

→ 孟蘭盆法會，恭請老和尚主法。



埔里中台禪寺於八十六年八月十五日到十七日，舉行盛大的開山五週年慶典暨全國各界聯合孟蘭盆大法會，恭請上惟下覺老和尚主法。

三天計有近六萬名居士大德參與此法會，各界代表及政要亦來共襄盛舉，莊嚴法筵。各界護法信眾並藉此深具知恩、感恩、報恩意義的法會慶典因緣，親自驗收發心護持中台道場第一個五年的豐碩成果。

三天法會恭請老和尚主法，法會上恭誦地藏菩薩經、孟蘭盆經，佛前大供、供佛齋僧、消災薦亡、點燈、燃香供佛、放大

蒙山，並傳授三皈五戒，法會現場一片清涼法喜，陣陣木魚聲、誦經聲傳遍中台法界。

莊嚴法會，正式邁開「中台廣傳期」第一步。

南投縣大家長林源朗居士於法會上歡喜表示，他代表南投地區民衆向老和尚致敬最高的敬意，由於中台禪寺設在南投，是南投的一大福報，中台禪寺淨化了社會、淨化了心靈也繁榮了南投地區。感謝老和尚的教導及護法居士大德們長期護持中台山

，更感恩老和尚對佛教及社會的貢獻。立委沈智慧說，慶幸自己能參與殊勝法會，感恩老和尚創造此因緣，祝法會圓滿順利成功。她並呼籲大眾護持大中台、小中台，讓中台禪寺成為全國，甚至全世界的佛教聖地。

名建築師暨大專青年禪學會會長李祖原表示，今天此法會意義非凡，乃佛教界的一大盛事，也是中台禪寺的一大喜事，站在建築師的立場更是一大震撼，為什麼呢？佛法有三期，靈山單傳期、曹溪普傳期、中台廣傳期。而今天的法會即是正式邁

——中台禪寺開山五週年慶暨孟蘭盆大法會·活動記實

蘭盆勝會潤中台 開山慶典耀宗風

〈靈山會上〉



靈泉

釋惟覺題

付已資郵內國
證可許局郵北台
號8949第字台北

期31第



門便方開善、心乘大住安

刊創日十月元年二十八國民華中
號五三四第字台北政郵華中

寄交誌雜為記登照

覺惟釋／長社

原祖李／人行發

組輯編誌雜泉靈／者輯編

社誌雜泉靈／所行發

鄉里萬縣北台207／址地

號六～二路泉瑞村底溪

一三六～二九四（二〇）／話電

戶帳覺惟釋一三二〇九〇五〇：撥劃政郵

。通流行印助贊迎歡刊本■

刊出日五月九年六十八國民華中

要題

年青專大山台 10

曉揭寶比文徵學佛

座講「死與生」示開尚和老 16

行七禪情有納廣 18

履行法弘尚和老 24

影翦師法山台 27

旅心行修僧學 33

心中版排腦電報成大／版排
司公限有份股刷印色彩一今／所刷印
【誌雜泉靈】的上以份一覆重有若■
室腦電知告電函來請，址地更變需或

→立委沈智慧(右一)、前陸委會副主委許惠祐(右二)、南投縣長林源明伉儷(右三、右四)等政要，亦前來莊嚴法筵。

開「中台廣傳期」的第一步，中台廣傳從此開始了。廿一世紀是覺醒的時代——中台禪寺扮演著重要的角色。

台灣省經建會主祕歐禮足表示，孟蘭盆大法會在南投舉行是一大福報，感謝中台禪寺為社會所做的一切，淨化社會、淨化心靈，相信此法會必定陽上增福慧，往者超生淨土。

台灣時報發行人暨普化精舍會長王玉珍表示，首先，代表大眾向老和尚致謝有此殊勝之五週年慶暨慎終追遠大法會。其次，代表所有護法會感謝南投縣政府、議員



→大眾法師虔誠誦經。



們關心中台禪寺。再則，感謝護法居士大德長期護持中台山，共同努力淨化社會、淨化心靈，更感謝所有默默發心會場的工作人員不遺餘力圓滿此法會。

最後老和尚表示，今天五週年慶，中台禪寺有此規模皆是大眾長期出錢出力，證明大眾功不唐捐，大眾種了出世的因，必得解脫。更何況今天是諸佛歡喜日，是一個知恩、感恩、報恩的好日子，希望大眾本著五年來的精進發心，共同努力成就中台禪寺。

●五週年慶，多項創舉慶開山。

爲了慶祝五週年慶，中華電信局也共襄

↓爲了慶祝五週年慶，特發行紀念電話卡，兼具實用與價值。

盛舉，發行「中台禪寺開山五週年慶紀念電話卡」，分別以李祖原設計的中台禪寺恢宏外觀、造就未來弘法僧才的中台佛教學院的紅瓦白樓、中台佛教文物館典藏的漢代石刻阿難尊者爲主圖案，一套三張精美的五週年慶紀念電話卡，裏頭並有老和尚的墨寶，深具珍藏價值。

法會上最令人矚目及讚嘆的莫過於「中台世界」網路，及會場以敦煌石窟的設計，展出中台佛教文物館典藏的古佛，還有呈現中台僧眾三環一體的修行生活實貌的看板設計等。

爲慶祝開山五週年，「中台世界」網站趕在法會前一天完成上網，台灣南投縣中台禪寺三天法會現場，於法會當日晚間透過國際網路，對全球做劃時空的實況轉播。全球信眾均可上網，隔洋參加法會慶典，實乃一大創舉。

負責網路規劃的中台佛教學院男眾部院

長、美國加州大學電腦博士見護法師並表示，「中台世界」網站內容包括靈山到中台、弘宗演教、中台公案、開悟三帖藥及梵音刺影等。設立此網站的目的是希望打開一方方便之門，讓大眾經由網路路生動影音，薰修清涼佛法。

此外，敦煌石窟古佛文物展，展出中台佛教文物館典藏的古佛，整個會場由中台佛教學院學生共同設計，會場牆上的壁畫由學僧及沙彌們彩繪製作完成，一幅幅栩栩如生的菩薩畫像

中台禪寺開山五週年慶紀念電話卡

釋惟覺 敬題



唐代 石雕水月觀音
高64公分、長70公分、寬34公分
中台佛教文物館典藏

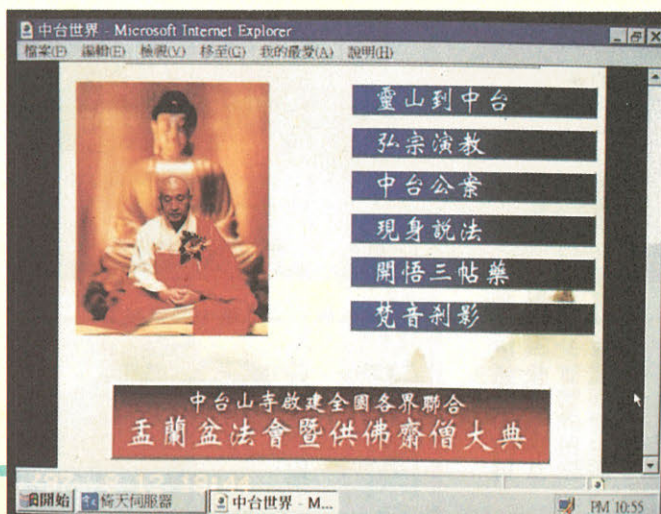


，預言了「真佛住中台」的清涼法界。

古佛區展出各朝代佛像，不同時代的佛像象徵著不同的意義與背景，看到古佛區的展出，而瞭解到佛像深具著歷史、藝術、文化、宗教等多種功能，大眾終能體會到老和尚的悲心悲願，也讚嘆護法居士的發心布施。

