽是假生，假名之生卽是不生。若無生名字，則言語道斷是名，從相續以入空也。」

因成假與身見有關係，相續假與一念心相關，相持假則與身見心生皆相關。身見產生於執我爲實體之錯覺。心含括意識（consciousness）知覺（perception）行爲（action）及知識（knowledge）。此節之結論與前論因成假及相續假亦相似。

生生→自性身——→非生生

不生生→他性身——→非不生生

生不生生→共生——→非生不生共生

離生離不生生→無因緣生→非離生不生生

自三假以觀俗諦，則不能以積極 positive 之法入空。空超越一切形式，一切屬性，一切相異及其

主體。故一切假設自相消滅。蓋任何有關空之假設必爲與此假設相反之論點所否定。

據此自第一假設出發終將達到全盤之否定。惟徹底脫離語言符號之後，方能得究竟空此種說法仍踢限於三論宗，蓋天臺宗遠超此矣。

前以「析」應用於愛，今則以「體」應用於愛。智顗於此有極詳盡之說明：「體愛假入空者，分別愛假，如前說，今明修道體三界愛假皆如夢幻，三假卽空，四句檢生，並不可得是名，體三界愛假，以入空，空卽是眞智，增長諸法不生而般若生者斷三界結也。若欲愛六品盡名斯陀含。斯陀含若智若斷是，菩薩無生法忍，次斷三品五下分結，盡名阿那含。阿那含若智若斷是菩薩無生法忍斷上二界愛五上分結盡是阿羅漢，阿羅漢若智若斷是菩薩無生法忍，乃至辟支佛破除習氣，若智若斷是菩薩無生法忍，此皆巧度不斷而斷，是觀因緣卽空，不生生無生四諦，入空之觀，其功齊此，亦名一切智，亦名慧眼也。

丙　「從假以入空」結論

現在，必須予俗諦與眞諦一明確之界說。俗諦與眞諦乃 two levels of truth。俗諦卽假之理，假爲 temporal, relative and particular，乃不完全之眞理。然俗諦是不可缺的，因其有助於對眞諦及空之瞭解。智顗以三論之俗諦與眞諦來指三層之理：俗諦謂一切諸法皆有，然此乃片面之看法，隱含一切諸法無有之相反論點，然此相反論點仍爲片面的，故「諸法皆有」及「諸法無有」均未臻眞諦之境。二、諸法無有，非無有，此仍爲片面之看法未踰俗諦之界。三、眞諦謂諸法非有非無有，非非有非非無有。智顗雖利用三論之說法，然認爲三論宗視諸法，爲空不足以表示空與假，實體與現象，共相與殊相之關係。且假乃空之顯示，不宜視爲一體。基於此，智顗肯定超越俗諦以入眞諦，再入中道乃必須之事。

二、從空以入假

前闕述從假入空觀，採取理性辯證法。利人自假入空，達四果，卽成菩薩。菩薩超越情感思惟，知空非空觀假，得四見假：一、自生見，二、他生

見，三、共生見，四、無因生見。此四見各有二種執諍之病。「一執外人邪因緣無因緣四生之見所謂從實初生覺從微塵生自在天生自然生也。」二則可以圖示之如下：

自生見↓心能生心
——→一切世間法無不從心造
他生↓心不孤生——→一切法皆從外緣生
共生↓六觸因緣生六受識↑——得一切法
自然生↓性自爾

得菩薩位者廻轉化物，解救衆生。「菩薩從空入假修證即是觀因緣。亦名爲假名。生不生無量四諦，亦名道種智，亦名法眼過二乘地，用道種智，入菩薩位。」如此菩薩降伏天魔及其眷屬，即入愛假。次爲降伏外道而入見假，如是普度衆生，成就衆生。

三、中道第一義諦

如前所述，俗諦即假之理，眞諦即空之理，二者皆佛度生之方便。然俗諦與眞諦所顯示之眞理，一爲現象界，一爲本體界，仍無法到達眞實境界，把握諸法實相，使人誤會二者是各自獨立存在。要通諸法實相（法身、眞如），又當超越眞俗二諦，從二諦交融，而證悟中道第一義諦。從假知俗非俗及俗空，從空知眞非眞及眞空，從中道知非俗非眞及眞俗二諦皆空，因而達圓融無礙之中道第一義諦。

爲達中道即須修三三昧。三三昧乃是一個含三層意義之觀：

空三昧，無相三昧及無作三昧。
空三昧與無明相關。
不自生↓不從法性生。
不他生↓非離法性外別有依他之無明生。
不共生↓非法性共無明生
非無因緣生↓非離法性離無明而有生

右四項導向無始空及空無住之本立一切。如此，則無法臻眞如法性生一切法，或阿賴耶識生一切法。

無相三昧與無生實相有關
非有相↓不如暗室瓶瓮之有相
非無相↓非如乳內無酪性
非亦有亦無相↓不如智者見空及不空
非非有相非無相↓非取者卽是愚癡論
無作三昧與眞如實相有關
不見緣修↓作佛
不見眞修↓作佛
不見眞緣二修↓合↓故作佛
不見離眞緣二修↓作佛

右表乃係四邊之相，若不取其定相，卽是無相三昧入實相，亦卽得佛性。

四句（卽右表）明修卽是四種作義，若無四修卽無四作，是無作三昧也。」

四、三觀攝一切諸法

智顗以「三觀攝一切諸法」。三觀卽三智，三智卽般若。般若攝一切諸法，故曰三觀攝一切諸法——攝一切法、攝一切理、攝一切惑。

甲　三觀攝七種法，故曰攝一切法，此七種法卽是理、結業、依報及正報，智、行、位及教。

乙　三觀攝一切理
1. 從假入空觀攝眞諦
2. 從空入假觀攝俗諦
3. 中道觀攝中道第一義諦
三諦之外別無理，故曰三觀攝一切理。

丙　三觀攝一切惑
1. 從假入空觀破迷眞之惑
2. 從空入假觀破迷俗之惑
3. 中道觀破無明住地之惑
故曰三觀攝一切惑。

五、圓融三諦

空、假、中三諦，非各個獨立，而是圓融相應的。分別討論之，乃是不得已之事。所謂空，不離假中，所謂假，不離空中，中亦不離假空。換言之：舉一卽三，全三是一，三諦而一諦，一諦而三諦。此卽所謂圓融三諦，是天臺宗主要教義之一。