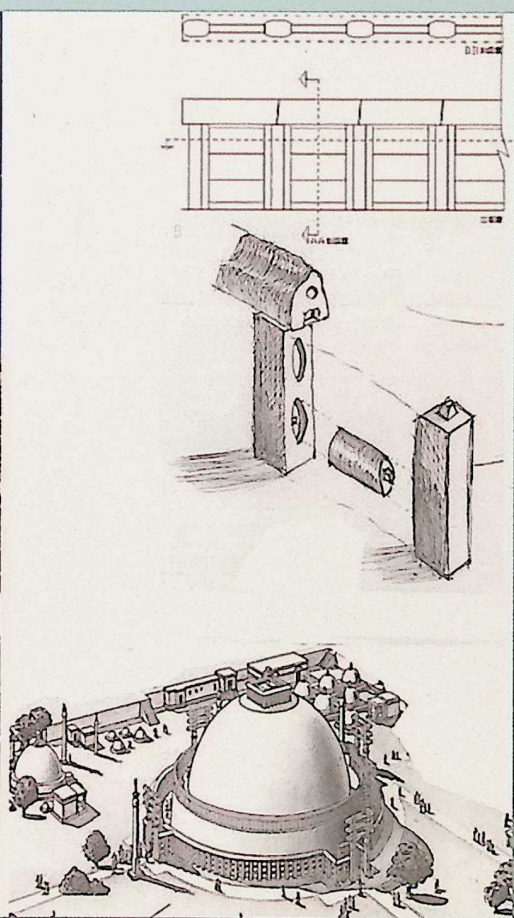
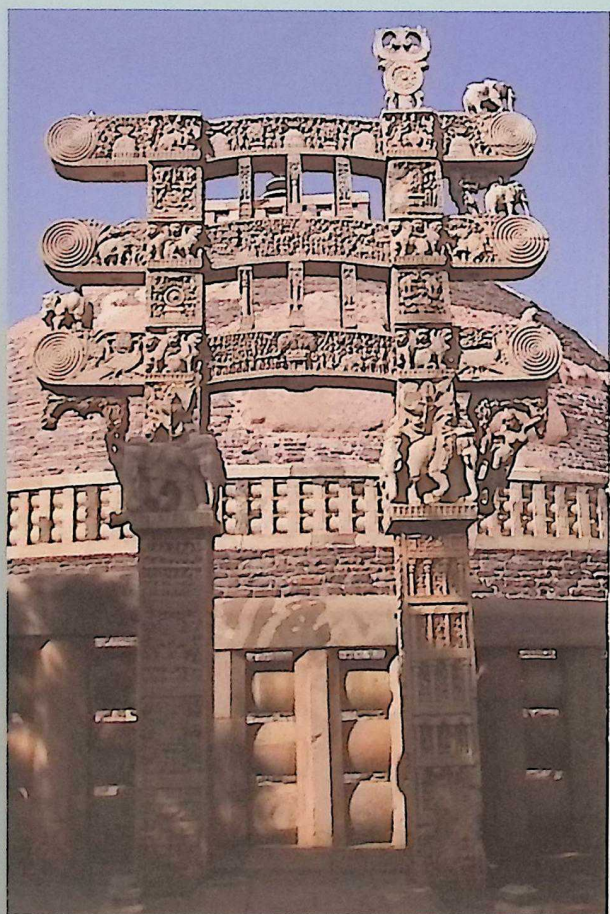


冬季刊

第六十九期

中華民國一〇一年十二月十五日

護 僧



圓覆主塔之外圍欄皆以巨石鑿樺洞，類似木作卡榫的搭接方式，律洞的間隔，配置形式，使得光影變化，饒富趣味性。

許育鳴 設計



真華長老(右)與開證上人之道情甚佳，直至上人圓寂前，彼此始終在佛教事業上相互的支持，以及在往返參訪上保持密切的情誼。



95年11月26日護僧協會慶祝十五週年，啟建仁王護國息災法會，暨護僧基金園遊會，真華長老(左)應邀慈悲蒞臨現場指導。



96年11月6日慶賀普陀山南海觀音安座十週年，護僧協會組108位成員之僧團前往慶賀，圖為真華長老(前左二)與傳孝法師、圓慧法師隨團鏡頭。

1995年10月15日創刊
2012年12月15日出刊
行政院新聞局局版高市誌號第34號
中華郵政高雄雜字第160號登記雜誌類
理 事 長：釋圓塵
發 行 人：王惠亮
封 面 題 字：釋開證
發 行 者：中華佛教護僧協會
編 輯 部：文化教育委員會
封 面：圍覆主塔之外圍欄皆以巨石鑿樺洞，類似木作卡樺的搭接方式，律洞的間隔，配置形式，使得光影變化，饒富趣味性。
(許育鳴設計)

地 址：800-52高雄市新興區仁愛一街302號
電 話：(07) 235-7528 • 236-9604
傳 真：(07) 235-7671
劃撥帳號：41350141
戶 名：中華佛教護僧協會
網 址：<http://www.cbssa.org.tw>
E-mail: cbssa.cbssa@msa.hinet.net

封面介紹

桑奇佛塔的藝術／郭乃彰..... 1

專題報導

正向心理學系列(II)－從正向心理學談正向情緒與幸福感／黃家濤..... 18

獎學金文選

試論尸羅波羅蜜的實踐意義／釋延明..... 28

生活佛法

真華長老生平介紹..... 42
安寧田園社區的梦想／許禮安..... 46
佛教與企業經營、企業責任三法一諦／鄭振煌..... 52
多寶尊者的故事(Sivali希瓦里尊者福報第一)／翻譯者釋圓爾..... 58
知性之旅－
參訪香光尼眾佛學院、太平市慈光禪學院、南普陀佛學院／釋淨慧..... 64
師父的蘭若處閑居行／曾靖雅..... 66
101 年度佛學院參訪記／黃麗敏..... 68

教內生活消息

102 年「安寧療護生存美學」系列課程..... 71
台南女眾佛學院招生／圓光佛學研究所精進佛七..... 72
102學年度法鼓佛教學院招生訊息..... 73

會務報導

101年7~9月份會務工作報告..... 74
101 年度留學僧獎學金頒發名單..... 75
個人會員入會申請書..... 76
醫療補助申請表..... 77
本會特約醫院..... 78
101年7~9月份捐款芳名..... 79

封面介紹

桑奇佛塔的藝術

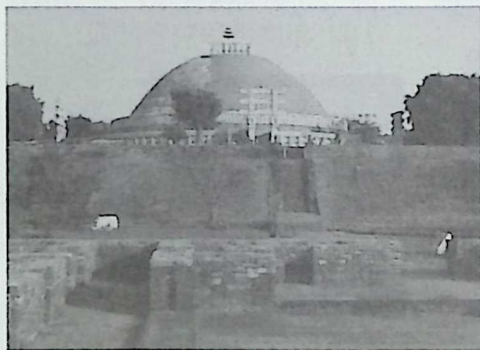
作者：郭乃彰

手繪和攝影：許育鳴建築師

桑奇為何有名？據說遠在西元前三世紀的印度，距今有二千二百餘年的歷史，有位弘揚印度佛教的聖君阿育王，在佛涅槃後，在此建造小磚塔，供奉佛陀遺骨。這個位處印度中部的小村落，如今已享有世界級的文化遺產美名的佛教聖蹟；同時也是世界上現存最古老，保存最完整的佛塔遺蹟。古老的桑奇大大小小的遺蹟有五十一座之多，包羅了：佛塔、塔門、寺院、僧院、石柱、石雕等等。從這些內容可看些什麼？佛塔是佛弟子禮敬的聖地，佛塔供奉的舍利，見證佛教活生生發展的歷史。看塔門可欣賞早期佛教雕刻藝術以及古印度生活史的寶庫；豐富精彩的雕刻，無言靜默地述說佛陀的生平和傳奇的本生故事宛如一部歌頌佛教的史詩。

造塔因緣

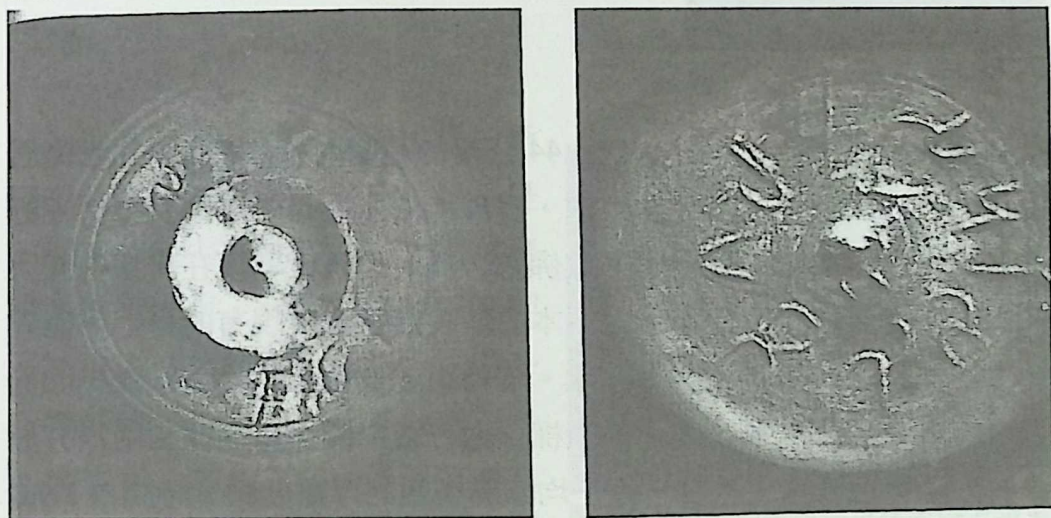
桑奇現存的三座佛塔，一號塔外貌秀麗雄偉，又有「大塔」之稱（見圖一）。桑奇大塔以阿育王時代（273-232 BC）所建的舍利小塔為核心，是埋有佛陀遺骨的「舍利塔」，以及佛陀頭髮、指甲、牙齒等而造塔，可惜今已不復見，桑奇也屢經



圖一：從二號塔處遠眺大塔的全景

盜墓者和三流考古人毫不死心破壞摧殘，一座又一座古塔，甚至將舍利罐棄置瓦礫堆中，有的珍貴舍利罐早已回歸塵土，當桑奇再現世人眼前之時，只能用滿目瘡痍，苟延殘喘來形容，直到英人康寧漢（A. Cunningham），他似桑奇佛塔的再生父母，終於死灰復燃，再現當年的榮景。

桑奇的二號塔是屬法塔，即以埋藏佛法經藏為主，又稱為「經塔」；它距離大塔西門320公尺山腰上，原本安置有阿育王時代十位重要傳法長老舍利。1851年康寧漢到達二號塔的中心部位順利到達放置舍利的密室。他仔細記錄了密室和石箱的尺寸、結構和位置，並且發現石箱上的三行銘文：「律部所有支、派的導師，阿羅漢迦葉波－俱特羅（Kasyapa Gotra），優波提耶，以及律部導師，阿羅漢瓦吉－蘇維迦耶多（Vachha Suvijayata）。」發現四只滑石製的舍利罐，分別在個一罐子的外部、內部和底部，刻下安奉在其內，聖者的名字（圖二）。這十位長老法師是西元前三世紀時，在佛教第三次結集之後，被阿育王以傳播佛法之名，分別率領比丘前往印度邊境異域宣揚佛法的大長老遺骸。



圖二：舍利罐上諸長老的法名

桑奇三號塔是屬僧塔，位於大塔 46 公尺處，它是這三個塔中命運最乖舛的遺蹟。它在西元 1818 年重現世間已是全毀狀態，如荒野中一堆廢墟，直到 1912 年重新建造，重要的是，挖出兩只舍利罐，安奉佛陀最重要的兩大弟子，號稱智慧第一的舍利弗（Sariputa）與神通第一的目犍連尊者（Maha Moggallana）的舍利遺骨，倍顯它的重要。佛塔原型應與大塔無異，只可惜僅剩一個南門，欄楯盡失，兩重繞塔步道，佛塔基座、平頭圍欄、傘柱、一層傘蓋倍顯單薄孤立。

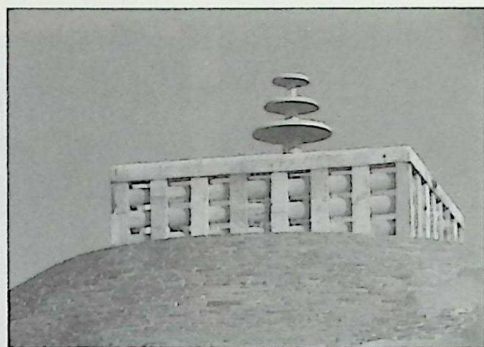
佛塔的結構與內容

縱觀這三座窣堵波，依佛塔性質來分，有埋佛陀遺骨的「舍利塔」；埋藏重要僧伽的舍利「僧塔」；有供奉佛法經藏的「經塔」。另外有「紀念塔」與「奉獻塔」是佛塔種類之一，內無供奉之物，為了彰顯當地重要事件或地方作為紀念為由，或是為祈福或特殊目的而捐獻的小塔，桑奇遺址裡比比皆是。

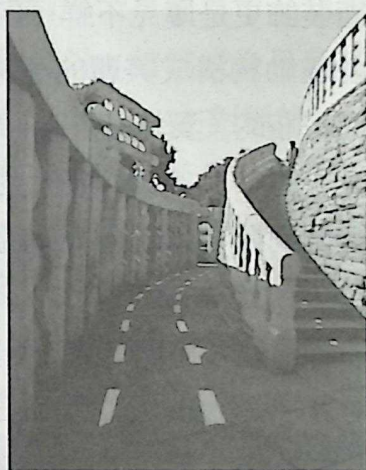
大塔

整個遺址長約 137.2 公尺、寬 91.44 公尺的範圍內，大塔建築之宏偉居桑奇諸塔之冠。考古挖掘過程中，發現大塔中心有一座阿育王時期的小磚塔，這座小塔中原本應存放佛陀舍利，但是康寧漢在貫穿整座大塔後，珍貴的舍利已不復見，原本佛塔的體積僅及現有的一半，西元前中葉再進一步以磚石壘砌擴建。塔外環繞無裝飾的岩石圍欄，四面入口處各有一座塔門，塔門的橫樑，由三道中間微拱的樑和兩根方形立柱以插樑法構成，橫樑、柱子均佈滿精緻的浮雕裝飾，時間為 2B.C 世紀到 1A.D 雕鑿完成，同時由當地的一個僧團，再增修了一個平台，

外圍石欄稱平頭(harmik)平頭中央另立一輪杆，杆上安三層傘蓋(chattrā)(見圖三)，同時在塔的底部築了基壇，雙層的步道加上圍欄，具有現在的面貌。塔門和欄楯之間設有一區塊，當進入門左轉之後，即見欄楯入口處，出了欄楯看見於每一個塔門正對面，緊靠塔身處各供奉一座佛像，佛像左側即是登上大塔的步道(圖四)，登上了佛塔方可欣賞塔門橫樑內側的浮雕，這樣繞行數次不自覺中，朝聖者就完成古印度朝拜佛塔最重要的儀式——繞塔巡禮。我們也在法師的帶領下，完成了這神聖使命(圖五)。



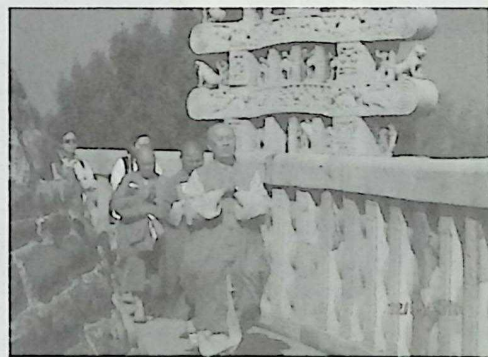
圖三：三層傘蓋



圖四：圍欄柱與登塔步道

二塔

因年代久遠，屢經擴建，桑奇二號塔，約建西元前一世紀，是印度現存最古老佛塔之一，從該窣堵波的設計中，可管窺阿育王時期所建佛塔一些面貌。形制上，塔身作覆鉢狀，內填泥土，外鋪磚石，並塗灰泥，塔身下有一圓形基臺，為一實心建築，結構極簡樸素，依然保存了墳塚的形式，這應與佛塔



圖五：寬謙法師帶領信眾在大塔上步道經行誦經

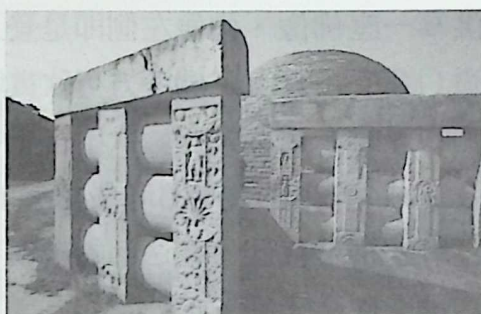
的原始面貌相去不遠（圖六）。

雖無塔門，覆鉢塔身有一道繞塔欄楯，圍欄柱卻有八十八根，欄柱上有五百個圖形浮雕，有三百個以上的圓形浮雕是以蓮花圖案居多（圖六之一），蓮花它聖潔的生命

力，屢被宗教所喜愛，表現在佛教藝術裝飾更是屢見不鮮。蓮花經常搭配各種動物構成美麗的圖案現身，有從花瓶的「賢瓶蓮花」、摩羯魚、龍王、龜口、小象（圖七之一）或精靈伽利斯（*ganas*）的肚臍中冒出蓮花，孔雀戲水（圖七之二），三寶標的圓形蓮花（圖七之三），中心有圓心蓮，周邊開展出四個三叉戟自成一個圖案。這些裝飾的紋樣造型稚拙古樸，為巽加時代（185-73B.C）早期藝術雕刻佳作。



圖六：二號塔全景



圖六之一：二號塔的圍欄蓮花裝飾



圖七之一



圖七之二



圖七之三

每座佛塔的柱子，蓮花紋飾都不會缺席，大塔塔門柱，柱子上的圓形蓮花各有不同風貌，（圖八左）這是龜口，口吐蓮花；中間一朵正面蓮，而向左右對稱式，蓮花間有埃及蓮和側面蓮葉作為間隔襯托每朵蓮花，並呈圓形鋪成，工整卻不失平衡和諧的美感。（圖八右）這又是迴異蓮花複合式的設計，這構成像是蓮花蔓草紋，由蓮莖編成圓形，每處交接處各有一對動物呈左右對稱排列，如圖上有獅子和展翅的鴿子，圓形部份在中央有一對花苞和一對埃及蓮在顯要的部位，其中夾雜有全開敷正面、八分開敷、側面，蓮花作為變化，在那樣時代已有設計美感的概念，真令人嘖舌稱奇呢！



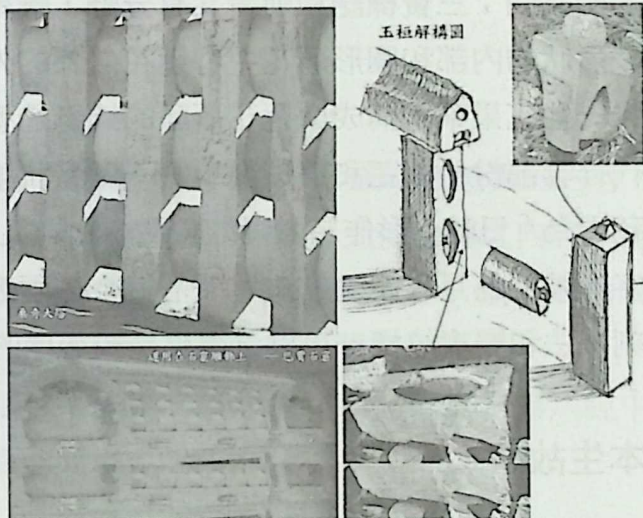
圖八左



圖八右

這些內容是印度藝術史上里程碑，這宛如等同一部佛教的歷史。比較特別的是桑奇浮雕刻內容，幾乎看不到有像巴爾戶特佛塔（Bharhut）和菩提伽耶佛塔，圍欄雕刻中常見佛教故事主題。此次佛蹟巡禮同行的許育鳴建築師看見有的倒塌的欄楯柱，而能發現它的結構，畫下它是如何砌入完成，同時欄楯柱也成為日後在石窟寺不可或缺的裝飾要角（圖九）。

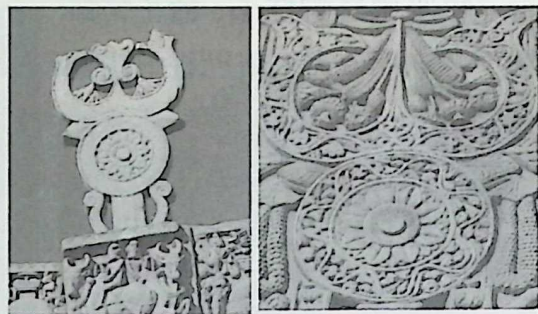
這些內容是印度藝術史上里程碑，這宛如等同一部佛教的歷史。比較特別的是桑奇浮雕刻內容，幾乎看不到有像巴爾戶特佛塔（Bharhut）和菩提伽耶佛塔，圍欄雕刻中常見佛教故事主題。此次佛蹟巡禮同行的許育鳴建築師看見有的倒塌的欄楯柱，而能發現它的結構，畫下它是如何砌入完成，同時欄楯柱也成為日後在石窟寺不可或缺的裝飾要角（圖九）。



圖九：許育鳴的欄楯結構手繪稿

三寶標

圓形蓮花和三叉戟組成「三叉圖輪」，又有稱為「三寶標」（圖十左），被康寧漢認為是佛、法、僧三寶中，象徵「佛法」（Dharma）至高無上的代表。這是在東門最上方橫樑頂部，是由複瓣圓形蓮花其上頂著