參與此次法會者有南投縣縣長林源朗暨同修、南投縣縣議員馬文君、鄭光東、楊靜華、胡國龍、彭百顯、立法委員沈智慧、調查局副局長程泉、前陸委會副主委許惠祐、高雄港務局長游芳來、台灣時報發行人暨普化精舍會長王玉珍、大專禪學會會長暨名建築師李祖原、草屯鎮鎮長同修曾翠華、前南投縣縣長秘書何麗蓉、各精舍功德主、會長、副會長、諸位護法居士大德們。此次皈依者上萬人，法會於十七日凌晨一時圓滿結束。

◀開山五週年慶，老和尚勉大眾「堅住實相」。



↑透過中台世界網站，你可以以優遊佛法大海。

禪門玄音無古今 中台網站傳佛心

「中台世界」，一個出塵脫俗的心靈網站，帶領您悠遊佛法大海，進入「禪」的世界。其內容如下：

一、靈山到中台：將禪宗源遠流長的法脈傳承，化繁為簡，分為單傳、普傳、廣傳三期，對上惟下覺老和尚之修證歷程及中台禪寺，皆有扼要周詳之介紹。

二、弘宗演教：從凡夫到成佛的修學過程中，不免遭遇種種疑難，「法海迷津」為您解惑；「如是我聞」引您契道；「醍醐灌頂」教您活用佛法。藉由惟覺老和尚深入淺出之開示，願您悟佛知見，入佛知見，將佛法落實於穿衣吃飯、動靜閒忙之中。

三、中台公案：修習禪定只為了「神通乎？」惟覺老和尚藉由「語透玄機」的對話方式，教導弟子「直下承擔」，學習佛的「悲智願行」。中台公案生動活潑的修學實例，言簡意深，何妨參究一番。

四、現身說法：為何選擇出家？在家出家有何差別？中台法師親自現身，與您分享：放下高薪高職的動機、割捨親眷私情的心路、體悟佛法的法喜，出家因緣與修行心得。

五、開悟三帖藥：「參禪開悟」是上根利智的特權嗎？心性本具，人皆可頓，只因妄想執著不能證得。於是，老和尚開出數息、參話題、中道實相觀三帖法藥，專醫眾生心病，「修行開悟」不再是遙不可及的神話。

六、梵音剎影：打破時間限制、空間阻隔，透

見護法師詳細介紹「中台世界國際網路」的內容。

過生動鮮明的影音介紹，「梵音剎影」令您親聞親見中台禪寺法會、禪七等各項活動。

歡迎您到「中台世界」

回到您——心靈真正的家。網址：

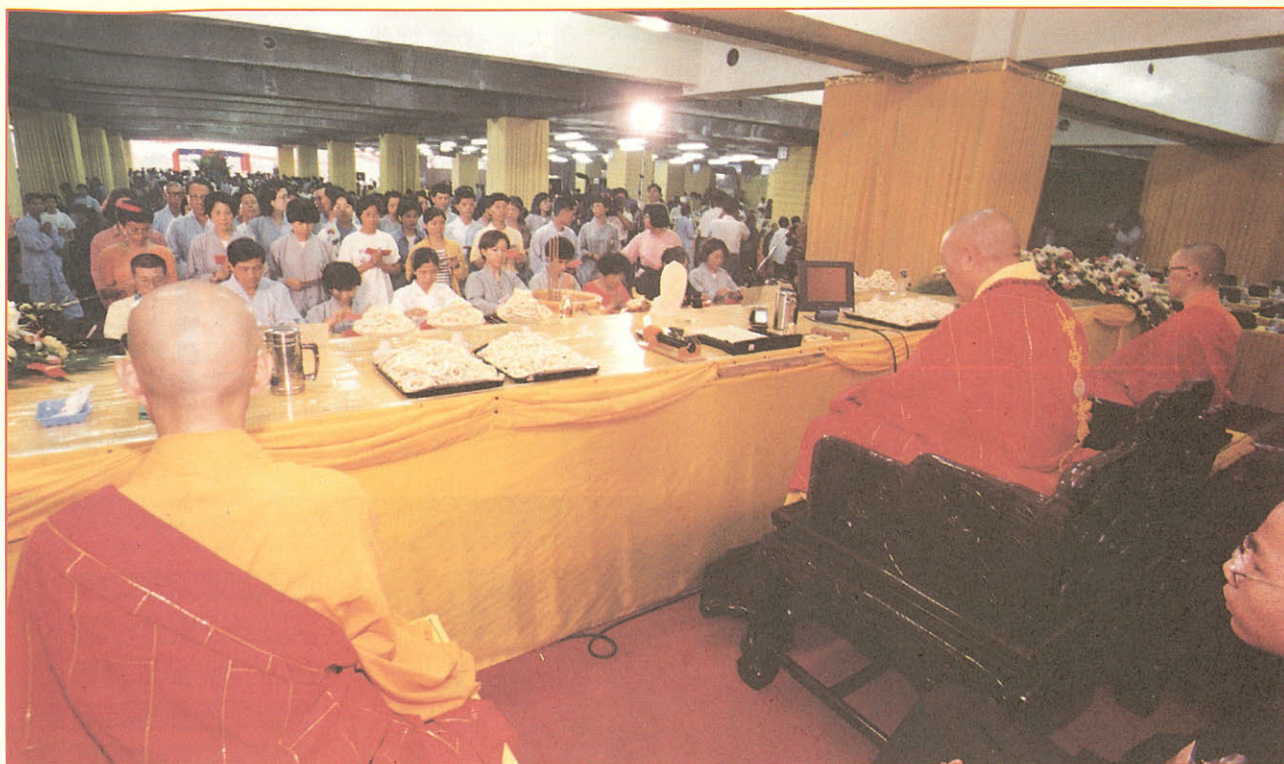
HTTP://WWW.CTWOORLD.ORG.

TW

HTTP://WWW.CHUNGTAI.ORG.

TW





。路行修開邁寶三依飯，僧依飯、法依飯、佛依飯會

中台拈花正眼開 衆生微笑契無生

孟蘭盆法會 網路見真章

「中台世界」網際網路的設立，讓有心接觸佛法的人，能夠在「修行無須涉遠山」的方便中，與大眾共修。

記者 李美鵬／報導

為期三天的中台禪寺開山五週年慶暨全國各界聯合孟蘭盆大法會已於昨（十五）日正式展開，無法親臨現場拈香參禮的信眾，不妨打開電腦，登上<http://www.ctworld.org.tw>，<http://www.chungtai.org.tw>（對應網站）中台禪寺網址，經由現代化的網際網路，同霑「佛法無邊」的法益。

每年皆有來自全省將近六萬名信眾參與的全國各界聯合孟蘭盆大法會，主要是由惟覺老和尚開壇主法，除了恭誦地藏菩薩本願經、孟蘭盆經、供僧齋僧、消災、薦亡、點燈、大蒙山等法事外，並且傳授三皈、五戒及開示法要。

中台山籌備委員會念及到現代社會中，仍有不少信眾為了工作兢兢業業，無法親臨法會現場拈香參禮，所以，今年特別設立了「中台世界」網際網路，讓有心接觸佛法的人，能夠在「修行無須涉遠山」的方便中，與大眾聞法共修。

