

秋季刊

第四十四期

中華民國九十五年九月十五日

護 僧



1914年圓瑞禪師在花蓮所建之「淨光寺」



第四屆第五次理監事聯席會



理事會振法師致詞



理事長傳孝法師與信義國小音樂班
表演者合照



理事長傳孝法師與表演者及來賓合照



理事長傳孝法師送全山方丈
戒忍法師禮物



南海普陀山佛教協會蒞臨參訪

1995年10月15日創刊
2006年9月15日出刊
行政院新聞局局版高市誌號第34號
中華郵政南台字第891號登記雜誌類
理 事 長：釋傳孝
發 行 人：王惠亮
封面題字：釋開證
發 行 者：中華佛教護僧協會
編 輯 部：文化教育委員會
封 面：1914年圓瑞禪師在花蓮所建之
「淨光寺」

地 址：高雄市新興區仁愛一街302號
電 話：(07) 235-7528 · 236-9604
傳 真：(07) 235-7671
劃撥帳號：41350141
戶 名：中華佛教護僧協會
網 址：<http://home.kimo.com.tw/cbssakimo>
<http://cbssa.myweb.hinet.net>
E-mail：cbssakimo@yahoo.com.tw
cbssa.cbssa@msa.hinet.net

封面介紹

花崗山東淨寺身世傳奇／楊圳益..... 1

專題報導

私利、宗派利益還是殖民主義？／闕正宗..... 5

獎學金文選

善導大師的淨土往生正因說初探／釋心珠..... 22

悲智海園區

《大智度論》道次第的思惟（續）／歐陽志宏..... 32

「全國第一屆安寧療護繪畫比賽」頒獎典禮記實／楊圳益..... 48

安寧病房的生死情／黃馨誼..... 61

目

錄

教內消息

慈恩佛教學院招生簡章..... 65

醫療服務公告..... 66

財團法人印順文教基金會九十五年度論文獎學金申請辦法..... 67

宏法寺讀書會招生..... 68

台南女眾佛學院招生..... 69

香光尼眾佛學院招生..... 70

會務報導

九十五年四～六月份會務工作報告..... 71

九十五年度留學僧獎學金合格名單..... 73

個案申請辦法..... 74

醫療補助申請表..... 75

個人會員入會申請書..... 76

九十五年四～六月份捐款芳名..... 77

封面介紹

花崗山東淨寺身世傳奇

楊圳益

民間文史工作者

壹、得天獨厚的自然與人文環境

一、自然環境

花蓮地形上是南北走向狹長的身軀，東方是廣闊無垠的碧海青天，在地緣上，由北逆時針方向，分別鄰近著宜蘭、臺中、南投、高雄，臺東。全境近九成的地區是山脈，因之在交通不便的年代，西部縣境多在雲深不知處裏。除高比例的山區外，其次是少部分的丘陵地和台地，平原僅佔約一成。雖然花蓮早在漢人入墾之前，因產金而吸引外界的注意，幸其西部雄偉而神秘的中央山脈，在 20 世紀前相當程度地延緩了外來文化入侵的速度，東台灣自然生態維護相對於比台灣西部更佳，中央山脈功不可沒，然而花東地區每在颱風入侵臺灣時，常位在迎強烈颱風的第一線。無論基於地理環境、氣候、人文上，相對於臺灣其他地區的開發過程，墾拓者需面對的挑戰也較多。

二、與大自然和諧共存之先住民

花蓮古來是大自然孕育的少數民族縱橫其間的舞台，較之西化或漢化較深的社會，少數民族的族群生態更深度地融入大自然，成為大自然中的一部份，其精神文明有許多值得令大眾學習之處。不過近年部分有心人士藉族群傳統爭取狩獵合法化，令人困惑的是其對生界肉弱強食的態度，這類現象讓不少非其族群的人道者對過去熱衷原民族群權益爭取的行動漸望而卻步，因這些具人道精神主義者對少數民族的敬意，除了抱持人生而平等信念外，並欣賞原民與大自然之間的和諧共存之生態。

三、外來的人文與宗教

清光緒初年後，羅大春、吳光亮、袁聞拆分北中南挾著軍事武力開拓交通線，隨著漢人的移墾和滿清統治力量的建立，漢學教育機制培育的學生還等不及參加科考，或書畫造詣尚未達到足以留傳青史的水準已經變天了。日治時期加速開發，但瘡疾等傳染病對入侵者的生命威脅，更甚於本地人的武力對抗，東臺灣究竟和早期台灣西部情況不一樣，整個區域環境並未迅速進入一個全新的時代，造成物質文明和人與人，團體與團體競爭力上的「大躍進」。屬精神界的民俗和宗教信仰亦對追求物質的社會展現著平衡的力量，然而本文介紹東淨寺的重點並未放在宗教活動層面，主要在探討該寺的特殊歷史，以及略談區域環境的重要歷史背景。

貳、東淨寺的身世傳奇

一、東臺寺

東淨寺的前身「東臺寺」，就是在 1912 年（明治四年、民國元年）鹽水港製精社社長荒井泰次所發願創建的東臺寺，屬於臨濟宗妙心寺的一派，佛像開光時特別迎請臨濟護國禪寺住持梅山玄秀禪師到花蓮¹。此時距離明治維新 42 年，日本領臺 18 年，日本學習西方的新文明，但卻過濾掉民主自由的內容，這個因素使國勢日趨強大的日本，為自己和世界和平帶來禍因，可見缺乏民主自由素養的政黨或國家，很容易成為國家社會或國際間的亂源。

二、淨光寺

依建寺年資來排名，融入東淨寺的第二寺是「淨土宗大觀山淨光寺」，牠的緣起是 1912 年（明治四年、民國元年）有位日籍僧侶圓瑞禪師到東部時，日當局特准其建寺，然是年 9 月 16 日，發生強烈颱風，災情嚴重，建寺計劃被迫停頓²。1914 年（大正 3 年、民國 3 年），圓瑞禪師在花蓮花崗山樹人街東端所建之「淨土宗大

¹ 《花蓮講古》，林炬壁著，花蓮市花蓮市公所，民國 90 年 12 月，頁 181。

² 同註一。

觀山淨光寺」³落成，其玉里之布教所，戰後請白聖法師任主持，隸屬中國臨濟宗派下，1947年，改稱「華山寺」⁴。

三、玉蓮寺

融入東淨寺最晚建寺的寺院是玉蓮寺，1932年（昭和七年、民國21年）間，有一熱心的佛教人士賴宏忍，在花蓮市現在的國光里建一小規模佛堂，名曰玉蓮寺⁵，正計劃擴展規模之際，適逢日本戰敗歸國，國府入主臺灣，普欣法師及普現法師接管⁶，並遷寺至花崗山腳下。原址經當地仕紳討論後，決定從宜蘭礁溪協天宮奉迎關聖帝君供奉，並定名為「聖天宮」至今香火鼎盛。

四、三寺融一

1946年（民國35年）玉蓮寺遷移至花蓮市花崗山腳下，和東台寺、淨光寺合為一寺，並改名為東淨寺。東淨寺1949年（民國38年），普欣法師邀請畢業於日本駒澤大學，對佛學有深入造詣的普信法師接任住持，普信法師師承基隆月眉山靈泉寺德林和尚，所以戰後的東淨寺又歸屬於中國佛教的曹洞宗系統。

五、東淨寺特殊的發展史

所以在以上三寺院融合過程中，和東淨寺有直接或間接關係的有日本臨濟宗妙心寺派的東臺寺、日本淨土宗派下的「淨土宗大觀山淨光寺」，及其玉里布教所，戰後改隸中國臨濟宗派下的「華山寺」，屬臺灣傳統齋教的玉蓮寺。而至今香火鼎盛的民間宗教聖天宮⁷，應也可視為這整個過程中，傳奇的一部份吧！在此特別要說明的是日治時期，花崗山為高級住宅區，數寺融而為一寺的原因，應是時勢所形成。

³ 同註一，頁22。

⁴ 《花蓮縣誌》五，民族，宗教，花蓮縣，花蓮文獻委員會出版，1979.6.30。

⁵ 《今日佛教》第九期，臺北市善導寺，民國46年12月10日，頁18。

⁶ 《臺灣佛教名刹》第三集，台北，華宇出版社，民國62年3月5日。

⁷ <http://www.epochtimes.com/b5/6/1/9/n1183368.htm>

六、兩度震災兩度大重建

東淨寺（1925年時稱東臺寺）除了1925年（大正14年、民國14年）之花蓮大地震而毀重建外，1951年（民國40年）10月22日舊建又全燬於大地震。在各界踴躍支持復建工作下，1952年（民國41年）年底，大殿及兩棟藏經樓，暨鐘鼓樓始告落成，重建後的東淨寺成為花崗山的名勝「靈光塔」，也是該景點重要地標之一。

七、戰後初期情況

1952年中國佛教會在臺復會，1953年首次在臺南大仙寺開啓三壇大戒，不同規模的佛教講習班、佛學院等次第開辦，全島巡迴弘法也蔚為風潮，甚至澎湖也有巡迴弘法團出團。在這段巡迴弘法的風潮中，花蓮東淨寺及普信法師是在各東來巡迴弘法團中，東臺灣住持僧被正面地敘及最多次的。

參、結論

在時序推移之下，花東（含宜蘭）地區優質的自然環境生態逐漸為佛道教團體的喜愛，花蓮也逐漸成為臺灣佛教的聖地之一。當多數人將注意力西向時，但願菩提道上的發心菩薩們，不僅要盡力清淨莊嚴當下所處之機土，更應多支持環境保育工作，因為只有環境不受傷害，依存其間眾生（含人類）基本的生活品質才有保障。同時看盡工業化後，台灣西部空氣、水源、泥土、農產品和人心所受的污染程度，想想臺灣的過去與未來，在權衡共業上的物欲與生活品質時，請不要忽略斯時斯地，也「不要忘記東方」⁸。

⁸ 「不要忘記東方」有不同層面的意義，一是列寧語，應可視為近世紀獨裁者國際侵略野心的象徵，侵略野心是珍惜民主自由者必需警惕的。二為佛教東方琉璃淨土的精神，象徵未來的解脫淨土與現生的解脫過程和成就不可分，作者認作為臺灣佛教新聖地之一的花蓮佛教具有這樣的精神，此精神宜珍惜和加以發揚，尤其是在超越世俗強大共業習氣的牽引上。三是要珍惜像花東地區優良的自然生態環境，不可讓她重蹈臺灣西部，發展工業，犧牲自然生態的覆轍。

專題報導

私利、宗派利益還是殖民主義？

東海宜誠在南台聯絡寺廟結成的角色再評價

關正宗

菩提長青出版社發行人兼社長

壹、前言

昭和 8 年（1933）之前，臨濟宗妙心寺派在東部的布教事業其實乏善可陳¹，但是在整個西半部地區卻有不錯的成績，當然大部分是屬於聯絡寺廟，根據統計，在整個日據時代結束全台共有 115 座妙心寺派的聯絡寺廟（含花東）²，而絕大部分皆位於西半部，這和昭和 2 年（1927）臨濟宗本山的教學部長後藤棲道訪台所見當時的申請聯絡寺廟已高達 111 座³，這不能不說是相當成功的，雖然到日本殖民結束，全台也不過是 115 座，但是在多宗多派的競爭下，成績算是不錯的。而談起聯絡寺廟的建立，東海宜誠（1892-1989）這個人無疑是其中的關鍵。基本上，近年來台灣或日本的學者在研究東海宜誠在南台灣聯絡寺廟所扮演的角色，都以負面居多，主要著眼當然是指他有「覬覦」寺產之心，但是這樣看法有許多問題很值得商榷，畢竟政策有延伸性，不能僅看一時，本文即想對東海宜誠有關這一方面的角色再觀察、再評價。

¹ 參照拙稿，〈殖民後期日本臨濟宗的在臺布教——以第八任總監高林玄寶的《布教監督巡教日誌》為中心〉，2006 年 5 月 13 日，現代佛教學會年會上宣讀。

² 《明治百年紀念佛教大年鑑・臨濟宗妙心寺派台灣布教》，（東京：佛教タイムス社，昭和 44 年），頁 197。

³ 胎中千鶴，〈日本統治期台灣における臨濟宗妙心寺派の活動——1920~30 年代を中心に——〉，《台灣史研究》第 16 號（1998 年 10 月 31 日），頁 6。

貳、東海宜誠的布教事業

一、生平

在《南瀛佛教》第7卷第2號，關於東海宜誠的生平有非常詳細的記載：

東海宜誠開教師，為宗教之幹城，現任臨濟宗妙心寺派東堂職，舊名土井喜一，明治二十五年八月二日生，原籍愛知縣葉栗郡宮田府前飛保九七番地，現住台南市三分子臨濟宗總本部教務所，又住臺北市圓山臨濟護國禪寺。……明治三十年十月五日，于岐阜縣高野永昌寺歸依佛門得度出家，明治四十二年補大本山妙心寺派知客職，受妙心寺管長之命，明治四十五年三月二十五日，佛教聯合中學全科卒業。大正元年至大正四年八月，于南禪寺派虎溪山專門道場禪宗修行明道，大正四年十月二十日渡台，于臺北臨濟寺駐在開教。自大正五年十月三十日至大正七月（年）三月二十五日，任鎮南中學林教授兼舍監。大正六年十月九日補大本山妙心寺派首座職，大正七年五月二十五日受大本山管長表彰。文曰：

…大正八年十月十日臨濟寺開山梅山玄秀老師法系繼續，任臨濟寺副住職。大正八年十一月二十三日拜命為大本山開教使，大正八年十月一日台南州新營郡鹽水街本派布教所創立建築，受台南州知事認可。大正八年十一月二十三月（日）受命為鹽水港布教主任，大正九年三月十日新竹州中壢郡楊梅莊高山頂布教所建立，受新竹州知事認可。大正九年四月一日受命為高山頂布教所主任，大正九年五月七日臺灣佛教齋教三派合同教團，受臺灣佛教龍華會會長推戴為顧問，大正九年十月六日受大本山妙心寺派管長表彰。文曰：

……授與大本山塔主職，以賞其功。同日補大本山妙心寺派前堂職，又補妙心寺派塔主職。大正十年十二月二十四日，蒙臨濟宗臺灣布教監督任命為臺灣聯絡寺廟齋堂總本部宗務主任，大正十

二年四月二十日，台南市開元寺內總本部開教所及宗務主事駐在所設置，大正十二年十二月二十六日，高雄市內惟龍泉寺建立，受臺灣總督內田嘉吉許可大正十五年二月二十三日，龍泉寺竣工，大正十四年二月十八日，高雄州屏東郡屏東街布教所建立，承高雄州知事三浦礪郎認可。大正十四年十月三十一日，屏東本派布教所建築竣工。大正十五年一月二十五日，台南市三分子臨濟宗總本部教務所設立，承台南州知事喜多孝治認可。大正十五年九月二十日，受妙心寺派管長任命為高雄市龍泉寺住職，大正十五年十月十二日，承臺灣布教總督高等布教講習會會長天田策堂任命為該會主監兼囑托。自大正十五年十二月五日至昭和二年二月十日，屏東布教所主催佛教研究會，被推舉為會長。昭和二年二月二十二日受大本山妙心寺派管長表彰。文曰：

……昭和二年二月二十二日，補任大本山妙心寺派西堂職，同日受命大本山妙心寺派東堂職，昭和二年五月二十三日，佛教慈濟團設立，被推舉為委員長。

……（東海宜誠）為全島佛教之領袖…龍華、金童、先天三派俱被聯絡，現今所轄寺廟齋堂計有百十餘所。……島語流暢，實行內台之親善，法門大開……受大本山妙心寺派管長三番表彰九次升職可，謂吾島內之戒德高僧矣！⁴

上文所說的「（東海宜誠）為全島佛教之領袖…龍華、金童、先天三派俱被聯絡，現今所轄寺廟齋堂計有百十餘所」。這裡的「現今」指的是昭和4年（1929），這一年4月，設立了「台灣南部臨濟宗寺院合同（聯合）教團」，同時也被推選為財團法人佛教慈愛院的理事長⁵。關於東海宜誠在南台灣的布教事業已有王見川、江燦騰、釋慧嚴、胎中千鶴等人之鴻論⁶，茲不在贅述，惟可補充分析的是東海宜誠往南開教的若干問題。

⁴ 愚善，〈高僧略歷〉，《南瀛佛教》第7卷第2號，昭和4年（1929）3月1日，頁77-78。

⁵ 野川博之，〈海巖東海大和尚經歷〉，收在《台灣三十三觀音巡拜》，（大阪：朱鷺書房，2004年），頁243。

⁶ 王見川，〈略論日據時期的東海宜誠及在台的佛教事業〉，收在氏與李世偉合著，《臺灣的宗教與文化》（台北：博揚文化，1999年）、江燦騰，〈日僧東海宜誠與近代高雄佛教的發展〉，收在氏著《臺灣近代佛教的變革與反思》，（台北：東大，2003年）、釋慧嚴，〈台南開元寺與日本來台臨濟宗〉，收在氏著《台灣佛教史論文集》（高雄：

二、「師僧轉換」後的布教事業

首先，臨濟宗往南部開教或指向大正 5、6 年間，這是臨濟宗在台向南拓展的重要時間，不過，東海宜誠真正大力展開他的南台的布教事業，積極建寺、與齋堂寺廟結成聯絡關係是在他嗣法前臨濟宗妙心寺派第一任監督兼臨濟寺住持梅山玄秀之後，即大正 8 年 10 月 10 日之後，這一天他獲得了來自他出家的永昌寺對其「師僧轉換」的認許⁷。所謂「師僧轉換」是指改變傳法上師（即另拜他師），東海宜誠早年就岐阜縣高野永昌寺的東海宜大出家，大正 8 年 10 月改以得庵玄秀為「新師僧」。接得庵玄秀的法脈後，越一年，即大正 9 年 11 月 22 日，進而被任命為臨濟宗妙心寺派開教使⁸。因此，無論從愚善的〈高僧略歷〉，或訃文的〈海巖東海宜誠大和尚經歷〉，都可以知道他任中南部寺院或布教所主任，都是在他「師僧轉換」之後，以下就是東海宜誠與南台灣寺廟建立關係與相關職位的取得時間表：⁹

時 間	所 屬 寺 廟	任 命 者
大正 8 年 11 月 22 日	台南鹽水修德禪寺（院）布教主任*	大本山管長關廬山
大正 9 年 4 月 1 日	新竹高山頂布教所（妙善寺）布教主任	大本山管長關廬山
大正 9 年 10 月 6 日	聯絡台灣寺廟有功受獎	大本山管長關廬山
大正 10 年 12 月 24 日	被任命為臨濟宗台灣本部宗務主事	台灣布教監督（策堂元策）
大正 12 年 4 月 20 日	於台南開元寺設總本部南部開教所主事	
大正 12 年 12 月 26 日	准予創建臨濟宗妙心寺派高雄市龍泉寺	台灣總督

春暉出版社，2003 年）、胎中千鶴，〈日本統治期台灣における臨濟宗妙心寺派の活動——1920~30 年代を中心に——〉《台灣史研究》第 16 號（1998 年 10 月 31 日）。

⁷ 〈高雄龍泉寺高樹廣修寺開山和尚上海下巖東海老禪師（訃文）・海巖東海宜誠大和尚經歷〉（1989 年 2 月）。

⁸ 野川博之，〈海巖東海大和尚經歷〉，收在《台灣三十三觀音巡拝》，頁 243。

⁹ 表據〈高雄龍泉寺高樹廣修寺開山和尚上海下巖東海老禪師（訃文）・海巖東海宜誠大和尚經歷〉所製。

大正 14 年 2 月 18 日	屏東布教所准予設立（後之東山寺）	高雄州知事
大正 15 年 1 月 25 日	於台南開元寺設臨濟宗務所獲認可	台南州知事
大正 15 年 9 月 20 日	任高雄龍泉寺住持	大本山管長五葉愚溪
大正 15 年 10 月 12 日	台灣臨濟宗高樂布教講習會主監	台灣布教監督（萬賴朴山）
昭和 2 年 2 月 22 日	聯絡台灣寺廟有功受獎	大本山管長五葉愚溪
昭和 2 年 5 月 5 日	任屏東布教所兼務主任	大本山管長
昭和 5 年 9 月 5 日	台灣開教有功，特贈大本山準住持銜	大本山管長神月徹宗
昭和 6 年 11 月 28 日	任二水布教所兼任主任	大本山管長神月徹宗
昭和 9 年 10 月 26 日	任岡山布教所兼任主任	大本山管長東海達宗
昭和 10 年 10 月 3 日	命兼任屏東東山寺住持	大本山管長東海達宗
昭和 12 年 9 月 6 日	任（彌陀）赤崁布教所主任	大本山管長峰尾宗悅
昭和 12 年 4 月 12 日	任臨濟宗教師養成所所長（開元寺內）	
昭和 12 年 6 月 28 日	任高雄州佛教會常任幹事＊	高雄州佛教會
昭和 14 年 7 月 13 日	任臨濟宗高雄州教務所長	台灣布教監督（末山元成）
昭和 16 年 2 月 26 日	特授大本山前住持銜	大本山管長峰尾宗悅
昭和 18 年 3 月 31 日	任臨濟宗台灣開教區高雄州支所長	台灣布教監督飯塚江嶽

（有＊號者表示時間有不同說法）

大正 8 年 10 月的「師僧轉換」似乎是一種傳法資格的認定，例如昭和 8 年（1933）在〈萬壽山龍泉寺緣起〉消息中就載有他針對台灣人傳法收徒：

（法脈）本山（按：萬壽山龍泉寺）住持東海宜誠師（號海巖），嗣繼臺北市圓山臨濟護國禪寺開山贈歷住（？）妙心得庵玄秀大和尚之法脈，成為龍泉寺傳法始祖，繼承宜誠禪師法脈作為龍泉寺的徒弟，在各地建立新寺，第一代住持正式就任者有：

吳義存師 大林昭慶禪寺第一代

陳詮淨師 屏東東山禪寺第一代

張耀禪師 北屯寶覺寺第一代

張慧光師 楊梅妙善寺第一代

（法統）昭和二年三月一日大本山妙心寺第二代圓鑑國師五百五十年遠忌大法會時，本派大本山管長特授與現任住持東海宜誠師本山紋章金襴傳法衣。

將來嗣法（承接）住持法統的本山同時代住持者，以正式稟承此傳法衣為記。¹⁰

也就是說，東海宜誠在「師僧轉換」之後始具傳法資格，所以他才能收台籍的徒弟，並傳法給他們，之前都沒有見到有關他曾收徒的資料。到了大正 9 年（1920）11 月再取得臨濟宗台灣開教使的資格，得以在南台灣大力推進與寺廟建立聯絡關係的東海宜誠，之所以能到了昭和以降極度順利，除了「師僧轉換」和取得開教使的資格之外，總督府總務長官在大正 14 年（1925）7 月發給地方長官的〈使內地（日本）人僧侶依本島舊慣任寺廟齋堂之住持或堂主之件〉也應有關，該文件規定：

輓近內地（日本）人僧侶圖與本島舊慣之寺廟、齋堂取得聯絡，圖佛教之振興，有盡瘁於島民精神上教化事業者，其中精通臺灣語，其成績良好者，自然能獲信徒之仰望。尤有進者，聞有住持推薦運動，讓優良的內地人僧侶任寺廟、齋堂之住持或堂主，不

¹⁰ 〈雜報：萬壽山龍泉寺緣起〉，《南瀛佛教》第 14 卷 3 月號（昭和 8 年 3 月 1 日），頁 46。

啻促進舊有宗教之向上，進而藉由宗教上的連鎖，釀成內臺人融合的泉源。雖思及對行政上裨益不少，但萬一沒有適當人選，將成為紛亂之原因，而有在民心上造成極惡影響之虞時，在討論有關右（上述所言）推薦適任者方面時要慎重處理，期無掛一漏萬。右（上）依令通知¹¹。（自譯）

從此一法令的發布，或許可以推知，日本佛教各宗與台灣舊有寺廟、齋堂的聯絡關係至少在大正 14 年時已成為趨勢，而精通本島語的東海宜誠在嘗試與南台灣寺廟建立聯絡關係的角色上，無疑地再次被強化。東海宜誠在與台灣寺廟齋堂的聯絡上扮演重要角色，也是按〈臨濟宗寺廟齋堂規約〉行事的，從該規約第一條：「本臨濟宗本山為京都妙心寺，統轄臺灣全島聯絡寺廟齋堂，總本部置於臺北市圓山臨濟護國寺。本宗依全島各地寺廟齋堂之希望，承認聯絡加盟¹²。」但是目前還無從得知〈臨濟宗寺廟齋堂規約〉是哪一年訂立的。

