

福

田

恭賀
春釐



367

佛教月誌

◎世界佛教僧伽會第九屆第一次執行委員會於105年11月7日，假台灣台北福華飯店展開三天執行委員會會議。

◎台南市佛教會理事長覺華長老尼八十壽誕，於105年12月31日，僧俗四眾數百人雲集於大雄寶殿誦經祝壽。希望長老尼再度為佛教奉獻餘生。

◎中國佛教會將於106年2月14日（農曆正月十八日）假屏東萬法寺啓建「仁王護國息災祈福大法會」。

◎「中華佛教比丘尼協進會」，慶祝創會20週年，假高雄中正運動場舉辦佛教傑出比丘尼貢獻表揚大會。

◎丙申年十二月初八釋迦如來成道日，各地寺院舉行慶祝法會。

敬請捐福田善款大德，從106年元月15日367期起，
福田帳戶、帳號改為：

帳戶：蘇經城

帳號：三一六三三三〇

麻煩處請見諒。

本期目錄

封面……核雕念珠 大明攝

1 • 佛教月誌

2 • 長老比丘與居士之對話——以《佛說維摩詰經》與《維摩經略疏》為主(四)……佛說·智顗大師註釋

6 • 試釋天台祖師慈雲遵式的「楞嚴三關」義(二)……明了

10 • 湛然寺在台南的歷史傳承(五)……江燦騰

16 • 圓融哲學之探求(二)……依佐藤哲英著 觀譯

19 • 上座部佛教的「見清淨」修學義理探討(三)……林維明

22 • 諦閑法師之生平著作與中興事業(二)……廣融

28 • 佛經故事的啓示(五)……何世亮

31 • 我的趣味……聖 畚

32 • 湛然詩鈔

33 • 一〇五年十二月份會務報告

封底：民國八十年，在北京廣濟寺與當時法音雜誌編輯淨慧法師合影

長老比丘與居士之對話—— 以《佛說維摩詰經》與《維摩經略疏》為主（四）

佛說·智顗大師註釋

六、對於「天眼相狀」之對話

1. 阿那律說：世尊！我不堪任詣彼問疾，所以者何？憶念我昔於一處經行，時有梵王名嚴淨，與萬梵俱放淨光明，來詣我所，稽首作禮。問我言：幾何阿那律天眼所見，我即答言：仁者，吾見此釋迦牟尼佛土三千大千世界，如觀掌中菴摩勒果。

2. 維摩詰居士說：唯，阿那律，天眼所見爲作相耶？無作相耶？假使作相則與外道五通等，若無作相即是無爲，不應有見。

3. 衆梵問：世孰有眞天眼者？

4. 居士說：有，佛世尊得眞天眼。常在三昧，悉見諸佛國，不以二相（有相與無相）。（同上，頁241上—中）。

5. 智顗大師註釋：

(1) 阿那律尊者爲佛之從弟，入道時多睡爲人所呵，因後因不寢遂致失眠。佛云：眠是眼食，如人七日不食則失命。七日不寢眼命則斷，難可治之，當修天眼用見世事。因是修禪得四大淨色，半頭而見，觀大千界猶如掌菓。若三藏佛全頭天眼，徹見無礙，雖不及佛於聲聞中最爲第一。

(2) 《大論》云：大羅漢天眼唯見小千，大辟支佛見百佛世界，諸佛如來見一切佛土。那律獨見大千者，以其偏修作意數，故諸聲聞天眼第一。

(3) 不以二相（有相及無相）者不同梵王外道有爲作相，亦不同二乘無爲偏眞，冥然無見。又不以二相者，中道天眼非二諦之相，而能遍照四土二種生死。死此生彼，依正並現王三昧中，即眞天眼也。

問：此真天眼何教所攝？

答：非偏非圓，偏圓雙見即圓教真天眼也。

問：若佛見中道名天眼者，何名佛眼？

答：今取證理見十方土及十法界麤細之色，名佛天眼。圓見三諦無二名爲佛眼。隨義分別五眼宛然，若深得天眼之意何妨四眼。如金剛般若所明，若具分別廢論餘事。（同上，頁626下—628上）。

七、對於「犯律滅罪」方法之對話

1. 優波離尊者說：世尊！我不堪任詣彼問疾，所以者何？憶念昔者，有二比丘犯律行以爲恥，不敢問佛，來問我言：我等犯律誠以爲恥，不敢問佛，願解疑悔得免斯咎。我即爲其如法解說。

2. 居士說：唯！優波離，無重增此二比丘罪，當直除滅，勿擾其心，所以者何？(1)彼罪性不在內不在外不在中間，如佛所說，心垢故衆生垢，心淨故衆生淨。心亦不在內，不在外，不在中間，如心然。罪垢亦然，諸法亦然，不出於如，如優波離，以心相得解脫，寧有垢不？一切衆生心相無垢亦復如是；(2)妄想是垢，無妄想是淨，顛倒是垢，無顛倒是淨，取我是垢

，不取我是淨；(3)一切法生滅不住，如幻如電，諸法不相待，乃至一念不住；(4)諸法皆妄見，如夢如炎如水中月如鏡中像以妄想生。若知此者是名奉律，知此者是名善解，於是二比丘言，上智哉。

3. 智顗大師註釋：持律第一之優波離爲比丘說戒，何以被呵？一正述彈呵之由，二勸直除滅罪咎。

(1)彈呵之由：若約理懺則不煩涉事。事相紛紜何益於理。無重增此二比丘罪者。

罪從想生，應除其想。優波離強爲分別是輕是重，如是羯磨，此乃涉事，增妄擾心，生重悔蓋，障於定慧，是重增罪，當直除滅，勿擾其心。

(2)勸直除滅方法：諦觀罪性，妄想自息，是直除滅，何者罪從心生，還從心滅，故罪有無必由於心。若觀心畢竟不可得即不見罪相，是直除滅不擾其心。今明罪滅有三：一作法懺，二觀相懺，三觀無生懺。

作法懺滅違無作罪，依毘尼門，觀相懺滅性罪，此依定門，觀無生懺滅妄想罪，此依慧門。復次，違無作罪障戒，性罪障定，妄想罪障慧。

①作法懺者如律所明，作法成就滅違無作罪，但性罪不滅。《大論》云：比丘斬草告命，二罪同篇。作法懺悔，二無作滅害命不滅。雖違無作滅，性罪不滅，此非真滅，而作法紛動，廢修禪定障入無生，即是擾其心也。

②觀相懺者，如諸方等所明行法，見罪滅相，《菩薩戒》云：若見光華種種異相，罪便得滅，若不見相雖懺無益，若見好相無作及性二罪俱滅。取相心動則心水不清，珠豈得現？此亦擾心非直除也。

③觀無生懺者，此觀成時能除根本妄惑之罪，如拔樹根，枝葉自滅。《普賢觀經》云：一切業障海皆從妄想生，若欲懺者端坐思實相，衆罪如霜，慧日能消除，無勞作法取相紛亂。

問：若爾者，諸經說懺必須生重慚愧，怖畏改隔，何得不須作法、取相？

答：人有利鈍。鈍人造罪心重，懺罪心輕。輕心不能除重心罪，故令生重慚愧怖畏，改隔其心，須作法取相；若利根人正觀心性，罪本自滅，憂悔不起，是則畢故不造新，名直除滅，不擾其心，故《大論》云：若人罪能悔，悔已莫復憂。如是心安不應常念著。

若生重悔，悔箭入心，現世憂苦，死入地獄。又若執有此罪，罪則轉重，若不執罪，罪則漸輕；若能見理事性根本，一切諸罪即皆滅也。此爲直滅不擾其心。（同上，頁628中—下）。

八、對於「出家功德」之對話

1. 羅睺羅尊者說：世尊！我不堪任詣彼問疾，所以者何？

憶念昔時毘耶離諸長者子，來詣我所，稽首作禮問我言：唯，羅睺羅，汝佛之子，捨轉輪王位，出家爲道，其出家者有何等利？我即如法爲說出家功德之利，時維摩詰來，謂我言。

2. 居士說：唯！羅睺羅，不應說出家功德之利，所以者何？
（1）無利無功德，是爲出家。有爲法者可說有利有功德。夫出家者爲無爲法，無爲法中無利無功德；（2）出家者無彼無此亦無中間，離六十二見，處於涅槃。智者所受聖所行處，降伏衆魔，摧度五道，淨五眼，得五力，立五根，不惱於彼，離衆雜惡，摧諸外道，超越假名，出於淤泥；（3）（出家者）無繫著無我所，無所受，無擾亂。內懷喜護彼意，隨禪定離衆過。若能如是是真出家。

諸長者子言：居士，我聞佛言，父母不聽，不得出家。維摩詰言：然，汝等便發阿耨多羅三藐三菩提心是即出家，是即

具足。(同上，頁541下)。

3. 智顗大師註釋：

羅睺羅尊者為佛之子，係密行第一。密行與出家皆無為法，以有利有功德讚出家之行，可否？

(1)《賢愚經》明，格量度人出家功德，今謂不爾。長者子問羅云：出家功德，豈論度人得福多少？乃是為說三藏出家得十智、三三昧、三明六通、八解脫等。出離生死得二涅槃等。出世功德（指出家）豈同輪王生死流轉未有邊也？

(2)被彈呵有三意：一既是密行何得更說出家之利，乃是自顯，何名密行？二歎小乘出家功德狹劣，不稱長者子之大乘根緣，三若說形服出家功德，諸長子既有礙，終不得此形服出家。

(3)解釋出家功德：三藏教明，覆戒定慧有為無為功德名為密行，今大士彈呵有事有理。

①事彈者，若是密行不應自說出家功德，若為利生非自顯者，既不知根，說不赴機，何有利益？

②約理彈者，無利無功德是為出家。無為即是虛空佛性，若見佛性出生死家方是真出家也。若見佛性得大涅槃則無所積

聚，乃名為藏名真密行，此即對結顯榮之密行也。

有為法者可說，有功有德，此呵羅云見偏真智斷是有為法。有為法者有利有功德。既是有為不得出離變易生死，何名出家？故《大經》云：空者即是生死，不空即大涅槃。夫出家者為無為法，無為法中無利無功德，此呵羅云出家心非。夫出家者本為出生死家，求真無為（也）。（同上，頁630上—中）。