圖十：東塔門上的組合寶標（左）、北塔柱上三寶標和蓮花裝飾的組合（右）

與三叉戟的圖案，二邊上方，作有三弁花形裝飾三叉戟的造形；中間夾有「祥雲」是因陀羅雷電矢的變形，保留上方尖刺，握手處的四個銳角美化捲曲的線條下方二個捲曲長出對稱倒蓮花；複瓣圓形蓮花和三叉戟中間各有一對葉瓣作為連結。（圖十右）北門東柱（左柱）外側有稱之〈生命之樹〉的雕刻，相當細膩華麗，柱子上方有三寶標誌，最底部是一雙佛足，這之間用長條形連接，裡面由忍冬紋和蓮花相間裝飾其間；三寶標誌和前者又有分野，雕刻更加繁複細膩，原本三叉戟形狀的內部和圓形蓮花中心蓮花之外的外圓部分，全填滿蓮花，夾雜一些花果葉子構成像蓮花蔓藤的蜿蜒造型，三叉中間卻以傘蓋來替代祥雲部份，蓮花和華蔓從傘蓋下做繖狀填滿整個空間。複瓣圓形蓮花視為「日輪」形作為太陽的象徵，太陽又被比喻為佛；三叉戟形同w字形被視為月，比喻為法，而僧統合這兩者以象徵三寶的說法。從雕刻技法和繁複紋樣，可以見得這是較後期的作品。

本生故事

本生故事是指佛及弟子們於過去生中的事，特別是指釋迦牟尼佛

於無數劫以來，修行種種菩薩行的故事。又有稱之為「本生談」或「本生經」。本生故事最早仍源於佛說，最早存留巴利文本生經也始於西元前三世紀。這些流傳下來的故事，無外乎是透過故事譬喻來教化弟子，其目的讓弟子了解，佛之成等正覺，並非一世就可成就而是早在三大阿僧祇劫，修持難行能行，難忍能忍，上求下化的「菩薩法門」。過去生中的種種菩薩道的美行即成了成佛的內容。

巴利文經藏在四部尼柯耶外之第五部的小部經共收錄十五部經典，其中，第十經即為各種本生經之彙輯，描述佛陀曾多世生為國王、婆羅門僧、商人、女人及象、猴、鹿等動物之身形，或救渡眾生之危難或為求法的精進善行，共五四七種（或五四六種）的故事被流傳下來。表現在佛塔藝術品上本生故事的內容，以印度初期本生故事圖以《六牙象王本生圖》、《鹿王本生》、《須達拏太子本生》、《睽子本生》、《尸毗王本生圖》、《薩埵太子本生圖》、《燃燈佛授記本生圖》……等等最為常見。桑奇佛塔上的作品包括佛傳故事逾三十例。本生故事五例，另有數例阿育王史傳圖。

佛傳和佛的象徵物

佛傳的流傳中，受到各地風土民情的不同，形成略有差異的內容。主要分：1. 北傳梵語系統。2. 南傳巴利語系統。北傳佛傳之內容，總歸為八大類，又稱八相成道。南傳之內容，僅分四大類，稱為四相成道。主要描述釋迦牟尼佛一生，分階段性的區隔開來。

早期的原始佛教不主張偶像崇拜，甚至從《雜阿含經》第八經中可以了解，佛不願世人造像的立場。

「爾時，世尊告諸比丘，過去、未來色無常，況現在色。聖弟子，如是觀者，不願過去色，不欲未來色，於現在色厭、離欲、正向滅盡。」

佛教經典雖未記載佛陀明定戒律，禁止雕造佛像，但在早期經文中卻透露出佛陀對於「造像」這件事是採取反對立場的。

同時在《增一阿含經·苦樂品》第二十九記載佛陀相貌不可思議的原由，人們對神聖佛極度崇仰，深恐不當的描繪將褻瀆佛陀，佛經中經常透露佛陀的身形超出人天所能想像；在《賢愚經》中，敘述畫師可像時的心態，所謂：「適畫一處，忘失餘處」，更具體表現對佛陀形象的惶恐。在不可雕造佛身的禁忌下，藝師要表現佛身受到極大的侷限，然而，這不但沒有扼殺藝師的創作力，更以發揮獨特藝術手法，並依循著佛陀的生命歷程，從一生的四件大事即誕生、悟道、說法、涅槃分別以不同象徵符號來代表設計出足以代表佛陀的「象徵物」，例如：二小象或一朵蓮花代表佛陀化象降凡入胎；兩頭小象向坐在蓮花的摩耶夫人噴水，喻為太子誕生；一匹空馬，上擎傘蓋或拂塵，隱喻太子逾城出家；一棵菩提樹，一張空台座，周圍群魔亂舞說明降魔；一個法輪，兩側鹿群和弟子，示意鹿野苑初轉法輪……。

從桑奇佛塔的作品中，可以找出七個經常出現的佛陀象徵物：

1. 傘蓋下的虛空

傘蓋是尊崇的表徵，在代表佛陀象徵物的上方，通常會豎立一支傘蓋以顯尊貴。在大塔南門背面上樑，雕刻悉達多的座騎「犍陟」，馬背上空無一人相；但天空飄浮傘蓋與拂塵，馬伕車匿在前引導太子出城，這以無形的虛空呈現，也暗示未成佛的悉達多尚不足用聖物來象

徵，這種手法相當有創意也很抽象。

2. 佛足印

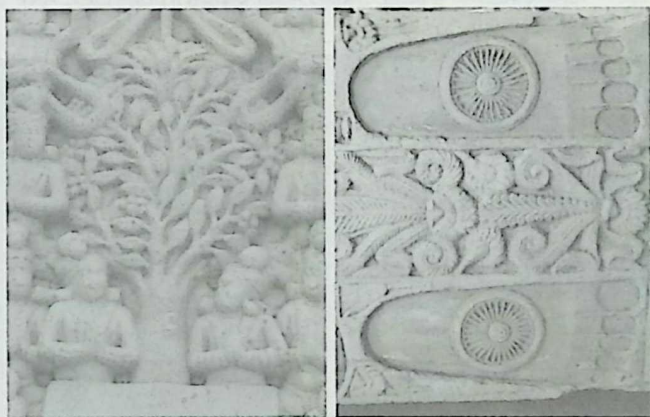
佛陀遊化十方，行腳天下，僅靠柔軟的雙腳，四處漂泊為眾生說法，這是佛一生的寫照。在印度傳統信仰，腳是最污穢的地方，以低賤部位，靠近別人身上最尊貴的頭部，以示對方最虔誠的禮敬。於是佛足自然而然來示意佛陀色身，是可聯想的（圖十一右）。

3. 菩提樹

佛陀一生從出生到入滅都與樹木有極深的因緣：出生在藍毗尼園的無憂樹下；菩提樹下成就正等正覺；十方遊化時也在不同樹下或林間講經說法；最後在拘尸那羅的娑羅雙樹離開世間。庇蔭著佛陀成正覺的菩提樹，自然令佛弟子追思與感念，崇拜菩提樹於是開展開來。

4. 金剛座

佛陀於菩提樹下成正等正覺，也經常於樹蔭下講經說法，在桑奇雕刻中，金剛座很少單獨出現，一般而言，它會結合法輪、三寶標誌或傘蓋一起出現，最常見的是金剛座與聖樹的組合（圖十一左）。



圖十一：金剛座（左）佛足印（右）

5. 法輪

法輪是佛法的象徵，法輪初轉於鹿野苑，佛陀第一次向五比丘說法，阿育王還特別於鹿野苑豎立了一根法輪石獅柱。柱子頂上扛著一座巨大法輪，象徵佛法如獅吼般傳遍世間，如輪般運轉不息。以「法輪」代表佛陀，是最具氣勢有力的象徵物。

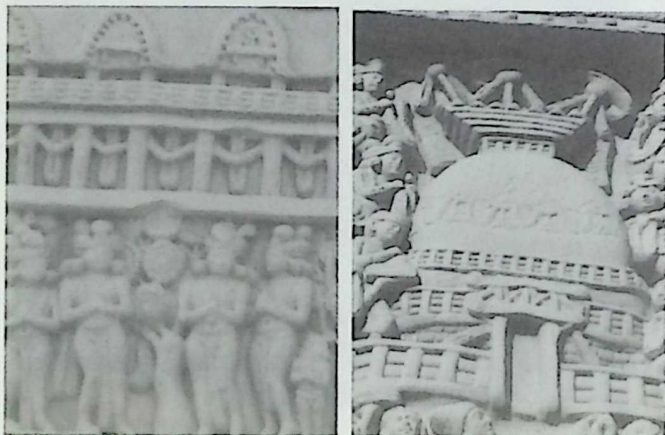
6. 經行石

以經行石作為佛陀的象徵是比較抽象的手法。經行一般是在修行昏沉或食後飽腹之時進行，是佛教特有的兼具收束精神與調養身心漫步修行的方式。經行石帶有動態涵義的佛陀象徵。譬如描述舍衛城的奇蹟時，以一條空中的經行石，來示意佛陀在空中顯示分身的神通（圖十二左）。

7. 佛塔

佛陀入涅槃，舍利由八國均分，分別建塔安奉，讓佛弟子禮敬追思，那時起，佛塔就開始代表佛陀。後來阿育王的推廣及歷代國王興

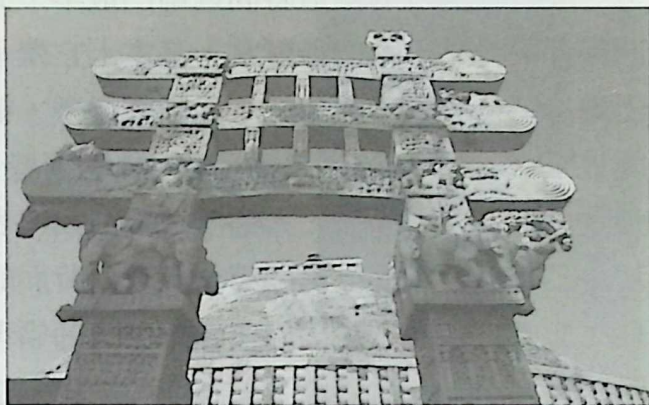
建，「見佛塔即見如來」的印象也深植民心。後來佛教常以佛塔為中心建起僧院，來表示佛陀仍在僧伽之中的意涵（圖十二右）。



圖十二：經行石（左）
佛塔（右）

塔門內容和風格

塔門在橫樑和石柱上，留下豐富本生故事和佛傳的雕刻（圖十三），二號塔沒有塔門，卻僅有欄楯上裝飾，可觀賞蓮花，各種植物和佛教相關的圖騰並且有一些相當少見的外來的神獸和圖



圖十三：塔門滿是本生故事和佛傳圖

騰，豐富了二號塔的可看性。三號塔獨留南門一個塔門，欄楯浮雕磨損，外觀的氣勢就顯得單薄了許多。精彩的本生故事和佛傳故事，就展現在曾供奉佛陀舍利的第一號大塔的塔門上。

把四個塔門中重要且知名的本生故事和佛傳，約略列出並擇其中精彩部分，由於內容太多，僅以塔門橫樑上的本生故事和佛傳內容作摘要的記錄：

東門：橫樑正面：過去七佛禮拜圖、出家踰城圖、頻婆禪河奇蹟圖……。

背面：過去七佛禮拜圖、聖獸菩提樹禮拜圖、蓮華賢瓶圖……。

北門：橫樑正面：須大拏太子本生（上）、過去七佛禮拜圖、獨角仙人本生圖……。

背面：六牙象王本生圖、須大拏太子本生（下）、二象灌水……。

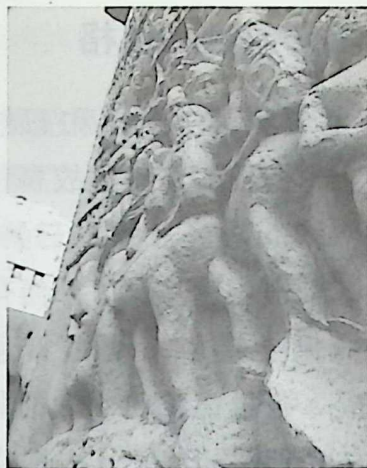
南門：橫樑正面：二象灌水、龍王護塔、菩提樹禮拜圖……。

背面：過去七佛禮拜圖、六牙象王本生、舍利爭戰圖……。

西門：橫樑正面：過去七佛禮拜圖、法輪禮拜圖、菩提樹禮拜圖、二象灌水摩耶夫人圖……。

背面：舍利搬運圖、舍利爭戰圖、降魔成道、佛塔禮拜圖……。

桑奇的塔門的建造時間以南門最早，北門保存最完整，東門最豐富。基本上它繼承巴爾戶特佛塔雕刻的傳統，但數量增多，構圖更緊湊，人物層疊，畫面密實，人物類型、種類增加，姿勢多變，大幅度地提高人物表現生動化。桑奇大塔南門第一道橫樑背面的銘文記載是由薩塔卡爾尼一世工作匠師領班阿南達（Ananda）奉獻，並在南門左側立柱浮雕銘文說明：這是居住在毗迪薩的象牙雕刻師所作，作品呈現出高浮雕的視覺效果，好像放大的象牙雕刻（圖十四）。塔門上的高浮雕內容包括：法輪、三寶標、諸多象徵佛陀的符號，也有動物如：大象、獅子、公牛、孔雀、藥叉、藥叉女…人物雕像風格屬於古風式造型，時值西元前三世紀是典型古風式造型，巴爾戶特佛塔的雕刻均屬此類；人物雕像僵硬呆板，死氣沈沈，正面相向，沒有動作變化。到了桑奇雕刻風格就顯更精緻自然，富於立體感。特別是東塔門第一橫樑下方的藥叉女（圖十五），呈「S」型美姿，也就是在肢體呈三曲美表現（tribhanga），這是印度少有（神人一體）的美學觀念，祂一手挽樹幹，另一手攀附樹根，懸身向多，婀娜多姿，早已走出早期古風藝術，人物呆滯的陰影。這樣構思來自印度早期地母女神而來，大地孕育一切，藥叉女手持芒果樹是印度多子多孫的聖樹，不謀而合。



圖十四：雕刻高浮雕的效果，像是放大象牙雕刻作品。

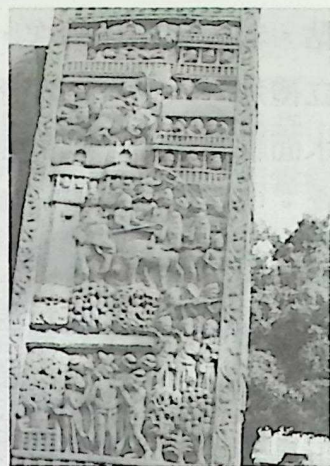


圖十五：東門藥叉女像

佛傳圖的實例

《佛傳圖之歸鄉說法》

位於東門北柱內側面，呈現淨飯王迎接佛回鄉說法的一景（圖十六）。構圖上分割三個畫面，呈「S 形走向來佈局」，最上層有淨飯王出城迎佛的浩大隊伍，從右至左延申到中間的城門滿是士兵；淨飯王騎座在豪華馬車上兩匹駿馬頭戴精緻冠飾。城樓上雕滿倚欄探望的群眾，正交頭接耳，刻畫生動傳神，馬車下方有樂隊行列，有的吹橫笛和螺貝、樂器等，示意是歡迎的場面。下層右端刻樹木，表示隊伍已進入樹林；左端四方圍欄內的榕樹代表佛陀安居的尼拘律園；中間背向正面者為淨飯王，貴族長老繞於側，均合掌抬頭仰望，上方樹叢中的橫石，這是佛顯露神通，為了調伏傲慢的釋迦貴族長老的慢心，使之虔心皈佛的用意。



圖十六：歸鄉說法圖

《佛傳圖之尼連禪河的奇蹟》

位於東門南柱正面，根據《四分律》卷 33《受戒犍度之一》，記載佛展現神蹟如何收攝老迦葉誠服佛陀的故事。有一天大雨滂沱，尼連禪河水勢暴漲，烏留頻螺迦葉心想：佛陀一定會被洪水沖走，便率領徒眾乘坐樹船，前往佛陀住處一探究竟；不料佛陀正在露地處經行，老迦葉震驚之餘，在經歷多次的神蹟後，心甘情願終究皈依佛陀。（圖十七）在畫面焦



圖十七：尼連禪河的奇蹟圖

點，老迦葉出現兩次，一個出現在船居中的人；另一個出現左下方站立禮拜的人物。故事情節由上方鋪展而下，畫面水勢翻騰，樹木半淹，水面飄浮蓮花、雁鴨漫遊水面，樹木半掩，左上角有一隻鱷魚竄出覓食。中央右側樹上有兩隻受困的野猴，更顯示水流湍急；中央趕來探視的老迦葉緊抓船緣，河流中的經行石隔出上方的波浪及下方的乾地，表示佛陀正在示現神通，令水流改道。右下方的金鋼座上，有一棵未遭水淹的樹，示意佛陀站在乾燥處；旁邊的老迦葉和四人門徒虔誠合掌，表示皈依佛陀之意。構圖平衡對稱，尤以經行石分割乾、濕畫法，極富創意，水中水波鱗鱗景象細膩生動，是水中情景雕刻的傑作。

本生故事實例

《須大拏太子本生》



圖十八：須大拏太子本生圖

雕刻於北門第

三道橫樑，是桑奇最壯觀的英雄史詩，主題在敘述須大拏太子的布施故事。故事以十段連環圖，按步鋪排主角人物須大拏妻小四人的際遇流轉，可分為十個連續故事的內容：1. 布施白象 2. 離開家園 3. 布施馬匹和馬車 4. 經過曠野村落 5. 越過險惡水潭 6. 過苦行的生活 7. 布施幼子 8. 施妻考驗 9. 幼子回國 10. 大團圓。故事須大拏是過去富庶強國葉波國的太子，他慈孝聰明，常行布施，凡所求皆盡施與。有一次敵國欲索取象徵國勢昌隆的珍貴白象，太子欣然捨去，引發民怨被父王放逐，攜妃帶子在檀特山中過生活。帝釋天為幫助太子並考驗其真心，幻化種種阻難，協助太子完成布施之行的故事。在整個桑奇藝術是最壯觀的佛本生浮雕作品（見圖十八）。

我與桑奇之緣

猶記得離開阿旃陀石窟，我們連夜搭著火車，來到中部的桑奇，這時天尚未破曉，清晨的陽光才露臉，佛塔塔門欄楯的浮雕已相當鮮明矗立在那裡，迎接我們這一群最早的賓客。心裡慶幸著，自己可以站在這二千二百多年的佛塔面前，佛陀舍利曾供奉在此，內心是無比的興奮與珍惜。記得二十年前我曾自助旅行來到桑奇，從德里搭機來到波巴羅卻染上瘧疾，與桑奇近如幾里之遠，卻無法前往。其實內心對山奇佛塔的仰慕，比起其他石窟來得熱切。等待的日子在無聲息中流逝，當時青春年少，現已變成稀疏白髮中年的我，面對這號稱世界文化遺產的保存相當完整，仍感到異常驚訝！時間並未絲毫帶走桑奇的美，反而更展現足以傲世人的藝術地位。印度政府也把它修護成一個大花園，佛塔塔門上的浮雕，述說著一個個的本生故事及佛一生的事蹟，用來象徵佛陀存在的圖案卻豐富了它的內容。

桑奇二號塔，印象最深刻莫過於各式各樣寫實蓮花和圖案式蓮花。在欄楯間，特別是蓮花紋飾宛如千面女郎展現各種不同風姿，雕刻技藝圓巧純熟，有道不盡的讚嘆。走過絲路敦煌，走過南、北疆的克孜爾石窟，那些都敵不過宛如佛教母親的印度，那最原始最直接表達對佛的一種情愫，是敬仰、是思念、是崇拜…化成層層藝術的元素，它感動著人們的內心，那深埋在底深處的佛性也潛移默化在發酵伺機等待萌芽。

桑奇遺址，固然以這三座塔較為有名，但在研究佛教早期建築，也唯一僅有存留在地上寺院遺跡可尋的地方，更顯出它在歷史文化上的價值性。目前所留下的早期建築只能在石窟去找到最早地上寺院的形制和結構的原始雛形。佛塔藝術也是古印度藝術和佛教文化的史書；藝術是它的語言，不死的是它的精神，這是為什麼至今仍撼動人心的原因吧！

參考書目

1. 林許文二、陳師蘭 (2003)。《圖解桑奇佛塔》。台北：橡樹林出版。
2. 李玉珉 (2007)。《印度佛教早期佛塔》。台北：國科會。
3. 林保堯 (2009)。《桑奇大塔》門道篇。台北：覺風佛教藝術文化基金會。
4. 王鏞 (2004)。《印度美術》。中國：中國人民大學生版社。
5. 劉美英。《本生經的起源與開展》。台北：文化大學 73 年印度文化研究所碩士論文。
6. Marcello Tranchini (2000) .*The Great Stupa at Sanchi*。《Art of Asia》vol.30.
7. K.M. Srivastava(1977).*The Marvels of SANCHI* , Art of Asia vol.27
8. Lalmani Joshi (1987) .*Studies in the Buddhistic Culture Of Indian* , Delhi : Motilal Banarsidass.
9. T.W. Rhys Davids(1987) .*Buddhist India* , Delhi : Motilal Banarsidass Ltd.
10. 郭乃彰(2011)。金色晃耀的記憶《記 2010 印度九大石窟巡禮紀行》。台北：覺風季刊 51 期 3 月 p.20-29。

P.S 圖三、圖十四為如範師父所攝，在此特以致謝。

專題報導

正向心理學系列(II)-

從正向心理學談正向情緒與幸福感

黃家濠

國立空中大學講師

國立高雄師範大學教育系博士班研究生

一、正向情緒

英文的情緒(emotion)一詞源自拉丁文 emovere，意指讓心思動起來，不管是朝著正面或負面的方向。依照佛教的看法，情緒是制約心靈，使人侷限於特定觀點的東西，凡人不可能完全擺脫負面情緒，就如佛經說的，因為無始無明的迷惑牽引，人有八萬四千種負面情緒，情緒如果不表達出來恐怕會造成不健康的心態，學習正向情緒讓我們愈超脫、追求內在的穩定、清明與轉化，情緒的影響力就愈小，就是簡單的領悟力，運用正向情緒來修養自己開發自性的光明。

(一)正向情緒(positive emotions)的意義

正向心理學中的正向情緒之探究主要根據 Fredrickson (2005) 的正向情緒擴展－建構理論(broaden-and-build theory of positive emotions)，正向情緒具有擴展個體思考－行動功能的作用，讓個體的注意範圍更寬廣，思考更有彈性，對新任務的訊息處理展現最佳的反應，將焦點

放在情緒對認知功能的具體影響。正向情緒在演化上是有其目的：它擴展了我們智慧的、身體的和社會的資源，增加我們在受威脅或機會來臨時，可動用的儲備能量。當我們處在正向情緒時，別人比較喜歡我們，正向情緒開展我們的心智視野，增加容忍度，拓廣我們接受的胸襟，可以促進創新、彈性、靈活的認知思考，建立持久的個人資源，消除負面情緒的影響，好心情較能接受新的想法與經驗，對良好的生活適應帶來有價值的正向結果。