看來，東海宜誠完全是規約吸收寺廟、齋堂為臨濟宗派下的聯絡寺廟。規約主旨為「乃自聯絡中依相互間之親善提攜，並以本宗旨為根本，漸次圖布教之實施，普及大乘佛教真義，次以開發島民心地，提高教化之實績¹³。」日、台佛教組織系統差異甚大，更遑論再加入民間信仰及齋教系統，所以東海宜誠在推進聯絡寺廟的加盟上雖然順利，但也有一些干擾。

三、南台開教的挑戰與心態

（一）擴充南台聯絡寺廟的動機受質疑

東海宜誠在南台灣廣結善緣，大力推進聯絡寺廟的加盟臨濟宗，雖然不完全基於上述「促進舊有宗教之向上」、「內臺人融合」的理念，某

¹¹ 〈內地人僧侶ヲシテ本島舊慣ニ依ル寺廟齋堂ノ住職又ハ堂主タラシムル件〉（大正 14 年 7 月總內第 4、208 號總務長官發各地長官宛），《南瀛佛教》第 11 卷 1 號（昭和 8 年 1 月 1 日），頁 47。

¹² 增田福太郎（著）、黃有興（譯），《臺灣的宗教》，收在江燦騰（主編），《臺灣宗教信仰》，（台北：東大，2005 年），頁 398。

¹³ 增田福太郎（著）、黃有興（譯），《臺灣的宗教》，頁 398。

種程度還有「經濟利益」的考量，其中屢被提及的正是台南開元寺。¹⁴

台南開元寺是在大正 4 年（1914）之後與臨濟宗妙心寺派建立聯絡關係，大正 12 年 4 月南台聯絡寺廟的總部設於開元寺中¹⁵，翌年 1 月 25 日，獲准在開元寺內設立「臨濟宗教務所」¹⁶。從以上跡象來看，台南開元寺的確是臨濟宗南部布教事業的重鎮。不過，由於開元寺寺產龐大，自日本領台之初就有寺僧與日人勾結欲盜賣寺產之事，如光緒 21 年（1895）住持寶山常青事件、大正年間石姓大布商勾結台南市士紳共管開元寺事件。昭和 2 年（1927）3 月，東海宜誠欲在開元寺設立財團法人圓通會，引起寺中信徒不滿，《台灣民報》以〈和尚也利用經濟侵略〉為題載曰：「前有壹班御用紳士，垂涎方丈，籌謀霸佔不成。今番此舉，信徒中多有不滿意的…¹⁷。」其實，把東海宜誠欲在開元寺設立財團法人圓通會一事看成是「經濟侵略」是有待商榷的，早在大正 2 年（1915），附屬於台北市臨濟護國禪寺的「財團法人圓通婦人會」就成立了¹⁸，東海宜誠想在開元寺成立的「圓通會」應屬此類。「財團法人圓通婦人會」的會則第四條載：「本會設會長一位，由臨濟寺住持推任，幹事則由會長選任」；第九條說：「所收的會費由幹事保管，從事社會事業或與該會主旨相符的事業¹⁹」。在昭和 2 年 3 月欲在開元寺設立財團法人圓通會功敗垂成之後，翌年 11 月底，「圓通婦人會龜山支部」成立了，會址設在台北縣龜山鄉的迴龍寺，雖然沒有載明支部會長如何產生，但是在第五條有關慈善事業這麼說：「本支部內在會員有不幸時，支部長或幹事代表支部會葬或慰問²⁰」。從這些會則看來，這些圓通（婦人）會似乎不像是在進行所謂的「經濟侵略」，但是對傳統台灣的佛寺而言，沒有類似財團法人的共同管理組織，大部份重大寺務決定權是由住持或背後的管理人所掌

¹⁴ 胎中千鶴，〈日本統治期台灣における臨濟宗妙心寺派の活動——1920~30 年代を中心に——〉《台灣史研究》第 16 號，頁 8。

¹⁵ 王見川，〈略論日據時期的東海宜誠及在台的佛教事業〉，頁 75。

¹⁶ 野川博之，〈海巖東海大和尚經歷〉，收在《台灣三十三觀音巡拝》，頁 243。

¹⁷ 《台灣民報》第 149 號（1927 年 3 月 20 日），引自李筱峰，〈台灣革命僧——林秋梧〉，（台北：望春風，2004 年），頁 90。

¹⁸ 婦人會會長，〈お願ひ〉，《圓通》第 92 號（昭和 4 年 2 月 10 日），頁 41。

¹⁹ 〈會則〉，《圓通》第 94 號（昭和 5 年 12 月 10 日），頁 48。

²⁰ 〈圓通婦人會龜山支部規約〉，〈圓通婦人會龜山支部發會式祝詞〉，《圓通》第 80 號（昭和 3 年 12 月 10 日），頁 38-39。

控，因此才會發生類似前述開元寺住持寶山常青可以勾結外人盜賣寺產的事件。或許東海宜誠欲在開元寺成立財團法人圓通會，也應從公益慈善的方向來看待。事實上，臨濟宗所屬機構或寺廟成立財團法人的機構除了上述的，「財團法人圓通婦人會」外，成立於大正 6 年（1917）的「臺灣佛教道友會」，到了大正 11 年（1922）8 月之後改組為「財團法人臺灣佛教道友會」²¹，可見成立「財團法人」以避免成為私自營利的方針，始終是臨濟宗的政策之一，下面另一個具體的事例是，他在昭和 4 年 4 月所成立的高雄佛教慈愛院，昭和 7 年登記為財團法人，也是完全是公益性質的（詳後）。如果現在從台灣佛教寺廟紛紛組織財團法人來看，東海宜誠當初欲在開元寺成立財團法人，無疑是一項先進的措施。

儘管東海宜誠在開元寺成立財團法人圓通會遭遇挫折，但他對於台灣舊慣寺廟上的用心應是無庸置疑的。例如配合日本統治台灣 40 年的「台灣博覽會」在昭和 10 年（1935）10 月 10 日召開，台灣佛教各宗聯合會與南瀛佛教會合辦的「台灣佛教徒大會」在同年 11 月 5 日，於博覽會第一公會場舉行，其中向大會提報的三個提案，全是臨濟宗所提，其中的兩個還是由東海宜誠所提，提案為：〈對台灣在來（固有）之佛教系統之寺廟齋堂向當局請其確立統制方策之件〉與〈關於本島寺廟、齋堂主職者（指住持廟主堂主）之資格認定之法規向當局請其制定實施建議之件〉（原中文如此）²²。

不過，質疑他「覬覦寺產」的人依然大有人在，其中針對上述第一條的〈對台灣在來（固有）之佛教系統之寺廟齋堂向當局請其確立統制方策之件〉分別受到台籍佛教人士的反對，首先跳出來反對是留學日本駒澤大學的鳳山齋教先天派王明盈（進瑞），他表示：

本條著眼之處全在「統制」上，「統制」是統御、統轄的同義字，是依主從二體而成立的，主體當然是意味著優勢。故提案者所圖謀的，將處於劣勢，但現在擁有莫大所屬財產的固有佛教置於彼等先進佛教家的統轄下，不外是要將自己的意圖借全島佛教徒之

²¹ 泰山子，〈佛教會館建設に就て〉，《圓通》第 75 號（昭和 3 年 7 月 10 日），頁 32-34。

²² 〈會報雜報：臺灣佛教徒大會盛況〉，《南瀛佛教》第 13 卷 12 號（昭和 10 年 12 月 1 日），頁 42-43。另一位提案人為加盟臨濟宗的台南開元寺住持魏得圓，提案為〈臺灣之寺廟齋堂及其所屬財產向當局移管理權於住職或堂主之件〉。

名，慫恿政府以遂行其目的。

無視榮枯盛衰之理法，恃今一日之長，亂我教內之團結，擅瓜分我教勢，對於這樣的策劃統制之行動，今天不禁生起更加清楚的厭惡之念。

而彼等為了自己教派的擴張，萌生了忘記道義、友誼心的非宗教家根性，若是回到信仰的精神來看，不覺得為彼等悲²³。(自譯)

這樣的批評是非常嚴厲的，可見臨濟宗乃至東海宜誠不斷吸收本土固有寺廟、齋堂的舉動，藉著這次召開「台灣佛教徒大會」的提案爆發出來了。看在一些未曾加入，或是加入其他教宗派的佛教人士眼裡，東海宜誠不斷聯絡寺廟、齋堂之後，進一步是要爭取、確立領導權，是在覬覦寺產。第二位出來反對的是留學閩南佛學院，屬曹洞宗派下中壠圓光寺的曾達虛，他同意王明盈的見解，並加以延伸說：

其所謂統制本島在來（固有）佛教系統之寺廟齋堂者，就是將在來佛教寺廟齋堂瓜分定着，看何寺廟規定內地（日本）佛教的何宗派統制，則被統制的在來佛教寺廟的一切事情都歸統制者所管理支配的。換句話說就是取消被統制者的權利，歸集於能統制者的手中，而能統制者要怎麼做，於被統制者唯命是從，就怎麼樣做的統制法也。這種統制法在臺灣在來佛教寺廟是否有益？我們本島人方面的佛教徒不可不慎重研究。（中略）依此互相互助、平等一如的原則，而大家連絡起來，振興臺灣佛教亦無不可。但像某南部某內地和尚對其連絡寺廟的態度，非無使人懷疑的地方，像這逸（一）種的連絡，不但無益於在來佛教寺廟，且生弊害，仔細思之在連絡期中既然如此。如果確定統制之後，那還得了²⁴！

上文說的「某南部某內地和尚」很清楚指的就是東海宜誠。高林玄寶任監督任內大力擴大聯絡寺廟組織，而政策的實行者無疑是東海宜誠，但是，幾年下來，還是有些佛教人士抱持懷疑的態度。不過，東海

²³ 王明盈，〈大會の俎上に乗せられたる在來宗教の一員として〉，《南瀛佛教》第13卷12號，頁23-24。

²⁴ 達虛，〈對臺灣佛教徒大會後的感想〉，《南瀛佛教》第14卷3號（昭和11年3月1日），頁37-38。

宜誠有關「寺廟齋堂統制方案」的提案最獲得當局的答案是：

在來寺廟及齋教三派空門組成各教團，更進一步使之合而為一，即確立總體性統制教團雖合理，但至今在事實上頗具困難點不少，故最妥當的方法是，各寺廟齋堂各自依自己的意志，明瞭與內地佛教各宗本山為何屬、何所屬（亦在各宗本山上，特別是認可成為其所轄的可能性是不用說的），對所屬寺廟齋堂，根據本島佛教的各種實際情況，給予適當的規定，並實施之，則在來寺廟齋堂能完全發達提升是可期的。²⁵（自譯）

承認要成立總體性的統制教團「困難點不少」，這樣的回答已經將東海宜誠的提案可行性否決了，寺廟齋堂仍可以依自己的判斷、喜好或關係，決定是否加入為聯絡寺廟。儘管東海宜誠在南台灣與寺廟齋堂成立聯絡關係的目的受到質疑，但是他並沒有任何的退縮，並且在台灣佛教徒大會上提案的1年後（昭和11年11月），於屏東東山寺召開的「高雄州臨濟宗會議」，被60多位出席的寺廟、齋堂堂主住持或管理人代表選為「臨濟宗高雄州本部長」²⁶。可見東海宜誠有他自己對寺廟、齋堂管理的一套看法與作法。當全面確立統一組織構想被否決後，他便先從自宗的整合開始，當然他的作法也應該是獲得當時臨濟宗在台布教總監，同時也是聯絡寺廟總本部部長高林玄寶的同意。

繼「高雄州臨濟宗會議」之後5個月（昭和12年4月21日），在台南開元寺舉辦了「臨濟宗臺南州下聯絡寺廟齋堂總會」，共40座聯絡寺廟、齋堂的80位代表參加，開會的目的是「為持續布教傳道的臨濟宗，有鑑於時局趨勢，今後要更加強調宗團之力，提升教化之實」²⁷。不斷強化聯絡寺廟、齋堂的組織力，東海宜誠是不是嗅到什麼不尋常的氣氛？

回顧自昭和6年（1931）「九一八事變」（日本稱為「滿州事變」）以來，對台灣人的同化政策漸次積極，一直到所謂皇民化運動的發生、國

²⁵ 〈臺灣佛教徒大會に於ける諮詢に對する答申書並に協議事項〉，《南瀛佛教》第14卷1號（昭和11年1月1日），頁13。

²⁶ 〈會報雜報：高雄州臨濟宗會議決定事項〉，《南瀛佛教》第15卷1號（昭和12年1月1日），頁81。

²⁷ 〈雜報：臨濟宗臺南州下聯絡寺廟齋堂總會開催〉，《南瀛佛教》第15卷3號（昭和12年3月1日），頁51。

體觀念的養成、日語普及、敬神思想徹底、國民生活改善成為台灣的大風潮時，舊習慣信仰就變成了問題，成為「妨礙皇民化根本的東西」。「臨濟宗臺南州下聯絡寺廟齋堂總會」會後 10 天，即昭和 12 年（1937）5 月 2 日，台南市及新豐郡的郡守、市尹、署長會議上〈關於寺廟整理之件〉被提出了²⁸，等於正式宣告「寺廟整理運動」的來臨。東海宜誠從「台灣佛教徒大會」以來的一連串作為，是否代表著怎麼的意義呢？

自組寺廟、齋堂的統一組織，當在昭和 12-16 年（1937-41）年的「寺廟整理運動」中²⁹，全台各地都受到輕重不同程度的整頓，而初期的 1、2 年情況最嚴峻時期，也正是高林玄寶進入在台監督的最後任期中，直接站在第一線面對旗下遭遇整頓（廢除、合併）的聯絡寺廟的東海宜誠，處理的手法顯然是循前述高林玄寶處理楊梅奉天宮的方式。

楊梅奉天宮在昭和 13-14 年（1938-39）之間，為避免「寺廟整理運動」的影響，數十名信徒聯名向台北臨濟寺提出請願書，願意將奉天宮所屬財產（土地估計值 1 萬元）轉移。受理申請的臨濟宗，布教監督高林玄寶親自赴當地役場（鄉鎮公所），出示信徒的委任狀，主張獲奉天宮管理權，反對「寺廟整理」，於是在廟口掛上「臨濟宗布教所護國寺」的標誌。不過，一般所謂的布教所，必須要有僧侶定期舉行活動，以及一定的信徒人數與設備，這些條件滿足後才提出布教所成立申請。當時的楊梅郡郡守宮崎直勝就語多不滿地對高林玄寶表示：「要是那樣，一部分無知的農民，希望舊習慣信仰續存，請求與日本原有教團聯絡，教團尚未有布教的準備，就以殿堂、財產、舊慣宗教信徒的名簿，命名為新的布教所，這不是未符合布教主體嗎？……小官（按：郡守自稱）不知貴僧（按：高林玄寶）有什麼理由，選擇像奉天宮這種遠離村落在荒郊野外的獨門獨戶，讓難以理解。貴僧若是真具有濟度本島人的熱情，不止是奉天宮，我希望應該要在楊梅的村裡設立布教所。」高林玄寶以奉天

²⁸ 宮本延人，《日本統治台灣における時代寺廟整理問題》，（奈良：天理教道友社，1988 年），頁 39。

²⁹ 關於「寺廟整理運動」可參考宮本延人，《日本統治台灣における時代寺廟整理問題》，（奈良：天理教道友社，1988 年），及蔡錦堂，《日本帝君下台灣の宗教政策》，（東京：同成社，1994 年）。

宮之前就是臨濟宗的聯絡寺廟的理由來反駁³⁰。

不能否認的功績是，臨濟宗在中日戰爭（1937）全面爆發後全台寺廟面臨的「寺廟整理運動」中，以東海宜誠為首，大力搶救或保護了臨濟宗派下的聯絡寺廟、齋堂免於被廢除的命運，例如昭和 14（1940）年春，高雄州潮州郡（今屏東潮州）新埤庄打鐵的媽祖廟（天后宮），因以舊慣寺廟被廢除，並撤去神像，東海宜誠以開教使的身份介入「指導」，同年 8 月與該廟 200 位信徒達成決議，將天后宮改為臨濟宗妙心寺派天靈寺，並將天后宮的建物、土地、財產，全部捐給天靈寺，並同意未來寺院住持要以具備大本山前堂職（教師資格）者來擔任³¹。也就是說，東海宜誠所屬的臨濟宗妙心寺派，在「寺廟整理運動」中挽救了即將被廢除的舊有寺廟。而無論是楊梅奉天宮或是屏東的天后宮，臨濟宗用這種「權宜之計」破解了將面臨廢除命運的寺廟，應該不會是孤例。當初東海宜誠在昭和 2 年（1927）3 月，欲在開元寺設立財團法人圓通會化解產權問題時，被《台灣民報》以〈和尚也利用經濟侵略〉批評東海宜誠把民間宗教信仰的寺廟那種三教九流的神民「雜然同居、聽從其命，是一大奇現象，比張作霖與蔣介石合作的風評，卻有數十倍的奇局，可知東海師的怪腕³²。」或許知道當「寺廟整理運動」開始後，一些民間宗教雜神信仰的寺廟能夠透過轉移產權（事實上戰後又重新取得）託付給臨濟宗能自保時，對東海宜誠或許就不忍苛責了吧！

（二）東海宜誠在「寺廟整理運動」中的心態

「寺廟整理運動」開始後，東海宜誠其實是認為這是拓展教線的機會，他在 1938 年 3 月號的《正法輪》以〈台灣在來の宗教革新運動と本土教線の伸展〉為題表示：

今正值台灣宗教革新之機，幾千幾百心信徒轉向臨濟宗，在各地

³⁰ 宮崎直勝，《寺廟の昇天——台灣寺廟整理覚書》，（東都書籍，1942），轉譯自胎中千鶴，〈日本統治期台灣における臨濟宗妙心寺派の活動——1920~30 年代を中心に——〉《台灣史研究》第 16 號，頁 13-14。

³¹ 〈雜報：寺廟を廢して寺院天靈寺を建立〉，《南瀛佛教》第 18 卷第 2 號（昭和 15 年 2 月 1 日），頁 31。

³² 《台灣民報》第 149 號（1927 年 3 月 20 日），頁 14。

請求作為聯絡布教（寺廟），有舊有名山古剎、本派布教所或提出以作為寺院認可的手續等等，漸次增加。尤其是高雄州岡山郡楠梓莊響起了寺廟整理的第一砲…楠梓莊有謂二百年來相當漂亮的媽祖神廟，在這次的整理下，原有奉祀的神明，一個也不留地被撤除，使得本殿的主神空虛，由於幾萬人信仰的媽祖神被撤除，對信眾造成的強烈衝擊是不用說的。此廟從以前開始就因與內地佛教臨濟宗有因緣故，信徒一時增加，作為此廟的本尊，從大本山妙心寺迎請釋尊像，時常舉行布教傳道的場所，即申請作為公認的布教所，連建物也改為內地式的本堂、寮房式樣，展現了更新的氣氛。…一如楠梓莊（村）以加盟為新的本宗信徒之事實，一日竟多達二百五十戶之多…僅就岡山郡即郡下就增加了二十座聯絡布教所，今後組織布教團，時時舉辦演講純化信仰，寄望在民眾作興、島民之皇民化等等之上努力³³。（自譯）

臨濟宗乃至東海宜誠是把「寺廟整理運動」當做是拓展教派勢力的一個契機，而以皇民化強化為訴求的總督府殖民政策，就被內包在加盟臨濟宗派下寺廟之中。如東海宜誠所主導，其徒弟東海昌道尼在昭和 15 年（1940）前後於高雄大崗山蓮峰寺以「皇道佛教」為指導原則，或許可以窺知「寺廟整理運動」以降，擬以加盟寺廟為教化、皇民化的推展地³⁴。當然，東海宜誠貫徹「皇國佛教」的理念不是始自於 1937 年起的「寺廟整理運動」，而是有其一貫的理念，例如在昭和 9 年（1934），他在「南瀛佛教講習錄」就表示說：「立足於此大無我之精神上不迷不惑，從堅固的一大信念發心活用，自然地全是為家、為國，其躍動之力滾滾不盡如泉水湧出，顯現於我等生活之上，住於自然安樂、幸運之境，期成就利他濟世之聖業…³⁵。」完成於明治維新的日本佛教性格，以天皇國家利益為先，是當時佛教界共同的思維。

³³ 《正法輪》876 號（1938 年 3 月），轉譯自自胎中千鶴，〈日本統治期台灣における臨濟宗妙心寺派の活動——1920~30 年代を中心に——〉《台灣史研究》第 16 號，頁 13。

³⁴ 施德昌，〈紀元二千六百年紀念臺灣佛教名蹟寶鑑〉「蓮峰寺」條，（台中：民德寫真館，昭和 16 年）。

³⁵ 東海宜誠，〈「いろは」と佛教精神〉，《南瀛佛教》第 13 卷 1 號（昭和 10 年 1 月 1 日），頁 14。

(三) 推動高雄慈愛院的成立

東海宜誠南在台灣の布教事業中，其中高雄の佛教慈愛醫院是比較受矚目的。關於是佛教慈愛院の歴史沿革如下：

昭和 2 年 2 月，獲高雄、台南兩州下臨濟宗聯絡寺、廟、齋堂主，及有志發起（者）之許，組織佛教慈濟團：一、建設慈愛醫院，進行醫療及成本收費診療。二、組織布教團體，資以教化民眾為目的。及見本團之成立，事務所設於臺南市開元寺內臨濟宗教務所，以圖促進此事業。

佛教慈愛醫院開設地選在高雄，現在之場所以臨時建築來實施事業。布教團定期或臨時進行布教傳道³⁶。（自譯）

佛教慈愛醫院原本是要設在台南市而非高雄，東海宜誠除了向有志者募款之外，還聯合關係寺院住持、齋堂舉行慈善托鉢，在昭和 3 年（1928）3 月 4 日舉行了第一次行腳托鉢，當天集合在開元寺的僧侶共 18 位，從開元寺出發，目的地是台南神社，所得善款全數用於慈愛醫院的創設。行腳托鉢每月兩次，持續一年，托鉢勸募的主力來自開元寺僧及台南市聯絡寺廟齋堂的協助³⁷。

可是一年後（昭和 4 年 4 月 1 日），佛教慈愛院卻轉到高雄市鹽埕町設立，其中原由是台南市已經有了基督教醫院的設施，而選擇開業的高雄當地則是因勞動人口眾多而雀屏中選³⁸。不過，慈愛院自設立以來，都是在臨時建築中診療，整個正式工程是在昭和 7 年的 3 月底才告落成，從昭和 4 年 4 月到昭和 7 年 3 月的 3 年中，每年接受宮內省補助 300 圓，落成時又獲大本山妙心寺補助 500 圓，昭和 7 年 4 月正式登記為財團法人³⁹。慈愛醫院在昭和 7 年 4 月 17 日舉行落成典禮時，剛於一個月前履

³⁶ 〈雜報：佛教慈愛醫院要覽〉，《圓通》雜誌第 119 期（昭和 7 年 4 月 10 日），頁 42-43。

³⁷ 〈台南教信：佛教慈濟團慈善托鉢〉，《圓通》雜誌第 73 期（昭和 3 年 5 月 10 日），頁 37。

³⁸ 〈雜報：佛教慈愛醫院於四月一日舉開院式〉，《南瀛佛教》第 7 卷 4 號（昭和 4 年 5 月 25 日），頁 58。

³⁹ 〈雜報：佛教慈愛院新建築成り近く落成式舉行〉，《圓通》雜誌第 119 期，頁 42。另參見徐壽，《全臺寺廟齋堂名蹟寶鑑》〈財團法人佛教慈愛院〉條，（臺南：國清寫真館，昭和 7 年）。

新的高林玄寶監督也與會了⁴⁰。在慈愛醫院落成後差不多 1 個月，高林玄寶就展開了他來台後第一次的巡教視察。而第二次的巡教視察則是在他為慈愛醫院安奉的藥師佛舉行安座開光的順道行程。根據臨濟寺機關報《圓通》雜誌當年的記載說：

佛教慈愛醫院的本尊佛，是臨濟寺信徒臺北市陳天來、陳茂通、許松英三人捐款給大本山下附的藥師佛像，去年臘月末送抵本山，由於慈愛院時間的關係，法會延後到上個月 4 月 16 日該院創建紀念日才舉行安座供養。擁葉老師特前去任開光導師。其情況見巡教日誌。

並利用此機會，兼巡察中南部布教所及聯絡寺廟，舉行巡回演講⁴¹。（自譯）

從上文可以推知，成立於昭和 4 年的慈愛醫院，到昭和 7 年才進入一個較穩定的狀態，而昭和 8 年 4 月 16 日的佛像安座開光，正是慈愛醫院開業後的第 4 年。這是臨濟宗在台從事慈善事業的具體化，也是最具代表性的慈善事業。不過，慈愛醫院並不是東海宜誠唯一主導的慈善事業，像他在大正 9 年（1920）在嘉義期間就成立釋放囚犯保護事業「厚生社⁴²」。