。心遠長發行修，佛供臂燃↓



擁有美國加州電腦博士學位的中台佛教學院男眾部院長見護法師說，「中台世界」的網站內容包括靈山到中台、弘宗演教、中台公案、開悟三帖藥及梵音剎影等。其中，「靈山到中台」主要是介紹禪宗源遠流長的法脈傳承及當代禪宗大師惟覺老和尚苦修實證的修行故事；「弘宗演教」則解答一般人對修禪的種種疑難，經由惟覺老和尚深入淺出的開示，上網者將可領略佛陀不可思議的智慧；想要了解一代禪師如何教化弟子、祖師門風如何重現二十一世紀及為什麼有這麼多高學歷者要追隨惟覺老和尚出家修行的人，不妨進入「

中台公案」的領域，答案即於當下分曉；「開悟三帖藥」則從數息、參話頭到中道實相觀，透過惟覺老和尚親修實證的頓悟法門，告訴大家修行開悟不再是遙不可及的神話；「梵音剎影」是利用最新的科技

，實況轉播中台禪寺的各項法會活動內容。見護法師表示，由於電腦與現代生活具有密切的關係，所以，「中台世界」設立的目的便是希望打開一扇方便之門，讓大

中台禪寺孟蘭盆法會 惟覺老和尚主法

首日即湧入上萬信眾共襄盛舉 該寺為慶祝開山五週年 昨起一連舉行三天

記者 林佑華／埔里報導

國內最具規模的禪宗道場中台禪寺為慶祝開山創建五週年，昨起一連三天舉行孟蘭盆法會暨供佛齋僧大典，有來自全國上萬信眾參加，由於道場設備尚在興建中，住宿房舍不足，導致南投縣埔里鎮內擁有一千間房的各家飯店大客滿。

由惟覺老和尚主持的中台禪寺，自籌建委員會召開籌備會開始迄今屆滿五週年，因此該寺將於本月十五日至十七日一連三天擴大舉行開山五週年慶暨建孟蘭盆供佛齋僧孝親法會，感謝諸佛菩薩及龍天護法的慈悲加持，同時藉此深具知恩、感恩、報恩的法會慶典，讓全國護法信眾親自驗收發心護持中台道場第一個五年的豐碩成果。

法會恭請惟覺老和尚開壇主法，恭誦地藏菩薩本願經、孟蘭盆經、佛前大供、供僧齋僧、蒙山施食等法事，並傳授三皈依、五戒；會場另設有點燈、供花、叩鐘許願、義賣等活動，另在埔里鎮的普天精舍、奉天寺供應普桌，供鄉親攜帶素食贊普，寺方並提供交通車方便信眾往返。

為慶祝中台禪寺開山五週年，寺方並精製五週年專輯及紀念電話卡三萬份與大眾結緣，並有來自大陸石窟年代久遠的佛像，其他東南亞國家如柬埔寨、緬甸、印尼、古印度、斯里蘭卡等地，由彩繪、石材



。草罪之勞塵濟普，食施山蒙↑



。意創的們僧學現展，計設的窟石煌敦仿以場會↑

眾經由國際網路裏生動的影音，薰修清涼佛法。（摘自86、8、16日大成報）

、鑄銅、原木等質材精製的佛像、香爐、字畫等，提供信眾參觀或請供、認供。

所有活動在中台禪寺主體建築的地下二樓舉行，幾乎完全使用了五千六百坪的基地面積，昨天會場已是人潮洶湧，今、明兩日為週末假日，預計湧進加倍人潮，盛況可期。

另外，佛法進入資訊時代，中台禪寺在「結夏安居」期間，住持惟覺老和尚透過語音系統，對該寺所屬精舍同步弘法，並設網站介紹佛法、禪修及中台禪寺，法會之際並實況轉播。

目前中台禪寺設立「禪門玄音無古今、中台網站傳佛心」的網站，信徒可透過網站一窺禪宗源遠流長的法脈傳承，介紹惟覺老和尚及中台禪寺，並有對「禪修」種種疑難的解答，歡迎上網參訪，網址為：
<http://www.ctworld.org.tw> 或 <http://www.ctworld.org.tw> (mirrorsite)
(摘自86、8、16日台聯會報)

中台禪寺法會 地方首長共襄盛舉

湧入上萬信眾 會場充滿法喜感恩氣氛

記者 余炎昆／埔里報導

南投縣中台禪寺慶祝開山五週年，昨天一連三天舉辦孟蘭盆供佛齋僧孝親法會，昨天湧入上萬信眾，會場充滿法喜感恩氣氛，法會後天有齋僧、皈依、燃香、供僧、大蒙山等儀式，將達到最高潮。

中台禪寺昨天在本山辦近年來難得的大型法會，有誦經、供佛、點燈、灑淨、大蒙山、皈依、供花、叩鐘許願等儀式。南投縣長林源朗、立法委員彭百顯、縣議員馬文君、楊靜華、鄭光東、黃志學、國大

。生眾稠迷醒叩，鐘叩↓

◀ 場會個整了嚴莊，像佛區佛古 ▶



代表馬長風等人到場引領信眾供僧，並感謝惟覺老和尚選擇埔里開山，讓信眾得以接觸佛法。

中台禪寺的「中台世界」網站昨天上網，網站在法會現場設立據點，讓信眾親自操作，體會上網樂趣，而全球各地信眾均可上網，隔洋觀看法會慶典盛況，親聆惟覺老和尚的弘法開示，讓法會現場影音重現。

會場展出珍藏古佛，贏得參觀者讚嘆，認為這是宗教界難得的收藏。中華電信局為配合中台禪寺開山五週年慶，以中台禪寺的外觀、中台佛教學院的紅瓦白樓、中台佛教文物館典藏的漢代石刻阿難尊者作為圖案，發行一組三張的紀念電話卡，只三萬套，昨天在法會現場供應，也引來人潮。(摘自86、8、16日台聯會報)

◀ 各精舍功德主、護法會會長、副會長代表迎禮。





中台法會 萬名信眾同霑法喜

林源朗帶頭發表感恩心情
剃度風波出家眾共襄盛舉

記者 楊樹煌／埔里報導

埔里中台禪寺開山五週年慶暨孟蘭盆供佛齋僧孝親法會，十五日揭開活動，首日即湧入萬餘信徒，場面莊嚴，縣長林源朗伉儷特趕至法會現場虔誠地引領大眾循序供僧並發表感恩心情，剃度風波中的出家眾，也在法會中安詳穿梭，成為受注目的對象。

中台禪寺孟蘭盆供僧法會昨日吸引了來自全國上萬信徒，會場充滿歡喜感恩的氣氛，與會的信眾都以回家團圓的心情返寺團聚，地方政要及民意代等都應邀參與法會。

埔擇還尚和老謝感，眾信表代朗源林長縣投南↓
。法心觸接以得眾大使，山開里



境進的悟證 圖牛十

。露顯頭頭中用動根六在就心真現發，心「證」到心知從

十牛圖在禪門中象徵悟道層次，由宋代廓庵師遠禪師撰繪，每張圖都各附序文及偈頌，說明修行者修持的進境，以牛來譬喻衆生的佛性，這早在佛典阿含經中隱約可見。

從尋牛、見跡、見牛、得牛、牧牛、騎牛歸家、忘牛存人、人牛俱忘、返本還源到入纏垂手。

意指凡夫無始劫來背覺合塵，迷失本性，沈溺於是非得失當中，今日一旦修行，先要尋回本心本性；入門之始，先從善知識聞法，或依經解義，漸漸了解法界一心所造，但正邪仍不辯，真妄亦不分，對心的感覺朦朧不清，似有若無；