Seligman (2002) 認為正向情緒建構我們生命的教堂。正向情緒是感覺系統的一部份、也是培養出來的，它幫助我們生長，就像霓虹燈一樣，標示一個贏的情境給孩子和父母，它使我們覺察到雙贏局面的助燃劑，當我們在一種每個人都雙贏的情境：求偶、扶養孩子、合作、教書、學習之下，快樂、善良、滿足、歡樂就會趨動我們，引導我們的行為，人在快樂時，思想有創造力、行為變得有探索性。

談到正向情緒，我們要能先清除自己內在的垃圾，由於自責、愧疚、自卑、易怒、混亂、多疑、憂慮等情緒是長年累月的壓抑和累積的挫敗造成，在身體裡成為令人疲憊、滯礙不通的負面能量 (energy)，我們要努力的釋放它，不要逃避，因為它對問題的解決沒有幫助，學習放下情緒的折磨、放掉自憐自艾的自己，直到負面情緒逐漸瓦解、沒有任何殘留，一念覺悟，人生可能清明豁達。我們一生，若不學會放下，怎能知道微笑和眼淚，都是幸福的滋味啊！最重要的是在生活中覺醒內在的智慧，運用正向思考、正向情緒、正向行為，結果才能獲得解脫，也會有幸福滿足、充滿希望與精彩的人生。

(二) 生物科技 vs. 古老禪修

Daniel Goleman 在 1974 年哈佛心理系教書時，認識了西藏邱陽創

仁波切，他宣稱「佛教將以心理學的面貌進入西方」。佛教怎麼會與心理學扯上關係？達賴喇嘛（2000）在新千禧年的心靈革命提出：「不同人種縱使文化有異，但命運一體，始於生物上的共通點，快樂情緒並不是固定的特質，也不是生物學上不會改變的固定點，人腦具有可塑性，快樂情緒可透過心理訓練而提高」。於是，由感情神經科學的創始人-麥迪遜大學教授 Richard Davidson 做個實驗探究情緒，由於生物科技產業必須不斷推陳出新，競爭壓力很大，以員工為研究對象，參與者分成禪定組與控制組，連續訓練八週的禪定，結果：Davidson 發現左額葉較活躍代表免疫反應較佳，禪定組的人焦慮程度降低；相較於控制組，他們的日常生活中的正面情緒增加了，這表示暴露在病毒下的罹病機會可有效降低。達賴喇嘛對此實驗非常感興趣，他認為平靜與同情可產生制衡的正向情緒力量，現在終於看到科學的證據。

(三) Fredrickson 的擴展假設 (broaden hypothesis) 理論

1. 正向情緒可以增加認知思考的彈性與靈活度，讓個體在執行認知任務時，更有效率，即提升認知表現。
2. 產生非特定行動傾向，呈現比較正面的適應行為。
3. 在正向情緒的運作之下，發揮認知優勢，即實用智能 (practical intelligence)；以及行為性優勢，也就是美德行為 (virtuous behaviors)。

Fredrickson 對於她理論的解析，將利社會行為 (prosocial behavior) 視為認知思考行動功能中的積極適應行為反應，激發正向情緒之後，有助於社會責任行為、慷慨助人與正面評價。

(四) Fredrickson 的建構假設

長期的正向情緒體驗，可以建立個人一生受用的資源如下：

1. 身體資源：追求快樂健康長壽的生存資源。
2. 認知資源：展現各種知能和解決生活問題的生活資源。
3. 社會資源：在人際網絡中累積社會支持的人生資源。
4. 心理資源：實踐快樂幸福理想的生命資源。

Fredrickson (2008) 的研究發現，正向情緒確實可提升身體資源（疾病症狀缺乏、睡眠正常）、認知資源（希望、品味或風趣）、社會資源（社會支持、人際關係）與心理資源（樂觀、復原力、心理幸福感）。

（五）心流理論（flow theory）

學者 Csikszentmihalyi (1990) 他自嘲發音為 chickens send me high；他在第二次世界大戰剛結束，在家鄉土耳其看到很多他尊敬的成年人，在失去了社會地位和財務的時候精神崩潰，使他決定要尋找一個能使人活得更更好的方法，他的目標是如何使生活像藝術，而不是只回應外在忙亂的現象；他從藝術家的生活開始探索，發現藝術家在創作的時候處在「入神」的狀態，人的精神狀態彷彿漂流在空氣中，人與畫筆成了一體，流暢地運行在畫布上（江雪齡，2008）。

他將心流（flow）的界定，個人在進行活動時，集中意識在自己感興趣的範疇，達到全神貫注的現場感，而體驗心流之後，會感受到的正向情緒包含快樂、愉悅、滿足、享受等。也就是一個人完全沉浸在某種活動，無視於時間的存在，類似經驗整合、隱含時間概念。以下心流經驗的特徵分為三個群組：

1. 產生心流的前提（事前階段）

- （1）清晰的目標（clear goals）：要能達到完全的投入，自己清楚下一步要怎麼做，並且明白如何實踐理想的目標。

- (2) 清楚的回饋 (unambiguous feedback)：獲得很清楚的回饋，個體從活動中，能夠自我評估且進行自我調整。
- (3) 挑戰與技巧的平衡 (challenge skill balance)：這都是一種主觀意識的感受，當高挑戰、高技巧形成時，心流才會產生。

2. 體驗心流的特性（經驗階段）

- (1) 掌控自如 (sense of control)：感覺採取的行動毫不費力、自動自發產生的活動，讓個體擁有自我掌控感。
- (2) 知行合一 (action-awareness merging)：注意力完全投入。
- (3) 心無旁騖 (concentration on task at hand)：專心一致，進入神馳狀態，沒有時間的急迫感，放任自己的心思在當下。

3. 經驗心流的結果（效果階段）

- (1) 自我意識喪失 (loss of self consciousness)：活動變成行為的一部分，因為個體想挑戰最佳的表現，會達到忘我的境界。
- (2) 不覺得時間的流逝 (transformation of time)：因為太入神，未知覺時間流逝，等活動結束後才驚覺已耗時許久。
- (3) 它本身就是目標 (autolytic experience)：是一種內在動機所引發的目標，個體參與的行動本身就是最大的獎勵。

Csikszentmihalyi 研究對象中，有 15% 從來沒有體驗過心流的感覺，也有 15% 到 20% 的人每一天都能體驗到心流，他的結論是：如何從每天的慣性生活中跳開，心神貫注在所做的事上，不要顧慮別人的眼光和評論，讓自己專注在喜歡的活動，享受忘我的時刻。

莊子拿平靜的水比喻安定的心，老子認為靜是一種動力，在沉潛清淨中才可累積能量，足以克制驕縱的心，這就是中國人的心流。

(六)水桶與杓子理論

這是 Rath 和 Clifton (2004) 提出的，每個人都有一個無形的水桶和一支無形的杓子，即鼓勵為自己與他人加水，強調多多讚美別人，如春風口吐芬芳讚歎語，可以讓人歡喜終日，就是把水舀到別人的桶子裡，為別人加水時，同時也在為自己加水。寫到這裡，特別值得一提「君子之交淡如水」這句話，所謂的益友，有時候還會被對方不夠圓融的措詞而感到受傷，但時間久了彼此瞭解，才能互相鼓勵與讚美。

佛經有句話：「但採淨蓮，莫取臭泥」。啟示世間人要肯定別人的優點，讚揚美善德行，而不是竟日挑剔對方的缺點，切莫計較蓮花出生於何處，感懷蓮花染淨皆不沾著的風骨，那麼任何地方都是淨土。水裝在花瓶、缸甕或水桶之中，隨物賦形，樣子形形色色、方圓不一，但是水的性質是相同的人生的富貴榮泰、困厄退失，可能遭遇種種情境，雖然可以隨緣淡然處之，但是做人的原則、立場、根本，卻不可隨波逐流而失去風格。活在因緣當中的我們，有時瀟灑的隨順因緣，隨分的等待因緣，世間沒有既定的命運和緣分，卻具有無限的可能，好因好緣的擁有，掌握在自己的正向情緒與努力實踐。

最後，謝謝因緣讓我到高師大繼續念書，感謝老師們啟發我的智慧，感恩父母孕育我色身，感念大自然滋養著我；甚至對於逆境、挫折都要懷抱感激的心念，因為逆水才能行舟，鳳凰浴火中獲得新生，能夠每日心存感恩的人，是個恬淡、知足、富有的人，由於心中沒有匱乏且不假外求者，才能享有真正的、富裕的正向情緒。

二、幸福感

幸福感就是透過感恩與期待到學校來學習成長的概念。隨著正向

心理學的發展強調人類美好心理生活的重要，Diener, Lucas 和 Oishi (2005) 指出幸福感 (well-being) 的研究者經常把正向心理健康等同於主觀幸福感。李新民、陳蜜桃 (2009) 的實驗研究發現，感恩有助於提升幸福感。經常「心存感恩」的人是快樂的，一個知恩的心也就是幸福的心。以下從幸福感的研究分別說明三種取向：

(一) 主觀幸福感 (subjective well-being, 簡稱 SWB)：

根據 Diener (1984, 2000) 的看法，主觀幸福感是對生活品質進行一般性評價之後所得到的體驗，包含正向情緒的高漲、負向情緒的降低、以及生活滿意度的提高等三個構面的組合。

Seligman 和 Csikzentmihalyi (2000) 認為主觀幸福感既是類特質 (trait like) 呈現一個相對穩定的狀態，但又不是完全無法改變的特質也是類狀態 (state like) 的，讓幸福感是一種生命回憶的評量。根據 Fredrickson (2006) 的理論命題，對於主觀幸福感這種快樂的心理資源，和身體健康的生理資源具有重要的影響力，研究發現正向情緒被視為達到快樂的途徑，包含歡樂、知足、興趣與愛，也強調特質性的正向情緒可以增加思考的功能，讓思考更寬廣、彈性與靈活，因此，具有主觀幸福感的人會呈現比較優秀的彈性思考。羅拉金恩 (L. King, 2006) 在主觀幸福感的會議上提出，想要過滿意生活的人應該停止閱讀自助書籍，開始去幫助別人，明顯感受到快樂的連結。Wood 等人 (2008) 研究發現，感恩和心理幸福感有顯著關聯。

(二) 心理幸福感 (psychology well-being, 簡稱 PWB)：

Ryff 和 Singer (1998 & 2000) 認為幸福感不只是個人高度的感受正向情緒，從理論出發提出以人類的潛能為客觀標準，認為心理幸福感

的六個向度包括：(可輔導心理疾病患者)獨立自主、掌握環境、自我接納、個人成長、與他人建立良好的關係、生活有目標，因此對幸福有更深層的體認，重要的是可以實現自我潛能。

(三)社會幸福感 (social well-being，簡稱 SWB)：

Keyes (1998) 在美國進行的成年人幸福感調查中，為社會幸福感賦予具體的操作型定義，提出社會幸福感的五個構面，也就是(1)社會整合，個體對社會的整合感。(2)社會貢獻，個體有奉獻價值的自我感覺。(3)社會和諧，對社會充滿興趣與關心。(4)社會認同，對他人有正向的態度。(5)社會實現，對社會的發展潛力具有信心。

正向心理課堂上老師提出，為什麼不丹這個國家是全世界最幸福的國家？你們回去查不丹是否媒體炒作？它是根據甚麼指標？值得我們探討。

不丹，大政府的福利國，快樂發展的王道（天下雜誌，2011）之摘要分享如下：

不丹，人們年均所得只有兩千美元（六萬台幣），但走進不丹，人民的臉上單純又幸福的笑容，宗教與封閉的社會，都有人用來解釋不丹的快樂。不丹寧可要傳統文化與環境保護，拒絕經濟快速成長，不丹政府決定用「國民幸福指標」(GNH)，做為衡量國家發展的標準，除了擴張觀光業，創造許多就業機會，觀光收入就佔了不丹外匯收入的兩成。政府都在關注人民生活上做優先次序抉擇，對人民無微不至的照顧，例如，從小學到大學教育完全由政府免費提供、全民醫療福利、免費基礎醫療服務等，將追求國民幸福快樂做為發展的最高指導原則，不丹在發展的抉擇上還有高稅率、管制外國人與企業進入。

什麼是「國民幸福指標」(GNH)？Gross National Happiness 指標共

分成：心理健康、社區活力、文化、時間使用、政府管理、生態、生活標準、身體健康、教育等九大領域。每個領域都有量化和主觀兩種指標，合計共有四百個細項指標，量化指標，由政府統計資料中取得；主觀指標，則透過人口普查，由政府派員到每個家庭做問卷調查，所有數據資料經綜合計算，成為 GNH 指標，其中表現不好的項目，就成為不丹政府施政的重點，也就是，由政府來定義不丹人的幸福。GNH 是一種生活方式。一種追求物質和心靈平衡的生活方式。全球對不丹的「國民幸福指標」的興趣、專家學者開會、借鏡正在快速擴散中。

這個概念不是來自單一宗教，因為幸福快樂是人類最基本的渴望與嚮往。社會幸福度反映了進步與繁榮，是社會文明程度的重要指標，但由不丹的事實證明單純追求 GDP 指標並不能提高社會幸福度。根據 Diener 和 Scollon (2003) 的研究指出，就收入而言，收入與主觀幸福感只有輕微的關聯，其中崇拜物質主義者通常有比較低的主觀幸福感。這也印證我們常說的知足常樂、心靈富足。

接下來談東方的幸福感，曾文志 (2007) 認為一個人具有高度主觀幸福感，會體驗到大量愉快情緒、較少不愉快的情緒，並且非常滿意自己的生活。其實，快樂和痛苦經常像是一對孿生姊妹，如影隨形，有時我們看到美好快樂的一面，卻是從苦難煎熬之後得來的，只要是人，誰都無法無憂無慮的過此生，因此學習「正向心理學」成為必修的功課。它能引發出自己快樂的泉源，活得人生不虛此行。

達賴喇嘛 (2003) 認為追求心靈平靜與幸福快樂是世界性的趨勢，人們已經明白地位、財富都無法讓內心真正的安頓，如何過著快樂自在的生活，才是我們真正需要的。事實上，「名利」放得下、拋得開，人生的路就可以走得「很自在、很幸福、快樂」。清朝曹雪芹寫了一首『好了歌』，其中一句：世人都知神仙好，唯有功名忘不了，古今將相

在何方？荒塚一堆草沒了！

快樂幸福是沒有止境的，這裡引用 Seligman (2002) 提出的該如何去追求快樂？正向情緒的研究得出三個觀念：習慣化、鑑賞和淨心 (mindfulness) 的力量，可以使我們一生都比較快樂。Seligman 的觀念追朔啟源到佛教，佛教能使心靈達到寧靜的境界，他每天做超越冥想 (meditation) 已有 20 年了，認為是一個很有效的用心方法，可使心靈放慢下來，分享快樂的持久效力。也就是我們說的，快樂來自內心的力量，而非由外界的事物所左右。達賴喇嘛 (1999) 在美國的亞歷桑納州演講說：「人生的目的乃在追尋快樂，快樂可以透過心智訓練而得，經過內在的修為，我們可以改變自己的氣質、人生觀與生活態度，學習如何活得更快樂」。東西方學者、科學家對靈修的奧妙也愈來愈好奇，相信只要訓練自己的心理，去除負面情緒，即對治貪瞋癡；積極培養正向情緒，即修行戒定慧；就能離苦得樂，讓心中充滿幸福快樂。人生不需多求年歲，但必得找到快樂的事，身在台灣，大家都具備了最幸福的條件，能夠修行、能來念書就是當人的幸福。老師上課所講的每一句話，都打開一道門，每一道門都是寶藏，也會讓我們越得越多，除了老師的語言讓人感到愉快悅耳，更重要的是聽到共鳴、聽到感覺，這種感覺就是自我鞭策、自我要求、自我督促。幸福快樂本來就沒有標準答案，幸福會讓人發覺自己的精氣神很飽滿，能給我們取之不盡、用之不竭的快樂資源。

(感謝作者撰文贊助)

試論尸羅波羅蜜的實踐意義

釋延明

出家道場：普門精舍

現為南華大學碩士班學生

前言

作為初期大乘的論著之《大智度論》，對於尸羅的詮釋，除了延續原始佛教身口律儀的內容特質外，也展現出大乘菩薩對持戒的卓越實踐內容。意味著其意義除了以十善戒為基礎外，更進一步邁向「菩薩摩訶薩以應薩婆若心，自行十善道，亦教他行十善道，以無所得故，是名菩薩摩訶薩尸羅波羅蜜¹」之菩提道。《大智度論》中的菩薩行儀，跳脫了聲聞行者志求出離的自利框架，以十善道作為道德、善惡的基準，展現出自行教他，無所得空慧，達到圓滿成就的佛道。同時，學界雖分別對尸羅波羅蜜與十善戒有所論述，卻沒有進一步對尸羅波羅蜜與五波羅蜜之間會通作細密的闡明；激發筆者對此主題探討的動機。本文將以《大智度論》尸羅的特質為進路，體現十善道對尸羅波羅蜜實踐有何意義為探討方向，進而釐清

1. 《摩訶般若波羅蜜經》卷5〈18問乘品〉，大正藏，8冊，頁250上。

2. 《阿毘達磨大毘婆沙論》卷44，大正藏，27冊，頁230上。
3. 《根本說一切有部苾芻尼毘奈耶》卷2：大正藏，23冊，頁913中。
4. 《大智度論》卷13〈1序品〉，大正藏，25冊，頁153中。

尸羅波羅蜜與其他五波羅蜜關係為何。

壹、以十善道為基之尸羅波羅蜜

尸羅(sila)，原有「數習」或「屢行」的意思；如《阿毘達磨大毘婆沙論》：「尸羅者，是數習義，常習善法，故曰尸羅²。」即數數行善，數數練習之意，如鳥習飛不懈退，自然成習而任運自如的廣義說法。又《根本說一切有部苾芻尼毘奈耶》曰：「所謂尸羅，學處持犯軌儀³。」狹義言之，尸羅即是個人的倫理道德規範、戒律儀軌之意。意味著行者受戒後須數數學戒、持戒，依戒而解、行、證；以「數習」的力量，使自己的身口養成向道、向淨的習慣；進而成為日後止惡行善的潛力。

一、尸羅之種種戒相

作為初期大乘之釋經論著《大智度論》提出：「尸羅（秦言性善），好行善道，不自放逸，是名尸羅。或受戒行善，或不受戒行善，皆名尸羅⁴。」進一步說明尸羅的戒相是建立於八種身、口律儀戒相上，即：不惱害、不劫盜、不邪淫，不妄語、不兩舌、不惡口、不綺語，不飲酒；及淨命等。

如上所申，《大智度論》的尸羅，雖繼

承原始與部派佛教固有的意義，然其定義範圍卻進一步地從僅具有規範性的角度，擴張至無論是積極受戒行善或消極不受持的行為本質上。同樣，八種律儀戒的受持對象和範圍已從出家眾、白衣居士共通持守五戒的基礎上，晉階至更嚴密、清淨、以出家四眾為核心的律儀戒。正如《大智度論》曰：「白衣居家，受世間樂，兼修福德，不能盡行戒法，是故佛令持五戒⁵。」然而，作為邁向菩薩行、以成就阿耨多羅三藐三菩提為目標之初期大乘佛教，也為白衣居士說居家優婆塞法，教持齋受八戒，修人天福德。此外，尸羅的戒相範圍，必然含攝主導佛法與僧團之四眾律儀⁶。相對於居家受困於種種事務、憤鬧中，出家則能離俗務，絕諸紛亂，一向專心而容易行道修戒；彰顯出家修行持戒，能得無量善律儀之殊勝果德。顯然《大智度論》尸羅的內涵，是以出家修道的僧團為範疇，以期達到具足無量清淨善戒的標準。

《大智度論》提到行尸羅具有得生好處、成就佛道的殊勝意義。如：「佛言三事必得報果不虛：布施得大富，持戒生好處，修定得解脫。若單行尸羅，得生好處；若修定、智慧、慈悲和合，得三乘道。今但讚持戒現世功德，名聞、安樂後世得報⁷。」戒為

5. 如上所言，在家居士因俗事繁雜、奉養家庭累眷，故不能淨持不邪淫、不兩舌、不惡口、不綺語，及淨命等戒。參照《大智度論》卷13〈1序品〉，大正藏，25冊，頁158下。

6. 《大智度論》卷13〈1序品〉：「出家戒亦有四種：一者、沙彌、沙彌尼戒，二者、式叉摩那戒，三者、比丘尼戒，四者、比丘僧戒」，大正藏，25冊，頁160下。

7. 《大智度論》卷13〈1序品〉，大正藏，25冊，頁159中。

8. 《長阿含經》卷6提到修十善、行善法必有善報，行清白行必有白報。眾生永不復聞十善之名，但有十惡充滿世間之說法。大正藏，01冊，頁41上。《中阿含經》卷15〈1王相應品〉曰：「若行十善業道者，彼便爲人所敬重」大正藏，01冊，頁523上。

一切善法所依，若人僅僅受持淨戒，現世獲得好名聲、安樂無憂，後世則獲無量天福，得生好處之果報。假如尸羅結合於禪定、智慧、慈悲，則就其發心、根機，成就二乘之涅槃道果或廣行六度萬行、以成就佛道爲期之菩薩行者。因此《度論》先對持戒福德作種種讚嘆的目的是爲了誘導眾生能持淨戒，由持戒後而進一步發廣大誓願、度眾生而得至佛道的次第方便法，突顯尸羅生尸羅波羅蜜之意義。

二、十善道的特質和意義

原始佛教的十善道，具有善法善報、現世安樂、後世感果升天的倫理業報觀⁸，即是意屬於凡夫之人天善法，以及二乘行者之德目。大乘佛法的十善道，雖延續阿含聖典特質，然其內容和深廣度也隨著大乘佛法的菩薩實踐義涵而有所轉化。《度論》所呈現出來的十善道，除了具有世間人天善法福德特色外，也具備總攝一切戒法之特質：