註：此稱「居士」者為維摩詰居士，是釋尊時代，毗耶離城的大長者。曾經供養無量諸佛，深植善本；得無生忍，入深法門；辯才無礙，遊戲神通。且具足六波羅蜜，能以種種方便善巧的方法度化衆生。由於他示現居士身，所有妻子、有眷屬，但卻常修梵行，常樂遠離。雖然一切世間的享受或社會上的各種場所，他都不忌諱地擁有，或涉足，甚至於對外道也不排斥。但是他真正心態與目的，是「至博奕戲處，輒以度人」、「受諸異道不毀正信」、「遊諸四衢，饒益衆生」，甚至於「入諸淫舍，示欲之過」。他是一位奇特在家菩薩，所作所行不拘常格，隨機設教的法門。

(2015.1.28.明了整理)

試釋天台祖師慈雲遵式的「楞嚴三關」義 (二)

• 明了

(二) 次關：三四四三，宛轉十二，流變三疊，一十百千之譯義

1. 次關之經文云：

云何名為衆生世界。世爲遷流（指時間），界爲方位（指空間）。汝今當知，東西南北、東南、西南、東北、西北，上下爲界。過去未來現在爲世。位方有十，流數有三。一切衆生織妄相成，身中貿遷，世界相涉，而此界性，設雖十方定位可明，世間祇目東西南北，上下無位，中無定方。四數（東西南北）必明與世（過未現三世）相涉。

三四四三，宛轉十二（三乘四爲十二）。流變三疊，一十百千，總括始終六根之中，各各功德有千二百。（同上，頁122下）。

2. 此段經文諸家疏釋中無有定解，現在抄錄如次：

(1) 《首楞嚴經義海》云：

懃師約三世四方具有五根五塵，（註：三世乘四方爲十二，五根加五塵爲十，十二乘十爲百二十）成百二十。一一根塵熏成十類衆生，爲千二百（百二十乘十類衆生爲千二百）。

這種解釋（弘）沈師非之，（崇）節公是之。

(2) （洪）敏師於十二中一一皆具十善成百二十。一一善用具十如是，成千二百。

(3) 子璿《楞嚴義疏》卷四之二云：

今所解者，不加別法以變其數，只將今文過現未來，進動算位，便成一千二百功德。

如第一，三世四方，宛轉十二，便成一疊，算位即是一橫一豎，已成過去。

第二即變過去一世以爲現在，進動算位。一豎二橫，成百

二十，爲第二疊。

第三，又即變現在世以爲未，進動算位，一橫二豎成一千二百，爲第三疊。

能變之法，既唯三世，所變之數亦止千二，故無增減。（

《大正》39，頁886上）。

（4）太虛大師《楞嚴經攝論》中說：

夫三世、四方，故相乘而爲十二。十世、十方，則成圓數，不得更有二之零數。且佛分明祇說三世，且簡除上、下、四維矣。何得亂引十方、十世釋哉。

不悟此中佛本隨順世間所最明了言說，導令易解，故曰世間祇目東、西、南、北，四數必明。

而六根功德亦非局定有千二百數，但明異生織妄所成六和合根，必局器界而墮數量，而依數量之理，用十二數增疊成千二百。

判爲三分（千二百三分爲四百）則一分爲四百，而二分爲八百，較論六根功德，或具（指千二百）或缺（指八百），取言說而已。

而十二數依三世、四方織成之，此爲本數。其百二十及千二百，則但此本數爲進位耳。

十二乘十爲百二十，第二疊，百二十乘十爲千二百，第三

疊。此「十」數，大師說：辟云一塵一葉，十家十里，數所依法，即是塵葉家里。世之與方，亦數所依法也。依十二爲進位，則所取但清淨數量，無所依法。（《太虛大師全書》13冊，頁1693—1694）。

（5）宋代遵式大師於《天竺別集》中說：

昔師注者云：初變一爲十，以三世四方互成十二。次變十爲百，三世四方互成百二十。三變百爲千，三世四方互成千二百。是爲一根功德之數，總六根爲七千二百。

除眼鼻身三根，各虧四百（即一百二十），實得六千。爲六根功德也。

一爲變，生十百千爲三疊，凡三番織成其數。（《大正》49，《佛祖統紀》，頁208下）。

以上諸師註解之差異在於「十數」，有師說十數是十類衆生，或十善，或十如是，或三世之橫豎，或五根五塵，或一塵一葉，十家十里之清淨數量。何者爲是？讀者自己判斷。

3. 六根清淨：

流變三疊意舌耳三根各有千二百清淨功德，眼鼻身三根各有八百功德。千二百與八百功德數量不同，清淨功德一樣。

（1）天親菩薩所著《法華經論》卷下說：六根清淨者，於一根中悉能具足，見色、聞聲、辨香、別味、覺觸、知法，諸

根互用。(《大正》26，頁10上)。

(2)在《法華經》卷六〈法師功德品〉說：善男子，善女人或受持、或讀、或誦、或解說、或書寫《法華經》，可得八百眼功德、千二百耳功德、八百鼻功德、千二百舌功德、八百身功德、千二百意功德，以此功德，而使六根莊嚴、清淨。(《大正》9，頁47下—50中)。

(3)在《無量壽經》卷上說：至成佛道，六根清澈，無諸惱患。(《大正》12，頁271上)。

(4)在《圓覺經》說：心清淨故見塵清淨，見清淨故眼根清淨，根清淨故眼識清淨，識清淨故聞塵清淨，聞清淨故耳清淨，根清淨故耳識清淨，識清淨故覺塵清淨，如是乃至鼻舌身意亦復如是。(《大正》17，頁914下)。

(5)天台宗智者大師將六根清淨之階位配置當別教之十信位、圓教之相似位，稱為六根清淨位或六根淨位。其修法有《法華懺》一書，內容以《觀普賢菩薩行法經》為主，見《大正》9，頁389中—394中)。

4. 六根互用：

六根清淨後繼續修行至於極位，六根具有特殊能力，一一根互具他根的作用。

(1)在北本《涅槃經》卷二十三說：如來一根亦能見色、聞

聲、嗅香、別味、覺觸、知法。(《大正》12，頁503上)。

(2)在《楞嚴經》卷四說：不由前塵所起知見，明不循根，寄根明發，由是六根互相為用。阿難汝豈不知，今此會中，阿那律陀無目而見，跋難陀龍無耳而聽，猊伽神女非鼻聞香，驕梵鉢提異舌知味，舜若多神無身覺觸，……摩訶迦葉久滅意根，圓明了知，不因心念。(《大正》19，頁123中)。

在《法華經》卷六亦說，菩薩至六根清淨位，亦得六根互用之德。

(三)三關：二十五聖所證圓通，既云實無優劣，文殊何獨取觀音？

文殊菩薩何以在二十五種修行法門中獨鍾觀音菩薩之耳根圓通？

1. 娑婆世界眾生耳根最利，最適合耳根修行：

經說，我（阿難）今白世尊，佛出娑婆界，此方真教體，清淨在音聞。欲取三摩提，實以聞中入，離苦得解脫。(頁130下)。

娑婆世界耳根最利，故用音聲以為佛事。由從耳根發識聞聲，引生第六識中聞慧。法音一歷耳根，聞慧永持心藏（種子），而又唯是清淨現量性境，聲處全聞，聞外無聲，聞尤入心體，故謂教體在音聞。

教體既成，然後思惟修習，入三摩提，成大解脫。

2. 耳聞修行最「圓」滿的法門：

經說：我今啓如來，如觀音所說，譬如人靜居，十方俱擊鼓，十處一時聞（頁130下）。此則「圓」真實，在佛涅槃中爲解脫德也。

經中說，觀音陳述三昧所得殊勝，赴感不差，週遍皆應。此則應身無量，無感不應，故說「圓」滿又真實之法門。

3. 耳聞修行最能「通」達真理之法門：

經說：目非觀障外，口鼻亦復然，身以合方知，心念紛無結，隔垣聽音響，遐邇俱可聞，五根所不齊，是則通真實。（頁130下）。此爲佛之般若德也。

4. 耳聞修行最能「常」住於真理之法門：

經說：音聲性動靜，聞中爲有無。無聲號無聞，非實聞無性。聲無既無滅，聲有亦非生，生滅二圓離，是則常真實。（頁131上）。此謂佛之法身德也。

聲於聞中自有動靜，說爲有無，非謂聞性是有無也。世人若以不聞聲時，號無聞者，聞性已滅，聲塵更起，遣誰更聞？是知聲有聞性不生，聲無聞性不滅。生滅既而遍離，由是得名常真實也。

以上以文殊菩薩所說偈文，對佛秉告內容「圓真實、通真

實、常真實」之耳聞圓通所得之三德作爲證明菩薩獨鍾耳聞圓通法門。

（四）結語

1. 本經屬於密教，經中所說以密教之「即事而真」、「即身成佛」的原則，自然地，我們以顯教的理論之中觀或唯識或如來藏思想來詮釋，未必能盡稱經旨，故本文之三關解釋也如此。僅供參考而已。

2. 慈雲遵式法師所提三關修學次第，每一關都幾乎可直達佛之境界，有次第之難分之處。

3. 經中有六十佛位因果，並以（1）修習除其助因，（2）真修剷其正性，（3）增進違其現業，作爲反妄正修三重漸修次第，是否可作爲之楞嚴三關？此說，又是參考而已。

參考文獻

- 一、《楞嚴經》，《大正》19冊。
- 二、《首楞嚴經義疏注經》，《大正》39冊，宋·子璿集。
- 三、《佛祖統紀》，《大正》26冊，宋·志磐撰。
- 四、《首楞嚴經攝論》，《太虛大師全書》，13冊。
- 五、《印度佛學的現代詮釋》，吳汝鈞著。