肆、結語

臨濟宗妙心寺派在第八任布教監督高林玄寶任內，除了大力在全台推進與本土寺廟、齋堂建立聯絡關係，而其中關鍵人物正是東海宜誠。高林玄寶與東海宜誠的重要事績至少有「佛教專修道場」的成立，與聯絡寺廟的鞏固與擴大，而當「寺廟整理運動」如火如荼地展開後，他們直接站在第一線以巧妙權宜的方式「保護」了有彼此聯絡的台灣的舊習慣寺廟，這是非常值得關注的。特別是東海宜誠的再評價是必要的。他

⁴⁰ 〈會報：高雄佛教慈愛院落成式〉，《南瀛佛教》第 10 卷 3 號（昭和 7 年 5 月 1 日），頁 59。

⁴¹ 〈雜報：佛教慈愛院入佛式と擁葉老師の中南部巡察〉，《圓通》雜誌第 132 期，頁 45-46。

⁴² 胎中千鶴，〈日本統治期台灣における臨濟宗妙心寺派の活動——1920-30 年代を中心——〉，《台灣史研究》第 16 號，頁 7。

曾在臨濟宗〈第二十五次宗會議事錄〉上表示：

若有語言、風俗、習慣上的差異，就無法洞察民族性，因此也無法完全習慣本島人的生活，這要維持布教傳道事業首先就很困難。然而，我以台灣布教作為我的使命而努力，能通語言也習慣風俗，亦是非常有趣的⁴³。

東海宜誠深知台灣佛教傳統，他說：「在台灣以本派臨濟禪寺為首的僧堂規儀，不攝魚肉的家風，特別深受本島人的贊賞、崇敬之意⁴⁴。」東海宜誠本人一輩子茹素不婚，謹守中國佛教傳統僧人的本份，光是這一點，東海宜誠確是和日據時期絕大部分的日僧不同的⁴⁵。因此，當探討日據時代的台灣佛教，特別是後期的臨濟宗的布教事業，東海宜誠是絕對不可忽視的。在日本戰敗後，還曾在 1964 年 10 月、1965 年 3 月、1972 年 11 月、1977 年 4 月、1980 年 9 月、1981 年 11 月、1982 年 9 月、1983 年 11 月、1984 年 11 月共九度來台⁴⁶，與台灣佛寺、齋堂等維持良好的往來，不是沒原因的。雖然在「寺廟整理運動」中到底有多少寺廟在臨濟宗的手上「再造」並不清楚，但根據東海宜誠所提報告說，截至 1941 年（昭和 16 年）止，僅高雄鳳山被整頓的 33 座寺廟中，就有 18 座是以舊有寺廟的財產而建立的日本式寺院⁴⁷。雖然無法確定這 18 座寺廟都成為臨濟宗的新寺院，姑且不論背後動機為何，但不可否認的，東海宜誠及所屬的臨濟宗大力保護了非正統佛教系統的寺廟。因此，台灣及日本有關東海宜誠的一些研究，基本上都以負面看法居多，但至少在「寺廟整理運動」中的權宜「保護」的作法就很值得再評價。

⁴³ 東海宜誠，〈第二十五次宗會議事錄〉，《正法輪》第 861 號（1932），頁 95-96。譯自胎中千鶴，〈日本統治期台灣における臨濟宗妙心寺派の活動——1920~30 年代を中心——〉《台灣史研究》第 16 號，頁 7。

⁴⁴ 《正法輪》第 624 號（1927），頁 7-8。譯自胎中千鶴，〈日本統治期台灣における臨濟宗妙心寺派の活動——1920~30 年代を中心——〉《台灣史研究》第 16 號，頁 7。

⁴⁵ 關於東海宜誠茹素不婚的行為，是根據與東海宜誠後人有接觸、目前任教於立德管理學院應用日文系的助理教授野川博之於 2006 年 4 月 9 日所轉述。

⁴⁶ 野川博之，〈海巖東海大和尚經歷〉，收在《台灣三十三觀音巡拝》，頁 244-245。

⁴⁷ 宮本延人，〈日本統治台灣における時代寺廟整理問題〉，頁 191。



善導大師的淨土往生正因說初探

釋心珠（越南籍）

出家道場：越南覺心寺

現為玄奘大學研究所學生

一、善導大師生平事蹟

淨土宗作為中國佛教的一大宗派，在歷史上有著重大而深遠的影響，尤其是到了封建社會後期即宋元明清時期，它與禪宗成為了中國佛教兩大主流宗派。善導大師是唐代高僧，是中國淨土教史上最著名的大師之一，同時他也是對日本淨土宗最具影響的人物。

（一）文獻記載中的善導大師

善導大師的傳記文獻頗多，中國與日本的約有三十種之多，其中最早的是唐朝道宣律師所著的《續高僧傳》，其次也是唐朝的文詵大師、少康大師共纂的《瑞應刪傳》，此外大多是後人站在讚揚的立場記述的，這當然有其意義，但在歷史上的價值比較低。善導大師傳記可資參考的基本性資料有四種：

- 1、道宣《續高僧傳》（遺身篇）附會通傳之善導傳（六四五年）。
- 2、文詵、少康《往生西方淨土瑞應刪傳》善導傳（八〇五年）。
- 3、戒珠《淨土往生傳》善導傳（一〇六四年）。
- 4、王古《新修往生傳》善導傳、善道傳（一〇八四年）。

這些文獻記載，可作為研究善導大師生平的依據。不過，內容比較簡短，並且頗有出入。

善導大師是何處人？在《淨土往生傳》卷中云：

善導不原其姓，亦不悉何許人。¹

《樂邦文類》卷三亦說：

善導師者，不知何許人。²

清代《淨土聖賢錄》載：

善導，不其許所出。³

但是在《淨土瑞應傳》就說：

唐朝善導禪師，姓朱，泗州人也。⁴

《新修往生傳》又述：

唐往生高僧善導，臨淄人也。⁵

這種關於大師的出處就有兩種說法，小康撰《淨土瑞應傳》說是唐代人，因此他的說法比較有確實。

善導大師生於隋煬帝大業九年，即西元六一三年，書中記載都無異。有關大師示寂的年代，多部史籍中存有多種說法。據《佛祖歷代通載》卷第二十二之〈釋氏稽古略〉云：

壬戌龍朔二年，二月改百官名，…七月遣使送袈裟於像，像放光明，帝悅。善導和尚入京化人修淨土業，念阿彌陀佛，說法光明寺，是年入滅。⁶

按此推算，大師只活了五十歲（龍朔二年即西元六六二年）。依《新修往生傳》說：

唐往生高僧善導，……忽然微疾掩室，怡然長逝，春秋六十九，身體柔軟，容色如常，異香音樂久而方歇，時永隆二年三月十四

¹ 《大正藏》83，頁158。

² 《樂邦文類》卷3，大正47，192c。

³ 《續藏經》乙八套二冊，頁115。

⁴ 《淨土瑞應傳》，大正51，105b。

⁵ 《大正藏》83，頁158。

⁶ 《佛祖歷代通載》卷22《釋氏稽古略》，大正49，817c。

日。⁷

按這一說法算，大師活了六十九歲，比前的說法多活了近二十年（永隆二年即西元六八一年）。有關善導大師的事蹟，道宣律師在《讀高僧傳》中也有記載，他在撰時善導大師尚存，因此大師在永隆二年三月十四日示寂是比較可信的。目前佛教界和學術界一般都採用後一種說法。

善導大師由柳樹投地自殺之事，據宋戒珠《淨土往生傳》卷中載：

善導，不原其姓，……或問導曰，念佛之善生淨土耶？對曰：如汝所念，遂汝所願，對已導乃自念阿彌陀佛，如是一聲，則有一道光明，從其口出，或其十聲至于百聲，光亦如之。導厭此身諸苦逼迫，情偽變易無暫休息，乃登所居寺前柳樹，西向願曰：願佛威神，驟以接我，觀音勢至亦來助我，令我此心不失正念，不起驚怖，不於彌陀法中以生退墮。願畢於其樹上投身自絕。⁸

《往生集》卷一云：

……但念阿彌陀佛，忽謂人曰：此身可厭。吾將西歸，乃登柳樹，向西祝曰：願佛接我，菩薩助我，令我不失正念往生淨土，言已投身而逝。⁹

《樂邦文類》卷三也說：

……。導曰：念佛生淨土耶？答曰：如汝所念遂汝所願。於是導乃自念如是，一聲則有一道光明，從其口出，十至千百，光亦如之。後謂人曰：此身可厭，諸苦變易，乃登柳樹，向西願曰：願佛接我，菩薩助我，令我不失正念，不生退墮。言已投身自絕。¹⁰

⁷ 《大正藏》83，頁158。

⁸ 《淨土往生傳》卷中，大正51，119a～b。

⁹ 《大正藏》81，頁130b。

¹⁰ 《樂邦文類》卷3，大正47，193a。

《廬山蓮宗寶鑑念佛正派》卷四云：

於是導乃自念阿彌陀佛，如是一聲則有一道光明從其口出，十聲至千百聲光亦如之。導謂人曰：此身可厭諸苦逼迫，情偽變易無暫休息，乃登所居寺前柳樹。西向願曰：願佛威神驟以接我，觀音勢至亦來助我，令我此心不失正念，不起驚怖不於彌陀法中少生退墮。願畢於其樹上端身立化。¹¹

《龍舒增廣淨土文》卷五曰：

……於是導自念阿彌陀佛。一聲則有一道光明，從其口出，十聲以至百聲，光明亦如此。其勸化偈云：漸漸雞皮鶴髮，看看行步蹣跚假饒金玉滿堂，難免衰殘老病，任是千般快樂，無常終是到來，唯有徑路修行，但念阿彌陀佛。後謂人曰：此身可厭，吾將西歸，乃登寺前柳樹投身自絕。¹²

這一些說法在文字記載上大體相仿，可見歷史記載的相互關係。但依據《續高僧傳》卷二十七〈釋會通傳〉末所載：

近有山僧善導者，周遊寰宇，求訪道津。行至西河，遇道綽師，惟行念佛彌陀淨業。既入京師，廣行此化。寫彌陀經數萬卷。士女奉者，其數無量。時在光明寺說法，有人告導曰：今念佛定生淨土不？導曰：念佛定生。其人禮拜訖，口誦南無阿彌陀佛，聲聲相次。出光明寺門，上柳樹表，合掌西望，倒投身下，至地遂死。事聞台省。¹³

這一說法與上面所述的不同，當時是門人捨生，與善導大師無關，而《讀高僧傳》的作者道宣律師（西元五九六～六六七年）與善導大師是同時代，因此記載其弟子登柳樹自絕當為比較可信。

以上所述這些問題，綜合各種史料，可以對大師的生平作一個大致的勾勒。

¹¹ 《廬山蓮宗寶鑑念佛正派》卷4，大正47，323a。

¹² 《龍舒增廣淨土文》卷5，大正47，266c～267a。

¹³ 《續高僧傳》卷27，大正50，684a。

（二）善導大師的生平

善導大師是唐代大弘淨土教的一位高僧，後世尊他為蓮社第二祖。俗姓朱，臨淄（今山東臨淄縣）人（一作泗州人）。幼年從密州（今山東境）明勝出家，常誦《法華》、《維摩》諸經；偶入經藏取讀《觀無量壽經》，大為欣賞。受戒以後與妙開大師共研《觀經》，覺得只此觀念法門，最易超脫，其他行業迂僻難行。大師常依《觀經》修十六觀，並慕東晉·慧遠結社念佛的高風，曾親往廬山叩尋遺範。後更周遊各地，訪問高德。聞道綽禪師在西河（今山西境），盛弘淨業，即於貞觀十五年（六四一）赴并州（今太原）石壁山玄中寺相訪。其時正值嚴冬，旅途艱苦，道綽憫他遠來，即授以《觀經》奧義。

貞觀十九年，道綽禪師入寂，善導大師即赴長安，盛弘念佛法門。大師於唐·永隆二年（六八一）三月十四日，忽患微疾，怡然長逝，年六十九。他的弟子懷憚等，葬其遺骸於長安終南山麓神禾原，建寺立塔紀念，即今香積寺與崇靈塔。在長安廣行教化時，曾將所得的淨財，書寫《阿彌陀經》數萬卷，又畫「淨土變相」三百餘壁。

善導大師的著述，現存五部九卷。即《觀無量壽佛經疏》四卷、《往生禮讚偈》一卷、《淨土法事讚》二卷、《般舟讚》一卷和《觀念法門》一卷。《觀無量壽佛經疏》，亦稱《觀經四帖疏》。此疏主要敘述淨土法門的教相教義，故又稱為教相分或解義分；其《往生禮讚偈》等四部，敘述淨土法門的行事儀式，故又稱為行義分。《觀經四帖疏》於八世紀時傳入日本，流傳甚廣，後來日本高僧法然（即源空）即依它創立日本淨土宗，並尊善導為高祖。

《往生禮讚偈》亦稱《六時禮讚偈》，說明晝夜六時禮讚彌陀及觀音、勢至的儀式。《淨土法事讚》上卷標題為「轉經行道願生淨土法事讚」，下卷標題為「安樂行道轉經願生淨土法事讚」，說明《阿彌陀經》轉讀行道的方法。《般舟讚》具稱為《依觀經等明般舟三昧行道往生讚》，是依《觀經》等說明修學般舟三昧行道的方法。《觀念法門》具稱為《觀念阿彌陀佛相海三昧功德法門》，是說明觀念佛三昧的行相和入道場念佛與懺悔發願的方法。此外，通常附於《觀念法門》之中的還有《依經明五種增上教義》一卷。

又宋·宗曉《樂邦文類》卷四載有〈臨終正念訣〉一篇，署名作者為京師比丘善導，王日休《龍舒增廣淨土文集》卷十二題作「善導和尚臨終往生正念文」，內容文字大體相同。¹⁴

二、善導大師的淨土往生正因說

善導大師的淨土思想很有特色，在信仰上，具有強烈的宗教情懷；在理論上，繼承曇鸞、道綽二大師的淨土思想，並豐富發展為一以「他力本願」為核心的淨宗體系。澄清了諸多淨土理論上的迷誤，為淨宗在中國的弘布提供了良好的基礎。大師認為凡夫乘著阿彌陀佛的本願力雖能往生極樂淨土，但必須具備一定的條件即往生的正因，大師將淨土往生法歸納為安心、起行與作業三種實踐法。

（一）安心法

安心法即善導大所依據《觀無量壽經》所說：

若有眾生願生彼國者，發三種心即便往生。何等為三？一者至誠心、二者深心、三者迴向發願心。具三心者必生彼國。¹⁵

三心乃成就淨業的必要條件：

1、至誠心

至者真，誠者實。¹⁶

至誠心即真實心。大師在《觀經正宗分疏善義卷第四》引出：

正由彼阿彌陀佛因中行菩薩行時，乃至一念一剎那，三業所修皆是真實心中作，凡所施為趣求，亦皆真實。¹⁷

也就是說，阿彌陀佛在修菩薩行時，一念一剎那，身、口、意三業所修

¹⁴ 《中華佛教百科全書(七)》〈善導〉，4117a。

¹⁵ 《大正藏》12，頁344c。

¹⁶ 《大正藏》37，頁270c。

¹⁷ 《大正藏》37，頁271a。

都發自於真實心中，所作所爲，皆都真實。因此，求往生者也要從真實心中作。

又真實有二種：一者自利真實、二者利他真實。言自利真實者，復有二種：一者真實心中制捨自他諸惡及穢國等，行住坐臥，想同一切菩薩制捨諸惡，我亦如是也。二者真實心中勤修自他凡聖等善。真實心中口業讚歎彼阿彌陀佛及依正二報；又真實心中口業，毀厭三界六道等自他依正二報苦惡之事，亦讚歎一切眾生三業所為善。若非善業者敬而遠之，亦不隨喜也；又真實心中身業合掌禮敬四事等，供養彼阿彌陀佛及依正二報；又真實心中身業輕慢厭捨此生死三界等自他依正二報；又真實心中意業思想觀察憶念彼阿彌陀佛及依正二報，如現目前；又真實心中意業輕賤厭捨此生死三界等自他依正二報。不善三業，必須真實心中捨；又若起善三業者，必須真實心中作，不簡內外明闇，皆須真實，故名至誠心。¹⁸

這樣，真實有兩個涵義，即：自利真實和利他真實，但有關利他真實，大師並沒有作出解釋。總之，「至誠心」是從止惡、修善兩個方面來定，止惡即修善，修善即止惡，兩者同樣重要，缺一不可。

2、深心

言深心者，即是深信之心也¹⁹

深心又稱深信，也即深信之心。大師分析深心

亦有二種：一者決定深信自身現是罪惡生死凡夫，曠劫已來常沒常流轉，無有出離之緣。二者決定深信彼阿彌陀佛四十八願攝受眾生，無疑無慮，乘彼願力定得往生。又決定深信釋迦佛說此觀經三福九品定散二善，證讚彼佛依正二報，使人欣慕。又決定深信《彌陀經》中十方恒沙諸佛證勸一切凡夫決定得生。又深信者，仰願一切行者等，一心唯信佛語，不顧身命，決定依行，佛

¹⁸ 《大正藏》37，頁271a。

¹⁹ 《大正藏》37，頁271a。

遣捨者即捨，佛遣行者即行，佛遣去處即去，是名隨順佛教隨順佛意，是名隨順佛願。²⁰

後代修淨土法門者對「信心」有加以重視，是受了大師的「深信之心」的影響。

3、回向發願心：

言回向發願心者，過去及以今生身、口、意業所修世出世善根，及隨喜他一切凡聖身、口、意業所修世出世善根，以此自他所修善根，悉皆真實深信心中回向願生彼國，故名回向發願心者。²¹

善導大師認為所發的回向願望必須從真實深心中發出，這是將「至誠心」、「深心」與「回向發願心」三者密切聯繫起來。他說：

又迴向發願願生者，必須決定真實心中迴向願作得生想，此心深信由若金剛，不為一切異見異學，別解別行人等之所動亂破壞。²²

如上所述，善導大師所講的「至誠心」是真實之心，是為往生的不偽之心；深心是深信佛的願力及稱名念佛之心；回向發願心是回向所發願之行，並度眾生，願求往生之心。大師強調：

三心既具，無行不成，若不生者，無有是處。²³

可見大師很重視三心將三心作為淨土往生之正因。

（二）起行法

起行是起身口意三業之行，分正行與雜行兩種。

言正行者，專依往生經行行者，是名正行。何者是也？一心專讀誦此《觀經》、《彌陀經》、《無量壽經》等；一心專注思想、觀察、憶念彼國二報莊嚴。若禮即一心專禮彼佛。若口稱即一心專

²⁰ 《大正藏》37，頁271a～b。

²¹ 《大正藏》37，頁272b。

²² 《大正藏》37，頁272b。

²³ 《大正藏》37，頁273b。

稱彼佛。若讚歎供養，即一心專讚歎供養，是名為正。²⁴

在以上五種正行中，亦可分為正定業與助業兩種。正定業就是第四稱名正行，餘四種為助業。

又就此正中，復有二種：一者一心專念彌陀名號，行住坐臥，不問時節久近，念念不捨者，是名正定之業。二者順彼佛願故，若依禮誦等，即名為助業，除此正助二行已外，自餘諸善悉名雜行。²⁵

正定行與助行之外的一切諸善萬行均為雜行（疏雜之行）。舍雜行而歸正行，於五行中，專修持名念佛，成就往生。這即是大師倡導專修的義蘊。善導大師在《淨業專雜二修》提到：

問曰。何故不令作觀。直遣專稱名號者有何意耶。答眾生障重。境細心麤。識颺神飛。觀難成就。是以大聖悲憐。直勸專稱名字。正由稱名易故。相續即生。若能如上念念相續。畢命為期者。十即十生。百即百生。何以故。無外雜緣得正念故。與佛本願相應故。不違教故。順佛語故。若捨專念修雜業者。²⁶

可見大師勸修是「正定之業」而不是「雜業之行」，修「雜業」的結果，也可以往生，但是

百中希得一二。千中希得三四。何以故。乃由雜緣亂動失正念故。與佛本願不相應故。與教相違故。不順佛語故。繫念不相續故。心不相續念報佛恩故。雖作業行。常與名利相應故。樂近雜緣。自障障他往生正行故。²⁷

（三）作業法

作業是遵守四修之法，進一步落實專修的原則。四修法是：恭敬修、無餘修、無間修、長時修。此四修法原出自《攝大乘論釋》第八卷

²⁴ 《大正藏》37，頁272b。

²⁵ 《大正藏》37，頁272b。

²⁶ 《大正藏》47，頁210a。

²⁷ 《大正藏》47，頁210a。

中所述，菩薩于三大阿僧祇劫中，依此四法而修，大師在《往生禮讚偈》中轉用其意，作為願生淨土修行的方法。大師說：

勸行四修法，用策三心、五念之行，速得往生。²⁸

又介紹「四修」法說：

一者恭敬修，所謂恭敬禮拜彼佛及彼一切聖眾等，故名恭敬修。畢命為期，誓不中止，即是長時修。二者無餘修，所謂專稱彼佛名，專念專想專禮專讚彼佛及一切聖眾等，不雜餘業，故名無餘修。畢命為期，誓不中止，即是長時修。三者無間修，所謂相續恭敬禮拜，稱名讚歎，憶念觀察，回向發願，心心相續，不以餘業來間，故名無間修。又不以貪瞋煩惱來間，隨犯隨懺，不令隔念隔時隔日，常使清淨，亦名無間修。四者畢命為期，誓不中止，即是長時修。²⁹

可見：善導大師對淨業修持，特重專精，認為能否做到專精，是決定能否往生的關鍵。

三、結言

大師的淨土思想甚為宏富，以上只是擷其要點略述之。總之來說，大師從契理契機契時的角度，完成以「他力本願」為核心的淨宗體系，大暢佛的本懷。其《觀經四帖疏》玄義科文，乃是大師在精誠念佛、懇切禱祈下，得到感應而撰成。大師主張的持名念佛，簡易究竟，極受一般信眾的歡迎。將高妙深遠的殿堂佛教，變成廣泛的民眾信仰。這一轉化，使淨宗的弘化獲得原子裂變般的力量。隋唐以後，一句「南無阿彌陀佛」幾乎成為中國佛教的表證。這在一定程度上說，得力於善導大師淨宗理論的創樹以及淨業德望的感召。

²⁸ 《大正藏》47，頁439a。

²⁹ 《大正藏》47，頁439a。

《大智度論》道次第的思惟(續)

歐陽志宏

肆、入空性智慧

第三節 觀察思惟

入理次第

「比類思惟」一章中提及，本論在闡述空義的技巧方面，最初運用「比喻」；但爲了深入闡明義理、解決疑難，論主總是接著比喻之後將問題導入辯證，改以論理的方式說明，例如在卷六，十喻之中的「如虛空」及「如鏡中像」，都可以發現這種情形，因此筆者認爲富於邏輯推理的「論理思惟」不妨置於學習空義的第二順位。對於這二種方法有了深刻理解之後，或許讀者想知道，接下來的次第又當如何？以何方便趣入般若大海？畢竟這是成就佛道的最終去處。

譬如諸小國王隨時朝侍轉輪聖王。五波羅蜜亦如是，隨順般若波羅蜜，譬如眾川萬流皆入於恒河，隨入大海。(卷 82, 632c)

由於般若波羅蜜有廣大之用，深遠無盡，無論如何，總該有個實際的下手處吧！因此在探討「比類思惟」及「論理思惟」之後，本文將繼續探討實際觀察的對象及方法，這即是所謂的「觀察思惟」，但此一名稱從何而來的呢？

「觀察思惟」這一名稱的啓發來自二處，一者是《金剛般若經》所謂「一切有爲法，如夢幻泡影，如露亦如電，應作如是觀」一文；二者是本論所謂「菩薩住如是正思惟中，不見是正是邪，過諸思惟分別，是爲正思惟」之說(卷 19, 205b)。回顧前二章之論述得知：「比類思惟」乃運用比喻使學人對一切幻化假有的表象有初步的了解；「論理思惟」以理

性思辯的方式，針對眾生久遠以來，根深蒂固的「自性見」予以評破，使諸法「本性空寂」的實相益發明顯。這一些「比喻」、「論理」，不妨說它們是深入空義的前方便，學人於此「住如是正思惟」，而後能「過諸思惟分別」；知道「一切有爲法，如夢幻泡影」之後，進而「作如是觀」。觀照諸法空相的前後次第，理應如此，不成問題。因此，「觀察思惟」所指涉的可說是從正思惟「過諸」思惟分別的「具體作爲」，以及「作如是觀」的次第及方法，因此筆者將它置於「入空性智慧」的第三順位。