尸羅波羅蜜則總一切戒法，譬如大海總攝眾流，所謂不飲酒，不過中食，不杖加眾生等。是事十善中不攝，何以但說十善？佛總相說六波羅蜜，十善爲總相戒，別相有無量戒；……

以是故知說十善道，則攝一切戒⁹。

菩薩欲成就尸羅波羅蜜，必須以十善道為基礎，方能統攝一切戒法而達到究竟圓滿。

《大智度論》進一步說明無論有佛或無佛出現於世間，十善卻是恆常存有的法則。如十善化世的轉輪聖王，多數出於沒有佛法的時代。尸羅是善的習性，具有防惡向善的力量，是人類與生具有的，即過去數習所成，又因不斷地為善而增長善法。意味著十善本身具有特定的性質，不待覺者或偉大宗教家所創立制定的規範條目；而是世間人普遍持有的共同法則。因此，尸羅是不必經由授受儀軌而獲得，而是出於自覺、理性、應當作為出發點¹⁰。基於此意義，十善道也因此特質而被稱為舊戒，至於其餘由佛陀待犯罪因緣而隨制律儀則稱為客戒。同樣，戒律所羅列的細微罪相，可藉由懺悔而獲得清淨；倘若犯十善戒，雖復懺悔卻不能免除墮三惡道之罪。由此可見，十善戒即是性戒，如比丘犯殺人戒，則失戒不復更受，罪報亦不能除。

此外，十善道的實踐意義也隨著個人的發心而獲得不同果報。如《度論》曰「世間善法者，孝順父母，供養沙門、婆羅門，敬

9. 《大智度論》卷46

〈18 摩訶衍品〉，

大正藏，25冊，頁395中。

10. 印順，《初期大乘佛教之起源與開展》，（台北市：正聞出版社，第七版，1992），頁294-95。

11. 《大智度論》卷44
〈12句義品〉大正藏，25冊，頁381上。
12. 《大智度論》卷4〈1序品〉，大正藏，25冊，頁93下。
13. 《大智度論》卷72
〈54大如品〉，大正藏，25冊，頁569下。
14. 釋厚觀，〈《大智度論》中的十善道〉，《護僧》第六期（1987.01.15），頁37。
15. 《摩訶般若波羅蜜經》卷2〈4往生品〉，大正藏，8冊，頁226下。

事尊長。布施福處，持戒福處，修定福處，勸導福事，方便生福德，世間十善道¹¹。」論主也強調，如無佛出世，諸菩薩將以十善因緣、四無量心，後世罪、福報等種種方便因緣教化眾生令入菩提道¹²。此顯示眾生倘若沒有菩薩教令發心求道，所得果報僅僅是通一般的人間善法與福德。意味著十善道在菩薩的善巧施設下，轉化為修出世間善法的重要德目。如《度論》卷72：「十善道，有佛、無佛，世間常有，是善法教。菩薩先以四十種行，行是十善道。何以故？是菩薩深念善法，心慈眾生故¹³。」菩薩有感眾生人道眾生，雖以十善獲得人身，然而人身多苦樂少，死後多墮落惡趣中，見欲界六天人樂著五欲，福盡還墮地獄，受諸苦痛。菩薩以慈悲心，發阿耨多羅三藐三菩提心的本願下；以十善業道為基礎，持戒不惱眾生，不加諸苦，常施無畏度化眾生。同時菩薩持戒，以十善道為根本，作為不惱害眾生的近因緣，其他戒律規範則是不惱眾生的遠因緣。此是從菩薩以「止惡」與「饒益有情」的觀點上出發¹⁴。正如《摩訶般若波羅蜜經》所言：「有菩薩摩訶薩，從初發心乃至阿惟越致地，常不捨十善行¹⁵。」

如前所說，尸羅的戒相是由八種身口

律儀和淨命所組成。作為菩薩修行德目的十善道，則是由身三、口四、意三等為戒。如《大智度論》卷80曰：

有菩薩摩訶薩深行檀波羅蜜，安住檀波羅蜜中，布施眾生時得慈心；從慈能起慈身、口業，是時菩薩即取尸羅波羅蜜。何以故？慈業是三善道，尸羅波羅蜜根本，所謂不貪、不瞋、正見。是三慈業能生三種身業、四種口業¹⁶。

文中之三善道，即是意業不貪、不瞋、正見。菩薩若要廣行利益眾生之菩薩道，須先以慈愛、不惱害，具足正見為本，方能具足尸羅波羅蜜。意味著《度論》的十善道，已從身口業內化至由意業發動而生起身語動作的層面上。論主也進一步說明三不善道所導致其他不善的因果關係。如：「貪欲增長起貪嫉不善道，瞋恚增長起恚惱不善道，愚癡增長起邪見不善道。三毒，三不善道因；三不善道是七不善道因¹⁷。」由意業發動之三不善業，既是善惡法的源頭，也是身語七不善道的導因。所以《度論》也因而提出十善道中的身語七事為戒，意業三事卻是守護的作用。

16. 《大智度論》卷80〈68 六度相攝品〉，大正藏，25冊，頁624上。

17. 《大智度論》卷86〈74 遍學品〉，大正藏，25冊，頁663上。

18. 印順，〈大乘不共法〉，《成佛之道》，（台北市：正聞出版社，1991），頁393。
19. 印順，《初期大乘佛教之起源與開展》，（台北市：正聞出版社，第七版，1992），頁109/141。
20. 《大智度論》卷14，大正藏，25冊，頁162上；卷4〈1序品〉，大正藏，25冊，頁88上。

綜合以上，十善戒是就眾生發心不同而有世間、出世間的區分差別。同時也通於有佛、無佛時代、受戒、不受戒、在家、出家眾。意味著初期大乘在以十善戒為德目的基礎下，顯示初期大乘佛教繼承原始與部派佛教戒律思想的同時，也逐漸從狹義的出家戒律，擴延為通出家、至在家戒法，以及解除年齡、六根具缺，以及性別上的種種限制，以配合更寬廣、究竟的菩薩實踐法門。同時，菩薩以大乘心來廣行十善道，以達到身語意的圓滿清淨¹⁸，呈現出尸羅波羅蜜的特質。

貳、具足尸羅波羅蜜的基本精神

波羅蜜，具有究竟完成、對所造之事皆成辦之義。菩薩發心、修行、成佛，是大乘佛法的主要內容。敘說佛陀過去生的修行內容—「本生」，就是波羅蜜思想的主要來源¹⁹。《度論》中的尸羅波羅蜜，也延續著部派佛教本生譚的思想基礎，即以釋迦過去生的菩薩行。如釋迦菩薩過去生曾作大力毒龍，因不惜身命以護全禁戒，以及須陀須摩王，捨命不犯禁戒，以成就尸羅波羅蜜²⁰。然而，理想的大乘菩薩，初發心即作願當作佛、誓度一切眾生的大願、心不可動、精進

不退等三事爲其動力。捨身護戒雖是尸羅波羅蜜的要津，然對發大心的菩薩而言，尙屬於個人事行。《度論》卷14提到：「菩薩持戒，爲佛道故，作大要誓，必度眾生！不求今世、後世之樂，不爲名聞虛譽法故，亦不自爲早求涅槃，但爲眾生沒在長流，恩愛所欺，愚惑所誤，我當度之令到彼岸²¹。」菩薩以上求佛道而堅持淨戒，憑著不忍眾生長夜沉溺於無明愛欲的輪迴洪流中，而發起必度眾生離苦的大願；彰顯出菩薩持戒不爲了求自利自度、但求眾生得離苦的無我和大悲心。

同樣，就菩薩個人的實踐意義而言，以一心持戒的功德得生善處，能與諸善人聚會一處，從善知識學習而增長智慧，以正見智慧爲導而行六波羅蜜，乃至成就佛道²²。菩薩以持戒清淨之善因和與福德，獲得智者與善知識的勸獎，得以開發正見智慧，並以慧攝持一切善法功德而成就無上菩提。顯示持戒與智慧是菩薩成就菩提道的近因緣。論主進一步強調以大悲心持戒，得至佛道，才是尸羅波羅蜜的本懷。意味著菩薩以不惱害重眾生，作爲實踐尸羅波羅蜜的前方便；體現菩薩以戒熏心，不破戒而無有悔恨之心，令心樂於善法，心地質直清淨而成就尸羅波羅蜜。

21. 《大智度論》卷14〈1 序品〉，大正藏，25冊，頁162中。

22. 《大智度論》卷14〈1 序品〉提到：「一心持戒，爲生善處，生善處故見善人，見善人故生智慧，生智慧故得行六波羅蜜，得行六波羅蜜故得佛道。如是持戒名爲尸羅波羅蜜。」，大正藏，25冊，頁162中。

23. 《摩訶般若波羅蜜經》卷5〈18問乘品〉，大正藏，8冊，頁250上。

24. 《大智度論》卷37〈3習相應品〉，大正藏，25冊，頁335上。

25. 《大智度論》卷14〈1序品〉，可得。」，大正藏，25冊，頁163下。

《摩訶般若波羅蜜經》言：「云何名尸羅波羅蜜？須菩提！菩薩摩訶薩以應薩婆若心，自行十善道亦教他行十善道，以無所得故。是名菩薩摩訶薩尸羅波羅蜜。²³」以發菩提心、成就佛道為究竟解脫的菩薩，必須相應於一切智智心（菩提心），自行十善法，也勸導他人修諸善法，展現出菩薩以利益眾生的大悲心為出發點。同時，菩薩雖持戒而不為戒所拘束，即相應於無所得之般若空慧，如論所言：「菩薩住是空相應中，無所復礙；教化眾生，令行十善道及諸善法²⁴。」所謂罪、不罪不可得故，應具足尸羅波羅蜜之意義，即是：「若深入諸法相，行空三昧，慧眼觀故，罪不可得；罪無故，不罪亦不可得²⁵。」顯示菩薩以正觀深慧，相應於空慧，以無所得為方便，悟入諸法實相，了知罪與不罪皆不可得之空性。可見《大智度論》所言的菩薩具足尸羅波羅蜜的真正意義，是指向菩薩雖為眾生發阿耨多羅三藐三菩提，卻不應取相於十善戒；乃至存有我為眾生故發阿耨多羅三藐三菩提之心，也不應貪著於聲聞、辟支佛地，方堪稱為能具足尸羅波羅蜜。由此可見，菩薩的尸羅波羅蜜，除了發大弘誓願外，更應具備大悲心、無所得之空慧，作為度化眾生、成就佛道的重要

條件。

參、尸羅波羅蜜與五波羅蜜的相攝

作為大乘菩薩道的典範－六波羅蜜，雖以般若為導，而實彼此相應相攝，一波羅蜜即具足其他乃至一切波羅蜜²⁶《大智度論》〈六度相攝品〉提到菩薩以尸羅波羅蜜為根本，對於身、口、意善業之布施，多聞、思惟、持戒等，都是成就阿耨多羅三藐三菩提的助緣。因欲界眾生心志散亂而定力微薄，須以持戒制心。菩薩因具足菩提心、大悲心，無所得為方便，不取著於聲聞、辟支佛地的但求涅槃之道。以十善淨戒安住於尸羅波羅蜜，對眾生所須之所有身內外物等資生，盡給與之。體現菩薩因持戒而對不善法能自制其心，從制心安住於善法而令心調柔；慈愍眾生而令之無所短乏，以相應於佛智之三輪體空而行布施。同時，將所持之布施迴向於阿耨多羅三藐三菩提。如《摩訶般若波羅蜜經》所言：「菩薩摩訶薩行尸羅波羅蜜時，應薩婆若心布施，共一切眾生迴向阿耨多羅三藐三菩提，是名菩薩摩訶薩行尸羅波羅蜜時檀那波羅蜜。」倘若菩薩行尸羅波羅蜜而欲具足忍辱波羅蜜，面臨若眾生作種種辱罵、毀謗、傷害，乃至節節支解，其

26. 印順，《般若經講記》，（台北市：正聞出版社，1992）頁39。

27. 《大智度論》卷80〈68六度相攝品〉，大正藏，25冊，頁624下。

28. 《摩訶般若波羅蜜經》卷20〈68攝五品〉提到：「若菩薩摩訶薩身精進、心精進，常不捨，作是念：『一切眾生在生死中，我當拔著甘露地。』是為菩薩住尸羅波羅蜜中取毘梨耶波羅蜜。」大正藏，8冊，頁365下。

心不生一念瞋心，甚至身、口皆不起惡業。菩薩起猶若父母待子之慈悲心，雖蒙眾生加害、惱怒於他而不應生起瞋念；憐憫眾生被煩惱所使役而得不自在。同時，菩薩於無量劫以來常修畢竟空法，對於割者、罵者、善者、惡者，皆視之如幻、如夢。從菩薩對應瞋之人事物而不起瞋心，彰顯菩薩住尸羅波羅蜜而具足忍辱波羅蜜的大利益²⁷。

菩薩深知捨諸世間欲樂入道，不可但依持戒之微薄利益以具足五波羅蜜。菩薩以身精進之法、財、無畏等布施，心精進不令慳貪等諸惡心得入破壞六波羅蜜。秉持著誓願救濟一切沉沒生死眾生，感念聲聞人雖自度，尚不應懈怠；何況菩薩以自度度的旗幟行波羅蜜，更不應懈怠²⁸。同樣，菩薩住尸羅波羅蜜，如果尚未證得無生忍法，則因諸煩惱現行而動搖所發之誓願，不能安住於尸羅波羅蜜。有鑑於此，菩薩修禪定以除去五欲樂，令是戒德清淨；諸煩惱雖未斷，然因禪定得以折伏而不能生起擾亂之害。值得注意的是，菩薩修行禪波羅蜜卻不是為求小乘涅槃或福德果報。菩薩住尸羅波羅蜜而得禪定，使心繫心一處，清淨柔軟而得知諸法如實。所謂現觀諸法實相之智，皆從禪定而闡發。菩薩以慧眼觀一切有為法皆從因緣和

合生，而說有爲法爲虛妄不實。有爲法既是不實而不可得，相對於有爲法之無爲法也理所當然不可得了。菩薩若能體得此智慧，則能以方便力、本願、大悲心，不取證於二乘法，直至阿耨多羅三藐三菩提，體現出菩薩住尸羅波羅蜜而具足五波羅蜜的特質。

肆、結語

尸羅的特質，從僅著重於身口業而開展爲三業並重之十善業。十善業具備了共世間與出世間的基本因素，而被推崇爲菩薩實踐六波羅蜜的重要德目；也就是爲何初期大乘特別重視十善戒的原因。《大智度論》的尸羅波羅蜜，除了以十善道爲基礎，也須具足發菩提心、大悲心，以及無所得爲方便之空慧，方堪稱爲具足尸羅波羅蜜。同時，以持十善淨戒爲基礎的尸羅波羅蜜，因持戒而不害、不侵一切眾生財物；以慈悲心堪忍眾生之辱罵、加害；精進度化眾生；修禪定以縛住煩惱、以觀起智而成就六波羅蜜。反映出菩薩以一波羅蜜爲基礎而修諸善法，一切善法則是長養其他波羅蜜的要津；彼此具有相資相容而相護成就的特殊性。此就是「一波羅蜜邊能生五波羅蜜，行一波羅蜜即能具五波羅蜜²⁹」的意趣。

29. 《大智度論》卷82
〈69大方便品〉，
大正藏，25冊，頁
635下。

工具

1. C B E T A 電子佛典集成 April 2011 版。

參考書目：

- 1、龍樹菩薩，《大智度論》，台北市：佛陀教育基金會，2010。
- 2、釋厚觀著，釋如戒譯，《大智度論》的尸羅波羅蜜，香光莊嚴57期/88年3月。
- 3、印順，〈大乘不共法〉，《成佛之道》，台北市：正聞出版社，1991。
- 4、——，《般若經講記》，台北市：正聞出版社，1992。
- 5、——，《初期大乘佛教之起源與開展》，台北市：正聞出版社，第七版，1992。

真華長老生平介紹

真華長老字號妙潔，俗姓劉，乳名保昇，來台灣後，改名復宇。祖籍河南省商邱市，民國十一年二月十五日出生於永城縣東邊的山城集。家中排行第六，有四個哥哥，一位姊姊。本是富裕家庭，由於祖父信仰精靈鬼怪的外道法，導致家敗人亡。四歲時母親去世，父親不能面對家道中落的困窘，不願承擔貧困的家庭責任，故而離家從軍，音信渺渺，幸有疼愛的祖母相依為命。十三歲時祖母病逝，成了流浪的苦兒，獨自面對貧困不已的苦難日子。

十四歲時山城集的陳大娘不忍見其衣食無著、苦惱流浪，引薦到泰山禪院依淨文上人座下披剃出家，並在私塾識字讀書。但當時的時局，日軍侵略，土匪猖獗，私塾讀不到二年，即因戰亂而被迫中斷。長老於十四歲未出家以前，非常羨慕有書可讀的孩子，長老願意出家，也是因陳大娘說，出家可以讀書，而願意上山出家，所以非常珍惜可以讀書識字的機會，雖然不能到私塾上課，但是利用空閒時努力用功自修，並時時提醒自己：「人一能之，己十之，人十能之，己百之」。

二十四歲在南京寶華山隆昌寺受具足戒。二十五歲至江蘇天寧佛學院就讀，無意間讀了《印光法師文鈔》，仰慕印光大師的高風，即到蘇州靈巖山寺討單，想進念佛堂，安養此生。但事與願違，在方丈達真和尚的勸請之下，擔任知客一職。後因國共內戰，戰火燒至蘇州，而離開靈巖山寺。行腳至普陀山，本欲待時局平靜，再回靈巖山寺。

二十八歲時，在情勢逼迫之下，被抓上船，強行徵召入伍當兵，被帶到台灣。雖然被迫褪去僧服，穿上軍裝，但心中不忘自己是出家

之人，有因緣時，定要恢復寺宇生活，故而改名為復宇。

三十一歲以體弱機障的原因得以除役，被安置在農場服務，之後被送到花蓮萬里長橋國民學校當工友，本著「在什麼地位說什麼話，當一天和尚撞一天鐘」的格言做人做事，在學校受到老師、學生的喜愛關懷。

三十二歲大病四十九天，在校長沈定一的悉心照顧中復元；後在朱斐老居士辦的《菩提樹》雜誌上看到天寧佛學院的同學淨念長老、浩霖長老的名字，喜出望外，給淨念長老寫信，因此連絡上昔日同窗道友浩霖長老幫忙，離開學校重披袈裟，恢復寺宇生活。在汐止彌勒內院燒飯，親近慈航菩薩。

三十三歲發願在基隆暖暖住茅蓬，自修三年。

三十四歲應白聖長老之聘，擔任台北十普寺千佛大戒中的五師父。戒會圓滿後，又在白聖長老於獅頭山舉辦的「結夏安居」擔任糾察，並教授國文。

三十五歲在茅蓬止語百日，日讀六百卷《大般若經》，及《八十華嚴經》，夜則專心禮佛念佛。

三十六歲因拜讀了印順導師的三本書—「頑石點頭」、「以佛法研究佛法」、「性空學探源」，受益良多，在住茅蓬三年圓滿後，到新竹福嚴精舍親近印順導師。

三十八歲應宜蘭三星大同農場的退役軍人和當地居士的邀請及大力擁護，在窮苦偏僻的三星建立靈巖寺，在此講經弘法。

三十九歲應羅東念佛會的殷殷邀請，擔任念佛會導師。念佛會落成後，即遷住羅東。

四十三歲陪侍印順導師環島一周。並應東山佛學院之聘，為學生

生活佛法

講授「成佛之道」。

四十四歲應東山佛學院之請，擔任院長六年。

四十六歲，應悟明長老之邀，擔任海明寺佛學院副院長，又應泰國曼谷龍華學社及佛教團體之邀，赴泰國講經，並至馬來西亞檳城，受到竺摩長老熱情歡迎，並在三慧講堂講經開示，為期七十多天的南遊教化之旅，嘉惠諸多善信，受到肯定的讚歎、喝采掌聲。

四十九歲晉任慧日講堂住持之職。

五十一歲應美國舊金山般若講堂邀請，講經半年。

到了美國，原本已經拿到綠卡，打算長期在美國定居弘化，因導師希望長老接掌福嚴佛學院院長一職，長老本著「兩肩擔道義，一心報師恩」的信念，放棄綠卡，五十七歲時回台灣擔任福嚴佛學院院長，一心辦學。

民國七十五年開始籌備重建福嚴。長老有感於「教內耆宿相繼入滅，而這一代青年比丘復少有才德出眾者，如此長久下去，正法之住持恐無以為繼」，重建落成後，於民國八十二年，將福嚴改制為純男眾佛學院。

七十五歲時辭去長達十八年的福嚴院長職務，退居於埔里中道學苑，念佛自修。七十八歲應邀到美國休士頓玉佛寺講經二個多月，榮獲休士頓榮譽市民。

真華長老畢生注重教育，奉獻於培育僧才的僧伽教育，任教的佛學院共有十二個。除了教育，同時認為「弘揚佛法本在僧」，本著弘法是家務的精神，從年輕到耆年，錫飛國內、國外，開光、送位、說法，擔任三壇大戒的羯磨阿闍梨、教授阿闍梨、在家戒羯磨阿闍梨、得戒和尚、圓光佛學院淨宗研修部之導師，以及台中百年古剎法華寺導師，

終身為法為教，不肯稍歇。

年輕時對佛教內事務亦熱心承擔，於民國四十一年到七十一年間，擔任中國佛教會理事、常務理事及代理白聖長老理事長職一年。

除此之外，長老也將自幼至年輕時的心路歷程、參學經過記錄下來，出版了《參學瑣談》、《行化雜記》二書，使得許多人深受啟發。尤其參學瑣談更廣受歡迎，讀者不禁自行發心翻譯成英文版、德文版、越文版、大陸簡體版。

民國一百年，因感念普陀山觀世音菩薩送長老至台灣，而免去大難不死的救命之恩，以九十歲之高齡，率領四眾弟子到普陀山法雨禪寺供千僧齋，感謝大慈大悲觀世音菩薩護佑一生的恩德。法雨禪寺曾是長老在戰亂中的避難棲身之處，寺內的一草一木都有長老銘心的情感，因緣會遇之中，發起信眾，於民國一〇一年鑄造兩對大鐘、大鼓，得到普陀山佛教協會信光大和尚鼎力協助幫忙，得以順利的虔誠供奉於法雨禪寺大殿及九龍殿。長老更是真誠祈願祝禱，當暮鼓晨鐘之際，六道群靈皆得法雨甘露，滌蕩心垢，速蒙佛光接引，超昇淨土。當晨鐘暮鼓之時，法水長流、香傳代代、雨露均霑、澤潤蒼生。