依法修行，從知心到「證」心，發現真心就在六根動用中頭頭顯露；

見到真心，野性猶存，見好則戀、見惡則厭，必須加功用行，才能歇住狂心不被境界所迷；

狂心不易歇，念念相隨起，故時時鞭策警惕牢抓心索，務必使心作主；

日久功深，真心常現，是非得失不相干，五欲塵勞隨他去，已能守心自在；

守心成習，任運無誤，心光一片，無需著意，故心相不復存在，達到空的境界；

人空證得阿羅漢，至此凡聖皆脫落，覺妄俱泯，自己的生死大事已了；

但是住空為小乘，必須由空出假，在六塵而能見如不見，聞如不聞，不但人空，法亦空，非經得起千錘百鍊，發大菩提而心不休；

悲智俱足，走出柴門，遊於凡情酒肆間，廣度群迷，破除衆生之愚闇，為真大菩薩也。

在廓庵師遠禪師以前，已有人提出五牛圖、八牛圖，將「人牛俱忘」視為最高境界，停留在自利的小乘空；惟有百尺竿頭更上一步，才能「返本還源」，「入纏垂手」優遊於五光十色中，普施慈憫，空而不空，不空而空，證得菩提佛果，圓滿禪的究竟理想。

林源朗在供佛齋僧孝親法會並代表與會居士信眾，感謝惟覺老和尚選擇南投縣的埔里鎮開山，使大家得以接觸心法，深獲法益，並也肯定中台禪寺五年來，以清涼甘露，滋潤社會人心的貢獻，是時下最珍貴的資產。

五週年慶紀念電話卡與專輯，成為會中深受注目及民衆搶購的焦點；另會場布置成敦煌石窟面貌，展出的古佛，顯示中台佛教文物館的寶藏水準及僧衆的素養與才氣，更贏得觀賞者一致的讚嘆；該項法會將於十七日結束。（摘自8、8、16日中國時報）

〈謹遵佛制〉

結夏安居精進行

護夏供僧絕塵埃



實感人。

〈結夏安居記〉

◎文／釋見護

埔里中台禪寺謹遵佛制，於今年五月二十二日（農曆四月十六日）起，至八月十七日（農曆七月十五日）解夏自恣日止，依律舉辦為期三個月的結夏安居。大眾法師精進辦道，將功德迴向法界一切眾生。儀式中老和尚特別提到，為了建設道場修行菩薩道，所以盡虛空結法界為界，若能以一顆清淨的心結夏，功德是不可思議的。平時修福報、修善法，但結夏期間要精進無為、要了生死，除三寶事外不可外出，把握此因緣好好用功。

結夏期間老和尚於每週一及週四下午二點三十分講四十二章經。大眾法師皆精進用功，珍惜老和尚為大眾法師慈悲講經的因緣，因為無上甚深微妙法

，百千萬劫難遭遇啊！

結夏期間老和尚為了滿眾生的願，並讓弟子們有機會在動中磨練，共舉辦了三次禪七、兩次八關齋戒，兩次精舍聯合大朝山、五週年慶及孟蘭大法會，可見老和尚用心良苦啊！

結夏期間，諸多居士皆發心護夏、供僧，其中特別值得一提的是，高岡屋董事長楊德勝全家人，於結夏第一天即發動護法居士護夏、供僧，那一念護持佛法的心著

中台安居祖師意 真佛永住傳妙音

人類的文明，正以飛快的速度在發展，而中國人是一個懷舊的民族，一方面珍惜古老的傳統，另一方面又接受著新知識、新科技的衝擊，在新舊的文化當中，許多人感到措手不及，不易取得平衡。在佛教界也是如此，三千年前釋迦如來所說的教理、所定的制度，如何融入、進而規範現今社會？這是今年中台山結夏安居所面對的一個課題。

●夏安居第一階段，安心研究經教

在夏安居的第一個月，佛教學院安心地研究經教。教觀綱宗云：「觀非教不正，教非觀不傳。」觀，即是修行的法門。沒有真實教理的依據，修行容易走錯路。古印度有九十六種外道，而現今社會之外道

↑高岡屋董事長楊德勝全家人，於結夏第一天即發心供僧，護法之心，令人讚嘆。



→結夏期間，老和尚定期為大眾法師講經。



，更不止此數。外道者，心外求道也。許多新興的教派，以奇言異行為能事，或以聲光幻影、合成科技矇騙大眾，輕則傾家重則喪命。對心靈的層面有正確的認知者微乎其微，而科學於此又無能為力，故高知識份子墮其窠臼者亦不乏人在。這正是「觀非教不實」。而佛法對人之心、身境界早已有切實詳盡之闡述，實是人人應發掘之心靈寶藏。

今日教界，有另一異相，便是以學術考據來「研究」佛法在文字相上大作文章。殊不知佛法說法，是以指標月，凡有所說，皆在破心執著。故金剛經隨立一法，即泯一法；禪宗祖師茶、言、棒、喝，始終不立文字。教理之旨，在藉教悟宗，得魚而可棄筌也。佛法須實修實證，未有修證而妄加評判佛經佛意，斷人善根，誤之甚矣。這正是「教非觀不傳」。真理的展現方式，是依時、地、人、事而有所不同，而誤解真理者，代有其人，但是佛法的

◀結夏安居第一個月，大眾法師安心研究經教。



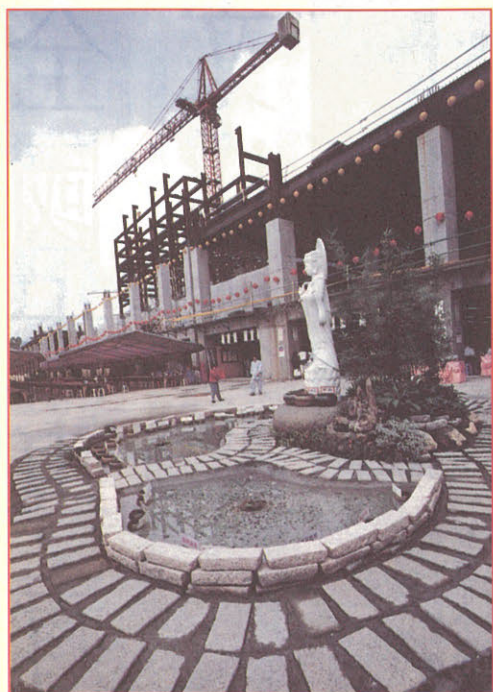
真理，是千古不異的。

●夏安居第二階段，考驗「動中安居」功夫

夏安居的第二個階段，正值中台山禪寺舉行一連串的大專、教授、校長禪七，於是常住、學院全體出動護持，考驗大眾「動中安居」的功夫。在家人修行，從古至今皆不容易。老和尚以其睿智與魅力，開創現在中台精進禪七的制度，在老和尚的精心指導及居士們不懈的用功下，這七天使許多人脫胎換骨，對人生、修行有了前所未有的體認。放眼當今社會，科技突飛猛進，而人心更覺茫然，社會日新月異，人的苦惱問題更是層出不窮。所不變的，是人類苦惱業報的根源：貪、瞋、癡三毒。中台山的禪七、禪修班等，正是因應現今社會架構而展現的禪修方式。時時反觀自性的禪修，是最直接了當化解三毒、究竟解說的方法，此理古今皆然，此修證的真髓，是不可能改變的。

●夏安居第三個階段，全力投入五週年慶暨孟蘭盆法會

夏安居的第三個階段，適中台禪寺五週年慶暨孟蘭盆大法會。眼見中台禪寺骨幹從地湧出，老和尚、大眾法師及無數護法大德的發心總算有初步的成果驗收。這一



座融合了中、西、傳統與現代文化的宏偉建築，本身即象徵了佛教在二十一世紀所應扮演的一个世界性角色。孟蘭盆法會現場展出了百餘尊古佛文物，更精心佈置了一個「仿敦煌石窟」，在藉由刊版文字，讓與會大眾徜徉於二千年浩瀚的佛教歷史之時，能進一步了解到佛教對中國社會、文化、藝術深遠的影響。法會中更展示了