從另一方向來談，「觀察思惟」也可以視爲「比喻」及「論理」的實際運用。從相關論述觀察，由於此一階段已經不是假借文字語言作思惟分別的階段，因此相關文字並沒有太多的轉折思辯，但可看出其中不但運用比喻，同時需要「論理思惟」的基礎，例如在說明如何「具足無常觀」時，便可以發現此一特點；在卷二十三中提及：有些人見到無常發生，非但毫無警覺，反而更加堅固執著，怎麼說觀無常可以使人生起厭離心呢？論主說：像這樣所見到的無常，只知道無常的少分道理，與禽獸所見無異；因此佛告訴舍利弗，應當「具足修無常想」。如何才算具足呢？

觀有為法念念生滅，如風吹塵，如山上水流，如火燄隨滅。一切有為法，無牢無強，不可取，不可著，為如幻化，誑惑凡夫。因是無常得入空門，是空中一切法不可得故，無常亦不可得。所以者何？一念中生、住、滅相不可得：生時不得有住、滅，住時不得有生、滅，滅時不得有生、住。生、住、滅相，性相違故無，是無故，無常亦無。(卷 23, 229b)

上述引文以「風吹塵」、「山上水流」、「火燄」作比喻，說明「生、住、滅」三相的性質互相違背，無論說「一時生」或「異時生」皆不合理，因此「無常亦無」；相關論理思辯的部分，在前一章「論理思惟」中已作了詳細的說明。因此可知，觀察生滅之空相確實需要有「比喻」及「論理」的認知作基礎，才有可能於簡潔的文字中，以正念生起「觀照」，畢竟這是爲了「過諸思惟分別」而說的。

觀察思惟的原則

基於上文對於「觀察思惟」所作的規範，再考察本論的種種相關論述，可以發現學習般若波羅蜜的前方便——所謂的「十八空」是值得矚目的焦點，而學習「十八空」之前又有方便門：

般若波羅蜜有二分：有小，有大。欲得大者，先當學小方便門；欲得大智慧，當學十八空。住是小智慧方便門，能得十八空。何等是方便門？所謂般若波羅蜜經，讀誦、正憶念、思惟、如說修行。（卷31，285c）

所謂「欲得大智慧，當學十八空」可說是進階次第；在此之前又有入門基礎，所謂「小智慧方便門」，其中的項目有「讀誦、正憶念、思惟、如說修行」等四項。必須特別強調的是：無論如何的方便，從一開始入門，繼而學習「十八空」，乃至最後的甚深般若行，前後之間的「觀察思惟」必須是一致的，這才符合「等流因果」而相應於成就佛道的「一切種智」；換言之，學習「空」的過程雖然主張要依次第行、次第學，但「次第法不離於空」¹的思惟必須加以維護，而且開宗明義就必須有所揭示，這是學習觀空的首要原則。

再者，面對「相似法」的處理態度。「相似無漏般若」雖然被界定為「未斷結菩薩之所行」，但本論一方面除了維護「真實般若」的卓然立場；另一方面又破斥「相似法」的不究竟、不真實，以正反兩面的說明使行者從「相似」的認知獲得「真實」的體證，否則在學習過程中，「耽著禪味」或「急入涅槃」的狀況皆是極可能出現的；有關於此，可從本論不鼓勵初發意菩薩學習三十七品的論述而得到證實。²因此「不說相似般若波羅蜜」亦是學習觀空的重要原則，這一點當然也不乏相關的論述。³

¹ 《智論》八七：「佛語須菩提：汝若不見實定有，云何以次第等難空，而次第法不離於空。爾時須菩提受解了了。」（《大正藏》二五，670b）。

² 《智論》三七：「問曰：摩訶衍品中，有三十七品，亦是菩薩道，云何不與薩婆若合？答曰：有菩薩以著心故，行三十七品，多迴向涅槃，以是故佛說不合。」（《大正藏》二五，330b）。

³ 《智論》六十：「為求佛道者說（略）汝修行般若波羅蜜，莫觀色無常，何以故？色、

對於初發意菩薩學習「三十七品」，在本論中有許多叮嚀，可謂殷殷告誡，這是針對此一法門，容易使菩薩學人忘失本心的弊病而說的，但忽視此一重點者，大有人在，甚至更有人說：「大乘佛法是以二乘佛法為基礎的」；這般「相似」的說法，從般若思想嚴謹的思考立場來看，有必要加以嚴正駁斥。⁴ 然而或許要問，若果真如此，那麼初發意菩薩的觀門又當如何？有關於此，將在下文中詳加說明。以下即將說明「觀察思惟」的對象、步驟及方法；本文選擇從具有次第性的大方向入手，再將焦點轉移至「意識心」的觀察。此一由大處入小處的進程，是希望藉由開顯完整的生命輪廓，啟發讀者尋求最初的入處。

大方向的次第性觀察

所謂「佛種種異名說道，或言四念處，或言四諦，或言無常想。」（卷23，229c）不但各種法門的解說在本論中極為豐富，而且各有獨到的觀察途徑，值得學人一探究竟。以下列舉三則具有次第性的觀察題材，分別是「一相無相」、「四念處」及「神我無我」，三則觀察的焦點全指向生命的空寂性，這是它們的共同之處。

一、一相無相的觀察

菩薩修集福德資糧，趣向般若波羅蜜的終極境地，本論經常提及「入一相法」，或說「聖人以慧眼觀諸法平等皆空，一相，所謂無相」⁵；或說「摩訶衍中說諸法不生不滅，一相，所謂無相」。⁶ 這些「一相，所謂無相」的說法似乎盡皆指向同一境地，它們的觀察進路如何？或許可以從以下論述略知一二。

諸法如，有二種：一者各各相；二者實相。各各相者，如地堅相，

色性空，是色性非法，若非法即名為般若波羅蜜，（略）是名不說相似般若波羅蜜。」（《大正藏》二五，483c）。

⁴ 參閱拙作《大智度論的道次第研究》一文，p.47。

⁵ 《智論》五五（《大正藏》二五，455b）。

⁶ 《智論》二二（《大正藏》二五，222b）。

水溼相，火熱相，風動相；如是等分別諸法，各自有相。實相者，於各各相中分別，求實不可得，不可破，無諸過失。(略)若不可得，其實皆空，空則是地之實相。一切別相，皆亦如是，是名為如。(卷32，297c)

大略說明上文的意思是：所謂諸法「如」有二種情況，一者是「各各相」，二者是「實相」。這二者如何和會？如何從「各各相」看見「實相」的？本論中許多論述皆以觀察地、水、火、風四大為例，雖然它們各有其相，但不能固定如此。從不同的面向觀察，或以不同的方法處理，這些相貌必定難以恆久，也就是說，欲求其「實」而不可得，若不可得即是「空」，即是「實相」。各各相皆是如此，因此稱為「如」。

這些「各各相」又是如何看破的呢？以「地相」為例，假若「地相」真實是堅硬的，為何膠、蠟等物質遇熱時，不再堅硬了呢？對於有神通者而言，他可以穿牆而過，入地如水，「堅硬相」對他而言，毫無意義；再者，若將木石分散，碎為微塵，「堅硬相」也同樣失去作用，以上所說的是「色法」的情況。另外從「心法」來談，「心法」不是前五識所能感知的；當意識心生起的當下，由觀察其生、住、滅的過程，了知「心」的變化各有其分；因為「有分」所以「無常」；因為「無常」所以是「空」；因為「空」所以「非有」。由觀察「心」的生滅相續而得知有貪心、瞋心、癡心，或清淨智慧禪定心等等。行者觀察心的生滅，如流水、燈燄，此稱為「入空智門」。(卷15，171a)

雖然以「色法」、「心法」對應於「前五識」及「意識」皆可論其「空相」，但似乎不是觀察諸法「一相」的最佳途徑。如實而論，一切觀察皆不離「意識」的覺知。這是說：地堅相、水濕相、火熱相、風動相等，無論自知，或從他知，皆是從意識「一相」得知的。意思是：說諸法「實有」，其實從來不離心識的覺知；若因為心識的覺知而有一切法，畢竟是「非實有」，但有哪一件事物的認知可以離開心識的作用呢？

若進一步將此一觀察運用於一切現象，聽聞一切音聲語言，分別本末，觀其實相，了知音聲語言不離意識心而念念生滅；又觀察眾生，雖然音聲已滅，卻因憶想而取相，心裡掛念著已滅去的音聲起分別：這是罵我，這是稱讚我…，多生累劫以來，誑惑了眾生的耳根！菩薩學人由

此觀察，定心思惟，縱使有百千罵詈聲聲入耳，依然有能力不生瞋心；或有百千的好言好語，聲聲稱讚，同樣有能力不生歡喜。由於深入觀察音聲的生滅而洞然明白，其中無有造作者，亦無住處，畢竟空無所有，此稱為「入音聲陀羅尼」。(卷 28, 268a)

總結本文所說的觀察步驟：行者首先確認一切法有二種相，一者各各相；二者實相。再者，觀察色法「各各無實」、心法「念念生滅」，但將一切執以為實的認知歸屬於意識心的覺知，亦即「菩薩觀一切法一，因是一法，諸法中一心生」，這是所謂「觀諸法一相」；最後了知「是諸相從因緣和合生，無自性故無」(卷 18, 194b)，以上可說是「一相，所謂無相」的分解說明。不僅能「自受用」，更能引導眾生使「他受用」；由「入空智門」成就「入音聲陀羅尼」。藉由觀察種種差別相狀而匯歸一相的終極境地，本論也有比喻說明：

所謂諸法實相，初學有種種別，後皆同一，無有差別；譬如劫盡燒時，一切所有皆同虛空。復次，為引導眾生故。菩薩分別說是種種道。所謂世間道出世間道等。(卷 27, 258b)

二、四念處的無相觀察

「四念處」本來列屬於三十七品，而它究竟是聲聞法？或是菩薩法？本論中有許多討論，可謂眾說紛紜。從菩薩道的立場而言，新發意菩薩學習三十七品，多少有幾分顧忌，即使「摩訶衍三十七品」也不例外。如說：

問曰：摩訶衍品中，有三十七品，亦是菩薩道，云何不與薩婆若合？答曰：有菩薩以著心故，行三十七品，多迴向涅槃，以是故佛說不合。(卷 37, 330b)

如何解決此一問題呢？為了避免菩薩學人走入二乘的小路，本論傾向以禪波羅蜜收攝三十七品。⁷而如何是菩薩的禪定？所謂菩薩的禪定，一

⁷ 《智論》十七：「四無量意、五神通、八背捨、八勝處、十一切入、九次第定、九想、十想、三三昧、三解脫門、三無漏根、三十七品，如是等諸功德，皆禪波羅蜜中生。(《大正藏》二五, 187c)」。

方面以般若波羅蜜爲前導；另一方面，「但爲眾生，欲令慈悲心淨，不捨眾生；菩薩禪，禪中皆發大悲心。」（卷17，188a）以慈悲的胸襟平等面對一切眾生，以般若空慧平等面對一切法門，是菩薩道上能超越二乘，迅速提升境界的絕佳途徑。⁸ 一切法門從此之後，悉皆平等，再也沒有大小乘之別。

以諸賢聖智慧，皆是諸法實相慧，皆是四諦及三十七品慧，皆是出三界、入三脫門、成三乘果慧，以是故說無有差別。（卷35，321a）

具備以上的認知，也就不難理解爲何《般若經》中處處說「四念處」而毫無障礙，即使在本論中亦不遑多讓，可謂俯拾皆是；這同時凸顯出「四念處」在觀察諸法實相的運用上，在自利利他的成效上，自有其殊勝之處。具足不淨、苦、無常、無我的觀察是「四念處」的基本認知，其特色是對於身、受、心、法四處的觀察有明顯的前後次第；另外也可以作「四念處」的「無相觀察」，這是從各各念處作直接的觀察，沒有必然的前後關連。兩種層次相較之下，優劣立判；爲了符合菩薩道的學習進程，也爲了避免落入「相似法」的疑慮，因此以下直接說明「四念處」的無相觀察。

（一）身念處的觀察

學人觀察身相惡露，無一淨處，由四大和合所造，如水泡聚沫，虛幻無實。有了這樣的認知之後，接著觀察：一、身相「三處」不可得；是身相身中不可得，亦不在外，不在中間。二、觀察「覺相」不可得；身不自覺，無知無作，如牆壁瓦石。三、觀察「定相」不可得；身無定相，無有作是身者，亦無使作者。四、觀察「三際」不可得；是身先際、後際、中際皆不可得。五、觀察身中「我相」不可得；知非我身，亦非他有，不得自在，從身而知無我相。六、觀察身屬「虛妄因緣」；身從虛妄因緣而生，假有非實，因本業而有。菩薩對於身相作了深入觀察之後，有了深刻的體認，產生不吝惜身命的優美心性，何以如此？因爲了知身

⁸ 《智論》三五：「復次，舍利弗！菩薩摩訶薩行般若波羅蜜，一日修智慧，出過一切聲聞、辟支佛上。」（《大正藏》二五，320c）。

相不合不散，不來不去，不生不滅，本性空寂。因為「無我」，所以是「空」；因為「空」，所以無男女相；因為「無相」，所以不作願，菩薩因此而契入「無作智門」。以上可說是菩薩以「身」為觀察對象而施設的著力點。

經過一番努力之後，菩薩究竟體認了什麼？簡言之：了知身相本空，無一法可得，無所作，亦無作者，但從因緣和合生；不但明了集眾因緣而有身，還知道眾生因妄想顛倒而執著身相；不但明了眾因緣中無有因緣相，也知道所有的因緣生法無自性可得；因為無生，所以無相；因為無相，所以無生；徒具虛幻的假象誑惑芸芸眾生罷了。

(二)受念處的觀察

了知身相如幻之後，菩薩如何觀察一切「受」呢？歸納一切諸受，其實只有三種：或苦、或樂、或不苦不樂。於是菩薩用心於：一、觀察受相「無生」；一切諸受沒有來處，也沒有滅處，無所從來，亦無所去。二、觀察受相「無相」；一切諸受皆從顛倒妄想而生，也是一種報果，由先世業因緣所感得。三、觀察受相「無住」；經過觀察思惟，尋求一切諸受，不在過去，不在未來，不在現在；了知一切諸受空、無常、無我，幻化不實。由於了知三世諸受皆空、無相、無作，因此契入「解脫門」；也藉由觀察諸受生滅，了知一切諸受不合不散，不生不滅，因而契入「無生門」。

經過一番努力之後，菩薩究竟體認了什麼？簡言之，體認了諸受不生，所以無相；因為無相，所以不生；對此完全了知之後，繫心於此，爾後凡有諸苦、樂、不苦不樂之境現前，既不取著，也不依止，這便是菩薩所觀察的「受念處」，而觀察一切外受、內外受的用心也是如此。

(三)心念處的觀察

如何觀察心念處？菩薩最初觀察內心有生、住、滅三相，進一步覺察到：心念無所從來，滅亦無所去，只是內外因緣和合而稱為「心念」。如實而言，無法陳述「心」的實際相貌，既沒有具體的生滅，亦不存在過去、未來、現在三際中。所謂的「心」，不在內、不在外、不在中間；既沒有心之生起，也沒有另一個能使心生起者，只因為外在種種六塵因緣，以及內在的顛倒妄想、生滅相續而強名為心。藉由種種觀察探求心

相，實不可得。

綜合種種觀察，歸納出菩薩用心於三處：一、觀察心性無生；心性不生不滅，常是淨相，由於染著客塵煩惱，而名為不淨心。二、觀察心性無知：心不自知，何以如此？因為心及心相，空無所有。三、觀察心性無實：是心本末無有實法，心與諸法不合不散，也沒有前際、後際、中際；無色、無形、無對，只不過眾生長久以來顛倒妄想，妄認有個「心念」罷了。

經過一番努力之後，菩薩體認了什麼？體認這個「心」，空無我、無我所，無常、無實，此稱為「隨順心觀」。藉由了知心相無生，菩薩得以證入「無生法」中，何以如此？因為心本無生、無性、無相，從此智者不但有能力觀察心的生滅，也了知沒有生滅法可得，從此不分別垢淨，而得真實清淨。由於心得清淨，因此不受客塵煩惱所染，並且觀察內心、外心、內外心，同等清淨。

(四)法念處的觀察

如何觀察法念處呢？這裡所謂的「法」，泛指一切被認為有自性，可以獨立而永恆存在者。菩薩用心於：一、觀察法相「三處」不可得；一切法不在內，不在外，不在中間。二、觀察法相「三際」不可得：不在過去、未來、現在。三、觀察法相「定相」不可得：法相但從因緣和合之妄見生，無有實定，無有是法；一切法不合不散。四、觀察法相「如幻」；一切法無所有如虛空，虛誑如幻，而本性清淨，不相汙染。五、觀察法相「無相」；諸法無所受，無所有，無所知，一切覺知皆是「心」及「心所法」虛誑所致。

經過一番努力觀察之後，菩薩體認了什麼？簡言之：不見有任何一法，一相或異相，一切法空無我。這時菩薩思惟：一切法由於因緣所生，所以無有自性，真實是空；因為真實空，所以無相；因為無相，所以無作；因為無作，所以不見任何一法有生有滅；由於證得這樣的智慧，因此而契入「無生法忍門」，亦契入「無相門」。因為一切法離諸相，這是智者所明了的，作這樣觀察的時候，繫心於此，隨順諸法相，了知身、受、心、法無有處所，這稱為「內法念處」。爾後舉凡「外法念處」、「內外法念處」，莫不作如是觀察。

閱讀本論有關「四念處」的修持，可以發現論主的本意是主張「無相觀察」的；而且可說是直接指導學人進行「三三昧」的修持——觀察「四念處」而入空門，入無相門，再入無作門；幾乎可以確定，這些敘述根本是「三三昧」的實際運用。而且所描述的方法，簡單明瞭，不但不用比喻，也不作論證推理，充分表現出進行「觀照般若」應有的認知。讀者可以從中發現，所有的觀察，幾乎不離觀察生、住、滅之「三相」；或觀察內、外、中間「三處」；或觀察過去、現在、未來「三際」，全是為了方便學人「繫心緣中，隨順諸法相」而設的，不是為了「思惟分別」而說的。所謂「繫心緣中」是要求學人繫心於空，或繫心無相，或繫心無生，而不繫念於身、受、心、法等四者，因為智者了知這四法空無處所，無可繫念，在《大般若經》中處處說「用無所得為方便」⁹或許正是此意。（以上四念處出自卷19，203b）

三、神我的無我觀察

在「論理思惟」一章中曾經以「因緣相」之論理破斥神我論者之錯謬，論證「神我自性」不可得。為了說明生命流轉的現象，本論另外提出蠟印印泥的比喻，以彰顯「五陰無我」的本質；同時筆者相信這是觀察生命現象的極佳題材。

如人死時，捨此生陰入中陰中。是時，今世身滅，受中陰身，此無前後，滅時即生。譬如蠟印印泥，泥中受印，印即時壞，成壞一時，亦無前後。是時，受中陰中有，捨此中陰，受生陰有。汝言細身，即此中陰，中陰身無出無入。（卷12，149b）

此一比喻說明在生命消長的過程，只有五陰相似相續的現象，並非有個「細身」來來去去，猶如「泥中受印，印即時壞，成壞一時」。所謂「蠟印」是蠟所做的模型，以材料灌注於模型中，凝固成形後，將模型破壞即可取出泥像，因此泥像的誕生與模型的破壞在同一時間發生。這說明生命流轉的過程，雖然表面有種種生滅起伏的現象，但觀察其本然，

⁹ 《大般若經》卷78：「若菩薩摩訶薩以應一切智智心，用無所得為方便，修四念住」（《大正藏》五，438a）。

卻是不生不滅的。

生命的過程看似五彩繽紛，卻片刻不佇留，始終掌握不住些微的實質之物，也難怪令人產生種種猜想與臆測，認為生命中應當有個神秘的「我」，由它指使「心」，再由心指使「身」才對。關於「神我」存在的錯謬在「論理思惟」一章已經有所論證，但細想若是沒個「我」，究竟又是誰得解脫？論及解脫的方法、過程，純粹是從「無明」的纏縛到「智慧」開解的過程，其中「神我」的概念始終是不必要的。¹⁰ 本文特別將「神我無我」的比喻提出，試著說明「八不緣起」運用於觀察生命的可行性，如上引文所說：

從「生滅」觀察，假使說生命有生有滅，那是認為有個「自在」生滅的事物存在，但比喻中所說的「泥中受印，印即時壞」卻指出：諸法「因緣生、因緣滅」，生命的消長其實是「成壞一時，亦無前後」的生滅性；亦即生命是「不生不滅」的空寂性。

從「常斷」觀察，假使認為生命恆常或斷滅，那是以為有一「恆常」不動者存在，但比喻中所說的「今世身滅，受中陰身」指出：生命其實是相似而相續地變化；換言之，生命是「不常不斷」的空寂性。

從「一異」觀察，假使說生命是不變之一相或異相，那是認為有一「主體」不變者存在，但比喻中所說的「捨此中陰，受生陰有」指出：所謂中陰、生陰，皆是五陰眾生的不同名稱，五陰乃非一體，非異體而存在；亦即，生命的體性是「不一不異」的空寂性。

從「來去」觀察，假使諸法可以從過去到未來，那是認為生命有一「自主」來去者存在，但上文之比喻最後總結「中陰身，無出無入」。這指出：生命雖然無常變化，永不止息，但只有變化的現象，其中並非有個來來去去的永恆神我，但多數人總是以為中陰身即是永恆的「細身」，認為在無量劫的生死中，就是它來來去去，出生入死，其實永恆的「細身」根本不存在，它是中間的五陰身，是生命變化的過程產物；換言之，生命是「不來不出」的空寂性。

¹⁰ 《智論》十二：「如是雖有身、有業，無愛結水潤則不生。是名雖無神，亦名得解脫。無明故縛，智慧故解，則神無用。」（《大正藏》二五，150a）。

以意識心爲對象的重點觀察

雖然空性的觀察對象遍及一切。但若回頭揣摩上文所謂「小智慧方便門」之意涵，幾乎可以確信，菩薩觀察諸法空性的初步，總是以「意識心」爲重心的；更何況本論也主張「觸爲一切心數法根本」。¹¹ 因此在說明大方向的觀察步驟之後，爲了使讀者能進一步了解實際觀察的下手處，以下將焦點轉移至「意識心」的觀察。以「意識心」作爲觀察的重心所衍生的觀察途徑有「識相」、「念相」、「根境識」等等，以下試說明之。

一、觀察「識相」

眾生對於「我相」的執著可謂無所不在，有人堅持說：我人身上有出入氣，即是我相；從視覺的明暗、壽命、苦樂、愛憎、精勤等等現象皆可證明「我」的存在；若無我，那麼是誰出入息呢？所以說一定有個「我」在身內發動。從諸多現象來看，若「無我」，就像牛車沒人駕御，因爲有「我」，所以能掌握自心。再者，若說「無我」，受苦受樂者是誰呢？若說「無我」，則吾人如同草木，不應該有苦樂可得，其他愛憎、精勤等現象也是如此。那個「我」因爲微細，無法以五情得知，但由種種現象可知有「我」的存在。以上的說法，不僅是「神我論者」的堅持，其實也代表了一般大眾的想法。

論主回答：這些全是識相¹²。因爲有識，所以有入出息、視覺、壽命等現象，倘若「識」一離身則一無所有。若堅持認爲有個恆常不變的「我」，那麼死人也應該有視覺、入出息、壽命。另外，出入息等是色法，隨著識心而動發，這也是識相，不是我相；另外，壽命是心不相應行，同樣是識相的一種。神我論者繼續追問：若是如此，那坐禪人一旦入於無心定，或一般人睡眠而無夢的時候也有出入息、壽命，怎麼說全是識相？

¹¹ 《智論》三六：「從識中生心數法，名爲觸；是觸爲一切心數法根本，三眾俱生，所謂受、想、行。」（《大正藏》三六，325 註一）。

¹² 《智論》所立之「識」乃說明「覺知相」與色身相互爲緣，以彰顯二者「非一非異」。

論主回答：入於無心定，或睡眠的時候，識心雖然暫時沒作用，但不久必定回復，因為識心以身體為緣，不能捨離身體。一般人總是有識心的時候多，無識心的時候少，所以稱為「識相」，譬如有人出門遠行，不能說他家裡沒有主人。苦樂、憎愛、精勤等現象，與心相應而共緣，隨心而行；識心作用之時便有這些現象；識心不作用時，則沒有這些現象。所以說，這些是「識相」，不是「我相」。(卷23，231a)