二〇一四年十月十日於台南市寓所

湛然寺在台南的歷史傳承（五）

● 江燦騰

（二）、本山與分院的問題：從「湛然精舍」到「佛隴」的發展

1. 有關「湛然寺」的功能及其傳承問題

慧峰法師出關後，即由「法華精舍」返回「湛然精舍」。

而「湛然精舍」的改建工程，在一九六七年開始進行，迄一九七三年完成。慧峰法師即入滅於此年。換言之，在「湛然寺」正式落成之時，慧峰法師也撒手人寰，來不及看到它的真正功能發揮了。可是「湛然精舍」自一九五五年購買後，一直到一九七三年改建完成。慧峰法師是想以「湛然精舍」作為佛教教育的場所。據水月法師的回憶，慧峰法師在世時，所辦的活動及其特色如下：

一、早晚課凡是住眾皆參加，這是傳統，三十年如一日。

二、每月初一、十五固定集會信徒共修。長期如此，迄未改變。

三、「助念」和「念佛會」（此會每星期六晚間七點半至九點半舉行），是維持二、三十年的法務。

四、每逢每月的十四、三十兩天，皆誦《四分律比丘戒本》。

五、主動與信徒連絡，寫信或奔走，法誼不絕；信徒覺得受重視，有參與感。和一般社會人士，亦保持相當來往。

六、購置《大正藏》、《卅字續藏》各一部，《二十五史》、《百科全書》、《大般若經》、《華嚴經》、《太虛全書》等。

七、其他像「禮懺」、「誦經」等活動等。

從這些活動的專案來看，「湛然寺」是相當正統的大陸佛寺信仰形態的移植。但是，關於各種法會的舉辦，據水月法師的分析如下：

一、早期台南市的佛教活動，集中在「湛然寺」。

二、慧峰法師爲學院出身，雖致力於弘化，但對法會儀軌唱念，非科班出身。每逢法會，多是請些職業性唱念僧，頗受鉗制。

三由於其他道場，對「湛然寺」的那一套，已效法得更青出於藍，因此不像早期的號召力那樣大。

可是，從「湛然寺」的長期發展來看，若不指出寺內的住衆情形，將遺漏了關於傳承和管理的重要部分。以下即就這部分，提出若干說明。首先，慧峰法師在晚年，最擔心的，是「湛然寺」缺乏適當的繼承者。他一直屬意學養俱佳的水月法師，可是水月法師最初對接住持的意願不高，使得慧峰法師在臨死前一個半月，還在病床上對前來探病的水月法師，慨歎：「『湛然寺』無人！」爲什麼會這樣呢？其次，這必須再追溯水月法師以及其他幾位寺衆的情形。對於「湛然寺」的住衆，水月法師曾提到：「寺址狹小，寮房不多，以前住衆，僅上一人一位。至六十年間，住衆最多時爲六人，第一代一人，第二代五人，爲時很短。」可見在較早的「湛然精舍」時期，寺中只住慧峰法師一人而已。假如就第一代的徒衆（即水月法師稱的第二代）來看的話，則在資料上出現下列的情形：

慧峰法師在《覺世旬刊》讀到一則啓事，是東北籍的李夢

泉（後出家爲祥雲法師）刊登的，要介紹韓成章出家。然後透過書信和到「法華精舍」拜訪，慧峰法師同意接納，於一九六〇年二月二十九日出家。翌年受戒。依止三年，出外參學三年，以後長期居住在「法華精舍」。一九八八年五月，將「法華精舍」私自出售，所以是對「湛然寺」無重要貢獻者。

雲庵尼師，一九六八年出家。旋即到高雄壽山寺「壽山佛學院」插班就讀，畢業後，再到佛光山「東方佛教學院」攻讀，前後四年。一九七三年畢業回「湛然寺」時，離慧峰法師入滅，已不到半年了。是慧峰法師生前至爲器重和寄以厚望者。「湛然寺」的法務和《福田》雜誌的編輯，幾全賴其負責。是慧峰法師門下，最傑出的女徒弟之一。如今，第三任住持，就是雲庵長老尼。有關她在湛然寺的相關事跡，我們在後面，還會有更詳細的解說。

法音尼師和海印尼師，和雲庵尼師一樣，都是在一九七三年才回「湛然寺」。法音尼師爲「佛學院畢業」的新銳，且「才氣卓邁」。可是，實際的表現如何？因缺乏具體資料，難以評估。普化法師，是負責寺中清潔工作。水月法師，爲第二任「湛然寺」的住持，是台灣佛教界少數精研因明有成的專家，爲學界所推重。他約在一九五七年春，從台中來「湛然精舍」

禮慧峰法師，雖甚投契，且被寄以厚望，但因長期在空軍任職，迄一九七〇年才正式在「湛然寺」出家。一九七二年冬季，由慧峰法師帶至香港，拜訪同門前輩，為接班之準備。教內前輩曉雲尼師，也在一九七三年冬，慧峰法師入滅前，要他將「天台法脈」傳給水月，可是仍遭拒絕。水月法師當時曾表示他所以一再拒絕接任的原因說：

傳持，佛教所應重視考慮者，為是否能留心佛法，不廢義門，寂忍成就。絕不是找個會辦事者，先任職務。……基本上，出家人要常懷靜志，願屏囂塵，徹悟苦空，得從閑曠。故傳持不關制度，亦不在傳賢傳徒。重點在能否延續天台教觀芳香，四悉巧意精神。故傳持應擺在天台諸祖聖言量為選擇觀察標準，庶乎不太離譜。此種見解，若衡之天台宗傳統的文獻記載，是符合《國清百錄》和《四明尊者教行錄》中，關於住持天台道場的標準詮釋。因此，他批評缺乏實質意義的「法卷」頒授。他的觀點如下：……若「錯舉」，所傳非正法，所傳非適人，終會將道場演變成蒺藜園矣。今世法卷所以未為重視者，一由當世實教觀學者零落，無接緒大德，再由法卷傳授，僅具毫無實義之形式，形實了不相關。由法卷淪沒，天台裔嗣，當速精進。這是光明磊落的態度，毫不自欺欺人，或以佛法作

人情。他本身既然志在因明和長於因明，不冒充天台嫡傳，可謂無愧於所學。不過，慧峰生前從未因水月法師不接天台「法卷」，而動搖以他為接棒人的想法；而從一九五七年初識，到一九七三年入滅，他一直極力促成水月法師在因明方面的精進，可以說是水月法師生平難得的恩人兼知音。因此水月法師在他入滅後，經營「佛隴」為慧峰法師的紀念館；在「法華精舍」被盜賣後，又成為最後的墓園所在，實在是師徒間互相信賴和長期深刻相知的結果。

2. 有關「法華精舍」幻滅與「佛隴」崛起的內情分析

「法華精舍」是慧峰法師在一九五九年八月至一九六二年十月共計三年多的閉關所在。在關房中，因俗家弟子姜宏效，勸導大批信眾到關房辦理集體皈依，而成了南部佛教界當時的一大新聞，使慧峰法師的名聲大為響亮。但是，「法華精舍」最初設立的目的之一，是為邀請慧峰法師的本門師祖倓虛法師到台灣來居住之用。閉關只是其中的一種用途。不過，一九五八年九月，他向剛退伍不久，並初次到台南來探望他的同門師弟——修證法師，表示將閉關，並請其護關之時，關房的地點，仍未確定。當時慧峰法師正在「精舍」辦法會，等告一段落後，才開始找地點。

但是首先遇到的是地主的態度猶疑不定，幾度想收回土地。其次是軍方的干擾，也是透過各種關係，將事情擺平。但是工程經費的短絀，使得開工不久，便告工程停擺。爲了籌募經費，必須更密集地舉辦法會。在這一構想之下，他多方聘請熟稔唱誦的同道相助，每星期三和六，以及每月的十四、十九兩天，固定「拜大悲懺」。初一和十五，則「拜願」。這種充滿聲光和宗教圖像所構成的道場氣氛，配合信徒的祈願和禮拜的動作，能迅速在身心內部體會到強烈地神聖性的感染效果，口碑一傳，信衆蜂擁而至，參加的人數不斷地增加。有一個時期，全台南市的佛教活動，彷彿都集中到「湛然精舍」來了。

但是，慧峰法師過於投入宗教活動的結果，體力透支，健康大受影響。而信徒在受到慧峰法師的宗教熱忱感召之下，敬仰之心油然而生，知道他要閉關的「法華精舍」正缺乏工程款，於是紛紛捐贈建築經費。由於經費問題已告解決，再開工後進行很順利，故半年內即告落成。在當時的水準來看，房舍尚稱不錯，而背山面野，視線寬闊，具林泉之勝，是一處環境幽雅且適合修心養性的居所。

慧峰法師在入關前，先舉辦「佛七」——念佛會七天。一

九五九年四月二十四日，從台北市請來「松山寺」的住持道安法師（一九〇六至一九七七）主持閉關典禮，約有二、三千人參加，盛況空前。慧峰法師在關中過了三年餘，前二年由師弟修證法師護關。最後一年餘，改由大徒弟朗蔭法師護關。而「湛然精舍」的監院則交由修證法師負責的，使舍中的法務能繼續進行，不致因慧峰法師長期閉關，即告中斷。慧峰法師在一九六〇年二月時，已有親自剃度的弟子朗蔭法師，將來接事業者，自以師徒關係爲優先考量。「法華精舍」便由大徒弟朗蔭接管。朗蔭法師是從軍中退伍，因轉業不易，才設法登廣告和透過介紹，到「法華精舍」拜慧峰法師爲師。他在大陸時期，早已有了妻兒。但因戰亂隔離，他雖深念故鄉妻兒，卻能在出家後「持午清淨，能吃苦耐勞」。甚至將省吃儉用的一隻金戒指，都交給剃度師慧峰法師，令慧峰法師相信他爲師門奉獻的誠意。在代替修證法師爲其師護關時，因慧峰法師講了一句玩笑的話，他即無法忍受，一度離去，使得慧峰法師在關中有缺糧危機，必須靠吃餅乾、喝生水度日。一九六三年七月起，在慧峰法師剛出關，渾身是病，急待療養時，他仍不顧一切離寺在外三年餘，直到一九六六年底才回寺。