民國一〇一年十月五日下午四點十分，長老於自己自在念佛聲中安詳捨報辭世，享年九十一歲。

長老無時無刻不繫心於佛教，長老常說要感念三寶恩、感念眾生恩，莫忘隨緣隨分奉獻心力，以報三寶的深恩及檀那之厚德。今日此時，也讓我們共同至心期盼，長老早日乘願回到娑婆世界，利樂有情，更祈願與長老早日再續來生殊勝法緣。

南無阿彌陀佛 無量光 無量壽

安寧田園社區的夢想

許禮安 醫師

高雄市張啟華文化藝術基金會執行長

為何需要安寧田園社區？

我在兩三年前開始談論這個夢想，是因為接連被迫離開兩個安寧病房，一直被人問到：「是否要去開設第三個安寧病房？」但是同樣的遊戲再玩第三回合，我根本就沒什麼興趣，於是我都說：「我要去籌設一個獨立的安寧院。」可是大多數人的理解都是：「你要去蓋一個醫院，裡面都是安寧病房。」

這樣的誤解很難一時之間解釋清楚，一整個醫院都是安寧病房的想像恐怕會嚇壞一堆社會人士。和我的碩士論文指導教授余德慧老師討論時，他建議我換個名稱「安寧田園」會好一些，而我又加上兩個字變成「安寧田園社區」，其實是同樣一件事，但從此有了新的想像空間。

趁著年終尾牙，我請幾位來我家裡聚餐的「安寧家族（我稱呼志同道合的安寧團隊成員，不論是醫師、護理師、社工師、心理師、宗教師、志工等）」寫下他們想像中獨立的「安寧田園社區」需要有什麼樣的軟硬體設備，加上我本來已有的想法，於是有了初步的構想。

獨立的安寧田園社區需要有的硬體包括：無障礙空間，寧靜的環境，有步道、水池、樹、草坪等，有菜園花園可種菜種花，有家屬可

以住在一起的房間設備，有就醫方便可以緩解症狀的門前診所，有適合老弱者之健身器材。至於軟體則包括：有家人陪伴，單身住民能有全職志工陪伴，能有會心團體，有被傾聽能分享的機會，住在安寧田園社區裡能有喜悅的時光。

我自己覺得重點應該不在於硬體的豪華而在於軟體的用心，大家都聽過德蕾莎修女在印度成立的「垂死之家」，明明就是照顧愛滋病人臨終的場所，為什麼全世界有那麼多人願意去當志工？而且去過的人都好像被充電一樣，回來後會過著更積極更有意義的生活，那當中一定有著某些生命的奧秘存在，那些能量強大到足以改變許多人的生命態度。

我自己歷經十餘年安寧療護服務經驗，發現安寧療護的基本精神：「尊重病人自主權」與「尊重病人的個別差異」，受制於醫院的各種人為的管理規定：必須要穿病人服，必須被戴上手圈，只有一種床墊無法選擇軟硬度，只能看某個電視台因此只能關掉而沒機會轉台，寵物禁止進入病房，陪病床要按照規定時間收起來，必須晚上睡覺白天清醒等。

因此我構思結合老人的安養院、末期病人的安寧院、志工修行場所與休閒度假民宿設計的「安寧田園社區」服務模式，希望開創安寧療護服務的新里程。對於現已存在的安寧病房、安寧居家療護、安寧共同照護的健保醫療體系，我完全沒有想要取而代之的野心，我只是想要開創第三選擇或第四選擇。

當安寧病房繼續堅守眾多不合人性的管理規定、當安寧居家療護因沒有家屬而無法在家裡進行、當安寧共同照護遇到太多照顧觀念的阻礙，我們是不是可以有其他的選擇，進而去刺激整個醫療體系朝向

人性化照護的方向做改革。

我認為「安寧田園社區」是老年休養與臨終修行的場所，是「臨終病人可以同時是其他人的陪伴志工」的地方，是相互陪伴與支持成長的團體，是所有人成長與修行的最後階段，也是安度餘年或安享天年的聖地或福地。

大師、前輩以及古人的夢想

根據我們多年經驗發現：過去把末期病人當成需要被照顧得無用之人，是一種錯誤的觀念與態度，其實末期病人才是末期病人最好的陪伴者，我們健康者去陪伴末期病人，就算是非常資深的安寧志工，終究仍是隔了一層，少了一點就算進行內在修練仍然無法取代的「共命感」。

全球生死學大師與先驅伊麗莎白·庫伯樂—羅斯醫師：「我們必須要開發出將養老院與托兒所結合在一起的照護場所，這樣一來，老人與小孩同時都能獲得撫觸、愛與擁抱，他們互相陪伴，共同分享歡笑與淚水。老人可以幫忙哄孩子睡覺、陪想家的孩子玩、說故事給他們聽或是一起作夢，這樣他們也比較不會變痴呆。」（《天使歸鄉—孩子與父母認識死亡的一堂課》，商周文化出版。）

我去拜訪衛生署屏東醫院李建廷院長時，他提到他之前已有的構想：「把現在學生人數逐漸減少的小學，改成一半是老人大學，剩下一半是小學，這樣就老小都有伴，老人可以幫忙照顧小孩，小孩可以幫忙陪伴老人，老小都不孤單。」

李院長甚至曾經去向屏東縣長建言：「屏東縣是農業為主，氣候

環境和生活步調都適合養老，可以調整成適合老人來長住（long stay）的生活城市。而且必須全面檢討，包括：紅綠燈秒數要加長以方便老人慢步行走，設置徒步區而且路面要平整以利輪椅前進不會頓顛等。」李院長很無奈的說：「這個建議當然沒有被採納，可能因為當官的都還算年輕，無法體會老人家的身心靈需求。」

我去休休文教基金會演講時，蘇嘉雲董事長很贊同安寧田園社區的構想。其實她們承租台糖土地進行無毒有機農業已有初步成果，我曾跟她開玩笑說：「您租的那十多甲土地，中間留一甲給我做安寧田園社區就夠了。」

後來有次她跟我討論另一件事情：她們基金會在做受虐兒的安置時遇到一些瓶頸，她覺得許多佛教寺院有很大的地方，她去詢問希望獲得協助安置與照顧受虐兒，但佛教團體因為沒經驗通常拒絕，當她去詢問基督教天主教的地方時，則通常是因為已經客滿而拒絕。

她說：「受虐兒如果在成長過程沒有得到足夠的愛，長大以後會成為另一個施虐者，因為學到相同的挫折反應。」因此，她希望我在規畫安寧田園社區的時候，不要忘記受虐兒這群弱勢兒童青少年。

其實，大家應該都知道：需要照顧的弱勢群體不是只有末期病人、老人、兒童、受虐兒。早在幾千年前的《禮記禮運大同篇》裡面就說過：「故人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，鰥寡孤獨廢疾者皆有所養。」國父孫中山先生曾經放到他的三民主義藍圖裡面，只是後來的人好像都不認真執行。

如何推動安寧田園社區？

我現階段的目標：初期以舉辦各項安寧相關活動來推廣安寧理念為主，中期進行購地與建築等籌設獨立「安寧田園社區」的實務工作，終極目標是讓安寧療護理念滲透進入日常生活的各個層面以及深入人心。

很多人問我：「你怎麼不趕快進行規劃設計？都已經講了兩三年了。」有位師父還特別提醒我說：「許醫師，如果有人要捐地給你設立安寧田園社區，你不可以推辭或拒絕喔！」

我當然知道，而且不可能推辭與拒絕，該我去做的時候，我絕對當仁不讓。只是，時機未到或是還可以計畫的時候，我可不希望一推出就陣亡。我可以想像會有很多人包圍抗議說：「你們這裡每天都有人被抬出來，害鄰居地價狂跌。」

有些人會勸我說：「那你就去找王永慶或郭台銘啊！」我都說：「我可不想只有一個大老闆，萬一老闆改變心意或是掛了，那不就整個完蛋了。」我希望得到社會大眾的認同，而不是只有少數人的支持。

有位大師父說：「天底下最困難的兩件事：一個就是把我腦袋的觀念灌輸到你的腦袋裡面，另一個就是把你口袋裡面的錢掏出來捐到我的口袋來。」我不急著要大家捐款，反而希望先影響轉變社會大眾的觀念，何況我早就有心理準備：要改變一整個世代的觀念至少要花二、三十年的時間。

現在我在高雄市張啟華文化藝術基金會工作，藉由藝術活動去推廣生命教育，其實也就是在行銷，或者我都跟朋友開玩笑說我在做直銷，我推銷的產品是安寧療護與臨終關懷的理念。現階段我的工作重

點有兩個：推廣安寧療護理念與多元化生死學教育，老人照顧與臨終陪伴的在地化社區服務。

我目前推廣與服務的對象分成三類：1.病人、老人、家屬。2.安寧療護服務相關人員。3.一般社會大眾。我經常提醒大家：「你現在可能是第三類的一般社會大眾，但我保證你一定總有一天會進入第一類，我們所有人都是總有一天會變成家屬、老人、甚至是末期病人。」

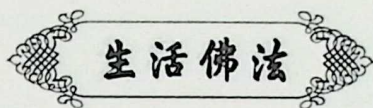
我每次都說自己是「意圖煽動人心、鼓動夢想」，或許您也曾有過夢想，如果因為年久日深而遺忘，應該是您喚起記憶勇敢去實現的時候了！您可以找一群人共同努力去實現，您也可以投入現有的照顧機構去共同完成，或許您可以把您的夢想寫下來，寄發出去尋找願意執行的照顧機構。

如果您對現在的醫療體制有些失望，如果您對現有的醫療服務不太滿意，為什麼不去盡力讓它有所改變？難道還要等到有一天，我們的親人甚至自己必須被迫接受這樣的制度與服務的時候嗎？

「人生很多瑣事似乎很重要，其實卻毫不足道。生命灰飛煙滅之後，遺下的只有愛。」我多麼希望自己日後被人記得的是：這傢伙曾經熱切而真誠的活過！留下的是在人世間流傳的愛！因此我有一張照片的標題是：「因為有夢想，於是自以為長了翅膀。」

有人問我：「你那個假的翅膀飛得起來嗎？」我的回答是：「都是靠朋友在給我煽風點火啊！」有人跟我說：「你這個安寧田園社區的梦想好像很難達成喔？」我回答：「夢想如果容易達成，那很快就不是夢想而變成現實了，我只要永遠都不放棄夢想，每天都朝向夢想前進，這樣我就算是成功了。」

（感謝作者撰文贊助）



佛教與企業經營、企業責任三法一諦

鄭振煌

中華維覺學會理事長、中華佛教居士會副理事長

淨覺僧伽大學大乘研究所所長

尊敬的主持人、諸山長老、各位法師、各位居士、各位貴賓：早安！

很榮幸受邀發表主題演說，題目是「佛教與企業經營、企業責任三法一諦」。

首先，我想提出二個與此次「佛教企業論壇」有關的問題：第一，在家人經營企業以牟利為目的，也能夠像出家人一樣了生死嗎？第二，現代的企業，能夠與傳統的佛教連結嗎？如果答案是否定的話，佛教就沒有存在的價值了。

先探討第一個問題，在家人能修行成就嗎？

請把時空拉回到二千五百多年前的印度，根據南傳巴利《中部經·第一集》，即漢傳《雜阿含·第964經》，佛告婆蹉：「不但一、二、三，乃至五百優婆塞，乃有眾多優婆塞修諸梵行，於此法、律斷五下分結（欲貪、瞋恚、有身見、戒禁取見、疑。相對的，五上分結：色貪、無色貪、掉舉、慢、無明），得成阿那含，不復還生此。」「不

但一、二、三優婆夷，乃至五百，乃有眾多優婆夷於此法、律斷五下分結，於彼化生，得阿那含，不復還生此。」「不但一、二、三，乃至五百，乃有眾多優婆塞居家妻子，香華嚴飾，畜養奴婢，於此法、律斷三結，貪恚癡薄，得斯陀含，一往一來，究竟苦邊。」「不但一、二、三，乃至五百，乃有眾多優婆夷在於居家，畜養男女，服習五欲，華香嚴飾，於此法、律三結盡，得須陀洹，不墮惡趣法，決定正向三菩提，七有天人往生，究竟苦邊。」佛很肯定的說：過著正常家庭生活的人（包括士農工商），都能夠很成功地實行佛的教誡，證入涅槃。

又據南傳巴利《長部經·第31經》，即漢傳《長阿含·第二分善生經第十二》載，佛告善生童子禮拜六方即東方父母、南方師長、西方妻兒、北方親友鄰居、下方奴隸傭工、上方宗教信徒。上述六類家庭和社會份子的人際關係，包括夫妻之愛、勞資關係在內，都是神聖的、宗教性的、值得尊敬的。李炳南老居士法語：「白衣學佛，不離世法，必須敦倫盡分；處世不忘菩提，要在行解相應！」

佛陀是否只講斷欲而不顧社會和經濟利益？絕不。佛陀強調：要眾生離苦得樂，先決條件是物質生活舒適、社會環境良好，即使出家眾閉關禪修，還是需要最低程度的物質環境，所謂福德資糧具足，暇滿人生方得學道。

南傳巴利《長部經·第26經》，即漢傳《長阿含·第二分轉輪聖王修行經第二》載，佛說：「國有孤老，當拯給之；貧窮困劣，有來取者，慎勿違逆。」又說：「有貧窮已始有劫盜，有劫盜已始有兵杖，有兵杖已始有殺害，有殺害已則顏色憔悴，壽命短促。…彼有苦者，

便生邪淫、貪取之心，多設方便，圖謀他物。是時，眾生貧窮劫盜，兵杖殺害，轉轉滋甚，人命轉減，…彼眾生以貧窮故便行劫盜，以劫盜故便有刀兵，以刀兵故便有殺害，以殺害故便有貪取、邪淫，以貪取、邪淫故便有妄語，有妄語故其壽轉減，…便有口三惡行始出于世，一者兩舌，二者惡口，三者綺語，此三惡業展轉熾盛，人壽稍減…眾生復有三惡行起，一者非法淫，二者非法貪，三者邪見，此三惡業展轉熾盛，人壽稍減，…汝等當勤修善行，以修善行，則壽命延長，顏色增益，安隱快樂，財寶豐饒，威力具足，猶如諸王順行轉輪聖王舊法，則壽命延長，顏色增益，安隱快樂，財寶豐饒，威力具足。」

佛陀深知：貧窮是一切非義與罪行的根源，舉凡偷盜、妄語、暴行、憎恚、殘酷等，皆由貧窮而生。佛倡議要為農人提供稻穀種子和農具，為商賈提供資金，對雇工給予適當工資。

南傳巴利《增支部經》，即漢傳《雜阿含經卷四·九一》載，佛告婆羅門（鬱闍迦）：「有四法，俗人在家得現法安、現法樂。何等為四？謂方便具足、守護具足、善知識具足、正命具足。」此中，第一、二、四項都是與經濟有關。佛又告婆羅門：「在家之人有四法，能令後世安、後世樂。何等為四？謂信具足、戒具足、施具足、慧具足。」

以上引自南北傳、顯密佛教所共許的巴利經典和漢文阿含經，至於大乘經典高揚般若空性或清淨佛性的不二境界，更不待言。可見得在家人以牟利為目的而經營企業，是佛所允許的，並且可以像出家眾一樣，解脫生死輪迴，關鍵點就是修持佛法。

再來探討第二個問題，經營企業能從佛法得到啟示嗎？

緣起正見的原則是「果仗因生，事待理成，有依空立」。世俗凡夫只著眼樂果、美事、實有；佛法則講求明因、證理、住空。現代企業源於父權思想的西方資本主義，不可能被時空迴異，說法契理契機的佛陀所談及。「諸惡莫作，眾善奉行，自淨其意，是諸佛教。」佛法悲智雙運，嚴土熟生，自覺覺他，自利利他，可以指導企業正派經營，避免資本主義流弊，發揮企業社會責任。

《佛說長阿含·第二分善生經第十二》載，佛告善生：「六損財業者：一者耽湎於酒，二者博戲，三者放蕩，四者迷於伎樂，五者惡友相得，六者懈怠，是為六損財業。」這是告誡我們要節儉勤奮，如果生活糜爛、懈怠放逸，必然散盡萬貫家財。

南傳巴利《長部經第三集》，即漢傳《善生經卷一》偈曰：「居積寶貨者，當興為仁義，先學為最勝，次乃為治產。若索以得財，當常作四分，一分供衣食，二為本求利，藏一為儲時，厄時可救之。為農商養牛，畜羊業有四，次五嚴治室，第六可娉娶。如是貨乃積，日日尋益增。夫財日夜聚，如流歸于海，治產求以漸，喻若蜂作蜜。」生財有道，經營企業要不斷追求新知，學習專業技能。收入分成四分，一分供給生活所需，二分將本求利，一分儲蓄；此外，要有正當職業，要財務管理，要聚沙成塔，小富由儉，大富由心大量大，可以婚娶成家，安定社會，建立大同世界。

生活佛法

佛教思想博大精深，更重實踐行履；從心法出發，端正身語意業，進而淑世濟人，莊嚴法界。法門八萬四千，隨舉一法，均可應用於任何世間法。限於時間，僅從體相用三大、戒定慧三學，簡單說明佛教與企業經營、企業責任的關涉。

中國佛教常以體相用三大分析事理：慧是體大、法身、畢竟空性；定是相大、報身、光明莊嚴；戒是用大、化身、大悲遍滿。相用不離體，依體顯相發用，理事圓融無礙，真空妙有，法界緣起，重重無盡，清淨自在。

在「企業」這個議題上，佛教是體，企業經營是相，企業責任是用。企業主在成立公司之前，應以佛教為體，發菩提心，運用智慧思維設廠、生產、經營、管理、研發、物流、銷售、服務等方面的人地法侶財問題，運籌帷幄，謀定而後動，表相上雖是經營企業，卻以實現企業責任為目的。經營企業時，以佛教的戒定慧、八正道、三十七道品、慈悲喜捨、六和敬、十波羅蜜為依歸，善盡企業責任，照顧到股東、員工、上下游廠商、顧客、生態環境、三千法界的整體利益。

慧從聞思修、依戒定而得。緣起智慧讓我們體察世界政治、軍事、經濟、金融、市場、思潮、科技、資訊、氣候、天文、地理等方面的變化；空性智慧讓我們觀照十方三世、創新產品、靈感湧現、超越我執法執、通權達變、出空入有；佛性智慧讓我們清淨平等、當下大圓滿。

定亦從聞思修、依戒慧而得。欲界定讓我們安和樂利、勤奮工作、享受生活；色界四禪、無色界四空定讓我們遠離五蓋、處變不驚、現

法樂住、在競爭激烈的企業情境中安然前進；滅受想盡定讓我們抽離自我的覺受和成見、接受新知、擴大心胸、回歸原點零極限；涅槃淨定讓我們不生煩惱無明、解脫習氣纏縛、蓄積企業活力；一〇八種三昧讓我們「不盡有為，不住無為」、無住生心、成敗不懼、縱浪國際市場、進能攻退能守。

戒亦從聞思修、依定慧而得。五戒讓我們言行潔淨、降低營運成本、提高企業形象，得現世福報；十善讓我們兼利股東、員工、上下游廠商、消費大眾、生態環境，服務社會，得現世和未來世福報；聲聞戒讓我們永續經營企業，遠離不景氣和衰退的困擾；菩薩戒讓我們建立人間淨土，究竟極樂；密宗三昧耶戒讓我們方便為究竟、即事相為理體。

體相用一如，戒定慧無二，法報化一身，佛教和企業經營、企業責任三法一諦，有如悉檀新伊字，又如摩醯首羅天三目，不縱不橫，互即互入，運用之妙，存乎當下一念清淨心。

總而言之，經營企業就是一種修行，而佛法確可助益經營企業的成功，經營企業可以解脫自己的生死煩惱，同時解脫他人的生死煩惱，化現人間淨土。

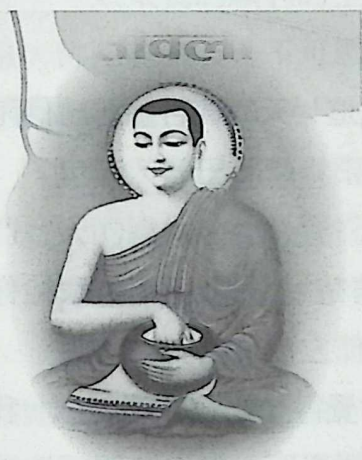
謝謝大家的聆聽，歡迎批評指教。祝福大會成功，國泰民安，天下太平，大家身心健康、事事如意、六時吉祥！

（轉載自中華佛教居士會出版之中華寶筏雜誌第51期第11頁～14頁）

多寶尊者的故事

(Sivali 希瓦里尊者福報第一)

翻譯者 釋圓爾 法師



多寶尊者，梵文名稱為希瓦里尊者。他是佛陀時代八十位大弟子裡，最有福報的尊者。故事要從希瓦里尊者的媽媽開始講起。

希瓦里的媽媽蘇巴瓦薩(Suppavasa)，故鄉在國利亞國(Koliya)的天池城(Devadaha)，也就是佛陀的母親：摩耶夫人的故鄉。蘇巴瓦薩是一位很漂亮又有愛心的公主，具有獨特的魅力。她嫁給了毗舍離利微威王國的王子馬哈里(Mahali)。由於蘇巴瓦薩的善心與愛心讓大家都很有感動，馬哈里對太太的行為也非常認同與歡喜，所以舉凡蘇巴瓦薩想要辦的法會、共修或者其他的善事，馬哈里以及家人們都相當支持蘇巴瓦薩的作為。

快樂的日子過了幾年之後，她懷孕了，那麼惹人歡喜疼愛的媳婦懷孕，公婆都很高興；而且很奇妙的是從她懷孩子開始，家裡面做任何事情都是順利成功的，家中氣氛更是充滿了歡樂。