↓86.5.21日舉行結夏受籌儀式，開始為期三個月安居期。

◀孟蘭盆法會現場的縝密規劃，是大眾法師夏安居最後期間的精心創作。



「中台世界」網站，讓中台禪風法音，透過國際網路，傳入世界各個角落。「禪門玄音無古今」，這次的法會，正是一個傳統與科技的組合，佛法現代化的表現。相信中台山，必能掌握時代的脈動，從靈山單傳到中台廣傳，直承如來正法眼藏，以隨緣不變的這念心，帶領大眾進入二十一世紀，一個人類與佛教的新紀元。

中台山全國大專青年

佛學徵文比賽揭曉

第一名見彥法師（陳子昂）、第二名蕭竹儀、第三名劉明德、第四名見恆法師（吳東瑩）。

八十五年度中台山全國大專青年佛學徵文比賽（題目：見性成佛），經過一年多嚴格的評審、考核，終於在八十六年八月二十八日揭曉了。第一名陳子昂（已出家

，法名見彥師），第二名蕭竹儀，第三名劉明德，第四名吳東瑩（已出家，法名見恆師），當天各界代表及地方政府首長皆來共襄盛舉，場面莊嚴法喜。

中台山為提倡大專青年研究佛法之風氣，並建立正確的知見，由社會各界人士發起贊助「中台山全國大專青年佛學徵文比賽」，以期將佛法推廣至社會各階層，達到端正人心，淨化社會之目的。

老和尚於頒獎典禮上表示，為了要使佛法藝術化、文學化、生活化、教育化，要達到這些方便，就要開一些方便管道，而

徵文比賽就是藉著文學的管道，進一步達到對佛法的認識。佛學智慧是清淨的智慧、平等的智慧、慈悲的智慧、超然的智慧，使文學與佛法相得益彰。

老和尚並表示，藉文藝活動把佛法的真理「超凡入聖、了生脫死」，推廣到社會各角落，使社會達到真正的人間淨土，希望大眾多多支持。

典禮上邀請教育部羅虞村司長擔任主持，他法喜地表示，他也是此次評審委員之一，看了這些文章，覺得大家真的快「明心見性」，就只差臨門一腳了。他並幽默地說，請四位得獎者一一上台發表心得，是否真的「有料」即刻見真章，因為文章實在太棒了，霎時臺下溫馨的哄堂大笑。

第一名見彥法師（俗名陳子昂，臺大電機系今年六月畢業，七月發心出家）。見彥法師感恩地說，今天得獎皆是師父及大眾的慈悲與鼓勵，得獎只是一個開始，修行才是最重要。感謝老和尚長年主持禪七，才能聽經聞法，感謝諸多法師鼓勵。

第二名蕭竹儀（國立臺灣大學園藝系研二學生）。他感恩地說，除了感恩還是感恩。體會到修行學佛受益良多，修行學佛要跟對大善知識才不會走遠路。更是深深體悟到當前這一念的重要性。

第三名劉明德（政治大學研究所碩士班畢業）。他法喜地說，看到老和尚的照片即清涼，煩惱即可解除，接近老和尚是多麼地幸福，中台山是很有福氣的，要好好珍惜每個時刻學佛。並體會到得失心的痛苦，及放下執著的好處。

第四名見恆法師（俗名吳東瑩，實踐管理學院社工系今年六月畢業，七月發心出家），見恆法師感恩地說，感謝老和尚的慈悲，感謝普觀精舍住持見昶師兩年多的教導，使他對佛法有所深入了解。體會到何謂的「覺性」、「無住心」、「釋迦拈花，迦葉微笑」這一念心，真是感恩。佛法真是不可思議，首獎、菩提獎者皆是中台山的法師，又是中台山中台世界網



際網路的組員之一，但決選之前皆尚未發心出家。

最溫馨感人的一刻即是四位得獎者，皆把得獎的獎金供養老和尚，獎品供養中台山。這一刻讓人深深體會到學佛真是好，學佛真是清涼。

參與此次頒獎典禮者有教育部社教司羅虞村司長、大專禪學會會長李祖原、省府

經建會歐禮足主祕、南投縣縣議員馬文君、鄭光東、黃智學、前高等法院法官吳火川、淡江大學教授高思懷、自由時報副總編輯王家華、教育部賴明伸課長、文學作家梁寒衣、楊國香編導，以及各精舍住持法師及各精舍功德主、會長、副會長等，皆來共襄盛舉。

第一名作品

見性成佛

◎文／見彥法師（陳子昂）

「大夢幾時醒，幸遇名師慧炬頓驅長夜闇」

「覺來當下是，不從外得衣珠原屬自家珍」

漫漫長夜，無始大夢，衆生於三界之中，不知萬物之緣起，百代之歸宿，宛若秋楓飄零，隨業流轉，載浮載沈於煩惱苦海之中。曾何得以依靠，又何以搏扶搖而直上，任運自在。浮生若夢，為歡幾何。含生不知所有諸相，不過是夢幻泡影，譬如朝露，去日苦多；亦如電光，剎那生滅壞散。惟執夢為實，枉受輪迴。不過百年之身，常懷千歲之憂。然蒙世尊慈悲，以一大事因緣，出世於五濁惡世之中。以智慧光照破衆生癡闇，以大法鼓震醒衆生迷夢，咸令衆生畢竟大樂。然何者為畢竟之大樂？即是衆生本具之眞常安樂，清淨的本心本性。

●見性成佛，成的是法身佛。

「佛法如甘露，除熱得清涼。」為使衆生皆能究竟解脫，世尊廣說八萬四千法門，以因應不同根器。然而，實際理地之中，不立一法。所有八萬四千法門，皆為隨順衆生之心病而設。即是因人而異，一切

萬法本不自有，皆是方便。所謂方便者，即是有為。藉假修真，重慮緣眞，以有為之法，對治種種妄心。如以不淨觀，對治貪著。然而，雖除欲愛，仍有法執，著於不淨，而非契入無念無住無相之本心本性。所以，世尊欲利益上根之機，於靈山會上拈花示衆，迦葉尊者破顏微笑，會佛旨意。佛曰：「吾有正法眼藏，涅槃妙心，實相無相，微妙法門之旨，付囑於汝。」此即是直指心性，不假漸次。以此圓頓之法，令衆生不走錯路，不走遠路，直下承當，當下即佛。而使修行解脫之路，更為清楚光明地如如呈現。

「心性本具，人皆可頓，當下即是，個個成佛。」世尊傳下「正法眼藏，涅槃妙心，實相無相」之妙旨，為一頓超聖位之殊勝法門。然而，若不能明白其理上之意義，不實踐其事上之修行，僅妄稱與佛無異，已登聖位，那麼不僅得不到利益，反而自傷法身慧命，更添惡業。所以吾人必先明瞭明心見性，見性成佛之宗旨。