慧峰法師在晚年（一九七二）時，曾提到「法華精舍」

的管理問題。他認為「法華精舍」是因他閉關而建，仍以他為住持，故屬「湛然寺」的財產；雖由朗蔭法師居住管理，仍須容納其他的男徒住入。但在〈寺務座談會紀錄〉上，已曾留有討論「法華精舍」接納外人入住，結果都和朗蔭不歡而散的部份資料。

由於朗蔭法師和師弟們，可能一直都不融洽，所以接著討論誰是「湛然寺」上的第二任住持人選時，慧峰法師試著建議朗蔭應以首徒接掌，但他明白地表示：「『湛然寺』方面、信徒方面，因緣難洽，都不適當，決定不接受。」

朗蔭法師拒絕接任第二任住持人選時，他即宣佈屬意「聖禾」——即水月法師接任。但，當時水月法師也跟著推辭。慧峰法師堅持要他接，他仍不肯。最後，才在會後達成暫不定案的結論。不過，由於慧峰法師的健康情形持續地惡化，繼任的人選非得有一安排不可，而環顧寺中眾徒弟的學養和辦事經驗，仍非水月法師莫屬，所以他在當年（一九七二）的年底，帶水月法師到香港去和同門的前輩或師兄弟見面，以明示自己的接棒人選屬誰。不過，水月法師從香港回來後，仍執意在外參學和教書，一度應佛光山星雲大師的聘請，在山上的佛學院講授因明課程，每周二小時，甚受禮遇。

一九七三年10月下旬，慧峰法師因肝發炎兼尿毒症，已甚病危，離入滅之期，不過月餘。同門海印尼師，一再去函佛光山，要求師兄下山，探望師父病情。其實，信是慧峰法師要海印尼師寫的，碰面時，海印尼師坦誠告訴真相，因大家已預料慧峰法師很難過年。所以慧峰法師見面時，除一再提醒他：「『湛然寺』無人！回『湛然寺』住！」之外，甚至談起在虎頭埤土地收回時，可以建墓園之事。此一問題，在「寺務座談會」上，慧峰法師也主動表示過，所以是舊事重提。但虎頭埤是風景區，在當地作墓園，會遭官方干預，修證法師曾提醒過他，他卻認為：每個人都要往生，塔院的問題，也是要解決的。水月法師則採折衷的看法，建議將來可建一小型祖師塔，及三間祖堂。他沒有料到，他在醫院時，避答「萬壽公墓」的事，在慧峰法師入滅後，變成他要設法克服的最大問題。

慧峰法師入滅後，塔墓設在「法華精舍」旁，朗蔭法師因長期居住在「法華精舍」，不但成了「法華精舍」的實質住持，也應是慧峰法師入滅後的守塔比丘才對。可是他對慧峰法師始終存有怨恨之心，在他能完全作主之後，即陸續將圍牆拆除改建，鐘平獮園，封正門，開旁門，以符風水師的建言。後來由於政府開放大陸探親，老兵返鄉成為可能，於是朗蔭法師結

合外人，將「法華精舍」變更登記為「法華寺」，排除了和「湛然寺」的產權關係；信徒代表也一概換了另一批人，接著即在一九八八年五月，將法華寺私自出售給外人，並以部份所得攜至香港，彙濟給大陸的妻兒。從私人的立場來看，這是時代的悲劇，才使得一個和家鄉妻兒離散數十年的老兵，在出家多年後，將十方淨財所購的寺產，化為一己的私有物，以補償自己數十年離鄉未照顧妻兒生活的歉疚！但是，這畢竟是嚴重違反佛教戒律和對捐資信眾背信的不良舉動，所以從香港回台灣後，和所收的徒弟果淨反目，並先後謝世。以上即「法華精舍」的幻滅始末，我是基於保留歷史真相，才鈎沈史料，將經過全貌寫出，但心中一直是抱著哀矜勿喜的態度來描述。我無意貶斥任何人，只是將其看做時代的悲劇罷了。

慧峰法師生前擁有的土地，除「湛然寺」、「法華精舍」兩址外，在旗山去六龜途中的「三丘田」購有土地五分七厘，委託師弟修證法師代種水權。另外，於虎頭埤水庫南岸約有四分地，是樂果老法師在一九七〇年十月出讓的。但慧峰法師本人對虎頭埤的這塊地最有趣開發。而水月法師在他入滅後，將其地取名為天台宗根本道場所在地的「佛隴」，又建成「慧峰大師紀念館」，亦可稱之為善體師志、克紹其業者！

（全文完）

丁酉春正禮千佛懺 啓

春夏秋冬又一輪 丙申飛逝迎丁酉
恭祝檀越吉祥喜 百福百壽到來臨
正月初一彌勒尊 下生人間結眾緣
春正禮佛時節佳 潛心修懺報四恩

正月初一恭逢彌勒菩薩聖誕，

本寺謹於初一至初三（國曆元月28日），虔禮三千佛寶懺。以此功德，迴向世界和平，國泰民安。

湛然大眾 謹啓

圓融哲學之探求 (二)

佐藤哲英 著
依觀 譯

四

天臺學是由天臺大師智顗所大成之教學，圓融三諦、一念三千等教法為其中核，對於此等教法，筆者以「圓融哲學」名之。此下擬就此圓融哲學在近代思潮之基準的物心一如的思想上所占有的位置，略加探討。

翻開歐洲思想史，所獲得的第一個感覺是，整個思想史不外乎只是Hellenism與Hebraicism，亦即靈與肉之葛藤。某一期間，或是靈佔優勢，某一期間，則是肉佔上方，由靈與肉作為經緯所織出的，即是歐洲思想史。若是如此，何者是近代思潮之基礎？在尊重個性的現代，可能是某人主張靈居勝，某人則說肉較強。雖然如此，但成為其基準的，應是超越靈肉對立的

靈肉一如觀。略觀近代哲學的一般傾向，無論是柏格森派澈底感覺論的直觀派，或是祖述康德的新康德學派，或是提倡純粹經驗的山姆斯派，都是主張超越主觀與客觀之對立，認為回歸到對立以前的物心一如，才是真正的實在。如是，近代思潮的一般傾向是，超越所有對立，回歸於對立以前的最高的統一。佛教學之中，是否有與此近代思潮一般傾向相通的思想體系？筆者認為具此傾向的，即是天臺學。

從來，繼承佛陀思想的，有三大流派。其一是完全傳承佛陀思想言行的一派，另一是意欲開顯佛陀思想真意的一派。我人將前者稱為小乘佛教，將後者稱為大乘佛教。佛陀釋尊之教法原是極為平易簡明，實與現實生活息息相關，佛教子弟子的四

諦、十二因緣、八聖道等，都是普遍性的道理。故所謂的小乘佛教徒，其所著重的，只是努力傳承佛陀言行，然而如此作為，卻有可能失去佛陀之真意。大乘佛教徒則以臻於佛陀所證悟之境地為其志向，進而意欲發見己心之中的佛。為表現自己所到達的佛之境地，古代印度所傳承的梵之哲學也被採用，故蘊含幽玄哲理的大乘經典於焉誕生。

摩訶衍（大乘），意為「殊勝之教」，希那衍（小乘）意為「低劣之教」。古來對於小乘與大乘之對比，或依教義之淺深，或依自利與利他，或依分析空與體空，或依但中與不但中而論述兩者之優劣，難懂的道理姑且不論，但所謂小乘，恐是意指執著事物之教；所謂大乘，恐是意指遠離執著之教。立於如此觀點，反過來亦可以說大乘教徒若執著事物，即是小乘教徒；若離偏執之相，即使是小乘教徒也可說是大乘教徒。

在佛典中，大乘佛教徒被稱為菩薩，經中揭示種種修行之道。其中，最為完備的，是《瓔珞經》所揭的十信、十住、十行、十迴向、十地、等覺、妙覺等五十二位。此行位所揭示的是，我人修空觀、假觀、中觀等三種觀法，依次段除見思、塵沙、無明等三種煩惱而循序證悟之途徑。但天臺宗將此《瓔珞經

》之行位稱為別教行位論，在此之上，另外提出「一位即一切位」的圓教行位論。

大乘佛教將超越一切對立而遠離執著稱之為「空」，力說此空之哲學的，即是龍樹。龍樹在《中論》提出「不生亦不滅，不常亦不斷，不一亦不異，不來亦不去」的八不中道。依據龍樹所說，當以消極的方式予以一再否定時，事物之實相自能顯現。從而龍樹的空，不是與「有」相對的「無」。而是將遠離一切分別的境地，將止揚統一「有無」的，暫且稱之為空。立於如此的觀點，龍樹對於當時一般的思想予以銳利的批判。龍樹認為一切事物都是陷於執著之中。他將一切執著彙整為生、滅、斷、常、一、異、去、來等八種範疇，將此八種範疇完全予以否定的，即是八不中道之正觀。如是，由於龍樹提出此批判之門，印度佛教才發揮其大乘佛教之特色。

就根本佛教而言，佛陀的宣說十二因緣以及四諦八正道，其目的是為揭示遠離執著的非苦非樂的中道之理。而繼承佛陀如此真意的，是龍樹的八不中道。從而就龍樹而言，破邪的「八不」，正是「顯正」之中道，此破邪即顯正之說為佛教注入新血，龍樹以此批判之門開顯出佛教的新生命。此如同近代西洋

哲學中，若非透過康德的批判精神，一切都將陷於獨斷。西洋哲學中康德的立場與佛教哲學中龍樹的立場可以說是是一致的。龍樹所以被尊為八宗之祖師，應是因於其立於如此批判的立場。