直到蘇巴瓦薩該生產的時間到了，卻遲遲沒有生出小孩來，一天兩天這樣過了，已經七天，小孩子還是生不出來。她很痛苦，肚子痛

卻又無法生出，就在這第七天，她覺得身體無法支撐下去，可能過不了這一關了，是會死的。

於是她把馬哈里喚來，跟先生說：「請你到佛陀那裡，替我向佛陀頂禮問好。」馬哈里心裡雖然難過，但是還是問說：「我還可以為妳做什麼事？或者可以問佛陀什麼嗎？」

蘇巴瓦薩：「請你幫我最後一個心願」

馬哈里問：「你最後的心願是什麼？」

蘇巴瓦薩：「替我頂禮佛陀之後，告訴佛陀我這七天的痛苦，並請佛陀及祂的弟子們來接受我們七天的應供。」

馬哈里：「除此之外，還有什麼事嗎？」

蘇巴瓦薩：「你與佛陀的對話，都要跟我講清楚。」「對不起，我給你這麼多的麻煩與煩惱。」

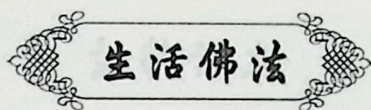
馬哈里用很疼惜的心對蘇巴瓦薩說：「我不會覺得你給我什麼麻煩，我為了你，什麼事情都願意去做，請妳放心。」

馬哈里就即刻出發到了佛陀那裡。他見到了佛陀並代替蘇巴瓦薩頂禮佛陀，把他太太交代的話轉告佛陀。

馬哈里難過的說：「師父！我的太太懷孕了，但是該生小孩卻生不出來，她難產到現在身體受不了，都快要往生了。」

佛陀用慈悲觀發願，說了一句話：「真實以慈悲心來度一切眾生。如果這句是真的，是有效果的話，祝福蘇巴瓦薩順利的生小孩子。」這時佛陀就請馬哈里回家，並且告訴他說你的太太一定會一切順利，而且會生一個漂亮又可愛的兒子。馬哈里隨後很高興的頂禮佛陀，然後回家。

在蘇巴瓦薩生不出小孩時，家人及親戚們都因為她難產的事，每



個人憂愁滿面，甚至公婆默默哭泣著，家中的氣氛像蒙上一層陰霾，怎麼也快樂不起來。

這時，馬哈里已經懷抱著歡喜的心情，期待佛陀的話真實應驗，因為佛陀說蘇巴瓦薩會一切順利的生下小孩，想到這裡他的心情就不由得輕鬆快樂起來。他一進入到家門，那許多天愁雲慘霧的氣氛都不見了，太太真的順利的生了小孩，每一個人由苦瓜臉都變成了快樂的臉，佛陀的話真是不可思議。他馬上就將佛陀的話一五一十的都告訴了蘇巴瓦薩。

這時，蘇巴瓦薩就跟先生說，請佛陀與祂的弟子們來家裡接受我們七天的應供，也為慶祝兒子出生。這小孩出生之後，帶給馬哈里全家人快樂，因此取名為：希瓦里(吉祥的意思)。

由於目犍連尊者之前就已經答應一位大護法的應供，佛陀就要他向祂的大護法延後應供，跟著大家一起前去蘇巴瓦薩家應供。目犍連尊者隨即到大護法那邊提延後應供的事。沒想到祂的大護法就要求保護他三樣東西。

大護法說：「你延後應供，但是你要答應保護我三樣東西，第一樣東西是保護我的生命，第二樣東西是我的虔誠心，第三樣東西是我的財產。」

「你可不可以負這些責任，如果你願意負這些責任，我就接受你延後再來應供的事。」

目犍連尊者想了想說：「我可以接受兩樣東西，就是你的生命跟財產，我可以保護，但是你的虔誠心，我沒辦法保護。」

大護法說：「你若能負責兩樣東西，虔誠心我自己保護，希望七天後你來接受我應供。」

目犍連說：「善哉！善哉！願你能保持你的供養心。」隨後目犍連就回

到了僧團。而這件事也成了一件很特殊的事，讓大家津津樂道。

因為應供之事，佛陀特別為大家開示佛教的規矩，就是出家人接受別人的應供，當天如果還有其他的應供，不能隨便更改，以免破壞了在家人的供養心，以及避免出家人的貪心與分別。

這天，佛陀帶領著弟子們到蘇巴瓦薩家接受應供。應供結束後，佛陀開示供僧可得五種功德，一壽命。二氣色變好。三樂。四力。五慧。供養者這一世家中得富足豐饒，死後能生天界享福。

之後，佛陀又問蘇巴瓦薩：「妳這次懷孕這麼辛苦，妳還想再生小孩嗎？」

蘇巴瓦薩說：「如果可以順利的話，我想再生七個小孩。」

佛陀聽到這偉大的母愛所說出的話，笑了起來。

傳說希瓦里雖然在媽媽肚子裡七天，其實他已經在肚子裡七年，所以出生後與一般小孩不同，已學習很多東西，是會講話的。這七天應供期間，每天舍利弗都很開心的跟希瓦里聊天。

蘇巴瓦薩看到了，就好奇的問舍利弗：「我兒子都跟你說了什麼話呢？」

舍利弗回答說：「如果妳願意讓他出家，他就要出家。妳有什麼意見嗎？」

蘇巴瓦薩沉默了一會兒。

舍利弗說：「妳願意讓他出家嗎？」

蘇巴瓦薩想了想就同意了，說：「請你讓他出家，並請改變他的生命，好好教他。」

舍利弗就帶著希瓦里到寺廟去，就跟希瓦里說：「我不需要教你什麼特別的，你在媽媽肚子裡已經受太多苦，而且帶給媽媽那麼大的難產苦，所以你應該好好了解當下。」

生活佛法

希瓦里說：「這麼簡單就夠了嗎？」

舍利弗說：「佛陀一切教育，這句話就包含了。我們是因為不懂當下的關係，一切眾生都在輪迴裡面過日子，輪迴無止盡。所以光是了解當下就夠了。」

希瓦里說：「這樣的話，請你幫我剃度，其他的事我自己來努力。」舍利弗隨即準備為希瓦里剃度，沒想到第一刀一接觸希瓦里的頭皮時，都還沒剃到髮，希瓦里就證得初果，第二刀要剃時，他就得到了第二果，第三刀要剃，得到了第三果。

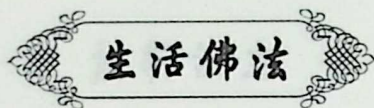
出家之後的希瓦里，住在阿蘭若，然後就開始問自己，一直問：「我是誰？我是誰？」他慢慢的了解自己，了解什麼是當下。他的智慧一天比一天來得堅固，而後得到了慧眼。終於他看到了過去的因緣，了解為什麼當初沒辦法出生。就在他看清楚的當下，就得到了阿羅漢果，證得了解脫。

幾年後，佛陀從很遠的地方，到了舍衛國，希瓦里就來頂禮佛陀，頂禮之後並拿了拜墊坐在佛陀的旁邊。希瓦里想著，自己修行至今，有多少福報呢？他想試驗自己的福報多少，於是向佛陀提出一個請求。

希瓦里說：「佛陀，請您安排五百位比丘，我想帶領比丘們到僻靜的地方去靜修。」佛陀的佛眼已經看到了希瓦里的福報，就答應了這個請求。

希瓦里於是帶著這五百位比丘到偏僻之處要靜修。原本是寂靜無一人的地方，因為希瓦里的福報，不知從哪裡出現的人、天等，都突然現身要來供養希瓦里以及這些比丘們，一路上都有供養以及歡迎他們的隊伍出現，由此可見希瓦里的福報因緣殊勝。

又有一天，佛陀和弟子們要去拜訪住在茂密森林(Khadiravana)中的



雷瓦達比丘(Revata)。又被稱為森林法師(Khadiravaniya Revata)。那是一個非常大的森林，只見高大的樹木，一點人的聲息都沒有，更別說一戶人家了。一路上蟲鳥獸等叫聲，以及飽受可能強盜或類似鬼魅的威脅，甚至還找不到路等等。這時佛陀突然問阿難說：「希瓦里有沒有跟著我們來？」

阿難說：「有！」

佛陀說：「如果希瓦里沒跟著來，可能沒辦法安排吃喝的東西，現在我們已經解決了吃喝的問題了。我們繼續走吧！」

就在此刻，不知從哪裡跑出很多人，此起彼落的問著：「希瓦里有沒有來，我們要供養他。」希瓦里就站出來接受大家供養食物，並且將這許多的食物分給佛陀以及比丘們食用。就這樣大家依靠著希瓦里的福報，在森林中過了好幾天。

佛陀和弟子們終於到了雷瓦達住處。佛陀就對雷瓦達說：「這次因為有希瓦里的福報，我們才能順利來到這裡。」之後，佛陀召集所有的比丘們，並肯定的給希瓦里一個地位，說希瓦里是所有比丘當中，福報最大的。

希瓦里一次在阿蘭若中，突然又悟道了，他說了一句話：「我發了什麼願在阿蘭若修行，已經圓滿了。我得了智慧和真理，解決了一切我慢。」

知性之旅

參訪香光尼眾佛學院、太平市慈光禪學院、 南普陀佛學院

釋淨慧

中華佛教護僧協會會擴委員

中華佛教護僧協會於 10 月 14 日舉辦佛學院的參訪，帶著雀躍期盼的疑情，隨大眾坐遊覽車踏上參訪行程。

行程的第一站是位於嘉義縣竹崎鄉的香光尼眾佛學院，大眾禮佛之後進入教學室，透過影帶介紹學僧的生活動態，舉凡洗衣、拖地、灑掃、整地除草，專注、謹慎的動作中給人留下深刻印象。影片中院長 悟因法師語意堅定的表示：最後只剩一個學生，培育僧才的教育還是要繼續辦下去，一番語重心長的表白，與會者無不深受感動讚歎。

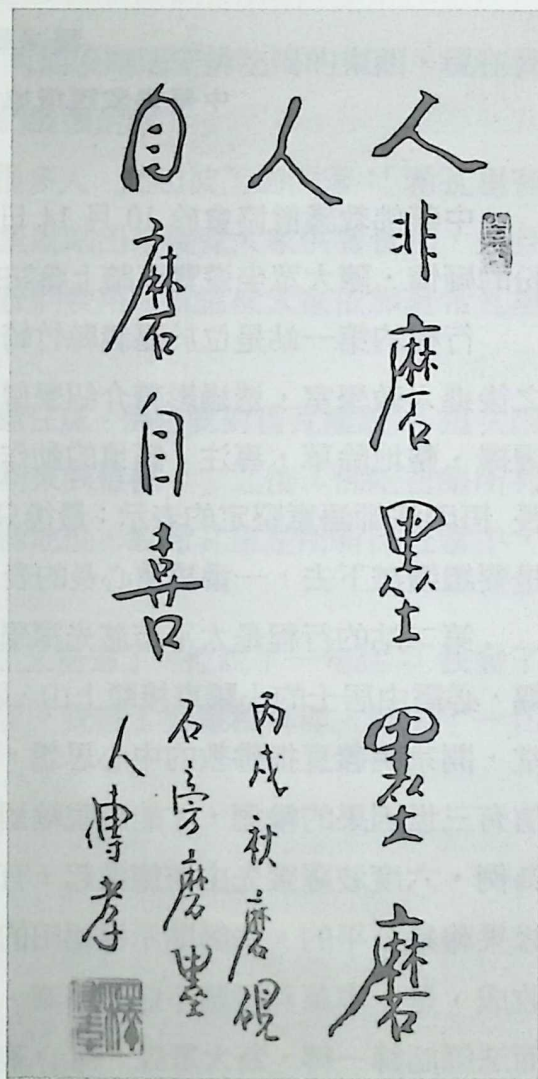
第二站的行程是太平市慈光禪學院，位於山上的慈光寺因山路崎嶇，必需由居士的小驕車接駁上山，院長 惠空法師慈悲誠懇領眾入法堂，開宗明義直指佛教的中心思想，三世因果是佛所證悟宣說，要確信有三世因果的輪迴，才能超脫輪迴，並舉當代富豪王永慶、郭台銘為例，六度波羅蜜先由布施做起，有施有捨才有得，前世因後世果因緣果報是公平的。法師開示種福田的意義，如一粒稻穗播種將有百粒收成，是一本萬利穩賺不賠的事業，勸勉大眾恭敬三寶廣行布施。繼而法師話鋒一轉，為大眾說「禪」，有情皆有佛性皆能成佛，只因五欲

六塵蒙蔽未能覺知，而不能了脫生死，藉由循序的修行自我觀照而達到明心見性，見性成佛。

第三站參訪的是南普陀佛學院，南普陀寺是一座頗負盛名的持戒道場，副院長本因法師為應大眾之請慈悲開示，戒為無上菩提本，應一心持淨戒，行、住、坐臥均有戒，戒能滅除貪、瞋、癡，掃除無明煩惱、淨化人心、端正威儀，化解人與人之間的紛爭及暴戾的行為，為社會帶來祥和安定。

禪宗六祖惠能大師對五祖弘忍大師說：「迷時師度，悟時自度」，二位法師的慈悲開示，印証了「讀萬卷書，不如行萬里路，行萬里路，不如明師開悟」，短暫匆忙的一天之旅意猶未盡，帶著滿懷禪心、滿身禪味豁然朗照的心情，踏上歸途。

（感謝作者撰文贊助）



師父的蘭若處閑居行

曾靖雅

中華佛教護僧協會文教執行秘書

來到人煙罕至的山上，雲淡風輕略帶寒意，剛抵達山上我有點似近又遠，熟悉又陌生的感覺，在師父帶領著訪視委員們禮佛，禮佛之際，淡淡清香撲鼻而來，才感到有如回到家園般的溫馨，也拉開訪視的序幕。

師父修行處，門外銘牌刻著“須彌蘭若”——閑居行，寂定之處；屋內安奉千手觀音佛像，莊嚴素雅，她隻身在此閑居修行，生活簡單刻苦，住處前不著村後不著店，唯有一隻狗與之為伴，生活機能甚是不便，水源處濁黃帶泥，浮萍四佈；下山看病或備日常瑣細所需，雙腳是唯一交通工具，路途每每需耗時三十分鐘之腳程，對身體已弱不禁

風、單薄、瘦小的師父是嚴峻的考驗。再者住處的山坡地是其俗家小弟所有，原可供農事作稼之用，因師父居於此，却不能盡其利，或許因此致其俗家親屬有所微詞，似乎師父不宜久留於此，四面楚歌的境遇，頗令人憂心。

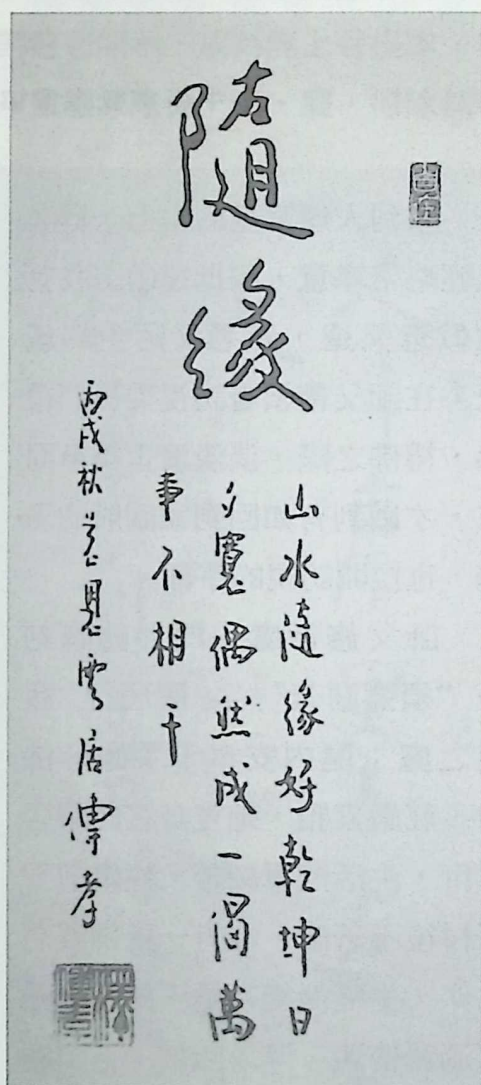
訪視委員盼師父考慮移居較便利之處所，因此到訪其他個案時，鄰近其所者，便代為詢問是否有合適之屋可租賃，利於師父改善生活環境，足見訪視委員之用心與慈悲情懷。

身安心才能安，心安才能定。當夜色漸深時分，師父即大門深鎖，防蟲害其身，怕山上不良分子，懼風大身寒，四下無其人唯有一隻狗互相為伴，外境之

悞，將之鎖於門牆外；日日夜夜，時時刻刻獨處的她，於內有佛法為伴，想必心是輕安的吧！

與師父道別後，心總有所淒然，想著師父蘭若處閑居行，一路多所孤單，身病無醫護力多不堪，日常所需之匱乏，能自己自足的力量太少，她想要的不多，需要的是大家的外援，祈求菩薩護佑，希望師父面臨的難題能早日得解。

（感謝作者撰文贊助）



101 年度佛學院參訪記

黃麗敏

中華佛教護僧協會文教委員

出發

十月十四日清晨六點半由宏法寺出發，感覺溫度似乎比昨天下降，對於晚睡晚起的夜貓子，真有些睡眠不足之感。

尼眾的佛學院－香光尼眾佛學院

由護僧協會副理事長圓禪師父及常務理事法在師父，帶領諸位菩薩大德參與此次的參訪活動，在車上由師父帶領進行早課，早課結束由圓禪師父開示，談到羅漢身菩薩心，以及尊重每一個人，要擺脫山頭心態，接受各方不同的寺風，留下佛教精神。車行至嘉義竹崎，來到香光寺，香光寺的師父們引導我們進入禮佛，接著參訪香光尼眾佛學院，在大寮我們看到外面掛著寫滿字跡的黑板，經香光寺的師父講述，原來是三天的菜單，負責煮食的學生，要照著菜單烹調，預開菜單，是為了瞭解庫存避免浪費，是很科學的控管。學院的圖書館規模不小，內部動線寬敞舒適，令人流連忘返。由見臻師父放幻燈片介紹

香光寺以及香光尼眾佛學院，見臻師父談到俗家就在宏法寺旁，見臻師父談到還是學生時，師父說擦桌子不能只擦桌面，桌邊也一樣要擦，我想師父的意思是修行要內外兼顧吧。見臻師父最後談到「功德要大家一起做」這個觀念，這是很慈悲的一種觀念，讓能力微薄的人也能喜捨作功德得福報。

各宗的禪理及禪觀－慈光禪學院

離開香光尼眾佛學院，用過午膳，車行至台中市太平區，由於山路無法行駛大巴士，在太平區換乘由慈光禪學院的師兄和師姐駕駛的轎車上山。進入寺院大眾先禮佛，接著由院長惠空師父開示，談到一般都稱佛學院，為什麼慈光要以「禪」學院為名呢？惠空師父談到對於現代佛學院教育的調整。希望能避免一般佛學院教理獨大、修行不彰的偏失，並且談到不論屬於何種宗派，都與禪思的開悟有關，慈光禪學院的禪，是指各宗的禪理及禪觀，而非專指禪宗之禪。提出佛理無一不是禪，禪非禪宗專論之禪。接著參觀學院和寺院，這裡的建築呈現著樸實無華，和惠空院長的平易近人頗為相應，臨行向師父請了幾本師父的著作想好好拜讀，看看能否增進些微智慧。

行遵律儀，教宗天台、唯識、修歸淨土－南普陀佛學院

離開慈光禪學院即前往位於台中市北屯區的南普陀寺，不同於香光尼眾佛學院都是比丘尼，南普陀寺與佛學院，龍象聚集，為比丘學

戒、修行道場。由於是學戒律的道場，一進入山門映入眼簾就是一片景然有序的草坪，南普陀寺大殿空間有限，於是眾師兄師姐只在寺外禮佛參拜，接著由副院長本因法師引領大眾並簡短開示，恰好圓禪師父的高徒，也在此進修精進，也請他前來向圓禪師父請安並和眾師兄師姐認識，副院長本因法師不同於慈光禪學院惠空院長的平易近人，一舉手一投足皆持戒嚴謹，真可謂行如風、坐如鐘，在此又見識到不同師父的風範。可惜因時間的關係，未能久留，全體在南普陀寺寺前留影留念後，就結束此次參訪踏上歸途。

結語

此次參訪了三間不同的佛學院，才知道各佛學院依其宗旨的不同，其學習修行也有所不同，所表現的氣度也各不相同，這就是圓禪師父所謂的寺風吧。香光尼眾佛學院是一所尼眾修行的佛學院；慈光禪學院則是一所以經論禪修理論，導正禪修知見，實修磨冶心性、開發智慧，培育真實正法僧才為宗旨的學院。南普陀佛學院修學宗旨則是以「行遵律儀，教宗天台、唯識、修歸淨土」為主，歸結於菩薩之三聚淨戒。冀依悲智願行，孕育出智德、戒德、福德究竟圓滿，和合清淨之菩薩比丘僧團。

（感謝作者撰文贊助）



102 年「安寧療護生存美學」系列課程

中華佛教護僧協會 主辦 / 許禮安醫師 主講

高雄市張啟華文化藝術基金會 / 台灣安寧照顧協會 協辦

開課地點：高雄市宏法寺（高雄市新興區仁愛一街 302 號）

報名專線：(07) 236-9604、235-7528 傳真：(07) 235-7671

每梯次單日全程參與者可領取台灣安寧照顧協會課程證明一份

講師資歷：許禮安醫師

高雄市張啟華文化藝術基金會 執行長 / 台灣安寧照顧協會 理事

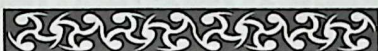
署立屏東醫院 家醫科兼任主治醫師 / 台灣安寧緩和醫學學會 理事

華杏出版社《安寧緩和療護》教科書（101 年 1 月出版）作者兼召集人

時間	102 年 3 月 16 日（六）
09：00~10：20	安寧療護常識與趨勢
10：40~12：00	安寧病房簡介與發展
13：00~14：20	安寧緩和醫療條例
14：40~16：00	預立醫療自主計畫

時間	102 年 3 月 23 日（六）	102 年 3 月 24 日（日）
09：00~10：20	末期症狀控制概論	志工須知與心理建設
10：40~12：00	疼痛控制基本觀念	病情告知與病程溝通
13：00~14：20	心理反應與靈性需求	瀕死症狀與臨終徵象
14：40~16：00	癌症預防與早期診斷	生死學與生命關懷

時間	102 年 3 月 30 日（六）	102 年 3 月 31 日（日）
09：00~10：20	臨終關懷觀念澄清	安寧療護的本土化模式
10：40~12：00	如何面對生離死別	帶病生活與基本人性
13：00~14：20	悲傷的生理反應	醫療體系的人性化改革
14：40~16：00	悲傷關懷與陪伴	本土繪本與生死教育