二、觀察「念相」

本論在解說無常、無我的課題上，用盡各種的解說證明「三世十方求我不可得」。所謂「各種解說」，顧名思義，即沒有一成不變的觀察角度，論主總是針對問難者的問題，或隨順眾生的疑惑而說。其中不僅尋求種種「無我」的論證，或也說明「神我」的迷思是如何產生的。在卷十二中，論主說明眾生由於十二入之和合，而有六識的覺知。由於根、境、識三事和合而有「觸」，爾後又陸續產生「受」、「想」、「思」等心所法。在複雜的因緣和合下，由於無明力的作用，於是有所謂「身見」的發生，眾生因為「身見」堅固而認為有個永恆不變的「我」。

有人對以上的說法不能接受，他認為，假如身中沒有個「神我」，色識念念生滅，如何分辯青、黃、赤、白，種種顏色呢？論主反問他：如果你認為有神我，它也不能獨自覺知，要依眼識才能覺知，不是嗎？若是這樣，「神我」又有什麼作用呢？實際情況是：由於眼識了知顏色，但色法生生滅滅，相似生，相似滅，然後心中生起一法，稱為「念」；有為法雖然已經生滅過去，了無痕跡，但因為「念力」的緣故而可以覺知。很明顯的，提問者將這個「念」當作「我」。「正念」生起可以觀察「有為法」生滅無實，進而獲證「神我」無實，但眾生卻往往錯將馮京當馬涼，誤認此「念」是「我」，繼而衍生無盡的過失。(卷12，149c)

的空寂性。雖然不說「阿賴耶」，但已說明執持色身的特性。

三、觀察「根境識」

本論說明「如是我聞」的「聞性」時，有人提出「聞者何人」的疑問：究竟是用耳根聞？用耳識聞？或用意識聞？假若以耳根聞，耳根是色法，不能覺知；若用耳識聞，耳識只有一念不能分別；假如用意識聞，意識不能覺知現在五塵，只能覺知過去未來五塵，其前後順序是：先有五識覺知五塵，然後意識才覺知；假如意識能覺知現在五塵，那麼盲人、聾人也應該有所覺知，因為意識不破散的緣故。這麼說來，聞者究竟何人？論主答曰：聞者非耳根，非耳識，亦非意識，所謂聽聞聲音這件事情，從多因緣和合而生，不是某一法可以單獨聽聞的，所謂「情、塵、意」三者和合，因此有耳識生起，隨著耳識而生意識，意識足以分別種種因緣，聽見聲音。（卷1，64b）此處明確舉出相互為緣的三種因素，提供學人觀察其間非一非異的關係。

提及「無我」的觀察，本論無論從「五眾」或「六識」下手，二者一向不作嚴謹的區分，可能從五眾證成六識無我，或從六識證成五眾非我。例如有人問：一定是有眾生的，由五眾因緣得知有眾生相，如同由於有五個手指而有拳頭一樣。論主回答：這麼說不應該！所謂「實有」是不假因緣的；若果真如此，除去五眾，應該另有眾生，但事實不然，由六識覺知六塵，一切諸法只是識相的覺知而已¹³，離開這六者，沒有另外一個眾生可得。但外道輩顛倒妄見，處處取相而執為眾生；除了固執己見之外，完全不知眾生實相。（卷12，149c）

再者，從「六大」觀察。內外四大及種種色法圍繞著虛空而稱為「身」；其中由內外根境的和合而生識種。身、虛空及識種和合，所謂的「六大」又造作了種種言語、坐起、去來等等。從「六大」和合因緣中，強名為男，強名為女，其中不見有實體可得。倘若說有一實體眾生，那麼一旦說六大是男，應該有六男，因為「六大」是六，眾生是「一」；一不是六，六不是一。從「地大」觀察，無男女相，乃至「識種」中觀察亦無；倘若各各無男女相，和合中也不會有，這一道理如同六隻狗各各不能生出

¹³ 《智論》三一：「別相者，地堅相、火熱相、水濕相、風動相。眼識依處名眼相，耳鼻舌身亦如是。識覺相、智慧相、慧智相。」（《大正藏》二五，293c）。

獅子，和合在一起仍然不能的道理一樣，全是因為無實性的緣故。(卷 20，206b)

結語

回顧上述所說的種種觀察，可以發現從「意識心」的一相觀察入於「無相」是極其順理成章的次第，因此不妨說：這是菩薩學人可以嘗試入於般若大海的極佳途徑；而「神我無我」之觀察無異是「一相門」的另一題材，或說是「一相門」所觀之境。另外，從入於「無相」所必備的福德資糧正合乎於等行六波羅蜜所必備的條件而言，更能證明此一觀點的正確性，學人有必要加以重視：

眾生中行忍辱、慈悲等福，功德無量；功德無量故心柔軟，心柔軟故疾得禪定，修禪定故，心如意調柔，心如意調柔故，破世間長短、男女、白黑等，入一相法，所謂無相。(卷 40，353b)

從法門所屬的脈絡而言，「四念處」或也歸屬於「十八空」的內空、外空、內外空。¹⁴ 這一脈絡強調「相應三昧」，意思是，若要稱得上「修持十八空」，除了「四念處」的觀察步驟正確以外，還要有定心相應，否則：「是三種智慧，若不住定中，則是狂慧，多墮邪疑，無所能作。」(卷 20，206c) 所謂三種智慧，即是「觀空、無相、無作」。回顧上文所說，發現這與「四念處的無相觀察」一節所強調的重點是一致的。

有人問起：所謂的觀察內空、外空、內外空，說的是「三昧力觀空」？還是「諸法自空」？答案是：「三昧力故空」。¹⁵ 這清楚說明「觀察思惟」所強調的，不在於「自性空寂」的說理，而在於以三昧力破除我執無明的「用功」；這其間無論觀察生、住、滅「三相」；或觀察內、外、中間「三處」；或觀察過去、現在、未來「三際」而獲知的「不可得」，「不在」，

¹⁴ 《智論》三一：「行者觀內色，無常、苦、空、無我，觀外色，觀內外色，亦如是；受、心、法亦爾。四念處內觀相應三昧，名內空；四念處外觀相應三昧，名外空；四念處內外觀相應三昧，名內外空。」(《大正藏》二五，284a)。

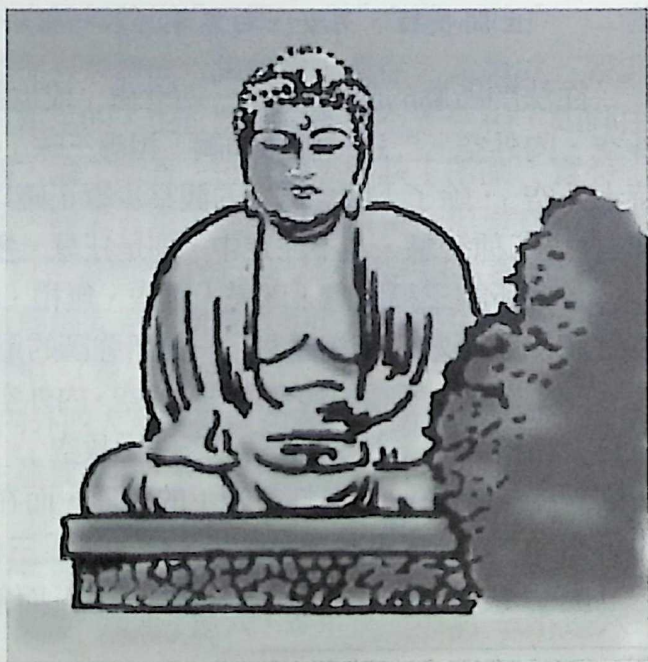
¹⁵ 《智論》三一：「問曰：是空，為是三昧力故空？為是法自空？答曰：有人言：名為三昧力故空，如經說三三昧，三解脫門：空、無相、無作。是空三昧，緣身、受、心、法，不得我、我所，故名為空。」(《大正藏》二五，287a)。

「無所有」等等說法，不能當作是既定的答案，而是菩薩學人透過觀察思惟所獲知的結果；換言之，它們該是學人自己必須去印證的功課。

若從「四念處」歸屬於「三十七品」的脈絡而言，菩薩修持「三十七品」或「三三昧」等所謂「二乘法」的動機是由於發了大心，「欲以聲聞、辟支佛道度眾生故」，而且本論中一再提醒必須念茲在茲：「今是觀時，非是證時」（卷36，328b），本論論主護念學人的用心，由此可見一斑。如此，仗著上求佛道的大誓願力，仗著般若波羅蜜力，有大菩薩的耳提面命，又有諸佛的慈悲護念¹⁶。匯集種種殊勝功德於一身的菩薩學人，盡未來際當可遍學一切，不再有墮入二乘的疑慮。

相較於「論理」及「觀察」二種思惟，扼要地說：「論理思惟」以理性思辯瓦解知見上的偏邪；「觀察思惟」以定心觀察，去除情識上的我執。這或許可以歸納為：前者對治「所知障」，後者對治「煩惱障」。廣義地說，凡是可以有效瓦解執持「我相」、「和合相」的一切方法皆屬於「觀察思惟」的範疇。而本文安排「觀察」的進程，是從大方向的「生命」乃至於小處的「意識心」所作的鋪陳，由此希望啟發讀者能獲得確切的入處。

「比類」、「論理」、「觀察」三種思惟的論述到此告一段落。最後筆者發現，略去戒學不談，三種思惟竟然暗合於八正道慧學、戒學、定學的進修次第，可不令人快哉！



¹⁶ 《智論》三七：「是菩薩智慧功德大故，諸佛心雖平等，法應念是菩薩，以勸進餘人（略）佛念不欲令墮聲聞、辟支佛故。所以者何？入空、無相、無作，以佛念故而不墮落。譬如魚子，母念則得生，不念則壞。」（《大正藏》二五，333a）。

「全國第一屆安寧療護繪畫比賽」頒獎典禮記實

財團法人高雄市張啓華文化藝術基金會

台灣安寧照顧協會

記錄：連子儀 整理：楊圳益

編者

「緩和安寧醫療」就世界近代醫療史來說，是一個發展中的新領域，臺灣無論在安寧制度的建立，立法和醫療設施，以及學術研究方面，在亞太地區國家中，都居領先的地位，這是臺灣社會精神文明的傲人成就之一。然而儘管臺灣在「緩和安寧醫療」的努力上雖成效卓著，但在醫療實務上，仍常有符合「緩和安寧醫療」條件的臨終病人，只因已經無法表達意見，而導致的下場極為令人同情，眷屬或不忍也不捨別離之苦，讓病者因急救，被插管電擊，壓到肋骨斷掉等等……。除了上述病人臨終前還忍受慘絕人寰的痛苦外，也造成病者家屬、社會醫療得付出沉重的精神、醫療成本。因此從「緩和安寧醫療」制度的建立到理想的落實，需要社會大眾與醫療體系不斷的學習與反省，並急需加強宣導。針對「安寧療護」；本項活動的靈魂人物之一，許禮安醫師說：「安寧療護反對安樂死，而是要讓病人可以安樂活！」，因之；這前後為期近半年的活動，即是為了充實生命教育，期望每個落日前的生命能再次擁有燦爛的希望和光芒。（感謝主辦單位提供稿件）

時間：中華民國 95 年 7 月 14 日上午 9:30~12:00

地點：台北天成飯店天采廳

主辦單位：財團法人高雄市張啓華文化藝術基金會

台灣安寧照顧協會

協辦單位：行政院衛生署花蓮醫院

張寶方（典禮主持人、台灣安寧照顧協會

常務理事）：

首先我要介紹的是今天的主辦人，財團法人張啓華文化藝術基金會董事長許馨方小姐。



圖一、主持人張寶方

許馨方（張啓華文化藝術基金會董事長）：

感謝 謝謝各位在颱風天還來到這裡為我們加油打氣，真的讓人滿感動的。在此我謹代表張啓華文化藝術基金會感謝各位貴賓的蒞臨，還有那麼多的得獎人，都來到現場共襄盛舉，同時要感謝所有的工作人員，真的很辛苦，包括「台灣安寧照顧協會」、「署立花蓮醫院」、「天成飯店」，還有「張啓華文化藝術基金會」所有的工作人員，大家辛苦了。

預先邀約 不過因為這樣辛苦的辦活動，讓我們更確信我們具有足夠的能量，可以堅持去做對的事。我們有信心讓這個活動繼續舉辦下去，我在這邊預先邀約，家裡有大寶貝、小寶貝的，都歡迎準備來參加第二屆的安寧療護繪畫比賽，這項活動及預算已編入基金會業務計畫中，所以現在各位開始準備還來得及。

「安寧」起源與臺灣安寧 「安寧療護」（Hospice）這個領域，早期起源於中世紀（約西元 400 多年）。基督宗教修道院所附設的安寧院（Hospice，源於拉丁語「招待所」之意），是用來作為接待長途跋涉之朝聖者或旅行者的中途休息、重新補足體力的驛站，或為了照顧受傷與垂死之患者所設立的院舍。

1902 年前後，有幾位天主教的修女在倫敦附近開設 St. Joseph's Hospice，照顧臨終的貧民。正式被納入近代醫療體系是 1967 年 6 月，英國倫敦護士出身的醫生，西西里·桑德絲女士（Dame Cicely Saunders），創辦了全世界第一家對癌症末期病人有特殊服務方式的聖克里斯多



圖二、啓華基金會董事長
許馨方

悲智海園區

福安寧醫院（St. Christopher's Hospice），以醫療團隊合作方式照顧癌症末期病人，陪他們走完生命全程，並輔導家屬度過哀慟時期¹。此後一些具前瞻性的醫界前輩逐漸投入，國內包括「台灣安寧照顧協會」，還有很多默默付出心力的安寧志工們的努力，我想我們會努力的跟上這些前輩們的腳步，以文化藝術活動來共同配合推廣，為落實「安寧療護」理念盡一份棉薄之力，衷心的祝福台灣安寧醫療科層組織管理人性化、信仰層面本土化、照顧方式藝術化。

圓滿的生命歸宿 我覺得落實推廣這樣的理念，可以使每個人在需要「安寧」照顧的時候，都可以得到最妥善，最有尊嚴的照顧，人人也可以期待，期待自己的生命歸宿可以更圓滿的貼近安寧的境界。謝謝各位，也祝福大家，謝謝！

張寶方：

爾真在哪裡呀？我們謝謝許董事長，另外有看到一個小朋友，安寧小志工爾真小朋友，昨天把她的作品放在這邊，明年打算再創作，她說這個作品要送給我，那謝謝爾真喔。昨天她也一起來幫忙，爾真在哪裡呀？爾真揮揮手。爾真在哪裡呀？爾真揮揮手。



圖三、非常活潑又愛畫畫的小志工爾真。

張寶方：

介紹一位熱誠的安寧醫生 我現在要再介紹一位安寧療護醫生，我們在書局常常會看到他的作品，他是我以前就滿推崇的一位大夫，這不是在誇獎或是在阿諛奉承，我們做安寧要用最真摯的心，我為什麼要推崇他，因為在這個繁忙的社會，投入安寧療護的工作，之所以有他的堅

¹ 參見釋惠敏，「安寧療護的佛教用語與模式」，《中華佛學學報》第12期，台北：中華佛學研究所發行，1999·7月出版，頁425。

<http://www.chibs.edu.tw/publication/chbj12/chbj1228.htm>

持，一定有他的熱誠，那麼作為一個安寧的醫生，必須有一顆很熱誠的心跟毅力才能走過一切，雖然我們在開會的時候較有互動的機會，我發現他除了年輕以外，更有一顆真誠的心，這顆真誠的心，又讓他更加對病人的照顧，我們可能會看到醫生投入股票，但卻很少看到醫生幫病人送便當，做居家。

全身命投入安寧的許醫師 其實做「居家照顧」是安寧療護最早開始的，就是醫護人員對病人服務到家。對需要看很多病人的醫生來講，他必須要花很多自己的時間去照顧病人，一路走來，箇中的滋味這位「安寧醫師」想必體會的非常深刻喔，這一位就是我要介紹醫療界非常傑出的醫生，他是「台灣安寧照顧協會」理事，也是我們「台灣安寧緩和醫學會」理事，同時也是「行政院衛生署花蓮醫院家醫科主任」，他叫許禮安，許醫生，我們掌聲歡迎他。

許禮安：

行政院署立花蓮醫院：【家醫科主任、安寧病房主任、社區醫學部主任】、張啟華文化藝術基金會董事、台灣安寧照顧協會理事、台灣安寧緩和醫學會理事、安寧叢書《在心蓮的故事》等系列作者。



圖四、許禮安醫師

活動緣起 大家早安！抱歉，雖然遇到颱風，可是大家今天會聚在這裡，可能都是我害的，因為這整個活動的起因，其實是來自我一個簡單的企劃，只是一直覺得「安寧」不一定只是辦演講，不一定只是針對病人跟家屬，所以後來想到；以藝術來做「安寧宣導」，應是值得嘗試的方式，所以就有這個活動。開始找到的贊助單位，就是「張啟華藝術文教基金會」，現在叫「張啟華文化藝術基金會」，現在我就代表「安寧」、「啟華」、「花醫」這三個單位來歡迎大家蒞臨現場，因為我既是「張啟華文化藝術基金會」的董事，也是「台灣安寧照顧協會理事」。在花蓮醫院內，我分別擔任「家醫科主任」、「安寧病房主任」、「社區醫學部主任」，所以此次幾個單位出錢的出錢、有力的出力，促成今天這個活動，今天

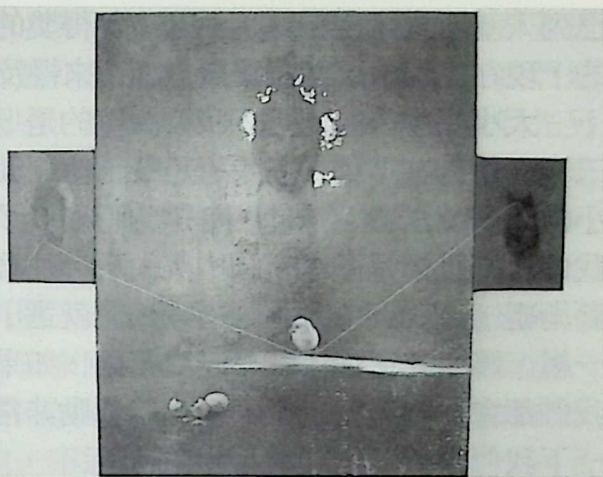
大家到現場參與這個活動，使這活動更圓滿成就。大家在手上有一個資料袋，袋中有張啓華的畫作，還有一本我寫的書叫《蓮心安在》，裡面有我的簽名。

當「桑德斯遇上碧利斯²」我昨天從花蓮開車上來，昨天本來是要搭火車的啦！結果火車停開了，就從花蓮開車上來，我第一次開雪山隧

道，昨天在開車的時候，就

想到一個題目喔～「桑德斯遇上碧利斯」，那碧利斯當然你們都知道，那我要講桑德斯及我們為什麼要選七月十四號做頒獎典禮，桑德斯女士是世界級安寧療護界的偉人，她本身是護理人員，是醫師，也是社工，很不幸她在去年的七月十四日過逝了。

埋頭苦幹的台灣新聞媒體照理說世界級的偉人過世，新聞媒體應該要發佈一下這個重要的訊息，可是大家都知道現在台灣的新聞媒體都在幹什麼。所以我們想了另一個方式紀念她，一開始這個企劃案修改了很多次，只有這個日期沒有改，就是七月十四號頒獎典禮，我希望這個日子以後會是安寧療護界的紀念日，這個頒獎典禮，就是桑德斯女士的逝世紀念日。這是第一年，剛剛許馨方董事長也提到，第二屆



圖五、藝術組第一名作品「明日的白光」



圖六、藝術組佳作「蝶花火」

² 2006年7月14、15日登陸臺灣的颱風名字。

已列入基金會年度計畫，歡迎今年得獎的，明年繼續，那今年沒有機會的，現在開始繳學費去學畫畫都還來得及。

大小學生分組 另外我要說明的是，會場我左手邊是醫護組的，前三名和佳作在這邊，右手邊是藝術組的前三名和佳作，那右後方有五幅小幅的是特別獎，為什麼會選到特別獎？是因為這是國小國中美術班，我們有一批畫是國小、國中美術班參加藝術組，我覺得讓他們和大學生藝術組一起比賽不公平，所以我們就選了特別獎。明年我們將會另外設一組，將來如果你不在參賽資格內，如果你有興趣畫畫，作品優秀的，我們都會再增設特別獎。今天的活動非常溫馨，也感謝大家蒞臨，那等一下我們再接著頒獎活動，謝謝。

△與會貴賓介紹．．△第一階段頒獎（佳作及特別獎得獎者）．．．．．
△音樂演奏．．．．．

張寶方：

甄選過程 那我們在下一個頒獎儀式開始之前，要請許禮安許醫師來把這一次比賽畫作的甄選過程，評審委員經過怎麼樣的評比，才把今天的得獎畫作做這樣的一個呈現，我們請許醫師來幫我們做說明。

許禮安：

從近百幅中篩選得獎主 我們這次的評審小組有四位，因為召集人是花蓮師大，現在叫「花蓮教育大學」的潘小雪教授，潘老師是召集人，她說：「依慣例，評審小組裡面一定要有一位是主辦單位的代表。」我



圖七、得獎人與主辦單位負責人合影

就是那個代表，所以除了我之外，其他評委都是藝術工作者。她希望透過這樣的評審眼光去選，兩組的畫作加一加大概總共將近百幅，我們是分組先選，因為發現有幾幅是國中、國小美術班的畫作，所以我們先另外挑起來，因為沒有辦法去和大人的作品競爭，所以先擱在一邊，但是我們先前的，就是用淘汰的方式，就是這四個評審，每一個人，覺得可以先拿到外面直接淘汰的就拿出去了。

篩選過程 醫護組的先第一個，再來就是老師覺得可以拿進來的，我們再拿進來，所以大家就這樣來來回回的，有的覺得它應該要淘汰，有的覺得它應該在那邊緣，最後四個老師都認定了，留下來的大概在十六幅左右，確切的數字我不確定，不過是超過前三名和佳作，從十六名左右中再去票選，那票選以後就是選出前面五名，等於入選前三名的候選人，那剩下的就是選出佳作。我跟評審老師提醒說：「如果認為那個水準不太夠的，不一定要湊足十位佳作。」所以我們醫護組的只有六位佳作，評審還是很嚴格的喔！沒有因為要湊滿額就讓它通通有獎。那前五名的我們四位評審再去投票，選出前三名，那前三名，誰要第一、第二、第三，我們就公開討論，然後再重新投票，所以這裡面也有升升降降，有些人我希望他進入到前三，可是又不幸落選到佳作去，那這裡面就是，這兩組我們都是這樣選的，後來的國中、國小美術班，我們就另外設了特別獎，就是後面那個特別獎。

畫者的奉獻 順便要補充一下哲偉的奉獻，他的捐獻是無價的，就是大家看到我們正後方那兩大幅，我那時候很擔心，因為他領五千塊獎金，其實不到它成本的一半，他是裱好框，送到花蓮醫院來，那兩幅的畫框成本我覺得應該超過一萬塊，更不用說畫本身的藝術價值，所以我最先是和他確認說，你可以決定要不要領獎，如果你覺得要帶回去，你就直接放棄這五千塊獎金，我們把畫送回去給你，那他很堅持說他要來領獎，所以我很感謝他，意思就是說他的畫作要捐給我們，我順便在這邊公告。

歡迎各單位免費借展 得獎作品今天在這邊展覽結束，我們將會運回花蓮醫院做公開的展覽。花蓮醫院展覽之後，就歡迎各單位借展，並不收租借的費用，就是完全免費借出給各單位，如果你們想要在其他各地方，在全臺各地辦展覽，歡迎來服務台登記。

△辛勞工作獎：蘇宛農秘書 △第二階段頒獎（第一名、第二名、第三名得獎者）．．．．．

張寶方：

溫馨的贊助 在今天我們每個好朋友的袋子裡面有我們卓老師贊助的精油，以及由許禮安醫師贊助他的大作，還有「張啓華文化藝術基金會」贊助的畫冊，《臺灣美術全集—張啓華》精裝本，這次的活動當然我們要謝謝所有的工作人員，以及天成董事長何大姐的贊助，我想要感謝的人真得很多。

DNR 卡 在我們的寶袋裡頭還有這一張，從我們的生命開始，到我們能不能成為自己生命的主人，我必須向大家宣導一下，這是我們最近在做「預立安寧緩和醫療」意願書，我們簡稱 DNR，我們可以在健康的時候做自己生命的主人，這一張是要做什麼？那就是當我們在健康的時候就像是器官捐贈一樣，你可以書面表明，當我在意外發生或者是危急的時候，要不要來做 DNR³，這是由我們協會現在正在推廣中的活動，這個部分大家可以看一下，那我們就請許醫師來為我們講解一番。