五

筆者今所探求的圓融哲學之天臺學，是以龍樹作為出發點。

依據天臺宗史所顯示，在天臺宗之相承論中，有所謂金口相承與今師相承二種。在金口相承中，龍樹是列於第十三祖。但在今師相承中，他是第一祖，其次則有北齊慧文↓南嶽慧思↓天臺智顗的傳承次第。如「文師用心一依釋論」所顯示，北齊慧文依龍樹《智度論》中的「三智一心中得」以及《中論》的「因緣所生法」之三諦偈，悟得一心三觀之妙旨，並將此傳予南嶽慧思，而孕育於慧思之門的，即是天臺大師智顗。智顗隱棲於天臺山上十有餘年，依其深切的思索與體驗所得的法門被清清楚楚地揭示於《法華玄義》、《法華文句》與《摩訶止觀》等三大部之中，天臺哲學之一大體系即於此中樹立。智顗將整個佛教都包攝在藏、通、別、圓等四教之中，並將自己的立場定為圓教，立於圓教的立場而批判及統一整個佛教，並確立其三

諦三觀、一念三千等教義。如其所云：「一色一香無非中道」，在我人眼前的事物物無一不是中道實相，立於此「現象即實在」之見地，揭出其圓融無礙之境。從而如「心佛及眾生，是三無差別」之說，指出我人心中有佛與眾生，佛之心中有我及一切眾生。又如「十界互具，百界千如，一念三千」之說，一界之中含有其他九界，互具互融而成百界。此百界一一皆有成三千，此三千於一念中圓具。此一一之法圓具空假中等三諦之理，故融通無礙，此即天臺之圓融哲學。

筆者今日決意進入文學部就讀，並以佛教學作為專攻，而佛教學之中，特選天臺學之心境，即如上來所述。就筆者心情而言，筆者思慕親鸞聖人之心情至今絲毫未變。筆者相信專攻天臺學，以及研究叡山佛教，即得以了知年輕的親鸞聖人在比叡山所求之道。欲盡此一生傾力研究天臺學的筆者，目前雖猶在五里霧中，唯冀望日後得以掌握天臺學之體系。此外，釐清在近代思潮之基準的物心一如之思想上，圓融哲學所占的位置，應該也是現代所要完成的課題。

（大正十三年十二月九日）

上座部佛教的「見清淨」修學義理探討 (三)

／林維明

(二)「見清淨」的定義：依《清淨道論》云：「修習『見清淨』的成就是確定唯有名色，別無他物，沒有人、補特伽羅、天或梵天」¹⁶。以及「當有五取蘊時，稱為有情或補特伽羅，然而只有第一義諦的名色而已」¹⁷。其意思是說當禪修者以直接的實修觀察名與色的現象，而非經由閱讀或聽講所得，已經證得「見清淨」時，就知道只有名和色一起在運作而已，而沒有其他的東西，也沒有人、衆生、天或梵天。而當執取五蘊是「我」及「我的」情況下，則稱為有情識者，或是除佛以外的其他，九法界衆生。然而從究竟法或勝義諦而言，則只有名法和色法而已。以上是《清淨道論》對「見清淨」所下的定義，而學者及經論上的詮釋又是如何呢？概述如下：

1. 見(ditthi, view)：是指觀點、信念、教理、理論、推測。特別是錯誤的理論，毫無根據或無稽的看法¹⁸。而根據劉宇光之論述：

「梵文的dar'sana及dṛṣṭi的字根皆同源於√dr's。其意思是 to view, to see, and to sight。常用之漢譯詞是「見」或「觀」。原始佛教及部派佛教將 dṛṣṭi 視為惡見或邪見，如八正道或《俱舍論》中的染污見、世間正見、有學正見及無學正見，都是使用 dṛṣṭi。但是到了大乘佛教，如《中論》的〈觀邪見品〉，或唯識的五惡見均使用 dṛṣṭi。是具有表現邪見的意思。其實「見」是一種智性，與宗教實踐（禪觀）有密切關係。它的目的是成就解脫與覺悟。將具有可應用性（applicability），及可實現性（realizability）的理論運轉出來，所以實踐不過是踐行者本身依理論而付之實踐的表現」¹⁹。

另外《大毘婆沙論》卷九十五也對眼見(dṛṣṭi's), view, 識見(vijñāna(s), conscious)及慧見(prajñā(s), understanding)等語詞作很精闢的解說²¹。法光法師更在其論著中有兩章在討論我們所看見外境的真實性及《俱舍論》、《俱舍論釋》及

《順正理論》中諸論師的不同論述²²。由此可知「見」(ditthi)在部派佛教是熱門的專題，另外在巴利《增支部·迦羅摩經》中，佛陀曾告訴迦羅摩人有十種教說不能做為信仰的依據，其中第八項就是不要基於「對見解深思歡受」²³。也就是說不可以依據內在的、自然為合理的思考，作為覓求真理或抉擇真理的最終判準。然而在《中部·95經》中，則有對「法的深思歡受」的修學。如云：「觀法義後(atham upaparikkhato)，於法深思而歡受(dhamma nijjhānam khamanti)，當於法深思歡受時(dhamma-nijjhāna-kkhamantiya sati)，便生起意欲(chando jayati)，意欲生而發起勇猛，發起勇猛後(於法)細察，(於法)細察後精進，精進時便於最上真理以身作證、以智慧貫通照見。跋羅陀瞞闍！這樣就是真理的覺知，這樣就是覺知真理²⁴。」引文所述「於法深思而歡受」是「覺知真理」的過程中很重要的一個環節。但「對見解的深思歡受」欲並非如是。因為該「見解」(ditthi)可能是一種不正確的看法(邪見)，而且「深思」(nijjhāna)也可能非經過有智慧的「如理作意」，故儘管對該見解得到一種欣樂和肯認，欲加以奉行，但可能不正確。所以根據以上的剖析，「見」應被詮釋為「如實知見」(Seeing things as they are)。

2. 清淨(visuddhi)：依巴利辭典的解釋是純淨、淨化²⁵。釋開心曾詮釋「清淨」有兩個梵文字vi'suddha及pari'suddha

，在經論中經常被使用。而由巴利本的《長部》中發現visuddhi是與戒有關聯的²⁶，也就是說清淨必須建立在戒清淨的基礎上。

3. 「見清淨」(ditthivisuddhi)：「見清淨」就是協助眾生清除所執著的「我」和「我的」邪見而得名。透過辨識所謂的眾生只是在因緣和合之下生起的「名色法」，並無一個主宰的「我」存在。當達到此階段的清淨就是「見清淨」²⁷。至於其修習的方法如《攝阿毘達摩義論》說：「以相(特相)、味(作用)、現起(現狀)、足處(近因或直接因)而把握(理解)名色，名為『見清淨』」²⁸。帕奧禪師指出，根據經論的指示，斷除對名色的愛著，可分為四個層次。²⁹即：

① 已經辨識了內在的色法的智慧，叫「色分別(攝受)智」(rūpa(s.p) pariccheda (parigaha) ñāna)。

② 已經辨識內在的名法的智慧，叫「名(nāma)分別(攝受)智」。

③ 一齊辨識內在的名法與色法為兩種個別組合的智慧，稱為「名色分別(攝受)智」。

④ 辨識和確定外在的名色法，再觀照它們為無男人、無女人、無天人和無自我，只有名法和色法而已的智慧，稱為名色差別智(nāmarūpa vavatihāna ñāna)。

所以「見清淨」是明白「名、色法」的生與滅的實相。是一種由觀察才了知的「現量智」(paccakkhaṇa)，而非思惟

後了知的「思所成智」，即由推論而得的「比量智」(anumana-bana)¹⁶。

註釋

¹⁶ Buddhaghosa, *Visuddhimagga*, p. 593: namar upamattam ev' idam, na satto na puggalo atthi. 葉均譯(2012)《清淨道論》，頁576。英譯本(1991)，p. 687。

¹⁷ Buddhaghosa, *Visuddhimagga*, p. 594: satto, puggalo ti vohāramattam hoti, paramatthato pana nāmarupamattam eva atthi ti Satto, puggalo 譯為「名有情及補特伽羅」。葉均譯(2012)，《清淨道論》，頁577。英譯本(1991)，p. 688。

¹⁸ Pali English Dictionary p. 321 指出 *ditthi* 的意思是梵文為 *dr̥ṣṭi* 及 *dar'sana*。英文為 view, belief, dogma, theory, speculation, esp. false theory, groundless or unfounded opinion。

¹⁹ 劉宇光〈中世紀印度的系統知識及其載體：論書 (śāstra) 〉，見 (dar'sana) 及班智達 (pāṇḍita) > pp. 7-14。

²⁰ () 中的 s 代表梵語，p 代表巴利語。未特別註明者均為巴利語。

²¹ 詳見《大毘婆沙論》卷95, T. 27, no. 1545, pp. 489b14-pp.

494b11。

²² 詳見 Dharmajoti, KL(2007), *Abhidharma Doctrines and Controversies on Perception*, pp. 51-91。

²³ 參見巴利《增支部》AN3:65; I. 188-193，中譯本蔡奇林(2012)頁10-21，其中「對見解深思歡受」即對見解經過深思之後，歡喜接受。此語巴利原文為 "ditthi-nijjhāna-khanti"，其中 *ditthi* 意為「見解」，也就是對自我、世間、生命、行為等等的看法和主張。*nijjhāna* 是思考、審察之意，*khanti* 有同意、接受之意，但也有歡喜、悅意之意，這裡譯作「歡受」，意謂「歡喜接受」。

²⁴ 參見巴利《中部》M. 95. II. 173-175 菩提比丘(1995)英譯本頁781-783，元亨南傳大藏經，《中部經典 III》11頁185-189。蔡奇林(2008)頁19-21。

²⁵ Pali English Dictionary, p. 640: *visuddhi* (f) [*vi+suddhi*], purity, purification.