所謂「明心」，即明白當下這念菩提心；所謂「見性」，即見到吾人之眞如本性。昔日，世尊於菩提樹下，夜睹明星，大



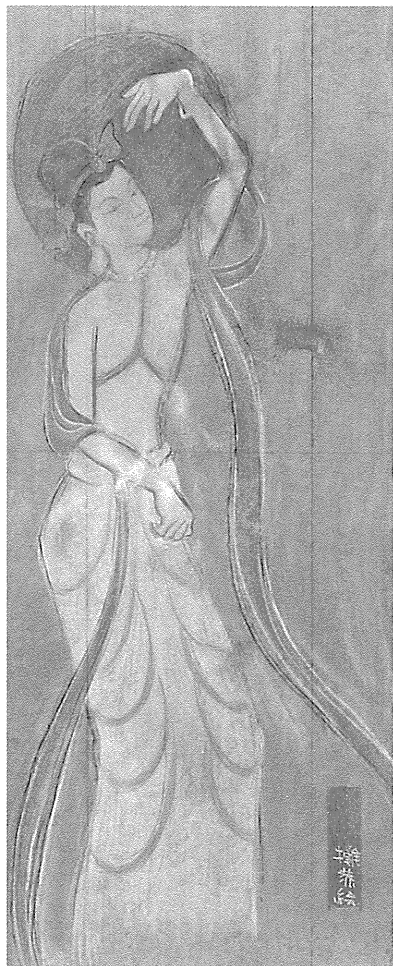
會得獎者與老和尚合影，分別是見彥法師（左二）、見恆法師（右二）、劉明德（左一）、蕭竹儀（右一）。

悟嘆曰：「奇哉！奇哉！大地衆生皆有如來智慧德相，只因妄想執著，不能證得。」此如來智慧德相，即是菩提心，亦是眞如本性。佛者，覺也，指吾人當下這念心性。所以明心見性，即是成佛。然而佛有三身，見性成佛，成的是法身佛。正如壇經云：「清淨法身，汝之性也。」法身佛，遍一切處，含一切法，不生不滅，本自圓滿究竟。

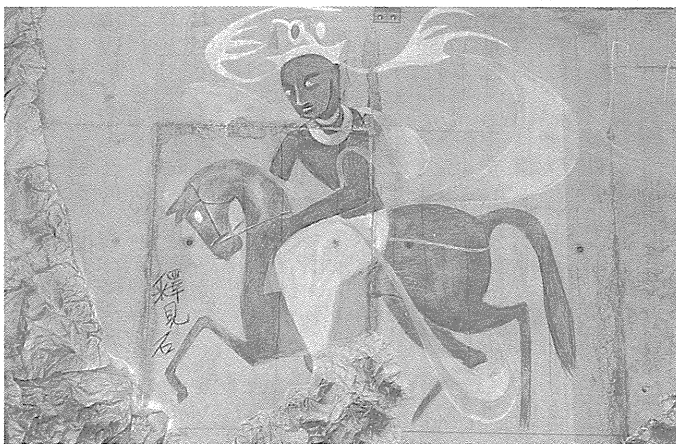
而化身佛，是順應因緣而作用示現的，終須歸於法身。正如釋迦牟尼佛示現八相成道，四十九年說法：以有因緣而度衆，又因衆生福德淺薄而示現入涅槃，卻言：「若以色見我，以音聲求我，是人行邪道，不能見如來。」遺教經云：「會亦當滅，會而不離，終不可得。」化身為有生有滅，終究了不可得。相對的，法身常在，不假外求。欲離苦得樂，了生脫死，即須歸向法身。

●唯有回返法身，方為安隱歸處。

因為生死即生滅，不論是輪迴中生命之分段生死，或心念之異滅，皆是苦因，亦為苦果。正如無常經所云：「外事莊彩咸



圖繪／攤見釋會



歸壤，內身衰變亦同然，老病死苦常隨逐，恒與衆生作無利。「唯有回返法身，本具一切清淨安樂之德，不生不滅之性，方爲安隱歸處。所以明心見性，見性成佛，實爲最妙最上乘之法。咸令衆生，不歷僧祇，得入佛智，究竟大樂。」

古德有云：「貴知見，不貴行履。」修行之目的，在明心見性，見性成佛。但在知見上不能達何爲心，何爲性，那麼明心見性，不啻是空中樓閣，遙不可及。所以吾人必先識心性之意義。

對於宇宙的形成，現代的物理學者以「宇宙大爆炸」的理論加以解釋。整個世界，是經由極度密集的物质爆裂後所產生的。但是，這是否寓意著所有的生命，不過是爆炸後，物理與化學現象的運作？就連我們現在所想，所感受的一切，也只是因爲物質與能量不斷變化的產物？對於精神層次，科學又能如何解釋它的現象來源？佛法以超越科學範疇的智慧，解開了衆生的迷惘。

一般大眾將精神層次通稱爲心。然而，心可分爲生滅心，菩提心。生滅心者，就是我們一個接連一個的思緒，遷流造作的念頭。好比喝茶，感覺第一口香郁芬芳，第二口就稍嫌平淡。第三口時，心念已飄到喝完茶後的事物。隨著時間的流逝，人事的變遷，人的心念變化無常迅速。如風拂湖面，升起陣陣漣漪，又歸於平靜。後面的念頭一生，前面的念頭即滅。那麼，哪一個才是我們的真心？如果所有念頭都是真心，就有無數的我，而且不斷生滅，沒有一個我是恒常不變。那麼人生實爲悲哀，因爲不過百年之日，沒有一個作主的我，只是不同念頭和感受所組成。而一切念頭，只是受到外境的支配而成，住、壞、空。當下一過，灰飛煙滅，徒生惆悵。相反的，如果所有的念頭都不是真心，那麼真正是主人的本心又在那裏？

●芸芸衆生，無奈飄泊在這悲歡離合的戲曲中。

真心，即爲菩提心，亦可稱爲覺性，也就是「無所住而生其心」的無住心。當吾人不執著攀緣，不顛倒妄想，如實而用的這念心，就是真心。凡夫的心，是向六塵攀緣，見財色起貪愛，見名利起執著，得之則喜，失之則憂，永遠於外在的事物上遷流。然而這些事相的本質，因消逝迅速而無常，正如孔子臨川悲嘆：「逝者如斯，不捨晝夜。」一切事物隨著因緣聚會而生，因緣分散而滅，所以本質爲空；既然事相不外苦、空、無常、無我，芸芸衆生，飄泊在這悲歡離合的戲曲中，歷經滄桑，誰得而安。昔者，四祖道信往謁三祖僧璨，乞以解脫法門。三祖曰：「誰縛汝？」道信曰：「無人縛。」三祖曰：「何更求解脫乎？」道信於言下大悟。誠然，一切之苦，本來虛妄，不過是自導自演的鬧劇。金剛經亦云：「凡所有相，皆是虛妄。」但衆生執著不捨，自心自縛，吐絲自纏，而起生死流轉。當放下偏計，皆無所住，行一切善，不著一切善，即是菩提心。

。能無所住，則不被境風所轉，謂之定；又能生心，即是慧。定中有慧，慧中有定，定慧不二的心，就是菩提心。

但是這無住心，不是瞌睡昏沉，糊塗癡闇；不是無聊，無所事事，失去定力智慧；更不是無記，落入無事夾縫，變成「死水裏不藏龍」，冷水泡石頭。所以金剛經云：「發阿耨多羅三藐三菩提心者，於法不說斷滅相。」昔者，有位老婆婆供養一修行人數年後，爲了試驗修行人的修持，便叫自己的小孫女抱住修行人的修持，人說道：「山冬無暖氣，枯木亦寒虛。」老婆婆便知修行人只得了枯定。修行人心生慚愧，更加用功。老婆婆第二次測驗他時，修行人便對小孫女說：「天知地知，你知我知，不要給你婆婆知道囉！」老婆婆便知修行人開悟了。所以經云：「善能分別諸法相，於第一義諦而不動。」無所住不是枯定，冷清清的，而是應該寂寂惺惺，惺惺寂寂，清楚明白，如如不動。