許禮安：

DNR 卡與生命自主權 橘色的單張是一個說明書，那因為現在的健保 IC 卡可以註明，那白色的有第一聯、第二聯複寫，那這個是簽「預立接受緩和安寧醫療」，那為什麼在這邊要講這個，因為我們在醫院的醫療實務上，常有符合「緩和安寧醫療」條件的臨終病人，只因來不及表達意見，或他的家屬不忍心告訴他，你可以決定要不要急救，而導致的下場極為淒慘，眷屬無人願負責作明智的決定，只為了延續病者的呼吸狀態，讓病者因急救，被插管電擊，壓到肋骨斷掉等等，使得病人臨終前還被迫忍受慘絕人寰的痛苦，附加在病者家屬、社會醫療體系亦付出沉

³ 「不予施行心肺復甦術」(Do Not Resuscitate 簡稱 DNR)。

重的精神、醫療成本。

未雨綢繆 所以今天趁大家都在清醒中，對自己生命具一定程度的自主權時，我們可以談這個問題。趁著還沒有生病的時候，我們可以想想未來，在自己緊要關頭時，能否由得自己來抉擇。意外的，有治癒可能的不在這範圍，我是指罹患嚴重傷病的，當醫生診斷不可治癒，而且病人短期內病程進展至死亡已不可避免，那麼依照「安寧緩和醫療條例」，在還健康的時候就可以簽署「預立接受緩和安寧醫療意願書」。如果現場簽好立意願人，（未成年的請不要簽喔，那是需要家長當代理人）並有在場見證人一，在場見證人二，簽好以後請交還給宛農姊，我們就可以幫你向衛生署登記，將資訊紀錄到健保 IC 卡裡。將來若就醫情況符合「預立緩和安寧醫療」條件，醫生才能依照病者的意願實施「緩和安寧療護」。

三人行必有 X X 焉？ 這個問題（罹患嚴重傷病及癌症療護問題）其實還滿嚴重，我們現在都還健康不會去想這個問題，在此我告訴各位一個統計數據，全世界人口中平均每四個人就有一個人在這一輩子當中會得到癌症的比例，在台灣則是每三個人中就有一個，。我去演講就會告訴聽眾，各位在座看看自己加上左邊右邊各一個，加起來三個，請問誰願意得癌症？大家都不願意，而且這些人的反應都是先看看左邊再看看右邊，這是正常的，但是既然大家都有三分之一的機會，所以這個問題就是我們現在就要先思考，不要等到狀況來了，那很多事情就來不及了，所以我們今天透過這個頒獎典禮，結合藝術和安寧療護的理念，在這邊也向大家報告。

張寶方：

頒獎--「生命的出口」 謝謝許醫師！現在又到了最重要的時刻，我們現在要頒的是醫護組第三名，題名為「生命的出口」。其實生命需要有出口，才能知道怎麼去面對生命的無常，所以這個時候我們要邀請，邀請誰呢？邀請金鼎證券的黃先生來幫我們頒這個獎。桂花請留步，你不要把你這次創作的感想和大家分享。

昂桂花：因為我本身就是在病房服務，所以在這方面的感觸更深。

張寶方：恭喜，也歡迎妳加入我們安寧照顧協會，黃先生要不要講幾句話。

黃柏舟：（金鼎證券董事會主任秘書）

許董事長，各位貴賓、得獎人大家好，我今天要來的時候，許董事長和我說，你要不要代表「金鼎證券」講幾句話？我說：「我們的領域不一樣，我們是在玩股票的，不是在做健康的。」

懷念老友 可是呢！我為什麼來講幾句話，我跟許董事長認識的淵源，就是她曾經當過我們的董事，她的先生也是我們的董事，我和張董事長的年紀相仿，那我們私底下的交情也不錯，我們滿有交情的，我們的名字中間都是柏字，松柏的柏，柏舟和柏壽，所以我們在一起的時候還聊得滿起勁的。

至親得過癌症的經驗 我今天想講的是；我家裡曾經有過一位至親得過癌症，就是我母親，可是她很幸運的，她現在還活著，那我為什麼會特別有感觸呢！剛剛許董事長說的，安寧就是讓整个人生有一個圓滿的結局，那我母親得癌症，那時候在台北醫學院，醫生告訴我說，她其實是末期的，那她為什麼很幸運呢？我想是那時候大概是切除的手術非常成功，你知道嗎？家裡有一個人得癌症的時候，那個全家的心情是緊縮的，變成是一種恐懼，人在恐懼的時候就會想預知、去求神問卜，雖然我是一個讀書人，可是也不能免俗，我曾經去卜一個卦，這個卦告訴我說，妳母親已經是風燭殘年……可是呢，等她手術完之後，她在北醫躺了三個月，這三個月當中我每天都是提心吊膽的，可是她還是活過來了。

如何給她一個最圓滿的句點 所以我現在想說，：「安寧」，：在生命末期，我們如何陪她走過，給她一個最圓滿的句點。其實我個人少年的時候是滿叛逆的，我曾經在大學的時候讀過醫學院，可是我拋棄了醫

學，今天頗後悔，但畢竟年少的時候是輕狂的，其實有時候說自己是不肖子，其實是不為過的，因為時間有限，所以能夠盡量陪陪，也慶幸還有機會陪她，所以今天參加這一個盛會，我覺得是一個非常溫馨的盛會，也給我很大的感動，在這裡也祝福各位身體健康，對各位得獎者致上最大的道賀。

張寶方：

彩虹下有來不及的道別 有句充滿懷念的話，就是「彩虹下有來不及的道別，在雨後的天邊，你永遠都存在我們的心中」，也謝謝黃先生。我們會投入安寧，因為我的媽媽也是癌症過世的，做家屬的都知道那種箇中的煎熬，假如有一群很好的醫療團隊，可以幫病人渡過這一個惶恐的心理階段，不只是病的問題，當然也可以讓家屬更懂得如何及時給他真正需要的關懷，陪他走過人生的最後一段，也讓家屬減少心中的遺憾。

那在座的各位，你們都有機會來當安寧志工，也歡迎大家，所以我想，我們也在這裡懷念他，謝謝他。接下來我們要頒的這個獎是藝術組第二名，林岑璋的「流變」。我們請南僑李副總勘文先生⁴來替我們頒這個獎。

李勘文：（南僑化工副總裁）

想不到這麼年輕，就會想到生命這麼深層的問題，怎麼會畫這麼樣深奧的畫，我也很想知道。



圖八、李勘文(南僑化工副總裁)

林岑璋：因為常常會想到這個問題。

⁴ 李副總裁勘文榮獲「中華民國企業經理協進會」舉辦的「第21屆國家十大傑出經理」獎（總經理類），接受呂秀蓮副總統頒獎。<http://www.namchow.com.tw/1-1/main1.htm>

悲智海園區

李勘文：爲什麼會想到用碳酸鈣來創作。

林岑璋：就是想用一些特別的東西來做作品。

張寶方：我們現在要來頒藝術組第一名，他是誰呢？就是廖聖倫「明日的白光」，廖聖倫請出列。

☺他說往生前會見到一道白光，臨終並非死亡，而是階段的完成。以他的年齡，我也很好奇，其實我們在做臨終關懷的時候，在和病人講的時候我們都會說，臨終前我們可能在一口氣的結束，你會往哪裡去。其實這也是我們每天都在思考的，這個獎要請許馨方董事長來爲我們頒發。

☺我們恭喜聖倫「明日的白光」，也謝謝許董事長的支持。聖倫等一下，你爲什麼你在創作的時候，覺得在生命結束之前會看到白光？

廖聖倫：死亡在佛教的觀念裡頭，說會到另外一個極樂的世界，這也可以從中國文字(拆解)去看……(發現)陽光落下的時候還有一個世界是我們沒有看到的，所以我覺得死後，我們會到另外一個世界裡去。(註：這段的錄音聲音太小，記錄不完整。)

張寶方：

讓落日前的生命再次擁有燦爛的希望和光芒 謝謝他！我們今天的獎項，因爲有些得獎人沒有到。醫護組的第一名，是褚秋華，我爲什麼要介紹她，她是成大的社工，那在她的畫作「人生四季之美」……對她也滿敬佩的，他一直在安寧療護理面堅守她的工作，包括成大的安寧病房都是她一手投入的，她說：「人生如四季樹，像大地變化，我們用智慧

悲智海園區

和寬廣的心看待，都會讓落日前的生命再次擁有燦爛的希望和光芒。」做這一段的引言，也是為我們下一次再辦第二屆繪畫藝術的競賽，來做一個 ending。

大家來做安寧的種子 所以我們「要讓落日前的生命再次擁有燦爛的光芒和希望」，還是需要大家一起攜手來做，為我們熱愛的生命作藝術創作，給予鼓勵和支持，所以也感謝今天所有與會的來賓，謝謝你們在風雨之中來參加，也謝謝所有的得獎人，恭喜你們，也希望未來你們也能當做我們安寧的種子，繼續來幫我們發揚，藉由你們的生命創作，讓更多的人來了解生命是什麼？我們如何好好的去照顧人的生命，更愛惜我們的生命，在此我們期待，也邀請大家，讓我們一起來做安寧的守護者，謝謝！今天謝謝大家的參與，我們後面備有餐點，請大家享用。



圖九、工作人員與貴賓合影

安寧病房的生死情

黃譽誼

國立高雄師範大學生命教育碩士班

一、一碗陽春麵

今年三月初電視媒體陸續報導，一家七口共吃一碗麵的感人事件：南投有一姓魏的貧窮家庭，媽媽因罹患子宮頸癌已到末期，住在中山醫學大學的安寧病房裡，家中有五名年幼的子女，年紀從三歲到九歲，一家七口只靠魏爸爸砍伐孟宗竹維生。安寧病房的社工，帶三位小孩到醫院餐廳吃飯，沒想到他們只點了一碗陽春麵，姐弟合吃，甚至還要留一點帶回去給爸媽吃。社工聽到小孩這樣的說法，感動得無法言語，社工希望外界能知道安寧病房裡的窮苦家庭，好幫助他們渡過難關，社工說：「這五個小孩不管是吃什麼，第一個想到的是要跟家人分享。他們都懂得惜福。」

二、安寧病房的守護

原先，魏爸爸並不願意讓他妻子住進安寧病房。他聽說病患住進安寧病房只進沒有出，住在哪裡只有等死。經過中山醫學大學的周主任與他溝通後，魏媽媽才住進安寧病房接受症狀控制。安寧療護是希望協助癌末病患渡過最後一段安適、有意義、有品質的生活。醫院盡一切努力照顧病人，讓安樂地活到最後一刻，絕不會節省醫療費用，而刻意結束病人的生命。醫療團隊至少包括了醫師、護理人員、社工師、宗教人員及志工，另外則視病人的需求，加入營養師、物理治療師、藥師等的看護，如果沒有他們的努力，病人與家屬就不會得到高品質的護理以及有尊嚴的照顧。

安寧病房不是等死的病房。照顧者必須了解到，病患的身體沒有未來，但在靈性上卻有未來；病人身上雖然插著管子，但心裡並沒有插管。面對病人的受苦，社工們一直都在跟前，哭泣時、疼痛時、恐懼時，社工們陪伴著病人，提供身、心、靈的全人照顧，有著人情的和善與溫暖。因此，病人和照顧者的人性恢復了，雖然病人的身體會消逝，但社工們協助照顧者及病人面對死亡的各種調適，在家屬的精神上、靈性上卻可以有絕處逢生的契機。魏媽媽身體的崩壞，帶來心理的衝擊，面對複雜的求醫治療過程，還要面對生命的課題，未知所帶來的恐懼，更甚於疾病本身的威脅，社工們就像天使、菩薩一樣守護著她，支撐她走過艱苦的療程，希望病患能在安寧病房坦然地面對生命。

三、溫情滿人間

一碗麵的故事揭露之後，感動許多國內外善心人士，各方民眾的愛心捐助紛紛湧進。不過，魏姓夫婦說日子還過得去，婉謝捐款，希望社會大眾把愛心轉送更需要的人家。他們明知道自己的家境不好，卻有著慈悲的同理心；他們物質很貧苦，可是精神上卻富裕，如此高貴的情操與風範，更令人感佩，值得我們學習。的確，我們的社會，有無數的暗角家庭，在貧病苦難中掙扎，等待有愛心的人伸出援手。病痛雖然無人能夠代替，但來自全台灣各角落的關心，甚至陳水扁總統也透過中山醫院代轉親筆信函給魏家，可以知道他們並不孤單。婦幼節一大早，陳總統風塵僕僕趕往台中，探視在安寧病房的魏媽媽，也當場允諾會幫忙照顧這五個懂事而無依的小孩。

安寧病房收到一整疊的掛號信，裡面全是民眾的愛心捐款，還有人親自來到醫院。魏媽媽身體虛弱，懂事的小弟弟就守在病房外，不斷向前來探望的民眾鞠躬致謝。在短短的一、兩個月裡，「感恩、尊重、愛心」的種子，已經播撒在小孩子的心中，以後他們也會在日常生活中表示慈悲與關懷。人們心中順應自然的愛，也向人性中本具的愛開啓，苦難照見所有心靈的相依相繫，讓共同企求的愛，如同泉湧不息。

四、親情流露

魏媽媽在社工的安排下，在安寧病房提早渡過第一個也是最後一個母親節。哥哥在醫院畫了一張圖畫，要媽媽趕快好起來，小弟弟在全家福的照片背後，用注音寫下媽媽兩個字，靜靜地看著媽媽的笑臉，希望媽媽早日回家照顧他。這一幕讓社工們看在眼裡，淚眼模糊，看了心疼。但在這些年幼的面容上所展現的笑容，看到了明日的生機和希望。魏媽媽躺在病床上，再三交代，萬一走了，再苦也不能把小孩送給人養，魏爸爸說：「未來的路再坎坷，會把五個小孩留在身邊，孩子既然生了，就不會送給人養，一家人再苦也要生活在一起」。在這生活黑暗淒慘中，生命之光來自何處？是什麼力量讓人在病苦中，心念仍然得以超越與昇華？答案是愛心與陪伴。

四月上旬，魏媽媽一度病情穩定，醫生同意讓她回家與家人短暫相聚，得知消息後，魏爸爸忙著和小孩打掃家裡內外，期待魏媽媽回家。但過了四天，魏媽媽病情又不穩定了，回家享受天倫之樂的願望要延後，孩子們的期待又落空了。四月廿日，魏媽媽已經出現瀕死喉聲和荔枝眼，身體狀況急轉直下，安寧病房周主任請魏爸爸快來醫院，但他們依舊從南投坐客運車到台中，節省到不捨得坐計程車。四月廿一日凌晨，魏媽媽安詳過世，臨終心繫五名子女。周主任說，魏媽媽不斷向丈夫說「對不起、謝謝你、再見」還說「我很愛你，但對不起自己先走了，留下五個孩子讓你傷腦筋照顧」，五名子女與媽媽吻別，不過，只有魏爸爸和老大知道媽媽死了，其它年幼的小孩不了解死亡的意義，天真的小弟弟還問媽媽什麼時候回來？護士只能說，媽媽不會再回來了。

美國安寧療護大師 Kubler Ross，把罹患重病到臨終看作是「生命成長的最後階段」。老天為每個人安排不同的功課：人生在世有愛也有怨，有親情也有心結。結怨的夫妻，臨終的功課是如何「說抱歉」；恩愛的夫妻是如何「說再見」。如何割捨和圓滿這個有限的人間情愛，也是生命成長的重要功課。安寧療護的團隊合作幫忙遺體處理、心靈輔導、喪葬協助。五月九日魏媽媽出殯，一碗麵的五姐弟，只有老大泣不成聲，其它小孩只用澄澈的眼神流露著茫然，喪母之痛，如何能輕易忘懷？和親人

永隔的創傷何時才能癒合？家屬的悲傷關懷，小孩子的身心劇烈傷痕的撫平，將都是安寧病房團隊會持續進行的工作。

五、學習生與死

學習與失落共存，學習不斷調整自我認同與環境的無常變動。我想起《智慧·人生·愛》書裡的人生觀「生命，既不是圓滿，也不是缺憾，而是一個沈重的試驗，要不斷地，用信仰來驅逐無望，用愛來彌補孤單。」生離死別雖是難過的，但我們可以在失落中重建生命的意義，可以透過儀式及紀念以維持形式的連結。重新學習獨立承擔重任，重拾生命的光彩，體會生命即使不圓滿，而仍舊有它的美，勇敢迎接生命的挑戰。

由他人之死，學習面對個人之死。老天告訴我們，人生沒有永遠的平順無憂，要懂得覺悟之後，做人才有意義，不必埋怨何以自己的命運如此坎坷。唯有相當生死的承擔力，才能承受重的傷害與磨難，撐到最後時，意謂著壞運已到盡頭。生死觀念是建立在達觀及明心見性上，了解人生的目標與意義，才得以改頭換面，讓新生命承擔橫逆，化生死經驗為智慧，而擁有另一片藍天。

六、結語

讓我們了解關懷他人的痛苦，知曉我們的關懷在那裡，愛就在那裡，幫助悲傷的家庭找到生命的意義，繼續未完的人生。對於悲傷的人需要更多的體諒與包容，無論是對待別人或自己。失落是我們真實的存在，在人的生活中忽然發現丟掉了錢包、看花朵凋謝、遭考試落榜、或罹患癌症等等，都得經歷哀傷調適的過程，讓傷痛有機會從心裡引流出來，不再否認、閃避。提醒多多關懷身邊的同學朋友，相信悲傷能找到出口，遺憾也能慢慢釋懷。相信生命都需要藉由失落來學習人生大事：以愛來承受悲傷，以愛去治療悲傷。

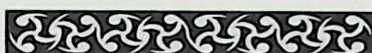


慈恩佛教學院招生簡章

本院特色：

- 1、堅持一學期十八週的學制。
- 2、早、晚課時段以靜坐、淨心為主。
- 3、不做佛事、不辦法會。
- 4、課程新鮮活潑、師資汰舊換新。
- 5、理論與實修並進。
- 6、英國倫敦大學、劍橋大學學者蒞臨專題演講。

研究 所	理 念：培養解行並重之佛學研究人才。 教學特色：以歐美國家文獻考證的研究方法為基礎，透過經典語言、文獻探討佛法思想深義，發展與轉變的過程，與其時代性的意義。 修學年限：2～3年。 學 歷：佛學院大學部畢業、大專以上同等學歷者。 考試科目：中印佛教史、佛法概論及口試。
佛 學 部	理 念：以傳統的叢林教育，配合現代之教學方式，培養健全之佛教青年。 課程內容：語文、攝大乘論、淨土學、天台學、佛教史、禪典導讀、佛畫…等。 修學年限：4年。 學 歷：佛學院高中部畢業、高中以上同等學歷。 考試科目：佛法概論及口試。
院 高 中 部	理 念：依基礎的佛學為主，並落實於日常生活中，養成正確知見。 課程內容：語文、大乘經典導讀、生活律儀、佛畫、佛曲…等。 修學年限：3年。 學 歷：國中畢業。 考試科目：佛法概論及口試。



醫療服務公告

主旨：特別貼心的醫療服務公告

說明：

一、鑒於部份出家師父仍未加入勞健保體系，會友「家佑診所」蔡宗宏醫師發心願為無論是否持有健保卡之法師，提供免費之醫療服務，此項服務亦適用急難救助、經濟特殊困難者。

二、必要時，為年老臥病，行動不便之師父，提供免費出診服務（惟限位於高雄、鳳山市區內，時間為下午）。

三、對居士的服務為僅收自費負擔部份（需繳健保局）。

四、服務項目：①一般內科：高血壓、糖尿病、胃腸、感冒、各種酸痛等。

②骨科、神經科、復健科：完善之復健設備及復健師。

③健康檢查（抽血、x光檢驗等）。

④醫療咨商、轉診服務。

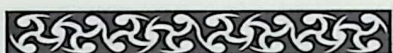
⑤附記：採用 GMP 優良藥品。

五、醫師簡介：高雄長庚內科、神經科、復健科醫師
高雄聖功醫院復健科主任
高雄博佑醫院副院長

六、門診時間：週一、二、三、五、六 上午 8：30～12：00

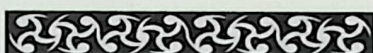
週四 晚上 6：00～8：30

七、院址：高雄市三民區卧龍路 71 號 電話：(07) 3963172



財團法人印順文教基金會 九十五年度論文獎學金申請辦法

- 一、獎學金金額：新台幣捌仟元至參萬元，名額若干名。
- 二、獎學金發給對象：台灣地區公私立大專院校及研究所，或佛教團體成立之佛學院、佛學研究所之在學學生。
- 三、申請人應於九十五年九月二十日起，至十月十五日間，檢附下列資料向本會提出申請。（請以掛號寄：30268 新竹縣竹北市縣政九路二十八巷七號『印順文教基金會』。並於信封上註明：申請獎學金）
 1. 申請人資料表（即日起函索即寄，或至印順文教基金會網站下載，不足者可自行影印。網址：<http://www.yinshun.org.tw/>，電話：03-5551830）
 2. 800 字以上自傳乙篇。（內容須含學佛經歷，請用 A4 紙電腦打字）
 3. 在學證明書或已辦妥註冊之學生證影本。（學籍以九十五年九月二十日仍在學者為限，已畢業者請勿申請）
 4. 上一學期成績單。（但第一年入學者免附）
 5. 申請者應提出八千字至三萬字之佛學論文乙篇，一式三份。（論文恕不退還，請自行保留影本）
- 四、論文題目：題目自訂。申請人可就義理、修行方法、文獻校勘、歷史發展、現代意義等方向，進行研究。
- 五、論文格式：
 1. 請依一般學術論文規格撰寫，應包括「注釋」及「參考文獻」。
 2. 全文應分段並加小標題，凡引用藏經或他人資料，必須注明出處。
 3. 論文請用電腦打字，並以 A4 型紙列印。請另附 1.44MB 磁碟片（RTF 檔或 Microsoft word 5.0 以上 PC 相容之檔案）。
- 六、本會經聘請學者專家評審後，除另行通知得獎人外，並以適當方式公告之。獎學金於十二月底以前發放完畢。（為使評審標準更形公平，



本會得視申請者多寡，依博、碩士班；大專、佛學院分組審查）

七、注意事項：

- 1.論文中不得出現作者姓名。請勿一稿數投；若經查明，立即取消其申請資格。
- 2.請勿抄襲他人著作（含講義），或提出自己曾獲獎舊作、譯稿，或請人代筆，若查知上情，除追回獎學金外，並於適當刊物上公佈其姓名，同時亦函告所屬學校。
- 3.若為學位論文之一部份，除非經相當程度之修訂改為一篇完整之論文，否則不予受理。
- 4.本會得將入選者所提出之論文置於相關佛教網站上流通、洽由雜誌刊載及出版專刊乙次，不另付稿酬。
- 5.獲甄選刊載於雜誌之作品，如須於行文上作大幅修改時，得獎人有義務親自修改釐清。

宏法寺讀書會招生

宗旨：交換讀書心得、培養讀書風氣、倡導正知正見、提昇心靈淨化

研讀書目：金剛經、心經（台語）

時間：每週三晚上七時至九時

地點：宏法寺齋堂上面四樓教室

報名日期：即日起受理

指導老師：圓論法師

地址：高雄市新興區仁愛一街三〇二號

電話：(07)236-1189 • (07)236-1180



台南女眾佛學院招生

主修課程：

- 1.大、小乘經律論三藏研究
- 2.威儀教相
- 3.梵唄教學
- 4.中國佛教史、印度佛教史、哲學
- 5.禪修止觀
- 6.淨土法門
- 7.佛教美藝
- 8.特約講座
- 9.課外參訪活動
- 10.結夏安居期間專攻律學

資 格：凡思想純正、身心健全、品德純潔者

學 歷：國（高）中以上畢業之僧、俗女眾

修學年限：四年

待 遇：零用金自備，供膳宿

報名日期：即日起

考試日期：另行通知

考試科目：國文、佛法概要（蔣維喬著）

地 址：玉井感恩精舍(台南縣玉井鄉豐里村 74 之 7 號)

電 話：(06)574-3669

*請來電索取或親自至本院索取報名表



香光尼衆佛學院招生

- 一、學制：修學年限四年。
- 二、在學待遇：
 - (一) 學雜費全免供膳宿、臥具、教科書，表現優良者，提供助學金。
 - (二) 交保證金二萬元，畢業後退還。
- 三、報考資格：十八歲至三十五歲高中(職)畢業以上之沙彌尼、比丘尼。
- 四、報名時間：即日起至 96 年 1 月 7 日止，簡章備索。
- 五、報名手續：報名表、自傳(一千字以上)、推薦函、戶籍謄本、最高學歷畢業證書影本、國民身分證影本、最近兩吋半身照片三張，最近三月內公立醫院健康檢查證明書。
- 六、甄試時間：民國 96 年 1 月 14 日(經面談後，將個別寄發錄取通知單)。