²⁶ 釋開心〈清淨道次第的探討〉，頁6-7。

²⁷ 葉均譯，《清淨道論》，p. 609。如云：「此中十分確實見名色為『見清淨』」。

²⁸ 葉均譯，《攝阿毘達摩義論》，頁38。

²⁹ 帕奧禪師《智慧之光》，頁78。

³⁰ 馬哈希，溫宗堃譯《清淨智論(巴漢對照)》，頁25。

(待續)

諦閑法師之生平著作與中興事業（二）

諦閑法師《念佛三昧寶王論》之詮釋研究

● 廣 融

二、思想著作

諦閑法師是天台宗第四十三代祖師，畢生弘傳及光大台宗教觀，但對於他宗派非但無門戶之見，反而主張融通他宗的教義，尤其推崇台淨融合的思想。他把天台教觀應用於念佛法門，以念佛收攝天台教觀，以天台教觀圓攝一切佛法。³⁸他一直遵循「教演天台，行歸淨土」的祖訓，主張台淨並修。他在《觀無量壽佛經疏鈔演義敘》中說：「余鈍根人也。自受具後，即奉持此經爲日課，忽忽四十年矣。」³⁹他每天持誦淨土經典，念阿彌陀佛萬遍，並到處弘宣台淨同歸的道理。由於他順應時代潮流，不存門戶之見，故聞風來歸的信徒不下數十萬。⁴⁰此外，〈諦公老法師年譜〉中亦提到：「惡緣既重，塵事方殷，三學不易齊修，四依又難恆值。大師復惻然愍之，而教以念

佛法門。其始也，以淨念治其染念，其繼也以一念冥其雜念，塵想銷融，則不止之妙止也；佛號分明，則不觀之妙觀也。如是念茲在茲，至於念而無念，無念而念，空有雙超，理智一如，則即空即假即中，不知不覺而入平等本際，圓滿十方，神通大光明藏，於不二境現諸淨土，豈非不思議解脫也哉。」⁴¹由此即可看出諦閑法師倡導台淨雙修，止觀與念佛兩相輔助，如虎添翼，修行更易得利。諦閑法師認爲天台宗主智者大師以三大部釋《法華》，又以《梵網戒疏》弘戒，以《淨土十疑論》而弘淨土，所以天台宗的子孫在弘揚天台本宗的同時，還應要注重宏傳淨土和戒律，特別是淨土一宗。這一點在《答日本國法華宗行勝長問》時，諦閑法師明確指出：「我國天台，智者大師開宗教主。宗主所宗釋者，以三大部釋《法華》。又有《

梵網戒疏》，以弘戒。以《十疑論》而弘淨土。是以爲本宗之子孫者，戒教淨三宗並弘不悖。所謂假以異方便，助顯第一義，此正助雙修，事理並進之妙行也。而況淨土持名念佛妙行，是本師釋迦牟尼佛，徹底悲心，無問自說，我輩理應上體佛心，下度含識。所以每逢升座講經，先誦《彌陀經》一卷，講後須念彌陀佛萬德洪名迴向，所作功德，乃有攸歸，不令散失之意也。」⁴²可見智者大師提倡教演天台，行歸淨土的思想，而諦閑法師則終身秉持並闡揚先祖之遺訓不失，復興天台教義並大力弘宣持名念佛的殊勝，謂其爲末法時期的阿伽陀藥，出離輪迴幽津之不二法門。諦閑法師明確表示，自己出家以來一直以淨土法門自行化他。他在其《爲某法團諸居士講演》時說到：「山僧自二十二歲出家，濫膺法席以來，在在處處，恆以信願持名，開示四衆。諸居士須知信願持名念佛，至圓至頓，最簡最易，匹夫匹婦，能知能行。」在給印光法師的文鈔作序時，也指出：「閒四十年來，奉釋尊之誠言，遵智者之悲願，所以自修而兼利者，其歸結處，亦不外一句彌陀，信願往生而已。」⁴³

諦閑法師終身以淨土法門爲其之依歸及所向，並與許多台

宗祖師一樣，於自行化他上皆奉持著「教演天台，行歸淨土」的祖訓不變。諦閑法師不僅是天台宗的嫡傳法子，更是淨土法門的篤修者。其臨終時更書寫十六字以勸勉後人，曰：「我今念佛，淨土現前，真實受用，願各勉旃。」⁴⁴其以預之時至，蒙佛接引的瑞相來示現並化導四衆弟子，務必勤於念佛，此爲末法時代最殊勝的法門。諦閑法師以自身的親身經歷和受益向世人昭示了台淨雙修獲益匪淺的道理，其高足倓虛法師說：「《法華經》就是大本的《阿彌陀經》，《阿彌陀經》就是小本的《法華經》。」可謂是對其師思想的高度概括。⁴⁵在其遺述語錄中處處可見讚揚安養國，勸人念佛，歸心淨土的內容，以下依照文體類別，分列如下。

(一)論說類：

〈眞信切願一心念佛爲淨土法門之最要論〉

〈學佛論〉、〈唯心論〉

(二)開示類：

〈丙寅勢至菩薩聖誕開示樂清虹橋居士林〉

〈示新發意人須發菩提心以爲根本〉、〈開示學者道傳師〉

〈開示溫州靈岩蓮社念佛求生淨土是人生一件極大要事〉

〈開示上海世界佛教居士林淨土法門〉

〈開示上海南園諸居士淨土法要〉、〈示施聖藏居士〉

〈開示妙暄師〉、〈開示念佛緊要語〉、〈示守楞關師〉

〈示復無錫楊居士〉、〈開示常堂主師〉

(三) 答問類：

〈答鄭公碩居士六問〉、〈答溫光熹居士五問〉

〈答德威居士十六問〉、〈答朱開甲居士六問〉

〈答鎮江某居士三問〉、〈答溫光熹居士七問〉

〈答宋慧湛居士八問〉、〈答奉天如如居士疑問十四則〉

〈答日本國法華宗行勝長問〉

(四) 演辭類：

〈爲某法團諸居士講演〉、〈在寧波監獄布教辭〉

〈丙寅僧自恣日樂清虹橋居士林蘭盆會之講演〉

(五) 書函類：

〈復示程心一居士書〉、〈覆齊性澄居士函〉

〈覆舜卿居士函〉、〈覆馬遵軌居士函〉

〈復香港陸瑞雲等居士函〉、〈覆大安居士函〉

〈覆香港羅忍慈居士函〉、〈復建德聖光居士函〉

〈復王式獻居士書〉、〈致羅忍慈居士函〉

〈復金益平居士書一〉、〈復金益平居士書二〉

〈答周孟由書一〉、〈答周孟由書二〉、〈覆覺緣居士書〉

〈復劉聖德居士書〉、〈覆盧鏡泉居士書〉

〈復茂峯師書〉、〈復松江鄭公碩居士函〉

〈復樗盒居士函〉、〈答印光法師書〉、〈覆大倫居士函〉

〈復傅聖圓居士函〉、〈覆香港顯寄函〉

〈覆杜聖宏陳聖嶽二居士函〉、〈覆溫光熹居士函〉

〈復海門黃周等居士函〉、〈復廣州傅星居士函〉

〈復碧荃居士函〉、〈復奉塵居士書〉

〈覆湖南常德馬大綸居士書〉(一)(二)(三)

〈覆鎮海方祖年居士書〉(一)、〈覆紹興單寄鄉居士書〉(一)

〈覆無錫華秉衡居士函〉(一)、〈覆安徽江易園居士書〉

〈覆諸暨楊紫林居士書〉(二)(三)(四)

〈覆嵊縣張德威居士書〉(一)(二)

〈覆廈門瑞竹巖古松上人書〉

〈覆上海西池庵聖蓮比丘尼書〉(二)(三)(四)

〈復覺明比丘尼書〉(五)