台南女眾佛學院

宗旨：造就德學兼優之弘法人才，自利利他之菩薩行者。

資格：凡思想純正、身心健全、品德純潔者。

學歷：國（高）中以上畢業之僧、俗女眾。

修學年限：四年。

待遇：免學費，供膳宿，另備有零用金。

報名日期：即日起。

考試日期：另行通知

考試科目：國文、佛法概要

地址：玉井感恩精舍

（台南市玉井區豐里里七十四之七號）

電話：（06）574-3669

E-mail：ganen82@yahoo.com.tw

網頁：<http://ganen.myweb.hinet.net/>

圓光佛學研究所

精進佛七

主七和尚：上淨下渡和尚

佛七時間：102年1月6日~1月12日

（1月5日下午3點報到）

持八關齋戒

佛七地點：圓光佛學研究所

報名方式：

地址：320中壢市圓光一路228之2號

（320中壢市月眉里5鄰78號）

圓光佛學研究所·佛七籌備組收

電話：(03)498-4449、傳真：(03)498-6980

E-mail：100010@ykb.edu.tw

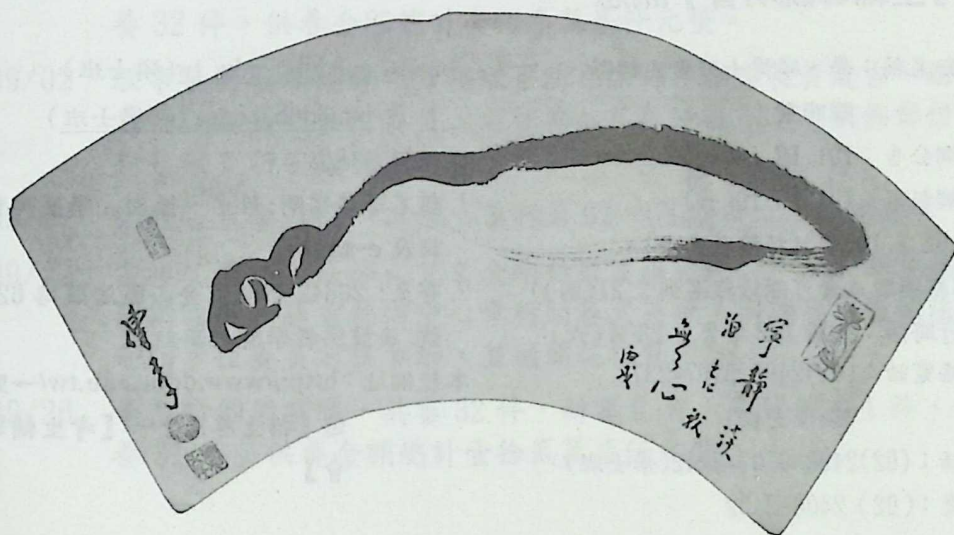
聯絡時間：上午8點到11點，下午2點到5點

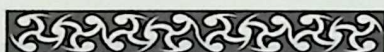
報名截止日：即日起迄1月3日止

詳情請至網頁：<http://www.ykb.edu.tw>

主辦單位：圓光佛學研究所

（提供食宿，費用全免）





102 學年度法鼓佛教學院

【博、碩士班&學士班】招生訊息

活動名稱：博士班招生考試訊息

上網公告：102.01.02(三)

報名時間：民國 102 年 4 月 5 日(五)

至 24 日(三)止

筆、口試日期：民國 102 年 5 月 10

日(五)

口試日期：民國 102 年 4 月 24 日(三)

活動名稱：碩士班招生考試訊息

上網公告：102.01.02(三)

報名時間：民國 102 年 3 月 1 日(五)

至 20 日(三)止

筆試日期：民國 102 年 4 月 12 日(五)

活動名稱：學士班招生考試訊息

上網公告：民國 102 年 1 月 7 日(一)

起

報名時間：民國 102 年 3 月 1 日(五)

至 4 月 5 日(五)止

筆試日期：102 年 4 月 20 日(六)(限
學科測驗組)

口試日期：102 年 4 月 21 日(日)(學
科測驗組及資料甄選組)

【考生輔導說明會】訊息

活動名稱：學、碩博士班考生輔導
說明會

上網公告：101.12.10(一)

上網報名：101.12.10(一)~

102.2.10(日)(搭接駁車者)、

(不搭接駁車者可繼續報名到 2.21(四))

舉行時間：民國 102 年 2 月 23 日(六)

聯絡電話：(02)2498-0707#2372

(碩博士班)

電話：(02)2498-0707#2242(學士班)

傳真：(02) 2408-2492

e-mail：aa@ddbc.edu.tw(碩士班)

bdu@ddbc.edu.tw(學士班)

通訊報名地點：

1. 報名者請寫明：姓名、性別、學歷、電
話及 e-mail

2. 寄至：20842 新北市金山區法鼓路 620
號，法鼓佛教學院教務組收

本校網址：<http://www.ddbc.edu.tw>→點
選【招生專區】→【考生輔導
會】

101 年 7~9 月份會務工作報告

- 07/07 召開第六屆第二次理監事聯席會議。
- 07/20 理事長圓塵法師帶領秘書長黃煥吉及多位委員，前往祝賀法光法師榮任中華佛教僧伽會理事長，並送如意銅匾祝賀。
- 07/26 八月份個案審議，共審 33 件，新審 0 件，暫停供養 1 件，供養 32 件，供養金額總計壹拾參萬貳仟元整。
- 07/27 文教委員會召開「護僧」季刊第 67、68 期第一次編輯會。
- 07/28 金采精密鑄造股份有限公司加入本會成為團體會員，理事長圓塵法師前往頒發團體會員證。
- 07/30 會員許順仕往生本會前往普佛，並送輓聯敬弔。
- 08/01 個案供養慈和法師圓寂，本會前往普佛。
- 08/05 理事長圓塵法師帶領秘書長黃煥吉、副秘書長林娜黛及多位委員，前往參加中華國際廣願地藏佛教協會成立大會暨第一屆第一次會員大會，並送蘭花祝賀。
- 08/11 舉辦佛學講座，邀請意定法師演講「灑脫自在一擔挑」。
- 08/30 九月份個案審議，共審 33 件，新審 1 件，暫停供養 1 件，供養 32 件，供養金額總計壹拾參萬貳仟元整。
- 09/02 理事長圓塵法師帶領常務理事法在法師、秘書長黃煥吉、副秘書長林娜黛及多位委員，前往參加花蓮地區 101 年供佛齋僧暨慈悲梁皇祈安大會。
- 09/07 文教委員會召開「護僧」季刊第 67、68 期第二次編輯會。
- 09/22 吉祥（圓爾）法師〈梵文金剛般若波羅蜜經〉，參加華梵佛教藝術聯展於蓮雲藝術中心舉行開幕式茶會，副理事長圓禪法師帶領多位委員前往參加，並送蘭花祝賀。
- 09/26 十月份個案審議，共審 32 件，新審 0 件，暫停供養 1 件，供養 31 件，供養金額總計壹拾貳萬柒仟元整。

101 年度留學僧獎學金頒發名單

序號	申請人	性別	國 籍	就讀學校系別	金額
1	釋純海	女	越 南	華梵大學學士班四年級	20,000
2	釋廣王	女	越 南	華梵大學學士班二年級	20,000
3	釋中道	男	越 南	華梵大學學士班二年級	20,000
4	釋萬利	男	越 南	圓光佛學研究所碩士班二年級	20,000
5	釋光持	女	馬來西亞	玄奘大學學士班二年級	20,000
6	釋法照	男	台 灣	雪梨大學碩士班二年級	70,000
7	釋洞崧	男	馬來西亞	法鼓佛教學院碩士班一年級	10,000
8	釋道性	女	馬來西亞	法鼓佛教學院學士班三年級	10,000
9	釋明法	男	斯里蘭卡	華梵大學博士班三年級	40,000
10	釋戒祥	女	越 南	政治大學博士班一年級	20,000
11	釋慧成	女	越 南	圓光佛學研究所碩士班一年級	10,000
頒 發 總 金 額			新台幣：貳拾陸萬元整		

中華佛教護僧協會 個人會員入會申請書

申請日期： 年 月 日

姓名	性別	出生年月日	出生地	現職	學歷	住址	電話 (宅) (公)	審查結果	會員類別	基本會員(每月會費一〇〇元) 榮譽會員(每年一次贊助壹萬元以上) 隨喜會員(隨喜捐助) 贊助獎學金(隨喜捐助)

會址：高雄市新興區仁愛一街三〇二號 電話：(07)236-9604・235-7528 傳真：(07)235-7671
 郵政劃撥帳號：41350141 號 戶名：中華佛教護僧協會 (捐贈本會之收據均得抵繳所得稅)

中華佛教護僧協會 醫療補助申請表

編號：

填表日期： 年 月 日

法 名		身份證字號		性 別	☐ 男 ☐ 女				
		出生日期		國籍/出生地					
俗 名		戒牒號碼		年 齡					
戒 別	☐ 比丘(尼)戒 ☐ 式叉摩那戒 ☐ 沙彌(尼)戒								
保險類別	☐ 健保 ☐ 勞保 ☐ 一般 ☐ 其他：								
常住道場		依止師長德號							
連絡電話									
地 址									
住所性質	☐ 自宅 ☐ 租屋 ☐ 寺院 ☐ 精舍 ☐ 醫療院所 ☐ 其他								
聯 絡 人	(關係) (電話) (行動)								
出家年數	☐ 1 年以下 ☐ 1~5 年 ☐ 6~10 年 ☐ 11~20 年 ☐ 21 年以上								
主要經濟來源	☐ 存款 ☐ 家人 ☐ 寺院 ☐ 信徒供養 ☐ 其他：								
疾病成因									
治療方式	☐ 門診(健保·自費) ☐ 住院 ☐ 開刀 ☐ 靜養 ☐ 其他								

繳交證明文件：①戒牒影本(學僧如無戒牒，請由佛學院證明)

②身份證正反影本 ③IC 卡影本 ④診斷證明書

◎補助期限以狀況而定。

◎經多次電話訪視，無法聯絡時，暫停供養。

◎本表格可自行影印。

本會特約醫院	
李建山外科(李建山院長) 高雄市前金區中正四路 69 號	☎ (07)201-8877
蔡皮膚科診所(蔡松汶院長) 高雄市前鎮區復興三路 415 號	☎ (07)334-1158
東輝眼科診所(黃澤生院長) 高雄市前鎮區瑞隆路 367 號	☎ (07)725-6432
鍾耳鼻咽喉科診所(鍾蜂起院長) 高雄市三民區建國二路 128 號	☎ (07)223-1413
正德中醫診所(顏頂立院長) 台南縣將軍鄉保源村苓保 30 號	☎ (06)794-0877
盧勝一牙醫診所(盧勝一院長) 台南縣新化鎮中山路 363 號	☎ (06)590-5153
長春診所(王建富院長) 屏東縣恆春鎮文化路 130 號	☎ (08)889-2456
厚生內兒科(吳森院長) 高雄市新興區復興一路 13 號	☎ (07)221-2188
今日外科(陳政富院長) 高雄市三民區建國一路 391 號	☎ (07)223-8275~6
裕興診所(江昭興院長) 高雄市左營區自由二路 320 號	☎ (07)558-8207
木雄婦產科(黃木雄院長) 高雄市鹽埕區大禮街 60 號	☎ (07)561-8121
明恩耳鼻喉科(謝丕寧院長) 高雄市新興區六合一路 46 號	☎ (07)238-8272
志光牙科(陳仁和院長) 高雄市鹽埕區瀨南街 189 號	☎ (07)551-3743
吳永裕診所(吳永裕院長) 高雄市三多一路 193 號	☎ (07)722-6625
誠德中醫診所(羅振洋院長) 高雄市三民區自立一路 305 號	☎ (07)231-7325
蔡景福內兒科診所(蔡景福院長) 高雄市前金區自強一路 183-3 號	☎ (07)281-1221

※優待出家師父免掛號費及部份負擔。

中華佛教護僧協會捐款芳名

101 年 7 月

12000：中道學苑

10000：慈願念佛堂

5000：財團法人南海觀音文教基金會

4908：傳妙法師

2400：林惠美

1200：連子韻、盧春美、王麗玲、吳月鳳、
圓爾法師、黃秀香、李秉坤、李桓瑋、
陳金雀、郭保惠

1000：傳旺法師

600：陳滄苑、林讚宏、吳明倫、吳鈞瑋、
林李秀菊、林晏安、池榮賓、黃茂松、
黃顏麗美、黃國財、黃陳芳子、
黃綉雯、彭瑞珠、陳惠芳

500：張鴻文、張秋陽、張陳美、張與庭、
張又升、張嘉修、許雪華、施皇志、
楊星慧

300：陳秋玉、陳宥恩、陳劉美環、蔡宛諾、
蔡宗慶、鄭秀玲、蔡麗嫻

200：張鴻彬、張惟迪、張書毫、邱淑和、
張雅惠

100：陳玉星、黃麗珠、陳信宏、陳嘉惠、
陳黃血、黃秋田、盧金英、黃信中、
黃仁荷、廖謝玉麗、廖元楓、洪月帕
劉書銓、陳彥坊、劉大維

劃撥 35,820 元

10000：鹿港佛弟子

2300：鹿港佛弟子

2000：圓璋法師、林銘芳

1200：盧桂枝、黃素月、洪麗嫻

1000：林銘豐

600：孫百賢、顏清瑞、林美麗、陳慈幼、
陳俞蔡、蘇怡峯、蘇泓文、蘇謝金信

500：邱鴻智、楊春梅、林珀州、林晉任、
林俞伶、蔡惠蘭、吳承憲

300：薛月卿

200：陳益輝、陳張賢女、劉中麗、林彥璋、
林倉州、徐麗秋、林晉至

120：覺湧法師

100：戴麗敏、林士勛、林芳怡、詹哲彰、
詹雅嫻、戴春菁、戴尚仁、許淑容、
劉香蘭、戴振豐、戴賴麗枝、陳文昌、
陳苡瑄、陳意好、洪啟舜、洪壽鴻、
廖淑英、高玉菁、陳淑珍、吳翊民、
陳仍發、陳邱秀蘭、陳炳坤、陳錦華、
方勝田、方禹婷、方瑋晨、吳陳寶鳳、
吳國祿、吳啟弘、吳庭瑩、謝金池、
林進泰、林進洲、陳文豐、林亦汝、
蘇靖茹、林鳳彩、林卓宇、林伶媛、
林育稜、理棕法師、林進鑑、林蕊、
徐名震、劉小登、楊涵清、(郭麗兒、
簡阿菊)

贊助獎學金 1,000 元

1000：涂美言

侯趙會委員 6,600 元

600：侯趙會、侯泰豐、侯泰銘、侯秀美、
侯錦秋、謝陳柑、黃寶慧、許英正、
許瀚升、許哲維、黃忠正

許月委員 8,400 元

1200：許順仕

600：林育正、蔡秀珠、林憶足、林實田、
鍾美晶、林佳緻、林子淵、蔣姿香、
劉士賢、陳冠翰、林盈良、許順仕

蘇友義委員 18,000 元

3000：劉秀貞

1800：呂月慧

1200：彭國衛、陳啟耀

600：蘇資閔、施儼、張清正、張陳素瑜、
蕭玉寶、蕭玉美、蕭瓊姬、楊見少、

捐款芳名

涂茂興、涂徐懿馨

300：劉黃金慧、劉幸珠、劉麗珠、許定國

200：蘇友義、蘇陳麗惠、黃惠敏、陳俊堯、
邱善、呂雯婷、呂聖淳、呂其鴻、
呂鐵樹、陳清對

100：蘇倩玉、廖長景、李麗紅、李麗芬、
陳文欽、徐錦淑、高秀琴、華恒治、
李世文、李忠穎、李佳蓓、李青蓓、
吳漂漳、陳惠華、曾素麗、蔡宗軒

蘇阿金委員 14,700 元

300：蘇阿金、楊敏雄、楊崑琳、楊友茂、
蘇明霞、楊雅琄、楊盛為、許柳英、
楊淵智、張紀彥、楊淑惠、楊亭安、
楊財源、楊宗憲、楊婉萍、杜孟璋、
黃耀仁、黃高源、王偉弘、王耀賢、
譚中棟、吳秋良、譚佑晟、王筠惠、
黃玉治、謝秀勸、陳銀益、范南妹、
黃水綿、陳致呈、嚴榮源、嚴呂錦霞、
嚴慶峰、嚴敏禎、嚴淑鈴、薛琴珠、
周胡雅惠、余清根、余黃來有、
余麗春、楊美賞、莊吉成、莊凱淳、
莊孟潔、陳梅、呂文宗、楊凱翔、
孫翠秀、郭思好

李秋花委員 4,300 元

1000：簡桃紅

600：黃秀媛

200：陳明珠、徐志逢、黃建穎

100：劉良福、李秋花、劉淑琴、李俊賦、
李姍穎、洪振明、洪碧蓮、王洪謝榴、
林敏、蘇郁煊、田雅琪、蘇郁婷、
蘇郁涵、蔡芳彬、蔡嘉展、李秋分、
林玉琴、徐瑀婕、陳禾鎧、陳可軒、
黃靖輝

土城辦事處 23,100 元

1000：彭羅嬌妹、王彭淑芳、張玉妹

500：劉鴛、林秀蘭、游孟雪、李富美

200：陳緞、郭沈草、黃春蘭

100：彭興東、羅秋玉、羅瑞英、王志剛、
王靜儀、田開玲、王志翔、林承璋、
莊智麟、林明華、張奕丞、翁瑞雯、
陳寶杰、王有民、彭堅海、陳翠女、
彭義竣、彭瑀軒、彭義博、彭堅陸、
盧新德、盧吳素烟、趙雲蘭、黃詩興、
黃禮雅、郭秀琴、潘勇、林高君玉、
黃瑞君、黃曾素珠、黃志彬、黃煒煒、
莊美玲、曾喬瑜、詹游秀鳳、許嘉宏、
蔡素月、游韻雯、曾韋綺、梁榮棠、
許淑麗、梁鳳文、陳品綺、陳虹享、
許偉麗、廖玲柔、邱春美、張麗鳳、
許天成、許陳阿足、許林阿貴、
許啟宏、許豐舜、許鼎澤、許啟源、
許啟文、陳怡鎮、許力升、彭貝瑜、
詹雪嬌、劉淑媛、戴寶杏、周巧蘭、
莊蕊伊、廖玉婷、廖名崧、葉香、
黃林盛、黃亦雯、黃亦萍、林昌朋、
陳寶蓮、林心嵐、林心凱、邱垂益、
邱徐碧梧、邱黃幼葉、邱莊雙妹、
張建嶠、張秀雲、張翔華、張翔榮、
張粟原、張劉金枝、祝錦上、蔡春美、
林其聰、林上閔、林阿却、徐珮慈、
張依霖、楊錦堂、陳阿雪、蔡建勝、
林秋滿、蔡承儒、陳柏諭、蔡晏翔、
吳鳳冠、謝永順、謝宏宜、謝佳偉、
胡添福、雷群娣、蕭雅文、鄭氏鸞、
許雪霞、胡惠雲、陳雪和、蔡采芬、
林月卿、陳素霞、曾秀華、曾詩閔、
胡淑娟、陳國榮、呂秀如、蔡碧玲、
陳淑敏、蕭亨媚、蔡文華、張玉秀、
魏武雄、蕭麗華、雷月娥、陳錦盛、
陳麗珏、謝松棋、陳俊霖、陳致縉、
李琴、陳麗華、陳昱岑、廖柔涵、
留秀娥、賴美玉、顏美玲、劉明珠、

捐款芳名

連秀香、連淑玲、陳美鳳、陳沛婕、
林元旭、陳建宗、戴素卿、沈冠秀、
王元鳳、翁文瑞、郭典明、洪櫻月、
王美甘、洪啟村、洪薇婷、洪鵬誌、
洪湘婷、郭虹佑、張綉珍、吳映紅、
洪麗煥、陳秀麗、陳粉嬌、賴麗芬、
廖彩稟、陸燕君、陸弘毅、陸林寶蓮、
李秀里、劉彩玲、蔡金鋒、蔡建裕、
江玉蘭、楊承勳、李國榮、徐依瑩、
黃欽安

陳文卿委員 7,700 元

1000：蘇陳瑞雪

500：陳文卿、林材樹、盧金全

300：蘇燕菊、盧芊文、廖清欽

200：陳颯君、陳美珠、廖世煌、廖書延、
林裕銘、黃瓊嬋、林徐菊英、林柏毅、
林芸竹、林芸如、黃鈺雯、林春菊

100：林威志、林勃宇、林有福、邱婉茹、
邱柏城、林莉倫、邱婉婷、張勝文、
林阿典、簡郁方、林瑋城、吳美惠、
林楷軒、葉語心、葉王欽、林家銘、
龍秀蓮、戴大程、戴大鈞

林聰妹委員 10,000 元

1200：葉淑玲

600：葉奇璋、葉月英、葉淑君、陳姿伶、
吳淑慧、潘惠民、潘周春愛、戴壽春、
薛秀里、高黃麗瓊、吳鄭榮寬

200：林聰妹、褚興馨、朱建和、朱慈珮、
朱崇瑄、朱家宏、彭世琪、彭世偉、
彭世強、方俊良、方俊鴻

蘇淑儷委員 4,200 元

600：蘇家傳、陳彩鳳、蘇育德、蘇育男、
蘇瑩真、林宜蓉、郭昱宏

蕭玉枝委員 600 元

600：陳錦秀

蔡德源委員 3,500 元

200：蘇淑麗、蔡彩鸞、莊千慧

100：蔡德源、康惠麗、羅錫溪、康惠姮、
羅世豪、陳玉春、陳林招、陳傑煌、
陳冠帆、劉秀里、邱天生、施同成、
黃秀霞、施漢懋、施雅玲、鍾貴旺、
張三英、陳秀容、陳秀華、陳惠珍、
黃作民、王金環、王陳惜、陳秀枝、
王玉真、柳芸軒、梁菊芳