香光尼衆佛學院附設『行耆學園』招生簡章

- 一、學制：修業年限一年。
 - 二、在學待遇：
 - (一) 交保證金 5000 元，結業後退還。
 - (二) 學雜費全免，供膳宿、臥具、教科書。
 - 三、報考資格：
 - (一) 年齡：18~34 歲，欲發心出家的女眾。
 - (二) 學歷：高中、職畢業以上。
 - (三) 未婚、身心健全。
 - 四、報名時間：即日起至 96 年 1 月 7 日止。
 - 五、報名手續：報名表、自傳一篇(一千字以上)、戶籍謄本、最高學歷畢業證書影本、最近三個月內公立醫院健康檢查證明書、國民身份證影本、最近二吋半身照片三張。
 - 六、甄試日期：96 年 1 月 14 日(經面談後，將個別寄發錄取通知單)。
- 住 址：604 嘉義縣竹崎鄉內埔村溪州四十九之一號。
電話：(05)2540359 傳真：(05)2543213
e - mail：hkbi@gaya.org.tw 網址：<http://www.gaya.org.tw/hkbi>

九十五年四～六月份會務工作報告

- 04/01 榮譽理事敬定法師父親告別式本會送輓聯敬弔。
- 04/04 召開 4 月份秘書處會議。
- 04/07 召開 4 月份個案審議，共審 18 件，新審 1 件，暫停供養 1 件，供養 17 件，供養金額總計柒萬柒仟元整。
- 文教委員會召開「護僧」季刊第 43 期第一次編輯會議。
- 04/09 秘書長張菽珍前往參加台中市佛教會假台中市光復國小舉行浴佛大典、園遊會等系列活動。
- 04/14 會員盧春梅媽媽告別式，副理事長圓塵法師帶領副秘書長林娜黛及多位委員前往參加。
- 04/17 會員陳真杏兒子往生，本會前往普佛並送輓聯敬弔。
- 04/22 常務理事法益法師帶領多位委員前往參加台南縣佛教護僧協會第三屆第六次理監事聯席會。
- 04/23 地藏禪寺住持地皎法師父親告別式本會送輓聯敬弔。
- 04/26 副理事長圓慧法師母親往生，本會前往普佛。
- 04/30 副理事長圓慧法師帶領副秘書長林娜黛及多位委員前往參加高雄市積德慈善會慶祝二十五週年暨第二屆第一次會員大會，並贊助摸彩品。
- 05/02 副理事長圓慧法師母親告別式，副理事長圓塵法師帶領秘書長張菽珍及多位委員前往參加並送輓聯敬弔。
- 05/03 召開 5 月份秘書處會議。
- 召開 5 月份個案審議，共審 17 件，新審 0 件，暫停供養 1 件，供養 16 件，供養金額總計柒萬貳仟元整。
- 05/13 秘書長張菽珍前往參加中華五眼協會假慈龍寺召開第五屆第三次會員大會暨明盲參訪活動，本會並送花籃一對以示祝賀。
- 05/18 文教委員會召開「護僧」季刊第 43 期第二次編輯會議。

會務報導

- 05/25 會務擴展委員謝貴珠往生，本會前往普佛並送輓聯敬弔。
- 05/28 召開第四屆第三次會員大會暨理監事聯席會議。
- 06/06 召開 6 月份秘書處會議。
- 召開 6 月份個案審議，共審 21 件，新審 4 件，暫停供養 0 件，供養 21 件，供養金額總計玖萬伍仟元整。
- 06/09 秘書長張菽珍前往參加慈明高級中學文殊菩薩聖像開光安座大典暨聖印長老圓寂十週年追思讚頌，本會並送花籃一對以示祝賀。
- 06/11 會員慕飛父親告別式本會送輓聯敬弔。
- 06/14 會務擴展委員孫玉華父親往生，本會前往普佛並送輓聯敬弔。
- 06/23 多位師兄師姐協助包裝第 43 期「護僧」季刊。
- 06/26 南海普陀山佛教協會會長全山方丈戒忍法師率領僧眾前來本會參訪。
- 會員劉淑美公公告別式本會送輓聯敬弔。





九十五年度留學僧獎學金合格名單

序號	申請人	性別	國籍	就讀學校系別	金額
1	釋清福	男	越南	國立台灣師範大學研究所二年級	20,000
2	釋清芳	女	越南	華梵大學研究所二年級	20,000
3	釋行秀	男	越南	中國文化大學研究所四年級	20,000
4	釋心珠	女	越南	玄奘大學研究所二年級	10,000
5	釋慧如	女	越南	國立臺灣大學	10,000
6	釋見佛	男	台灣	日本京都佛教大學博士班五年級	100,000
7	釋悟開	女	台灣	日本京都佛教大學博士班二年級	100,000
8	釋性儀	女	台灣	洛杉磯西來大學博士班三年級	50,000
9	釋覺明	女	台灣	印度德里大學博士班一年級	30,000
10	釋德穎	女	馬來西亞	圓光佛學研究所二年級	10,000
頒發總金額			新台幣：參拾柒萬元整		

中華佛教護僧協會個案申請辦法

一、宗旨：本會以護持佛教僧伽之醫療供養為任務，
協助僧伽醫療為目的。

二、供養對象：罹患疾病之出家僧伽。

三、供養方式：1.由本會審議小組審查申請資料，經訪視
後，給予供養。

2.由本會訪視委員前往訪視供養。

四、申請辦法：檢具下列證件資料

1.醫療補助申請表

2.身分證影本

3.戒牒影本

(學僧如無戒牒，請由佛學院證明。)

4.醫院證明書

(公立醫院或私立教學醫院之診斷證明書)

5.健保卡影本

會址：高雄市新興區仁愛一街 302 號

電話：(07)236-9604 · 235-7528

傳真：(07)235-7671

網址：<http://netcity.hinet.net/cbssa>

E-mail：cbssa.cbssa@msa.hinet.net

中華佛教護僧協會 醫療補助申請表

編號：

填表日期： 年 月 日

法 名	身份證字號	性 別	☐ 男 ☐ 女
	出生日期	國籍/籍貫	
俗 名	戒牒號碼	年 齡	
戒 別	☐ 比丘(尼)戒 ☐ 式叉摩那戒 ☐ 沙彌(尼)戒		
保險類別	☐ 健保 ☐ 勞保 ☐ 一般 ☐ 其他：		
常住道場	依止師長德號		
連絡電話			
地 址			
住所性質	☐ 自宅 ☐ 租屋 ☐ 寺院 ☐ 精舍 ☐ 醫療院所 ☐ 其他		
聯 絡 人	(關係) (電話) (行動)		
出家年數	☐ 1 年以下 ☐ 1~5 年 ☐ 6~10 年 ☐ 11~20 年 ☐ 21 年以上		
主要經濟來源	☐ 存款 ☐ 家人 ☐ 寺院 ☐ 信徒供養 ☐ 其他：		
疾病成因			
治療方式	☐ 門診(健保·自費) ☐ 住院 ☐ 開刀 ☐ 靜養 ☐ 其他		

繳交證明文件：①戒牒影本(學僧如無戒牒，請由佛學院證明)

②身份證正反影本 ③IC 卡影本 ④診斷證明書

◎補助期限以狀況而定。

◎經多次電話訪視，無法聯絡時，暫停供養。

◎本表格可自行影印。

中華佛教護僧協會 個人會員入會申請書

申請日期： 年 月 日

姓名	性別	出生年月日	籍貫	現職	學歷	住址	電話(宅)	電話(公)	審查結果	會員類別	介紹人	會員證號碼
☐ 基本會員(每月會費一〇〇元) ☐ 榮譽會員(每年一次贊助壹萬元以上) ☐ 隨喜會員(隨喜捐助) ☐ 贊助獎學金(隨喜捐助)												

會址：高雄市新興區仁愛一街三〇二號 電話：(07)236-9604・235-7528 傳真：(07)235-7671
 郵政劃撥帳號：41350141 號 戶名：中華佛教護僧協會 (捐贈本會之收據均得抵繳所得稅)

致歉：第 43 期因排版之誤遺漏，本期特將 2~3 月捐款芳名補登，造成不便，敬祈見諒。

中華佛教護僧協會捐款芳名 九十五年二月

陳憲銘委員 7,800 元

300：吳清來、李雪珠、蔡美玉、陳薰、林育如、林珀如、吳鴻基、林麗珊、李永欽、李明道、李佩珊、莊劉淑美、莊世熙、莊世瑋、莊世潔、何文清、李美智、陳棋瑞、陳癸妙、戴春木、陳小萍、管素珍、許美月、高弼泉、李正賢、蔣秀珠

德清法師 121,900 元

5000：德清法師

1200：慧澤法師、慧廣法師、慧閔法師、慧莊法師、慧宏法師、慧集法師、慧湛法師、慧涵法師、慧淨法師、慧日法師、達觀法師、真顓法師、真航法師、慈愍法師、惟莊法師、修玄法師、惟凡法師、惟磐法師、曾麗香、李長康、李游絹鶯、李冠男、李星霆、李星翰、吳幸樺、李美智、李洋寬、李洋汎、李美慧、李美壯、李玉梅、翁國基、陳張秀齡、簡湘玉、吳秀珍、呂慧宜、陳述漳、陳萬添、許秀繡、陳正昌、陳慧霞、陳慧雪、郭色蓮、虞政銘、謝李寶蓮、李長明、林淑玲、俞禮溶、俞啓升、俞林阿謹、俞謝阿春、黃億達、吳許金簪、林彩霞、陳阿國、陳俊明、陳火根、楊華雲、陳銘堂、林麗雲、林家賢、陳劉阿蔥、嚴林緞、翁游美玉、陳照、林陳雪霞、胡亦、胡芯瑜、胡芯瑋、胡右、林瑞祥、林瑞雯、林瑞琦、

章世賢、章碧雯、章碧芬、章碧玲、章碧珊、陳茂祥、陳吳惠卿、陳麗芬、陳藍阿玉、陳妙芬、蔡徐秋絨、陳尙彬、潘謝綢、潘人榮、潘宜彤、劉易昀、謝金鳳、林金娥、李星姍、葉俊穎、蘇侯謙、陳柔余、廖李秋妹、

1000：曾煥唐

500：曾煥鈐

200：曾麗琴

九十五年三月

10,000：法禪法師

3000：林龍

2000：蘇林月英

1200：劉邱寶金、雷劉璧玉、潘月碧、孫淑霞、蘇愉淨、涂嘉仁、涂雪梨、廖敏汎、涂忠誠、邱偉哲、涂雪棋、邱棚楷、邱雅楨、吳碧桃、莊家豪、林萼、林玉秀、李陳惠、簡韶禪、國淳社會福利慈善事業基金會、吳陳玉梯、戴杜抄、周莊秀錦、郭許來順、黃卓錦秋、徐春杏、陳文虎、洪玉尺、王宜庭

1000：圓品法師、修環法師、蘇美雅、陳吉惠

600：劉依秀、劉亞翰、陳義進、劉敏忠、林李秀菊、陳筱方

500：張鴻文、張秋陽、張陳美、張與庭、張又升、張嘉修、許雪華、楊玉貴、官雪湧、(高子翔、葉水雲、高天雨、黃柏維合捐)

400：黃富生

200：張鴻彬、張惟迪、張書毫、邱淑和、張雅惠、許楊血、許建榮、陳淑姿、溫水菜、蔡秀美、楊秀珍、黃玉片

100：劉書銓、陳彥坊、劉大維、陳玉星、黃麗珠、陳信宏、陳嘉惠、陳黃血、

捐款芳名

王淑娟、汪妤潔、洪敏秀

劃撥 32,320 元

2020：洪守南

2000：張玉妹、隨熊寶玉、黃玉鳳、林銘豐

1200：蘇翠鶯、黃昱齊、黃昱螢、王美華、
陳清祥、楊基生、徐依瑩、吳美雅

1000：蔡曉雯、林阿治、紀美雲、張峻乾、
陳修淵、佛衛電視台、葉海生、

淨覺院菩提圖書館

500：楊靜宜、楊書怡、南山寺、楊李畏

300：呂季憲

200：成隆法師、陳益輝、陳張賢女、
陳妙敏

100：陳炳坤、陳祜發、陳邱秀蘭、陳錦華、
方勝田、方禹婷、方瑋晨、陳寶鳳、
吳國樑、吳啓弘、吳庭瑩、楊慶榮、
蔡佩芬、楊翔麟、楊念琪、楊念筑

贊助獎學金 36,200 元

25,000：郭松林

10,000：善慧法師

1200：國淳社會福利慈善事業基金會

林蔡碧蓮委員 18,100 元

1200：吳紅綢、連木村、林仙女、洪林玉枝、
王洪樹蕊、陳嫩香、洪黃座、林秋月、
蕭寶滿、嚴麗珍、葉青松

300：黃智光

200：陳葉月洵、蘇秀琴、謝玉璽、蔡易甫、
蔡孟惠、薛麗姬、蔡政廷、陳秀真、
黃幸、王奇敏、李玉女、陳惠冠、
翁美雪、林艷黨、林月雲、陳美李、
蔡李金鳳、陳美惠、王榮全、
陳蔡罔腰、張陳彩華

100：鄭瑞卿、許玉音、張林淑英、張桂華

陳阿足委員 7,400 元

1200：鄭雪雲、沈白梅、黃陳素綢、林如意、

周吳春蓮

600：陳林秀枝

400：吳明德、吳加督

許月委員 18,000 元

1200：林明霞、余王月雲、孔憲尊、宋東清、
宋融昇、宋紋綺、林足、許陳治、
蕭黃澎、黃錦芬、黃郭世治、高依雪、
簡清田、簡曾好、簡玆陞

蘇友義委員 9,700 元

500：劉秀貞

300：陳美月、蔡迺榮、彭國衛、洪如澤、
宋麗珠

200：林淑娥、王素清

100：蘇友義、蘇陳麗惠、蘇資閔、蘇倩玉、
李麗紅、吳鳳美、俞梅玉、施嚴、
高秀琴、陳文欽、張瓊珠、廖長景、
蘇秀梅、蘇昭治、蘇綉珍、謝王金鸞、
徐錦淑、張清正、張陳素瑜、葉珠鍊、
王賓、蔡繡禧、黃鳴煌、黃丹維、
吳肅雄、侯麗玉、華恒治、李義滿、
陳勝仁、陳嘉銘、顏義成、許金龍、
許建雄、洪歲雄、韓玉銅、謝金全、
藍祥熙、劉黃金慧、劉幸珠、劉麗珠、
陳金月、黃秀英、蔡佳寧、汪民隆、
黃惠敏、陳俊堯、李麗芬、陳啓耀、
呂月慧、薛義吉、黃淑娥、林明勝、
陳樹來、葉清山、葉林秀麗、陳清雲、
王瑞德、范英美、蘇國銘、蔡金媛、
蕭玉寶、蕭玉美、鄭新禧、李世文、
李忠穎、李佳倩、李青蓓、王子俊、
楊美仁、王乙仲、王韻筑、蔡宋梅、
黃智明

孫玉華委員 3,900 元

100：邱秀蘭、邱彭游妹、孫玉華、黃淳敏、
黃欣慧、黃仁寬、黃彥彰、黃碧英、

捐款芳名

黃陳萍、張日輝、張昭慶、黃寶娃、
張日新、張淑芳、陳文筆、陳劉碧若、
陳志能、周文慧、陳麗竹、陳願心、
陳慧娟、蔡鋒杰、蔡孟哲、蔡孟瑾、
劉秦佟、陳慧薰、劉晏如、劉軒宇、
戴大演、沈東翰、郭張玉英、賴美文、
賴淑惠、賴慶堂、林金蓮、賴振宏、
賴香君、陳月英、徐郁茹

李秋花委員 7,100 元

2000：沈黃金蘭

600：鄭慶童、陳玠廷

200：陳明珠

100：劉良福、李秋花、藍錦蕊、劉仕方、
劉郁彥、劉永財、林阿珠、吳楊秀粟、
劉淑琴、李俊賦、李珊穎、王洪謝榴、
王繼芬、王繼輝、王繼倩、洪振明、
洪碧蓮、楊光義、楊黃麗敏、林明崑、
王玉花、林傳富、林珠、王天助、
吳美蘭、李罡泓、李蕭淑美、王秀蓮、
盧淑媛、蘇郁煊、田雅琪、蘇郁婷、
蘇郁涵、蔡芳彬、蔡嘉展、李秋分、
楊書榕

明空法師 75,200 元

10,000：如恆法師

1200：陳黃長妹、傅宏濤、傅金英、張金英、
真法法師、慈忍法師、如琮法師、
法安法師、邱春梅、林瑞真、賴育慈、
鍾鄭信妹、鍾阿遠、彭鳳梅、溫增雄、
溫陳雪紅、周彭鳳英、田運宜、
溫秀琴、溫秀香、溫品珍、黃玉蘭、
邱貴美、林慶城、周佳宏、徐春梅、
伍柏穎、謝雲木、林芳仔、莫羅唐妹、
林黃辛妹、悟璟法師、如暢法師、
劉米妹、蕭永秀、黃鎮興、黃曾寶妹、
明空法師、紹玄法師、謝美璽、
廖凡盈、陳秋安、巫淑如、陳和男、

黃焜宏、戴李妹、徐三妹、許王桂英、
許宏達、許志達、許瓊芳、范英美、
真正法師

600：林陳完妹

500：劉林秀英、鄧玉蓮

陳文卿委員 13,100 元

1000：盧金全、王秋雲、蘇陳瑞雪

500：龍秀蓮、黃鈺雯、劉家漢、林材樹

300：賴昭君、盧芊文、陳進聰、賴威宇、
徐金輝

200：盧毅豪、陳思帆、陳佩君、盧英子、
陳美珠、戴昭元、蕭良澄、游麗美、
蘇老守、廖清欽、蘇燕菊、廖世煌、
廖書延、徐竹巧、林裕銘、黃瓊嬋、
林徐菊英、林柏毅、林芸竹、林芸如

100：林威志、林勃宇、林有福、楊婉茹、
楊春平、林莉倫、楊婉婷、戴大錡、
戴大程、葉王欽、葉柏禹、葉淑珠、
王靄庭、王吟晨、黃淑玲、葉柏意、
張齡月、戴政宗、葉富妹、張勝文、
鍾禮光、譚瑤智、陳靜燕、謝宇澤、
謝秉彝、謝宗恩

慈恩寺 4,800 元

1200：曾松飄、曾淑敏、法悅法師、陳淑桂

林聰妹委員 6,200 元

1200：蔡林秀月

600：卜沈翠、卜國泰、卜國榮

400：葉淑玲

200：葉奇障、葉月英、葉淑君、林聰妹、
褚興馨、朱建和、朱慈珮、朱崇瑄、
游木清、胡綉鳳、游順和、胡水元、
朱家宏、胡秀金

蘇淑儷委員 600 元

600：宗靜萍

捐款芳名

郭黃蘭委員 10,200 元

600：郭黃蘭、鄭芳宜、林曾盾、黃曾明珠、
黃陳炎玉、謝呂員、謝美津、郭月理、
郭陸秀金、林黃玉鶯、余銀葉、李恨、
陳梅香、曾王金、郭美惠、郭正成、
黃鈺雯

許貴華委員 12,300 元

300：許貴華、許呂杞蘭、許保旺、許貴仁、
許毓麟、許肇麟、胡景翔、簡意生、
簡昌晃、簡莊粉、陳雁月、黃鴻耀、
陳毓英、孫杏華、陳冀平、陳文龍、
陳財源、方秀珍、張惠琦、陳進興、
吳玉治、陳慧星、羅仕榮、黃春蘭、
羅伊伶、羅濟辰、柯月雪、江麗棻、
陳垣宇、陳怡安、林丁南、林錦綢、
洪上涵、洪秉承、洪藝慈、何佩芬、
陳桂英、蕭秀雲、曹桂美、楊惠玲、
吳烏金

吳秀瑜委員 12,000 元

1200：蔡玉受、金美珍、游秀葵、鄭榮恩、
劉懿真、金美女、鄭琬頤、林陳月娥、
金美華、許林玉燕

蔡德源委員 4,100 元

200：蔡彩鸞、蘇淑艷
100：蔡德源、康惠麗、羅錫溪、康惠姪、
羅世豪、陳嗽照、李春美、陳燕君、
陳逸民、陳玉春、陳林招、陳傑煌、
陳冠帆、劉秀里、邱天生、吳梗、
邱政雄、邱建清、王桃、蔡建良、
簡美蘭、莊千慧、葉順偉、葉肇官、
施同成、黃秀霞、施漢懋、施雅玲、
鍾貴旺、張三英、陳秀容、陳秀華、
陳惠珍、王金環、王陳惜、陳秀枝、
王玉真

九十五年四月

4800：黃奕文

2409：任忠茗

1200：陳美伶、曾陳碧珠、蔡仰峯、李清文、
吳美紅、吳美珍、何秀玉、鞠陳春枝、
傳孝法師、莊淑美

1000：吳平順、會鼎法師

500：黃正雄、張鴻文、張秋陽、張陳美、
張與庭、張又升、張嘉修、許雪華、
官雪湧、高林阿富

300：陳興文、蔡素麗

200：張鴻彬、張惟迪、張書毫、邱淑和、
張雅惠、廖悅祺、廖謝玉麗、廖英政、
廖永太郎、廖元楓、洪月帕、楊秀珍、

100：劉書銓、陳彥坊、劉大維、陳玉星、
黃麗珠、陳信宏、陳嘉惠、陳黃血、
王淑娟、林麗菁、汪好潔、洪敏秀

劃撥 29,000 元

2000：游瓊華

1200：施櫻滿、莊順榮、陳秋蟬、圓正法師、
邱紫婕、傅高弘、呂碧娟、傅靖雯、
傅靖婷、傅琳惠、傅紀芳、呂陳阿招

1000：陳黃錢妹、蔡曉雯、黃有興、張添星、
證提法師、吳茂謙、宏善寺、林銘豐、
佛衛電視台、葉海生

500：黃炳焜、南山寺

300：呂季憲

200：陳益輝、陳張賢女、傅建源、傅炎昌、
吳月金、傅義城

100：陳妙敏

贊助獎學金 25,500 元

25,000：郭松林

500：林阿治

許月委員 9,000 元

1200：林義雄、林志明、張碧姚、麥松泉、

捐款芳名

麥吳麗雯

600：林育正、蔡秀珠、林憶足、林實田、
鍾美晶

林阿姐委員 27,600 元

1200：沈慧鈴、施儉、林文清、林呈祥、
黃林淑媛、陳劉音、陳朱華鳳、
蔡昭止、黃慧英、林坤男、張慧珠、
陳曾網、李月鶯、黃廖金蘭、陳貴美、
洪張雪、林慶堂、莊上霖、張育昆、
林秋月、薛玉芳、林金花、莊清累

楊信輝委員 3,600 元

200：楊信輝、楊廷、林育霖、楊衣彤、
楊太衎、李良節、林謝香、陳柏志、
林紫秀、蘇李秀雪、林長毅、林勇成、
林珽序、吳泰宏、林素涵、俞雲元、
黃登元、黃許綜

蘇友義委員 9,200 元

500：劉秀貞

400：李錫利、莊麗紅

200：林淑娥、王素清

100：蘇友義、蘇陳麗惠、蘇資閔、蘇倩玉、
李麗紅、吳鳳美、俞梅玉、施儼、
高秀琴、陳文欽、張瓊珠、黃智明、
廖長景、蘇秀梅、蘇昭治、蘇綉珍、
謝王金鸞、徐錦淑、張清正、葉珠鍊、
張陳素瑜、王賓、吳肅雄、侯麗玉、
華恒治、李義滿、陳勝仁、陳嘉銘、
顏義成、許金龍、許建雄、洪歲雄、
韓玉銅、謝金全、陳美月、蔡迺榮、
藍祥熙、劉黃金慧、劉幸珠、劉麗珠、
陳金月、彭國衛、黃秀英、洪如澤、
宋麗珠、蔡佳寧、汪民隆、黃惠敏、
陳俊堯、李麗芬、陳啓耀、呂月慧、
薛義吉、黃淑娥、林明勝、陳樹來、