●真正的菩提心是真心、深心、大悲心。

壇經曾云：「何名無念？若見一切法心不染著，是爲無念，用即遍一切處，亦不著一切處。」又云：「若百物不思，當令念絕，即是法縛，即名邊見。」真正的菩提心，是真心、深心、大悲心，而非執於不起一切作用的死寂境界。更進一步，吾人可從事上說明此菩提心。達摩血脈論中，很清楚地明示此心：「三界混起，同歸一心，前佛後佛，以心傳心，不立文字。」問曰：「若不立文字，以何爲心？」答曰：「汝問吾即是汝心，吾答汝即是吾心。」問吾即是汝心，從無始曠大劫以來，乃至施爲運動一切時中，一切處所，皆是汝本心，皆是汝本佛。」

誠然，心性昭然，本來現成，即在問答之中，見聞覺知之中。禪本平常，吃茶吃餅揚古道，隨拈一法皆實相。搬柴運米，穿衣吃飯，無不是神通妙用；在日常生活一舉一動中，心性就是如此自然的流露。所以金剛經的開始，即是如此的記載：爾時世尊食時，著衣持鉢，入舍衛大城乞食。於其城中，次第乞已，還至本處，



圖繪／矩見釋

飯食訖，收衣鉢，洗足已，敷座而坐。

世尊是如此的安詳平常，沒有造作，沒有一切染著過失。法爾如是，就在這日常起居中，世尊為諸弟子說著甚深微妙法。長老須菩提領悟到這無言之旨，即從座起，讚嘆「希有世尊，如來善護念諸菩薩，善付囑諸菩薩。」天上天下，唯有如來，能常行中道；一切時中，如此悠然徜徉於生命的實相，並教化一切有情。其實佛法就是如此平實呈現。楞嚴經中有個公案：昔日波斯匿王傷髮白面皺。佛言：「大王，汝年幾時見恒河水？」王言：「我生三歲，慈母攜我，謁耆婆天，經過此流。」佛又言：「汝今觀此恒河，與昔童時觀恒河之見有童耄不？」王言：「不也，世尊！」世尊即於此時開示心性，言道：「大王，汝面雖皺，而此見精性未嘗皺。皺者為變，不皺不變，變者受滅，彼不變者，元無生滅。」經中明示不生不滅的心性，就是此見性，亦是吾人能聞，能思之心；只是凡夫因此心有無限的執著，作繭自縛，而不能自在，所以誤認此心不是菩提心；其實離開煩惱，那有菩提？手心不離手背，波浪與水本無異。悟得此理，並落實於事上，當下就是明心。所以經云：「心佛眾生三無差別。」

●真正空性，有如明鏡本無一物。

明瞭了菩提心，就要更進一步去瞭解本性。本性就是空性。六祖慧能大師於五祖弘忍大師座下大悟時，即言：「何期自性本自清淨，何期自性本不生滅，何期自性本自具足，何期自性本無動搖，何期自性能生萬法。」正闡明了吾人本具的空性。空性，亦名涅槃；涅槃者不生，涅槃者不滅；涅槃者，不生不滅。在這個世界中，無一物是吾人可以永遠擁有而不壞散的。仔細思惟，萬事萬物必是成住異滅。遙想力拔山兮氣蓋世的項羽，已成蕞爾之土；雄姿英風之公瑾，羽扇綸巾談笑殲敵的孔明，也皆藏於區區之木。但是，在這瞬息萬變的生滅當中，仍有一不生不滅的空性。西



天四祖優婆塞多尊者，於十七歲，投三祖商那和修尊者出家。三祖問：「你年幾歲？」四祖答：「十七歲。」三祖云：「汝身十七耶？性十七耶？」答曰：「我見師髮已白，是師髮白耶？是師心白耶？」三祖曰：「我今是髮白，而非心白也。」四祖答曰：「我身十七，非性十七也。」語畢，三祖深器優婆塞多尊者，遂為落髮，授與衣鉢。從師徒簡單的對答中，可以了知，儘管外在的身相變異，聖者契入自性，卻是無有童耄與衰壞的。

然而空性並不是一無所有的空。若空性是斷滅一切的空無所有，如木石一般無知無覺，那麼諸佛菩薩又怎能以遊戲三昧，大作夢中佛事，建立水月道場，使眾生離苦得樂？昔日雲光法師說法感動天女散花，然而吃牛肉的貪著卻沒除去，且以「邊吃邊空」的斷滅之見來袒護自己。結果大限一至，往生畜牲道，作牛還業。這正是斷見造成的惡取空，不但不能解脫三界之苦，更招感三塗果報。所以古德有云：「

寧教執有如須彌，不教著空如芥子。」另外，空性也非除滅色身意想，達到非想非非想的禪定境界；非想非非想處定仍屬於有為法。此定是有出有入的定，仍受輪迴，所以是生滅的。而且，不存色身意思的空，仍存有此空境，所以是有為。因此楞嚴經云：「舜若多性可銷亡，燦迦羅心不動轉。」

真正的空性，有如明鏡，本無一物。但物來物現，能含萬事萬物，兼容並包。雖照物卻無所染著，於物離也了無滯礙。然此鏡像並非實有，而此鏡體亦非偏空；倘鏡像實有，薄薄之鏡焉能涵容山河大地？鏡體若空，鏡像依何而現？所以空性是真空妙有不二的。十法界依之而生，諸妙用依之而起。誠如六祖壇經云：「世界虛空，能含萬物色像。日月星宿，山河大地，泉源溪澗，草木叢樹，惡人善人，惡法善法，天堂地獄，一切大海須彌諸山，總在空。世人性空，亦復如是。」又云：「萬法在諸人性中。」正因其有，空理方能顯

現；也正因其空，才能成就有。真空不空為妙有，妙有不有為真空。有空正是一如，不一不異。所以心經云：「色不異空，空不異色，色即是空，空即是色。」正如質能互換一般，具足條件，能量可以轉變為物質世界；當環境改變，物質會改變壞散，但能量始終未曾增減。

●若得見性，即能出五蘊之獄，不再流浪塵勞。

心經云：「是諸法空相，不生不滅，不垢不淨，不增不減。」壇經亦云：「世人妙性本空，無有一法。」空性包含萬法，卻無一絲一毫的實有。其中不立一相，沒有對待分別，本是圓成一體。所以能成萬法，正如水能成冰，是遇緣而生，卻非本有冰於水內，遇冷而出；冰水即是一體。所以真性之內，絕生佛之對待，何有垢淨之分？那有人我之別？眾生顛倒，不識自家風光，執四大合和為身，六塵緣影為心，流浪輪轉，反主為客，也正是迷於此理。大寶積經中，舍利弗尊者曾言：「一切諸法，無為無生無言是空。若是空者，有何可證？」空性之理，不住一相，行無行，言無言，證無證。也因此，才能神通自在，不礙於物，起大悲大智，大願大行，任運莊嚴。

空性一理並非遙不可及；試想萬事萬物，在當下的時間空間一消逝，下一剎那就產生了變異。世間種種如電影般一幕幕閃過；影終人散，不過一片寂寥；一切不是自空而起，又還歸虛空？就在這擦身而過的剎那，虛空又何曾壞散？而在初春的疏落中，新枝吐芽；深秋的蕭颯中，古月映楓；四時的興化，氣象萬千，不也是虛空涵容之德？若能無取亦無捨，春到花香處處秀，山河大地皆如來。所以蘇軾《前赤壁賦》有云：「蓋自其變者而觀之，則天地曾不能以一瞬。自其不變者而觀之，則物與我皆無盡也。」空性之理，朗朗現前。

昔者，楞嚴會上，憍陳如尊者，自陳所



悟「客塵」一理。說明妄想、煩惱，有如空中微塵，來來往往，但是空性卻如虛空一般，寂然不動。悟得此理，客塵來往，無礙於虛空，則無入而不自得。久之，妄想也就銷歸自性。由此可知，若得見性，即能出五蘊之獄，不再流浪塵勞；契入無為解脫之涅槃，返坐自性道場。