(六)特著類：

〈人生之目的〉

(七)序疏類：

〈觀經疏鈔演義序〉、〈戒殺放生文序〉、〈淨土會要序〉

〈青原念佛林序〉、〈阿彌陀經白話解釋序〉

〈安徽婺源獅田分設佛光社序〉

〈雁山羅漢寺鳴魚募建序〉、〈送溫光熹居士返川序〉

〈槎亭庵募緣啓〉、〈浙江雁蕩山羅漢寺修建募緣啓〉

〈普利功德疏〉、〈西池庵募化齋糧疏〉

(八)跋記類：

〈淨土貞節院跋〉、〈血書華嚴經跋〉

〈戴氏追遠堂創設佛學會碑記〉、〈比丘顯明生西記〉

〈顯芳女士往生記〉、〈比丘顯定往生記〉

(九)讚頌類：

〈接引佛讚〉、〈黃母林夫人像贊〉、〈像贊〉

〈慧輝居士往生像贊〉、〈修元和尙像贊〉

〈開如長老像贊〉、〈自警〉、〈輓陸西林老居士往生頌〉

(十)題辭類：

〈題江易園居士所著陽復齋詩偈集辭〉

〈溫州葉顯參居士題辭〉

(十一)聯語類：

〈上海西池菴聯句〉

〈挽王于文居士〉（丙寅八月十三日稿）、〈西池菴聯語〉

〈西池菴題壁〉、〈慈豁白雲菴安樂林聯語〉

〈輓王子文〉、〈代志恆述〉

〈輓中興伏龍寺善公老和尚〉、〈輓寂山和尚〉

〈輓湖西陳星伯先生〉

(十二)詩偈類：

〈示願顯微詩三首〉、〈祝周蓮龕五旬壽詩〉

〈天台山萬年寺大雄寶殿募緣偈〉、〈復三照居士偈〉

(十三)法語類：

〈在杭州彌陀寺講彌陀疏鈔於四月初八日佛降誕辰上堂法語〉

〈爲信女聞法得益請上堂法語〉

〈頭陀山妙智寺講彌陀疏鈔客來山請上堂法語〉

〈又客請上堂法語〉、〈爲衆姓請上堂法語〉

〈上海龍華寺授和尚有事他出代陞坐說除夕法語〉

〈在南海普陀前寺講彌陀要解便蒙鈔至第二卷別序文有客來山請法正逢四月初八日佛誕日上堂法語〉

〈爲某比丘尼上堂法語〉、〈又上堂法語〉

〈天台山講彌陀疏鈔上堂法語〉

〈講疏鈔至靈明洞澈之文上堂法語〉

〈講疏鈔較輪要約科上堂法語〉

〈疏鈔文至感時科上堂法語〉、〈經至如是我聞上堂法語〉

〈經至五句證稱理之文上堂法語〉

〈文至有七寶蓮池上堂法語〉、〈文至蓮華上堂法語〉

〈文至蓮華托質上堂法語〉、〈經至六方佛上堂法語〉

〈上堂法語〉、〈經至五濁文上堂法語〉

〈又次爲衆姓上堂法語〉、〈爲陸西林老居士上供法語〉

〈與張夫人對靈小參法語〉、〈爲方永蓮貞女點主法語〉

〈戒珠唐屠氏賜福優婆夷請上堂〉、〈又請上堂〉

〈彌陀誕日上堂〉、〈晚參〉、〈爲班頭上堂〉

〈周居士仲和請上堂〉、〈仲和得戒已就本寺請上堂〉

〈信士孫德章請上堂〉、〈彌陀聖誕上堂〉⁴⁶

從上述種種語錄及開示等即可看出諦閑法師對於念佛法門

的推崇及歸信，因此可知其對於淨土宗教義的弘揚絲毫不亞於天台教觀的中興。印光法師在文鈔中，曾這樣讚歎諦閑法師：「竊以浙江，昔有云棲法彙，近有諦閑講錄，圓瑛法彙，同爲險道之導師，苦海之慈航，有緣遇者，何幸如之。」⁴⁷也許只有「險道之導師，苦海之慈航。」這一句話，才能真正形容諦閑法師教演天台，行歸淨土的悲願力。⁴⁸

諦閑法師畢生之著作有《觀世音菩薩普門品講義》、《普賢行願品輯要疏》、《圓覺經講義附親聞記》、《觀經疏鈔演義》、《大佛頂首楞嚴經序指位疏》、《大乘止觀述記》、《念佛三昧寶王論義疏》、《教觀綱宗講錄》、《始終心要解略鈔》、《勸發菩提心講義錄要》、《梁皇懺隨聞錄》、《水懺申義疏》、《金剛經新疏》、《八識規矩頌講義》及語錄，後來由弟子倓虛法師（1875-1963）及蔣維喬居士等匯編成《諦閑大師遺集》刊行於世。⁴⁹

值得一提的是，諦閑法師雖精於義學，但他認爲義理之講述應以其行門的精進實踐爲根本，故亦相當注重行門的修持。諦閑法師日誦《普賢行願品》、《金剛經》、《圓覺經》、《觀無量壽佛經》及念佛萬聲爲常課，且朔望加誦《梵網經》之菩薩大戒，終身未曾間斷！故倓虛法師，在香港新界華南佛學

院時，撰文讚頌諦閑法師，即：「古人有三不朽，一曰立德，次曰立功，三曰立言，然則世之立德者，未必立言、立功，立功者未必立德、立言。而立言者，亦未必立功、立德！唯我大師兼而有之！夫乘戒具急，止觀圓融，勤苦自處，慈憫待人立德也。興建伽藍，樹立學社培植後進，衛教弘法立功也。法嗣天台，行修淨土，疏經流布，昭示因果，立言也。」諦閑法師一生講演無數，時人以爲四明知禮之後，講席之盛者莫過於此。此外，其以義解精深而文字樸實無華，頗得好評，被人稱爲滿益復生。諦閑法師生於末法時代，一人精修，化及天下，微特天台一宗，賴以中興，於全體佛教，亦有扶衰起敝之功。其雖宗於天台，對於他宗，絕無門戶之見，⁵⁰倡導諸宗融合，注重台淨雙修，以此作爲畢生行門之課。

註釋

38. 朱封鰲 韋彥鐸(2001)，《中華天台宗通史》，頁449。
 39. 《諦閑大師遺集第一編》：經釋，《觀經疏鈔演義》原序，頁574。
 40. 朱封鰲 韋彥鐸(2001)，《中華天台宗通史》，頁441。
 41. 《諦閑大師遺集第五編》：遺著語錄，〈諦公老法師年譜〉，頁699。
 42. 釋本幻(2010)，〈教演天台，行歸淨土——讀《諦閑大師全集
- 有感》，《淨土》第二期，頁24。
 43. 釋本幻(2010)，〈教演天台，行歸淨土——讀《諦閑大師全集有感》，《淨土》第二期，頁24。
 44. 《諦閑大師遺集第五編》：遺著語錄，〈諦公老法師別傳〉，頁233。
 45. 覺醒(2004)，〈近代天臺中興之祖——諦閑大師〉，《香港佛教》531期，頁8-11。
 46. 上列之語錄、開示類等出處見《諦閑大師遺集第五編》：遺著語錄，〈諦公老法師遺述語錄〉，頁235-689。
 47. 印光大師，《印光大師文鈔續編卷下·圓瑛法彙序》，作於民國二十一年。
 48. 釋本幻(2010)，〈教演天台，行歸淨土——讀《諦閑大師全集有感》，《淨土》第二期，頁27。
 49. 參見《諦閑大師遺集第一編》：經釋，〈天台第四十三代諦閑大師傳略〉，頁11。
 - 《諦閑大師遺集第五編》：遺著語錄，〈諦公老法師年譜〉，頁707。
 50. 《諦閑大師遺集第五編》：遺著語錄，〈諦閑大師碑銘〉，頁711。

(待續)

佛經故事的啓示(五)

• 何世亮

十一、無所亡

從前有一位婦人，她常常向人們說：「我無所亡。」意思是說，我不會有所損失。

她的兒子聽得不耐煩了，就拿起了母親的指環，丟到水中去，然後向母親說：「你的金環現在跑到什麼地方去了。」

婦人說：「我無所亡。」

有一天，婦人要請客人吃飯，託人到市場買一條魚來作菜，結果在魚腹中，又找到了金環。

母親對孩子說：「我無所亡。」

兒子感到很驚訝，就來請教佛陀：「我的母親為什麼有這種不損失的福報呢？」

佛說：「過去有一位仙人，居住在山北邊，等到冬天的

時候，由於天氣寒冷，大家就遷到山的南邊，當時有一位老婦人，貧窮不能行遠路，就留下來幫助大家看守器物，等到春天來到的時候，老婦人將一件件地還給大家，不會貪著他人的財物，以致於眾人都十分歡喜。」

佛向這位兒子說：「這位婦人就是你母親的前世，由於護持大眾的財物，所以獲得了無所亡的福報。」

這個故事啓示著人們，我們在世間擁有的東西，假如真正屬於自己的財物，就不會失去，萬一失去了，也會在某個時間跑回來，假如不是自己的東西，那麼強求得來，有一天也會失去，所以我們最好能安分守己。

十二、心念

過去阿育王好行布施，常供養沙門，並且令太子準備供具

，太子覺得很委屈，就暗自生氣道：「將來我作王的時候，一定要將這些道人殺掉。」

道人有他心通，知道了太子的心念，知道太子在生氣，就說：「我在這個世界上已經不久了。」

太子嚇了一跳，沒想到道人能夠知道他的心念，就趕快改變了想法：「將來我作王時，我一定供養這些道人，勝過我的父親。」

道人知道了太子的心念已經去惡就善，就說：「將來當你作王的時候，我會生到天界上去。」

太子說：「聖哉！沙門，你實在有神通啊！」

後來太子作了國王，以五戒十善施爲國政，天下十分太平。

十三、世間之苦

當時佛在舍衛國，有四位比丘坐於樹下，共相議論，一切世間，何者最苦！

其中一人說：天下之苦，無過姪欲，另一人說：世間之苦，無過瞋恚，一人說：世間之苦，無過飢渴，一人說：世間之

苦，無過驚怖。

大家議論紛紛，沒有結論，佛知其言，就來到他們坐的地方，對他們說：「你們的見解，還沒有究竟，天下之苦莫過於有這個身體，飢渴寒熱瞋恚驚怖，色欲禍害皆從這個身體引起的，夫身者爲衆苦之本，禍患的根源，勞心憂慮，驚畏萬端，三界蠕動，更相殘害，吾我被生死輪迴束縛著，皆由有身。

要脫離世間的痛苦，當求寂滅，攝心守正，怡然無想，可得涅槃之道，此爲最樂。」

過去久遠的時代，有一位五通比丘，名叫精進力，在山中的樹下，安靜修道，當時有四隻禽獸，依附在他的旁邊，也安穩地修行，一者鵠，二者鳥，三者毒蛇，四者鹿。白天出去求食，晚上則回來睡覺。

有一天晚上，四隻動物相聚在一起，互相議論，世間之苦，何者最重？

鳥說：飢渴最苦，飢渴之時，身體虛弱，眼睛看不清楚，神識不寧，容易自投羅網，被抓去殺害，所以飢渴是最危險痛苦的苦的事。

鴿子說：姪欲最苦，色欲熾盛，無所顧念，危身滅命，莫不由之。

毒蛇說：瞋恚最苦，毒意一起，生氣起來，不避親疏，亦能殺人，復能害己。

鹿說：驚怖最苦，我在山林之中，時常感到恐怖，害怕被獵師或獅虎獵殺，一聽到異常的聲音，就趕快躲到坑岸之中。

比丘聽了他們的議論，就說：「你們的觀點，還沒有完全了解痛苦的根本。」

四禽就問說：「痛苦的根本是什麼？」

比丘說：「天下之苦在於有這個身體，所以我就捨俗學道，斷除貪欲，不再貪戀身體的四大，捨離痛苦的根原，志存涅槃，涅槃之道，寂滅無形，永離一切憂患，才能獲得真正的安定。」