葉清山、葉林秀麗、陳清雲、王瑞德、
范英美、蘇國銘、蔡金媛、蕭玉寶、
蕭玉美、鄭新禧、李世文、李忠穎、
李佳蓓、李青蓓、王子俊、楊美仁、
王乙仲、王韻筑、蔡宋梅

蘇阿金委員 15,600 元

300：蘇阿金、楊敏雄、楊崑琳、楊友茂、
蘇明霞、楊雅珺、楊盛為、許柳英、
楊淵智、楊淑惠、張紀彥、楊亭安、
楊財源、楊宗憲、杜孟璋、黃耀仁、
黃高源、王偉弘、王耀賢、王盧寶、
譚中棟、吳秋良、譚佑晟、李崇任、
李崇安、王筠惠、黃玉治、林楊牡丹、
謝秀勸、黃素花、嚴榮源、嚴呂錦霞、
嚴慶峰、嚴敏禎、嚴淑鈴、潘啓誠、
潘啓瑞、潘卿瑛、林莊翁、薛琴珠、
周胡雅惠、余清根、余黃來有、
余麗春、楊美賞、李國賓、莊吉成、
莊凱淳、莊孟潔、陳梅、呂文全、
呂文宗

孫玉華委員 4,000 元

100：邱秀蘭、邱彭游妹、孫玉華、黃淳敏、
黃欣慧、黃仁寬、黃彥彰、黃碧英、
黃陳萍、張日輝、張昭慶、黃寶娃、
張日新、張淑芳、陳文筆、陳劉碧若、
陳志能、周文慧、陳麗竹、陳願心、
陳月英、徐郁茹、陳慧娟、蔡鋒杰、
蔡孟哲、蔡孟瑾、劉秦佟、陳慧薰、
劉晏如、劉軒宇、戴大演、沈東翰、
郭張玉英、賴美文、賴淑惠、賴慶堂、
林金蓮、賴振宏、賴香君、陳阿花

李秋花委員 9,300 元

1200：林秀鑾、林根生

200：林進助、林董阿銀、林淑華、潘毓仁、
潘林桂英、郭育銘、郭津銘、陳志鳴、

捐款芳名

洪淑蓮、莊永和、蔡德豐、伍文祥、
莊聯輝、程雲桂、莊惠惠、莊培瑜

100：劉良福、李秋花、藍錦蕊、劉仕方、
劉郁彥、劉永財、林阿珠、吳楊秀粟、
劉淑琴、李俊賦、李珊穎、王洪謝榴、
王繼芬、王繼輝、王繼倩、洪振明、
洪碧蓮、楊光義、楊黃麗敏、林明崑、
王玉花、林傳富、林珠、王天助、
吳美蘭、李罡泓、李蕭淑美、王秀蓮、
盧淑媛、蘇郁煊、田雅琪、蘇郁婷、
蘇郁涵、蔡芳彬、蔡嘉展、李秋分、
楊書裕

心慈法師 22,300 元

2400：張月珍、吳昱學
1200：心船法師、陳顏鈺靜、洪福隆、
洪福榮、洪國興、洪銘駿、洪黑人
600：陳秀玉、謝明朋
500：方洪寶、方麗霞、林貽裕、林軍璋、
林欣蓓
400：王貴釵、黃文廷、黃怡青
300：李銘通、陳貴英、李美雪、李伯良、
謝明倫、謝仲箎、謝天聲、謝天源、
謝惠娟、謝惠芹
200：楊書瑜、賴玉緞、賴阿密、楊文傑、
楊文凱、楊嘉芬

陳文卿委員 13,100 元

1000：盧金全、王秋雲、蘇陳瑞雪
500：龍秀蓮、黃鈺雯、劉家漢、林材樹
300：賴昭君、盧芊文、陳進聰、賴威宇、
徐金輝
200：盧毅豪、陳思帆、陳嫻君、盧英子、
陳美珠、戴昭元、蕭良澄、游麗美、
蘇老守、廖清欽、蘇燕菊、廖世煌、
廖書延、徐竹巧、林裕銘、黃瓊嬋、
林徐菊英、林柏毅、林芸竹、林芸如、
葉柏禹

100：林威志、林勃宇、林有福、楊梲茹、
楊春平、林莉倫、楊婉婷、戴大錡、
戴大程、葉王欽、葉淑珠、王靄庭、
王吟晨、黃淑玲、葉柏意、戴政宗、
葉富妹、張勝文、鍾禮光、譚睿智、
陳靜燕、謝宇澤、謝秉彝、謝宗恩

邱珠金委員 47,600 元

1200：邱珠金、許玫芬、陳明河、陳淑靜、
許玉麟、曾順英、蕭天蓮、蕭玉膳、
蘇進旺、江阿嬌、邱伶喜、黃福全、
孫淑鈴、陳丁秀連、周秀英、凌文等、
黃雪娥、張振成、吳秀珍、張雯婷、
凌峻洋、凌王美菊、郭家銘、許文豪、
黃欽泰、吳月娥、李鴻源、賴瑞琴、
李彥峰、李亞璇、戴芝均、蔡耀檀、
吳花蕊、曾順良
澄州實業有限公司
600：賴錦滄、陳萬成
300：黃澄偉、蘇河江、曾春財、曾施秀霞、
曾信凱、滕紀盈、林秀德、曾順麗、
葉錦桂、方嫦嬪、陳信義、汪秀峯、
曾信智、曾吟瑛
100：趙宜芳、佛弟子

蔡德源委員 4,100 元

200：蔡彩鸞、蘇淑艷
100：蔡德源、康惠麗、羅錫溪、康惠姮、
羅世豪、陳嗽照、李春美、陳燕君、
陳逸民、陳玉春、陳林招、陳傑煌、
陳冠帆、劉秀里、邱天生、吳梗、
邱政雄、邱建清、王桃、蔡建良、
簡美蘭、莊千慧、葉順偉、葉肇官、
施同成、黃秀霞、施漢懋、施雅玲、
鍾貴旺、張三英、陳秀容、陳秀華、
陳惠珍、王金環、王陳惜、陳秀枝、
王玉真

捐款芳名

陳憲銘委員 9,300 元

300：林麗珣、李永欽、李明道、李佩珊、吳清來、李雪珠、陳薰、林育如、林珀如、吳鴻基、戴春木、陳小萍、管素珍、蔡美玉、林伯燦、孫秀蓮、蘇雪月、陳棋瑞、陳癸妙、何文清、李美智、吳月双、莊劉淑美、莊世熙、莊世瑋、莊世潔、高弼泉、許美月、黃吳玉鳳、李正賢、蔣秀珠

九十五年五月

10,000：開毓法師、廣定法師、昶景文化事業有限公司

5000：惟覺法師、見引法師、趙張素月

3000：趙正綱

2500：許月

2000：吳益政、梁明霞、林世敏

1500：郭松林、陳金治

1200：黃慧美、法明法師、何秀英、林素瑛、陳職、蘇家傳、陳彩鳳、蘇育德、蘇育男、蘇瑩真、陳倫鴻、林春美、張惠華、賴健文、林潘梅、吳新裕、劉吉純、林益曄、高王扁、吳三郎、蘇江泉、林龍、林素鳳、趙和玉、鄭張芳春、侯罔愛、黃許玉盞、侯柳瓊花、林美智、蔡春霞、彭正達、郭惠林、陳正雄

1000：王文玉、周素珠、黃靖輝

900：曾崇賓、曾思榕

800：黃富生

600：翁靜姝、黃素鏡、蔡慶賢、湯阿琴、莊寸桃

500：官雪湧、法悟法師、許郭春菊、張鴻文、張秋陽、張陳美、張與庭、張又升、張嘉修、許雪華

300：蔡游玉霞、謝保祥

250：黃玉春、黃林秀英

200：施太太、楊秀珍、羅穆彰、劉榮凱、張鴻彬、張惟迪、張書毫、邱淑和、張雅惠、劉書銓、陳彥坊、劉大維、

100：王淑娟、陳玉星、黃麗珠、陳信宏、陳嘉惠、陳黃血、洪敏秀、羅阿乃、廖悅琪、廖謝玉麗、廖永太郎、廖英政、廖元楓、洪月帕、林麗菁

劃撥 155,540 元

100,000：聖靈寺

10,000：台南縣佛教護僧協會、如善法師

2500：黃琳、程慶元

2000：何念諦歌唱精研班正觀班全體師生

1200：鍾春英、顏李金蓮、楊惟竣、黃炯宗、蘇梅英、陳秀容、林延苗、田春娥、徐忠琳

1020：林接

1000：蔡曉雯、隨熊寶玉、黃玉鳳、張玉妹、張添星、長戊琴、林銘豐、葉海生

600：簡添丁、簡宏諭、簡宏燁、董錦足

510：見祥法師、修見法師

500：蘇美華、楊國賢、楊李畏

300：歐陽鐘照、呂季憲

200：陳益輝、陳張賢女、陳祜發、陳炳坤、陳邱秀蘭、陳錦華、方勝田、方禹婷、方瑋晨、陳寶鳳、吳國樑、吳啓弘、吳庭瑩

100：黎文和、楊慶榮、蔡佩芬、楊翔麟、楊念琪、楊念筑

贊助獎學金 117,200 元

60,000：台南縣佛教護僧協會

25,000：郭松林

20,000：會哲法師

5000：寬裕法師

4000：胡克耀

1200：陳林綉霞

1000：蔡玉玲

捐款芳名

500：張添星、南山寺

林蔡碧蓮委員 12,200 元

1200：丁玉雀、林陳麗英、夏長來

600：黃華軒、黃聖鵬、黃信介、黃陳月霞、黃仁聰、黃晴

200：陳葉月淘、黃智光、鄭瑞卿、許玉音、張林淑英、張桂華、謝玉盞、蔡易甫、蔡孟惠、薛麗姬、蔡政廷、陳秀真、黃幸、王奇敏、李玉女、陳惠冠、翁美雪、林艷黨、林月雲、陳美李、蔡李金鳳、陳美惠、王榮全、陳蔡罔腰、張陳彩華

陳阿足委員 4,800 元

1200：呂金德、蘇陳杏林、謝春成、呂燕

陳阿桃委員 11,200 元

1200：陳阿桃、馮月梅、林舜美、林蔡敏、范賢南、石快、謝日桂、王愛玉

400：楊為學、楊吳碧玉、鄭國雄、鄭林玉英

謝貴珠委員 7,200 元

1200：謝貴珠、曹寶猜

600：謝美華、王朝男、王榮宗、林典弘、李美人、蔡芳旭、蔡吳秀美、方意晴

蘇靜香委員 2,700 元

600：郭佳惠、周明宗

500：郭清霖

200：吳素蘭、陳春明、經增喬、黃古津、黃巧營

楊信輝委員 4,000 元

400：黃水泉

200：楊信輝、楊廷、林育霖、楊衣彤、楊太衽、李良節、林謝香、陳柏志、林紫秀、蘇李秀雪、林長毅、林勇成、林玘序、吳泰滋、林素涵、俞雲元、

黃登元、黃許

蘇友義委員 10,000 元

500：劉秀貞

200：林淑娥、蔡繡禧、黃鳴煌、黃丹維、王素清、許定國、許李保華、許騰升、許鶯瑱

100：蘇友義、蘇陳麗惠、蘇資閔、蘇倩玉、李麗紅、吳鳳美、俞梅玉、施儼、高秀琴、陳文欽、張瓊珠、黃智明、廖長景、蘇秀梅、蘇昭治、蘇綉珍、謝王金鸞、徐錦淑、張清正、王賓、張陳素瑜、葉珠鍊、吳肅雄、侯麗玉、華恒治、李義滿、陳勝仁、陳嘉銘、顏義成、許金龍、許建雄、洪歲雄、韓玉銅、謝金全、陳金月、彭國衛、黃秀英、洪如澤、宋麗珠、蔡佳寧、李錫利、汪民隆、黃惠敏、陳俊堯、李麗芬、陳啓耀、呂月慧、薛義吉、黃淑娥、林明勝、陳樹來、葉清山、葉林秀麗、陳清雲、王瑞德、范英美、蘇國銘、蔡金媛、蕭玉寶、蕭玉美、莊麗紅、鄭新禧、李世文、李忠穎、李佳蓓、李青蓓、王子俊、楊美仁、王乙仲、王韻筑、蔡宋梅、陳美月、蔡迺榮、藍祥熙、劉黃金慧、劉幸珠、劉麗珠

孫玉華委員 4,000 元

100：邱秀蘭、邱彭游妹、孫玉華、黃淳敏、黃欣慧、黃仁寬、黃彥彰、黃碧英、黃陳萍、張日輝、張昭慶、黃寶娃、張日新、張淑芳、陳文筆、陳劉碧若、陳志能、周文慧、陳麗竹、陳願心、陳慧娟、蔡鋒杰、蔡孟哲、蔡孟瑾、劉秦修、陳慧薰、劉晏如、劉軒宇、戴大演、沈東翰、郭張玉英、賴美文、賴淑惠、賴慶堂、林金蓮、賴振宏、

捐款芳名

賴香君、陳月英、徐郁茹、陳阿花

李秋花委員 5,000 元

1000：簡桃紅

200：陳明珠

100：劉良福、李秋花、藍錦蕊、劉仕方、
劉郁彥、劉永財、林阿珠、吳楊秀栗、
劉淑琴、李俊賦、李珊穎、王洪謝榴、
王繼芬、王繼輝、王繼倩、洪振明、
洪碧蓮、楊光義、楊黃麗敏、林明崑、
王玉花、林傳富、林珠、王天助、
吳美蘭、李昱泓、李蕭淑美、王秀蓮、
盧淑媛、蘇郁煊、田雅琪、蘇郁婷、
蘇郁涵、楊書榕、蔡芳彬、蔡嘉展、
李秋分、林秋絨

吳謝初葉委員 6,000 元

400：吳謝初葉、吳清華、吳簡寶英、
吳陳秀琴、吳清智、林秀藤、謝吳葉、
林和章、謝勝忠、謝金春、謝秋菊、
謝秋珍、顏登揚、高秀枝、吳義勝

明空法師 6,000 元

1200：黃碧霞、林陳完妹、羅梅春、陳月香、
戴李妹

陳文卿委員 13,100 元

1000：盧金全、王秋雲、蘇陳瑞雪

500：龍秀蓮、黃鈺雯、劉家漢、林材樹

300：賴昭君、盧芊文、陳進聰、賴威宇、
徐金輝

200：盧毅豪、陳思帆、陳佩君、盧英子、
陳美珠、戴昭元、蕭良澄、游麗美、
蘇老守、廖清欽、蘇燕菊、廖世煌、
廖書延、徐竹巧、林裕銘、黃瓊嬋、
林徐菊英、林柏毅、林芸竹、林芸如

100：林威志、林勃宇、林有福、楊梲茹、
楊春平、林莉倫、楊婉婷、戴大錡、
戴大程、葉王欽、葉柏禹、葉淑珠、

王靄庭、王吟晨、黃淑玲、葉柏意、
張齡月、戴政宗、葉富妹、張勝文、
鍾禮光、譚璿智、陳靜燕、謝宇澤、
謝秉彝、謝宗恩

林聰妹委員 3,200 元

400：葉淑玲

200：葉奇障、葉月英、葉淑君、林聰妹、
褚興馨、朱建和、朱慈珮、朱崇瑄、
游木清、胡綉鳳、游順和、胡水元、
朱家宏、胡秀金

蘇淑儷委員 6,100 元

1200：吳麗華

1000：洪敏玲、蘇淑儷

800：林宏隆

600：黃品瑀、黃兆璿、黃景彥

300：蔡孟樺

法益法師 8,400 元

1200：天賜法師、融心法師、自慧法師、
傳證法師、法持法師、法根法師、
趙文惠

蔡德源委員 4,100 元

200：蔡彩鸞、蘇淑艷

100：蔡德源、康惠麗、羅錫溪、康惠姪、
羅世豪、陳噉照、李春美、陳燕君、
陳逸民、陳玉春、陳林招、陳傑煌、
陳冠帆、劉秀里、邱天生、吳梗、
邱政雄、邱建清、王桃、蔡建良、
簡美蘭、莊千慧、葉順偉、葉肇官、
施同成、黃秀霞、施漢懋、施雅玲、
鍾貴旺、張三英、陳秀容、陳秀華、
陳惠珍、王金環、王陳惜、陳秀枝、
王玉真

九十五年六月

5000：歐詠琴

捐款芳名

2000：劉余款

1200：郭史秀鳳、張明吉、張林登美、
林榮浩、張鈺欣、林真如、林冠樺、
張睿真、林恩如、印明法師、董招會、
蔡敏俐、黃煥吉、張勝吉、張銘仁、
張洺豪、周陳素琴、徐淑媚、陳偉耀、
陳麗惠、林素華

1000：會鼎法師、三寶弟子

700：邱陳專、許素貞

600：劉依秀、劉亞翰、

500：張鴻文、張秋陽、張陳美、張與庭、
張又升、張嘉修、許雪華、官雪湧

200：汪好潔、張鴻彬、張惟迪、張書毫、
邱淑和、張雅惠、楊秀珍

100：陳玉星、黃麗珠、陳信宏、陳嘉惠、
陳黃血、王淑娟、林麗菁、洪敏秀、
廖悅祺、廖謝玉麗、廖永太郎、
廖英政、廖元楓、洪月帕

劃撥 16,700 元

2000：何念諦歌唱精研班正觀班全體師生、
林雪娥

1200：劉黃件

1000：蔡曉雯、何念諦、楊欸、華梓貽、
佛衛電視台、林銘豐、葉海生

500：南山寺、楊李畏

300：呂季憲、張瑞英

200：陳益輝、陳張賢女、傅建源、傅炎昌、
吳月金、傅義城

100：黎文和、陳初發、陳邱秀蘭、陳炳坤、
陳錦華、方勝田、方禹婷、方瑋晨、
陳寶鳳、吳國樑、吳啓弘、吳庭瑩、
楊慶榮、蔡佩芬、楊翔麟、楊琪、
楊筑

贊助獎學金 31,500 元

25,000：郭松林

5000：歐詠琴

1000：林阿治

500：葉芳儀

林蔡碧蓮委員 12,400 元

1200：張智翼、謝許春玉、胡陳京、吳澄玉、
吳德義、蔡月華、蔡素珠、李阿秀、
謝達開

600：林東喜

500：蘇秀琴

100：蔡易甫、蔡孟惠、薛麗姬、蔡政廷、
陳秀真

陳阿足委員 2,400 元

1200：李惠卿

800：陳林秀枝

200：吳明德、吳加督

蘇友義委員 8,300 元

500：劉秀貞

200：林淑娥、王素清

100：蘇友義、蘇陳麗惠、蘇資閔、蘇倩玉、
李麗紅、吳鳳美、俞梅玉、施嚴、
高秀琴、陳文欽、張瓊珠、黃智明、
廖長景、蘇秀梅、蘇昭治、蘇綉珍、
謝王金鸞、徐錦淑、張清正、葉珠鍊、
張陳素瑜、王賓、吳肅雄、侯麗玉、
華恒治、李義滿、陳勝仁、陳嘉銘、
顏義成、許金龍、許建雄、洪歲雄、
韓玉銅、謝金全、藍祥熙、劉黃金慧、
劉幸珠、劉麗珠、陳金月、彭國衛、
黃秀英、洪如澤、宋麗珠、蔡佳寧、
李錫利、汪民隆、黃惠敏、陳俊堯、
李麗芬、林明勝、陳樹來、葉清山、
葉林秀麗、陳清雲、王瑞德、范英美、
蘇國銘、蔡金媛、蕭玉寶、蕭玉美、
莊麗紅、鄭新禧、李世文、李忠穎、
李佳蓓、李青蓓、王子俊、楊美仁、
王乙仲、王韻筑、許定國、許李保華、

捐款芳名

許騰升、許鶯瑱

孫玉華委員 5,000 元

1000：邱清英

100：邱秀蘭、邱彭游妹、孫玉華、黃淳敏、黃欣慧、黃仁寬、黃彥彰、黃碧英、黃陳萍、張日輝、張昭慶、黃寶娃、張日新、張淑芳、陳文筆、陳劉碧若、陳志能、周文慧、陳麗竹、陳願心、陳慧娟、蔡鋒杰、蔡孟哲、蔡孟瑾、劉秦佟、陳慧薰、劉晏如、劉軒宇、戴大演、沈東翰、郭張玉英、賴美文、賴淑惠、賴慶堂、林金蓮、賴振宏、賴香君、陳月英、徐郁茹、陳阿花

李秋花委員 7,000 元

200：林進助、林董阿銀、林淑華、潘毓仁、潘林桂英、郭育銘、郭津銘、陳志鳴、洪淑蓮、莊永和、蔡德豐、伍文祥、莊聯輝、程雲桂、莊惠惠、莊培瑜
100：劉良福、李秋花、藍錦蕊、劉仕方、劉郁彥、劉永財、林阿珠、吳楊秀栗、劉淑琴、李俊賦、李珊穎、王洪謝榴、王繼芬、王繼輝、王繼倩、洪振明、洪碧蓮、楊光義、楊黃麗敏、林明崑、王玉花、林傳富、林珠、王天助、吳美蘭、李罡泓、李蕭淑美、王秀蓮、盧淑媛、蘇郁煊、田雅琪、蘇郁婷、蘇郁涵、楊書榕、蔡芳彬、蔡嘉展、李秋分、林秋絨

陳文卿委員 13,100 元

1000：盧金全、王秋雲、蘇陳瑞雪
500：龍秀蓮、黃鈺雯、劉家漢、林材樹
300：賴昭君、盧芊文、陳進聰、賴威宇、徐金輝
200：盧毅豪、陳思帆、陳佩君、盧英子、陳美珠、戴昭元、蕭良澄、游麗美、

蘇老守、廖清欽、蘇燕菊、廖世煌、廖書延、徐竹巧、林裕銘、黃瓊嬋、林徐菊英、林柏毅、林芸竹、林芸如

100：林威志、林勃宇、林有福、楊婉茹、楊春平、林莉倫、楊婉婷、戴大錡、戴大程、葉王欽、葉柏禹、葉淑珠、王靄庭、王吟晨、黃淑玲、葉柏意、張齡月、戴政宗、葉富妹、張勝文、鍾禮光、譚瑋智、陳靜燕、謝宇澤、謝秉彝、謝宗恩

蘇淑儷委員 1,200 元

1200：李瑞生

梁秀琴委員 9,600 元

400：梁秀珠、梁秀琴、裴淑貴、邱婉鈴、邱婉婷、許翰元、黃乙峰、黃錦榮、沈國榮、沈昱成、沈湘蓉、吳秀蘭、李文昭、盧菊枝、吳大樹、林貴子、曾壽銘、羅美華、曾士銓、曾珮珊、林春華、鄭明華、林詩庭、林建橙

蔡德源委員 7,100 元

3000：曾麗貞

200：蔡彩鸞、蘇淑艷

100：蔡德源、康惠麗、羅錫溪、康惠姮、羅世豪、陳嗽照、李春美、陳燕君、陳逸民、陳玉春、陳林招、陳傑煌、陳冠帆、劉秀里、邱天生、吳梗、邱政雄、邱建清、王桃、蔡建良、簡美蘭、莊千慧、葉順偉、葉肇官、施同成、黃秀霞、施漢懋、施雅玲、鍾貴旺、張三英、陳秀容、陳秀華、陳惠珍、王金環、王陳惜、陳秀枝、王玉真

陳憲銘委員 600 元

600：楊建生

中華佛教護僧協會慶祝十五週年

啟建仁王護國息災法會暨

護僧基金園遊會

起：

本會自民國81年由開證上人創會迄今已歷15載，期間弘揚佛法，佈教興學，積極奉獻於社會福利事業等為上人之悲願。本會繼素同道，感念開證上人一生護國護教，悲濟衆生，對教團無私奉獻，為續佛慧命之永存，作度生事業之基石，更為祈求諸佛菩薩庇佑台灣政局安定、國泰民安、風調雨順，乃有啟建仁王護國息災法會暨護僧基金園遊會之舉。

活動時間：

民國95年11月26日(星期日)上午8時至下午3時

活動地點：

高雄市立明華國中(高雄市鼓山區明誠三路582號)

活動內容：

1. 啟建「仁王護國息災法會」
恭請長老法師恭誦「仁王護國般若波羅蜜多經」祈求諸佛菩薩庇佑台灣政局安定、國泰民安、風調雨順。
2. 園遊會：
各類餐飲、小吃、水果……等(限素食)。紀念品、藝品、佛教文物等。園遊會中穿插表演節目。
3. 頒發協辦及贊助等單位獎牌。
4. 捐血活動備有贈品結緣。
5. 反毒、防火、防搶、防騙宣導。
6. 節目中安排防身、防搶表演。

敬祈諸方大德長老慈悲指導

並歡迎公益慈善團體 十方善士踴躍參與



宗旨

護持佛教僧伽，
推動教育、文化、弘法利生事業
闡揚正信佛教，促進僧團和諧。

任務

- 一、護持佛教僧伽，從事弘法活動服務人群，建設人間淨土事項。
- 二、籌設僧伽醫療互助基金事項。
- 三、設立僧伽獎學基金，護持國內外青年學僧深造，以培育僧才事項。
- 四、加強國內外佛教學術單位之聯繫，促進文化交流事項。
- 五、舉辦教團聯誼活動，增進教團共識情誼事項。