50：吳梗、邱政雄、邱建清、王桃

金山禪寺 8,900 元

700：洪敏薰

200：柳彥同、吳秀麗、趙柏涵

100：淨慧法師、海雲法師、心無法師、
會印法師、圓定法師、李恆欽、
廖瑞珍、楊俊生、董金受、洪武松、
施文忠、施文瑞、洪崧証、黃靖貽、
鄭嘉仁、李姚面、李佳燁、劉金棗、
李明發、李冠叡、莊雪蒂、李鄭鴛鴦、
劉國卿、劉水寶、劉姿伶、劉金品、
李芳美、羅原興、陳姿君、吳美貴、
吳博資、吳憲良、吳佳勳、吳靜宜、
陳怡琳、陳柏育、方阿熟、王瑞明、
鄭珮芬、王瑞珍、王文琦、王文璇、
周金蓮、陳錦豐、柳秀貞、柳宜彰、
柳彥全、謝錦綿、王銀盞、余何綢、
余佩霞、歐陽廷昀、柯陳緣、唐己田、
鄭明蕊、陳逸軒、黃首衡、黃秋山、
黃許葉、黃鳳美、黃美冠、張美卿、
蔡弘仁、黃妃嫻、施錫興、陳雪、
傅安、李俊諺、蔡慧慈、蔡壹琇、
傅星穎、傅瑟媛、丁立昀、傅于哲、
傅惠、傅鄭淑婉

捐款芳名

陳憲銘委員 17,100 元

600：洪淳芮、洪晟晏、洪桂林、王梅香、
孫秀蓮、管素珍、融昇法師、楊建生、
何美玉、莊神庇、賴金豆、王雅雲、
黃琬棋、盧金雀、許惠美、高必權、
李正賢、蔣秀珠

300：黃吳玉鳳、李永欽、李明道、李佩珊、
林麗珮、何文清、李美智、陳棋瑞、
陳癸妙、莊麒炎、黃麗蓮、莊舒雅、
莊騰捷、周佩君、莊滄婷、黃李拐、
陳薰、林育如、林珀如、吳鴻基、
黃俊傑

101 年 8 月

100000：全泉開發實業有限公司

10000：池上菩提寺、蔡佩娟

5000：黃茂松

3600：陳甘燈

2000：三寶弟子

1200：陳正華、程康倫、張惠華、楊明發、
黃香珠、郭史秀鳳

866：(王萬寶、施慈信)

600：吳秋玫

500：張鴻文、張秋陽、張陳美、張與庭、
張又升、張嘉修、許雪華、蔡佩娟、
楊瑩樺

200：張鴻彬、張惟迪、張書毫、邱淑和、
張雅惠

100：陳玉星、黃麗珠、陳信宏、陳嘉惠、
陳黃血、黃秋田、盧金英、黃信中、
黃仁荷、廖謝玉麗、廖元楓、洪月帕、
劉書銓、陳彥坊、劉大維

劃撥 25,500 元

5000：鄭森雄、鄭何信禮

2000：圓璋法師

1300：鹿港佛弟子

1000：陳秀蘭、林銘豐

500：林晉任、林珀州、林俞伶、蔡惠蘭、
柯憲宏、柯佩吟

300：黃秋林

200：陳益輝、陳張賢女、鄢夢凡、傅建源、
傅炎昌、吳月金、傅義城、林倉州、
徐麗秋、林晉至

100：廖淑英、詹哲彰、戴春菁、詹雅媿、
劉香蘭、戴振豐、戴賴麗枝、戴麗敏、
林士勛、林芳怡、林秀好、張鐵生、
張明頤、張明璟、高玉菁、陳文昌、
陳意好、陳苡瑄、洪啟舜、洪壽鴻、
楊涵清、陳淑珍、陳奶發、陳邱秀蘭、
陳炳坤、吳陳寶鳳、吳國樑、吳啟弘、
吳庭瑩、陳錦華、方勝田、方禹婷、
方瑋晨、謝金池、林進泰、林進洲、
陳文豐、林亦汝、蘇靖茹、林鳳彩、
林卓宇、林伶媛、林育稜、理棕法師、
林進鎰、郭麗兒、劉小登、林蕊、
徐名震

贊助獎學金 600 元

500：王議菽

100：吳翊民

許月委員 1,200 元

1200：莊伊雯

楊信輝委員 4,400 元

200：楊信輝、楊廷、林育霖、楊衣彤、
楊太旺、李良節、林謝香、陳柏志、
林紫秀、黃水泉、蘇李秀雪、吳泰法、
林素涵、林綉玉、蔡絲沛、陳邱金盆、
李文伶、李雅婷、陳胡好、黃登富、
張正凡、翁靜姝

蘇友義委員 4,400 元

1200：李美珠

捐款芳名

- 500：梁美華
 200：蘇友義、蘇陳麗惠、邱善、呂雯婷、
 呂聖淳、呂其鴻、呂鐵樹
 100：蘇倩玉、廖長景、李麗紅、李麗芬、
 徐錦淑、高秀琴、華恒治、李世文、
 李忠穎、李佳蓓、李青蓓、吳漂漳、
 陳惠華

孫玉華委員 2,800 元

- 200：孫玉華、黃淳敏、黃欣慧、黃仁寬、
 黃彥彰、黃碧英、黃陳萍、孫進興、
 孫黃蜜真
 100：張日輝、張昭慶、黃寶娃、張日新、
 張淑芳、戴靖惠、童千綺、張甯媛、
 沈東翰、郭張玉英

李秋花委員 5,300 元

- 600：李有謀、李東寶
 200：林進助、林董阿銀、林淑華、伍文祥、
 莊聯輝、程雲桂、莊惠惠、莊培瑜、
 徐志逢、黃建穎
 100：劉良福、李秋花、劉淑琴、李俊賦、
 李嫻穎、王洪謝榴、洪振明、洪碧蓮、
 林敏、蘇郁煊、田雅琪、蘇郁婷、
 蘇郁涵、蔡芳彬、蔡嘉展、李秋分、
 林玉琴、徐瑀婕、陳禾鎧、陳可軒、
 黃靖輝

土城辦事處 22,300 元

- 1000：彭羅嬌妹、王彭淑芳、張玉妹
 500：劉鶯、游孟雪、林秀蘭、李富美
 200：鍾承輝、王宏宇、王丁億、王瑋崧、
 吳貞婷、李文華、簡秀菊、陳緞、
 郭沈草、黃春蘭、鐘吉祥、林佩好
 100：趙雲蘭、黃詩興、黃禮雅、潘勇、
 林高君玉、黃瑞君、黃曾素珠、
 黃志彬、黃煒煒、莊美玲、曾喬瑜、
 詹游秀鳳、許嘉宏、蔡素月、游胤雲、

- 曾韋綺、陳樂蒂、彭興東、羅秋玉、
 羅瑞英、王志剛、田開玲、王志翔、
 王靜儀、林承璋、莊智麟、林明華、
 張奕丞、翁瑞雯、陳寶杰、王有民、
 彭堅海、陳翠女、彭義竣、彭瑀軒、
 彭義博、彭堅陸、盧新德、盧吳素烟、
 劉淑媛、戴寶杏、周巧蘭、莊蕊伊、
 詹雪嬌、楊錦堂、陳阿雪、蔡建勝、
 林秋滿、蔡承儒、蔡晏翔、陳柏諭、
 吳鳳冠、謝永順、謝宏宜、謝佳偉、
 胡福添、雷群娣、蕭雅文、鄭氏鸞、
 許雪霞、胡惠雲、陳雪和、蔡采芬、
 林月卿、陳素霞、曾秀華、曾詩閔、
 胡淑娟、陳國榮、呂秀如、蔡碧玲、
 陳淑敏、葉香、黃林盛、黃亦雯、
 黃亦萍、林昌朋、陳寶蓮、林心嵐、
 林心凱、邱垂益、邱黃幼葉、張依霖、
 邱徐碧梧、邱莊雙妹、張建嶠、
 張秀雲、張翔榮、張翔華、張聚原、
 張劉金枝、祝錦上、蔡春美、林其聰、
 林上閔、林阿却、徐珮慈、沈冠秀、
 王元鳳、翁文瑞、郭典明、洪櫻月、
 王美甘、洪啟村、洪薇婷、洪鵬誌、
 郭虹佑、洪湘婷、陳粉嬌、廖彩泉、
 賴麗芬、陳秀麗、洪麗熄、吳映紅、
 張綉珍、梁榮棠、許淑麗、梁鳳文、
 陳品綺、陳虹享、許偉麗、廖玲柔、
 邱春美、張麗鳳、許天成、許陳阿足、
 許林阿貴、許啟宏、許豐舜、許鼎澤、
 許啟文、許啟源、陳怡鎮、許力升、
 彭貝瑜、陸燕君、陸弘毅、陸林寶蓮、
 李秀里、劉彩玲、蔡金鋒、蔡建裕、
 江玉蘭、楊承勳、李國榮、徐依瑩、
 黃欽安、郭秀琴、蕭亨媚

陳文卿委員 7,700 元

- 1000：蘇陳瑞雪

捐款芳名

500：陳文卿、盧金全、林材樹
 300：蘇燕菊、盧芊文、廖清欽
 200：陳佩君、陳美珠、廖世煌、廖書延、
 林裕銘、黃瓊嬋、林徐菊英、林柏毅、
 林芸竹、林芸如、黃鈺雯、林春菊
 100：林威志、林勃宇、林有福、邱婉茹、
 邱柏城、林莉倫、邱婉婷、張勝文、
 林阿典、簡郁方、林曄城、吳美惠、
 林楷軒、葉語心、葉王欽、林家銘、
 龍秀蓮、戴大錡、戴大程

蘇淑儷委員 6,600 元

600：郭美綉、郭美津、韓志明、韓顏壕、
 郭靜珠、蘇淑儷、陳彥名、黃景彥、
 黃品瑛、黃兆璿、李采瑄

蕭玉枝委員 1,200 元

600：洪真珠、林洪招

黃雯鶯委員 7,200 元

1200：黃雯鶯、陳淑惠、盧美珍、鄭雲月、
 豐濱藝府、謝志仁

蔡德源委員 3,100 元

200：蘇淑艷、蔡彩鸞
 100：蔡德源、康惠麗、羅錫溪、康惠姮、
 羅世豪、陳玉春、陳林招、陳傑煌、
 陳冠帆、邱天生、莊千慧、施同成、
 黃秀霞、施漢懋、施雅玲、鍾貴旺、
 張三英、陳秀容、陳秀華、陳惠珍、
 黃作民、王金環、王陳惜、陳秀枝、
 50：吳 梗、邱政雄、邱建清、王 桃、
 王玉真、柳芸軒

金山禪寺 7,300 元

500：陳錦豐、張美卿
 300：洪武松
 100：會印法師、圓定法師、柳彥同、

楊俊生、施文忠、施文瑞、洪崧証、
 黃靖貽、鄭嘉仁、李姚面、羅原興、
 陳姿君、吳美貴、吳博資、吳憲良、
 吳佳勳、吳靜宜、陳怡琳、陳柏育、
 方阿熟、王瑞明、鄭珮芬、王瑞珍、
 王文琦、王文璇、柳秀貞、柳宜彰、
 柳彥全、謝錦綿、王銀盞、余何綢、
 余佩霞、歐陽廷昀、董金受、柯陳緣、
 鄭明蕊、陳逸軒、黃首衡、黃秋山、
 黃許葉、黃鳳美、黃美冠、李恆欽、
 心無法師、廖瑞珍、蔡弘仁、蘇宏棋、
 黃妃嫻、施錫興、陳 雪、傅 安、
 李俊諺、蔡慧慈、蔡壹琇、傅星穎、
 傅瑟媛、傅于哲、傅 惠、羅素玲、
 髮飛斯創意沙龍

101 年 9 月

36800：三寶弟子
 10000：馬來西亞慈恩講堂
 4380：(劉玉美、廖悅樺、廖麗雯)
 3833：印承法師
 3553：(吳惠真、邱驛婷、趙正、胡袖禎)
 3224：許月
 3153：黃煥吉
 3060：潘月碧
 2360：(劉麗琦、王美雲、邱淑貞、李淑萍)
 2359：(鍾聖國、吳滿妹)
 2000：穎慧法師
 1256：三寶弟子
 1200：李麗春、陳阿桃、李蔡金蓮、張玉葉、
 洪亭嬌、馮安美、連宜美、法慈法師、
 孫文霞
 1000：潘聽權、天佑法師、王瑞鴻、翁清桃、
 郭文宗、邱芳一、蘇林月英、吳平順、
 修環法師
 600：郭俊雄、洪寅三、圓輝法師
 547：鍾秀茵

捐款芳名

- 500：張鴻文、張秋陽、張陳美、張與庭、張又升、張嘉修、許雪華、演純法師、德慧法師
- 300：馬銘杰、馬偉誠、林秀緞
- 200：張鴻彬、張惟迪、張書毫、邱淑和、張雅惠、黃錦英、馬嘉宏
- 100：陳玉星、黃麗珠、陳信宏、陳嘉惠、陳黃血、黃秋田、盧金英、黃信中、黃仁荷、陳淑珍、廖謝玉麗、廖元楓、洪月帕、劉書銓、陳彥坊、劉大維
- 劉 撥 20,820 元
- 5000：姚松明
- 3000：魏玉女
- 2000：圓璋法師
- 1700：三寶弟子
- 1400：鹿港佛弟子
- 1200：陳斌
- 1000：林銘豐
- 500：林珀州、林晉任、林俞伶、蔡惠蘭
- 200：陳益輝、陳張賢女、林倉州、徐麗秋、林晉至
- 120：覺湧法師
- 100：戴麗敏、林士勛、林芳怡、廖淑英、楊涵清、陳文昌、陳意好、陳苡瑄、洪啟舜、洪壽鴻、謝美津、郭麗兒、簡阿菊、林蕊、徐名震、劉小登、詹哲彰、戴振豐、戴賴心慈、詹雅媿、劉香蘭、黃文宜、鍾紫琳、顏雲惠
- 贊助獎學金 2,300 元
- 1000：何張月金
- 300：詹依潔、詹德樹、盧宗農、詹欣潔
- 100：吳翊民
- 許 月委員 1,200 元
- 1200：林容瑄
- 蘇友義委員 8,300 元
- 600：謝添堯、簡麗香、謝孟穎、謝郁萱、謝尚穎、謝陳岡尋
- 200：蘇友義、蘇陳麗惠、陳文欽、黃惠敏、陳俊堯、陳美月、蔡迺榮、邱善、呂雯婷、呂聖淳、呂其鴻、呂鐵樹、陳清對、曾素麗、蔡宗軒、鄧維智、江玉英
- 100：蘇倩玉、廖長景、李麗紅、李麗芬、徐錦淑、高秀琴、華恒治、李世文、李忠穎、李佳蓓、李青蓓、吳漂漳、陳惠華
- 孫玉華委員 2,800 元
- 200：孫玉華、黃淳敏、黃欣慧、黃仁寬、黃彥彰、黃碧英、黃陳萍、孫進興、孫黃蜜真
- 100：張日輝、張昭慶、黃寶娃、張日新、張淑芳、戴靖惠、童千綺、張甯媛、沈東翰、郭張玉英
- 李秋花委員 5,200 元
- 1000：簡桃紅
- 600：鄭慶童、莊永和
- 400：黃靖輝
- 200：陳明珠、徐志逢、黃建穎
- 100：劉良福、李秋花、劉淑琴、李俊賦、李姍穎、王洪謝榴、洪振明、洪碧蓮、林敏、蘇郁煊、田雅琪、蘇郁婷、蘇郁涵、蔡芳彬、蔡嘉展、李秋分、林玉琴、徐瑀婕、陳禾鎧、陳可軒
- 土城辦事處 26,200 元
- 1200：陳素蘭
- 1000：彭羅嬌妹、王彭淑芳、張玉妹
- 500：劉鸞、游孟雪、林秀蘭、李富美
- 200：蔡文華、張玉秀、魏武雄、蕭麗華、雷月娥、陳錦盛、陳麗珏、謝松棋、

捐款芳名

陳俊霖、陳致縉、李琴、陳麗華、
陳昱岑、廖柔涵、留秀娥、賴美玉、
顏美玲、劉明珠、連秀香、連淑玲、
陳美鳳、陳沛婕、林元旭、陳建宗、
戴素卿、賴冠婷、何政翰、陳緞、
郭沈草、黃春蘭、郭茂欽

100：李榮華、林佩妤、鍾承輝、王宏宇、
王瑋松、王丁億、吳貞婷、彭興東、
羅秋玉、羅瑞英、王志剛、田開玲、
王志翔、王靜儀、林承璋、莊智麟、
林明華、張奕丞、翁瑞雯、陳寶杰、
王有民、彭堅陸、盧新德、盧吳素烟、
趙雲蘭、黃詩興、黃禮雅、郭秀琴、
潘勇、林高君玉、黃瑞君、黃曾素珠、
黃志彬、黃煒煒、莊美玲、曾喬瑜、
詹游秀鳳、許嘉宏、蔡素月、游韻雯、
曾韋綺、陳樂蒂、楊錦堂、陳阿雪、
蔡建勝、林秋滿、蔡承儒、蔡晏翔、
陳柏諭、吳鳳冠、謝永順、謝宏宜、
謝佳偉、胡添福、雷群娣、蕭雅文、
鄭氏鸞、許雪霞、胡惠雲、陳雪和、
蔡采芬、林月卿、陳素霞、曾秀華、
曾詩閔、胡淑娟、陳國榮、呂秀如、
蔡碧玲、陳淑敏、蕭亨媚、沈冠秀、
王元鳳、翁文瑞、王美甘、洪啟村、
洪薇婷、洪鵬誌、洪湘婷、郭虹佑、
陳雪芳、劉淑媛、周巧蘭、戴寶杏、
莊蕊伊、詹雪嬌、葉香、黃林盛、黃
亦雯、黃亦萍、林昌朋、陳寶蓮、林
心嵐、林心凱、邱垂益、邱徐碧梧、
邱黃幼葉、邱莊雙妹、張依霖、
張建岷、張秀雲、張翔榮、張翔華、
張粟原、張劉金枝、祝錦上、蔡春美、
林其聰、林上閔、林阿却、徐珮慈、
梁榮棠、許淑麗、梁鳳文、陳品綺、
陳虹享、許偉麗、廖玲柔、邱春美、
張麗鳳、許天成、許陳阿足、許啟宏、

許林阿貴、許豐舜、許鼎澤、許啟源、
許啟文、陳怡縝、許力升、彭貝瑜、
陳粉嬌、廖彩泉、賴麗芬、陳秀麗、
洪麗熄、吳映紅、張綉珍

陳文卿委員 7,700 元

1000：蘇陳瑞雪

500：陳文卿、林材樹、盧金全

300：蘇燕菊、盧芊文、廖清欽

200：陳佩君、陳美珠、廖世煌、廖書延、
林裕銘、黃瓊嬋、林徐菊英、林柏毅、
林芸竹、林芸如、黃鈺雯、林春菊

100：林威志、林勃宇、林有福、邱婉茹、
邱柏城、林莉倫、邱婉婷、張勝文、
林阿典、簡郁方、林嘯城、吳美惠、
林楷軒、葉語心、葉王欽、林家銘、
龍秀蓮、戴大程、戴大鈞

林聰妹委員 3,400 元

400：游木清、胡綉鳳、游順和、胡水元

200：林聰妹、褚興馨、朱建和、朱慈珮、
朱崇瑄、朱家宏、彭世琪、彭世偉、
彭世強

蘇淑儷委員 600 元

600：莊淑茗

蔡德源委員 3,100 元

200：蘇淑麗、蔡彩鸞

100：蔡德源、康惠麗、羅錫溪、康惠姮、
羅世豪、陳玉春、陳林招、陳傑煌、
陳冠帆、邱天生、莊千慧、施同成、
黃秀霞、施漢懋、施雅玲、鍾貴旺、
張三英、陳秀容、陳秀華、陳惠珍、
黃作民、王金環、王陳惜、陳秀枝、
50：吳梗、邱政雄、邱建清、王桃、
王玉真、柳芸軒

捐款芳名

金山禪寺 10,300 元

1200：心無法師

1000：柳秀貞、柳彥全、髮飛斯創意沙龍

200：吳秀麗、趙柏涵、孫福和、施錫興

100：洪崧証、黃靖貽、吳美貴、吳博資、

吳憲良、吳佳勳、吳靜宜、陳怡琳、

陳柏育、方阿熟、施文瑞、王瑞明、

鄭珮芬、王瑞珍、王文琦、王文璇、

圓定法師、會印法師、廖瑞珍、

李恆欽、施文忠、謝錦綿、王銀盞、

余何綢、余佩霞、歐陽廷昀、羅原興、

陳姿君、柳彥同、李姚面、李俊諺、

董金受、柯陳緣、黃首衡、黃秋山、

黃許葉、黃鳳美、黃美冠、鄭明蕊、

陳逸軒、心無法師、楊俊生、鄭嘉仁、

蔡弘仁、黃妃嫻、陳雪、傅安、

傅星穎、傅瑟媛、傅于哲、傅鄭淑婉、

蔡慧慈、蔡壹琇

陳憲銘委員 2,700 元

1200：陳素珍、胡仁豪

300：黃吳玉鳳

傳心法師 13,200 元

1200：傳心法師、法明法師、法意法師、

楊張雪、陳李招、陳素貞、許鈴、

張英秋、郭淑燕、李錫毅、江貴龍

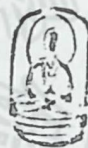
但

傳

孝



緩





理事長圓塵法師參加中華國際廣願地藏佛教協會成立大會，暨第一屆第一次會員大會。



召開第六屆第二次理監事聯席會議



歡迎金采精密鑄造股份有限公司加入本會團體會員授證式



雜誌

80052高雄市新興區仁愛一街302號
302, Jen Ai 1st St. Kaohsiung Taiwan R.O.C.
電話：(07)235-7528 • 236-9604 傳真：(07)235-7671
郵政劃撥：41350141中華佛教護僧協會
網址：<http://www.cbssa.org.tw>
E-mail：cbssa.cbssa@msa.hinet.net



貼紙黏貼處



宗旨

護持佛教僧伽，

推動教育、文化、弘法利生事業

闡揚正信佛教，促進僧團和諧。

任務

- 一、護持佛教僧伽，從事弘法活動服務入群，
建設人間淨土事項。
- 二、籌設僧伽醫療互助基金事項。
- 三、設立僧伽獎學基金，護持國內外青年學僧深
造，以培育僧才事項。
- 四、加強國內外佛教學術單位之聯繫，促進文化
交流事項。
- 五、舉辦教團聯誼活動，增進教團共識情誼事項。