四禽聽了之後，才獲得了領悟。

這位五通比丘就是世尊的前世，在這一世，這四隻動物轉生為人，出家為比丘來修持佛法，後來都成就了阿羅漢道。

（待續）

入瞻蔔林，不嗅餘香

天女告訴舍利弗。維摩詰的丈室常現八未曾有難得之法。何等為八？

1 此室常以金色光照晝夜無異，不以日月所照為明。

2 此室入者不為諸垢之所惱也。

3 此室常有釋梵四天王，他方菩薩來會不絕。

4 此室常說六波羅蜜不退轉法。

5 此室常作天人第一之樂，絃出無量法化之聲。

6 此室有四大藏眾寶積滿，賙窮濟乏求得無盡。

7 此室釋迦牟尼佛、阿彌陀佛、阿閼佛、寶德、寶炎、寶月、寶嚴、難勝、師子響、一切利成。如是等十方無量諸佛，是上人念時，即皆為來廣說諸佛秘要法藏，說已還去。

8 此室一切諸天嚴飾宮殿諸佛淨土皆於中現。

舍利弗。此室常現八未曾有難得之法，誰有見斯不思議事。而復樂於聲聞法乎。

意謂入維摩詰丈室唯聞諸佛之法，不聞聲聞之法。

我的趣味

（聖金）

人家問起我的趣味是什麼？我一時不知將如何回答，如果硬說我毫無趣味，也太不像話了，年紀輕輕的人，怎麼會沒有趣味？但即使有些趣味，也不知將如何談起，因為我總覺得沒有什麼獨特的趣味可以提一提，更談不上有什麼大的嗜好，詩人墨客沈迷於醇酒美人，世人譽之為風雅之士，販夫走卒嗜酒如命，人們罵之為酒鬼，可見同一趣味，亦因人品的貴賤而有高下之評。我可以這樣的說，趣味是無窮的，其種類是繁雜難評的，而每一個人，都有其不同的趣味。在茫茫人海中，如果能找到一二位興趣相同的伙伴，將是百世難逢的知己了。不管它是「同明相照」抑是「臭氣相投」，都是人生的一大樂事。

讓我來談談我自己的趣味吧！不過這只是略為提一提而已，無意加以渲染，既不能動人聽聞，也無意于賣弄。

先談談工作，因為我很喜歡工作，所以工作可說是我最大的趣味。我寧願做一個忙人，也不願淪為閒人，我常孜孜不倦地工作而不引以為苦。從前，在家的時候，舉凡內務的整理、庭院的灑掃，乃至花木的修剪，只要課閒有工夫，我都親自動手。話說到這裡，使我感到

趣味是可以培養的，記得小學的時候，我是最懶惰不過的，除了上學讀書，其他事我一概不問不聞。家人對我的偷懶，都感到非常討厭。漸漸地，我發覺到這是個大劣點，乃認真的糾正它。到了現在，我堅信工作是道德，忙碌是幸福的，熱愛工作，喜歡忙碌。

其次要談的是讀書，前面我已說過，我實在毫無動的興趣。因為，我很喜歡看書，也就姑認讀書是我的一大趣味吧！我不想變成書獃子，卻也不願離開書本，多年來，「書」一直是我最好的伴侶，是我會心的知己，「書」的慰藉，使我的心靈不會感到空虛。不管它是歷史文獻，或是名著、小說、新詩、散文，都樂意殆之不捨，津津樂趣，也因我這一顆愛好的心而油然而生。順便值得一提的，就是我一向對黃色書刊退避三舍，因為它們是戕害青年身心的毒素，如果親近它們，未免被人譏為低級趣味。雖然，趣味本身無貴賤之別，但我覺得一個人的趣味是不可趨於下流的。

因為我生性平凡，趣味也就顯得平淡無奇。可是可齒既增，境遇又難，我真不敢逆料以後的趣味將會如何？但我希望，我所享有的趣味永遠是高尚的。

虎丘送僧歸涇山

空谷

侍者參得禪，日輪正卓午。頑石盡點頭，
木人齊起舞。卻笑老南陽，三喚成露布。
歸去凌霄峯，抹過途中句。更有轉身著，
子當自會去。

行者克新刺血書法華經每字一禮
，并誦準提咒一遍求跋

空谷

湛然詩鈔

二七九

此經何以名蓮華，為彰權實同交加。
離文字相道一句，不妨穩駕白牛車。
道人裂破娘生指，未副當機真句子。
愛波瀝盡髑髏乾，優曇紅噴香風起。
字字準提開秘密，一言一禮誠何極。
能所雙忘忘亦忘，便見三輪體空寂。
不動腳跟登寶所，本來面目常呈露。
一針劖破太虛空，越死超生誇獨步。

台宗曙院主求

空谷

五千餘卷俱說禪，金烏杲杲懸中天。
不墮語言窠臼裏，分明直指并單傳。
列祖禪機俱說教，陽春雪曲元同調。
瞋拳熱喝如怒雷，眼裏閒聲方得妙。
麻三斤、乾屎橛，古人說話非千舌。
一毫頭上轉身來，打破千差并萬別。

唐福智求語

空谷

湛然詩鈔

二八〇

自性圓明元是佛，常寂光吞安養國。
無端妄念瞥然興，流落輪迴到今日。
欲求返本還真源，必藉脩持方便力。
只持一句阿彌陀，持念拳拳無放逸。
時中參履逾水霜，朝參暮禮安可亡。
銷盡世間閑妄想，自然心地常清涼。
於法進修無住著，空不空號休扎脚。
迥然瀟洒出樊籠，直造如來大圓覺。

一〇五年十二月份會務報導

(會訊第424期)

捐款芳名錄

(總計 肆萬柒仟壹佰元整)

伍仟元：鄭裕民

叁仟元：林美櫻 劉鎮誠

壹仟伍佰元：悟徹

壹仟元：傅冠智 鄭高日 鄭桂嬪 楊怡玲

郭明鑫 郭力琛

伍佰元：釋道益 瑞展化工原料有限公司

佟欣打字行 三寶弟子 李雪梨

林枝章 吳燕靜 張錦雲 徐黃貴美

徐淑媛 徐鈺銓 陳羿宏 陳文宗

陳永漢 宋淑真 許瑞吟 許汝櫻

柯美蘭 謝金花 方宏鍊 高淑惠

江柏興 莊蔡素花 彭端迪 顏高龍

叁佰元：李依璇 林世豐 韓立銘 韓慧玲 鄭景陽

貳佰元：釋香幢 王建宗 王延銘 王昱絜 李淑珍 林連佛

林融唯 林志雄 林敏惠 黃美月 黃朝貴 黃秋月

黃秀 韓麗玲 侯坤隆 侯坤成 侯鈴朱 侯舜嫻

蕭志哲 蕭伊欣 蕭依慧 陳其彬 陳清瑞 許素月

許雀芬 宋金良 宋沛玲 宋佩庭 宋孟霖

壹佰元：度小月 王建勳 王奕鈞 王滿足 李眞業 李白彩娥

李承育 李慧玲 李焜茂 李家好 林建國 林賢雲

林君貞 黃怡禎 黃怡瑄 黃郁儒 黃秋南 黃怡錦

黃豐隆 黃志揚 黃志新 黃惠伶 黃瀚廷 黃許金鳳

105年12月份收支明細表

收	上月結存	\$716,703	90
	本月收入	\$ 47,100	00
入	收入總計	\$763,803	90
支	教育文化支出		
	福田雜誌第366期印刷費用	13,600	00
	福田雜誌郵寄費用	4,768	00
	劃撥代金手續費	120	00
	贊助口足畫藝	2,000	00
	供養法師——釋妙燦	3,000	00
	濟助支出		
	黃○ 勇	2,000	00
	洪○ 欽	2,000	00
	吳○ 霖	2,000	00
	張○ 廷	2,000	00
	許○ 盛	2,000	00
	葉○ 涓	2,000	00
	蔡○ 華	1,000	00
出	歐○ 興	1,000	00
	白○ 義	1,000	00
	鄭○ 雅	1,000	00
	連○ 娟	1,000	00
	○ 卿	5,000	00
	支出總計	\$ 46,488	00
	本月合計	\$717,315	90
	收支比較	98.7 %	

會長：顏高龍
副會長：孫申娥

湛然寺福田功德會



12月份救濟事蹟

1. 連○卿女士：住嘉義縣布袋鎮龍江里，二十八歲。因急診入院，罹患腸胃道基質瘤、菌血症、腹內膿瘍，接受手術多次且反覆進出加護病房，今已出院，目前無法工作。案主為全職家庭主婦，僅以家庭手工貼補家用，案夫為工地粗工，收入約三萬元，二人育有三名子女尚幼小，租屋中，案家也為低收入戶，原生家庭少往來並無提供協助，因案主目前生活無法自理，仍須負擔醫療費用，故本會協助其醫療費用伍仟元整。

2. 本月固定幫助戶：黃○勇先生、洪○欽先生、吳○霖先生、張○廷先生、許○盛先生、葉○華女士、葉○涓女士，以上各貳仟元整；蔡○興先生、歐○義先生、白○雅女士、鄭○娟女士，以上各壹仟元整。



民國八十年，在北京廣濟寺與
當時法音雜誌編輯淨慧法師合影

• 贈 閱 •

■ 中華民國一〇六年一月十五日出版
佛曆三〇四四年

■ 發行人：雲 庵

■ 電話：(06) 2 2 2 8 5 1 8

■ 傳 真：(06) 2 2 1 6 2 6 7

■ E-mail：Chanjan.kuochue@msa.hinet.net

■ 郵政劃撥：3163330 帳戶：蘇經城

■ 社 址：台南市70050忠義路二段38巷8號

■ 印 刷 廠：先進印刷社(台南市育樂街115-1號)

■ 行政院新聞局登記局版臺省誌字第991號

■ 中華郵政南台字第267號執照登記為雜誌類交寄