壇經云：「佛法是不二之法。」涅槃經亦云：「不二之性，即是佛性。」那麼前文，釋心闡性，豈不大違世尊旨意？若究竟之理，菩提涅槃本為一。分心分性，不過以體用不同的角度，來闡明佛性。如人未曾見過太陽，則先為其敘述太陽的光芒，再敘述太陽的本體；使之不錯認陽光即為太陽全體，或只知太陽本體，卻不知其普照大地之德。同樣的，菩提心為用，所以是無住生心。涅槃性為體，所以能含萬法，卻無生滅。若離涅槃，何來大機大用之菩提心？若捨菩提，則此涅槃單著偏空，失去了靈知靈覺，隨緣任運之佛莊嚴。所以方等時，世尊讚揚大乘，彈劾小乘沉溺貪著於三昧酒。般若時，蕩空破執。法華涅槃時，開權顯實，會三乘之權，於一

乘之實。皆是令諸行人得入菩提涅槃一如的佛知見中。但在「一真如法界內，亦不礙吾人作指月之標，使行人能不偏頗，趨入中道實相。」

●六根清淨方為道，原來退步是向前。

「有教無觀則罔，有觀無教則殆。」佛法並非是附庸風雅的形式上之學；三藏十二部經典，歷代祖師的論作，其目的不外是令眾生咸入毗盧性海。欲馳騁於佛法的空明自在之中，無非是依教奉行；落實於身口意，不妄於一切時中。然而修行諸多歧路境界，恐非是凡夫之智所能臆度。唯有依教理為迷航之燈塔，方能不落險境。因此，於理上瞭解心性後，更要證悟。證悟之後，更要精進無為，直登無上正等正覺。否則說心性，只落得恒審思量，枉度善緣。境風浩浩，心火炎炎，無常一至，眾苦交逼，只能隨業流轉，亦無有是處。

佛法以五戒十善為修行的基礎。在小乘，有五停心觀，四念處等法門。大乘依六度萬行，利他之中完成自利。然而五祖弘忍大師曾言：「不識本心，學法無益。」金剛經亦云：「若菩薩通達無我法者，如來說名真是菩薩。」須於理上知了本心本性後，種種觀想修行，才有依歸。但也不可因此自謂與佛無異，得少為足，徒增我慢。古德有云：「修德有功，性德方顯。」事上仍須依悟起修，腳踏實地。用功之法，可分為二：一者依理，一者以事。

「實際理地，不立一法；佛事門中，不捨一法。」雖於空性之中，無有諸相，修行之道，卻不礙順應眾生習氣，從有為入門。眾生心習於攀緣，依附外境以為安住之處。若沒有一實際法門，有修有證之境，小機眾生恐是多生惶恐，無法安心辦道。所以於加功用行中，藉種種對治之法，漸次去除顛倒妄想。「先以善捨惡，再以捨攝善」。廣行一切善法，增長善根福德，提昇心境；斷除一切惡法，停止惡業造作累積，不令惡果成熟。日久功深，將貪瞋痴降伏之後，心清涼身輕安，再連善

法也不住。待因緣一成熟，即可證悟自性。好比一杯濁水，停止搖動，塵質沉澱，清水現前；方知心性本具，智慧與禪定本在心源。所以高峰妙祖師曾言：「手持青秧插滿田，低頭便見水中天。六根清淨方為道，退步原來是向前。」手持青秧就好比加功用行。然不執於滿田的青秧，低頭反觀之時，性天才了然呈現。

悟起後修方是真修。契入自性後，褪去了我法兩執，方是依真實因地修行。「未悟之時猶自可，悟了之後事更多。」一待濁水沈澱，方見杯底滿是雜質。此時，更須除去雜質，如金銷礦。所以悟後，可以在水邊林下保養聖胎，靜中養成；亦可以於紅塵俗事中，如達摩二入四行觀所云：「但為去垢，稱化眾生而不取相。」自利利他，廣行六度，經由種種境界，將隱藏於心中的執著煩惱習氣一一去除；所以楞嚴經有云：「理則頓悟，乘悟併銷；事則漸修，因次第盡。」對於長久習氣，亦不妨以種種觀行對治，或以思維轉化心念。好比起了無明煩惱，即可依著隨緣報冤無所求稱法的道理，提起正念，使於菩提道上得不退轉。觀行思惟化解了心障，即歸於無念；但能作主，不成法執，則法法平等，無有高下；迴護用功，百尺竿頭，更進一步。

●參話頭法門，乃見性成佛之頓悟妙法。

以上屬事修。正如六即佛偈，含生仍須歷經觀行即佛的階次，以達四住脫落。再更上層樓，直至究竟即佛，大事畢已。所以頓悟不礙漸修，漸修不礙頓悟。不假漸修，初悟之人，力未純熟，無始習氣，怎能轉化？塵沙無明之惑，怎能盡消？智顗大師，為使修行眾生，免於墮入不知生佛迴異之邪見，才明示六即佛。應當知即且六，漸次用功。楞嚴會上，佛於大眾了悟淨妙圓心之後，仍以種種律儀，安立道場，放光說咒，示五十五位，五陰魔事，殷勤勸囑，使悟後起修，不落於障難，亦是此意。只不過是漸修不住漸修，行一切善



而無一善曾行。

在漸修之中，法門不同，猶有粗細，頓漸之分。禪宗門下，有參話頭之微妙法門，是細中又細。何謂話頭？話頭即是念頭未生之前，不生不滅之處。藉參究話頭之法，以起疑情。則疑情一起，便是一念抵萬念，以毒攻毒，如一壩以擋萬頃之波濤，將所有妄想抵除。此處有如避風港一般，在此用功，不落旁雜閒岔。因緣時節一到，頓斷疑根，虛空粉碎，大地沈平，方見本來面目，始信與佛不二。既已契入話頭，更須時時照顧，以使功夫成片。如達摩二入四行觀云：「凝住壁觀。」圓覺經云：「圓照清淨覺相。」在話頭上綿綿密密，反聞聞自性，性成無上道。契入話頭，就尋到了安住之處。此外，藉著參話頭一法，可將過去無始劫以來的種子大瀉一番，舊路回家，使心水得以澄清，轉識成智。所以參話頭法門，實為見性成佛的頓悟妙法。

楞嚴經云：「一切衆生，從無始來，生死相續，皆由不知常住真心，性淨明體，用諸妄想，此想不真，故有輪轉。」就真心常住來論。若常，則真何需復，妄從何起；就性淨明體來論。若淨，則何須銷礦去塵；若明，則本不可蔽。所以起復圓明之心亦妄。佛性天然，歷歷明明。當下即是，不假漸次方便。華嚴經云：「不起凡夫染污心，即是無上菩提道。」壇經亦云：「凡夫即佛，煩惱即菩提。前念迷即凡夫，後念悟即佛。前念著境即煩惱，後念離境即菩提。」無明好比夢中諸相，夢時非無，醒時卻了不可得。無明本來虛妄，惟衆生於無生中，妄見生滅。一切諸法為幻，不過衆生未盡滅貪著幻有之心，所以於妄功用中，顯出種種修行差別。好比鑽木生火，兩木相因，火出木盡，灰飛煙滅。

●修行必以不生滅因，方能契不生滅果！菩提涅槃。

倘若了知所有階位修行不過是妄功用，當下離妄而無所離，則迷情不復，那有漸次。譬如夢中有疾，若知是夢，怎會痛不能堪，又何必遑遑尋醫？既是本性圓明，則如水不洗水，塵不染塵，何來加行，頭上安頭？昔者，四祖接引牛頭法融，曾言：「夫百千法門，同歸方寸；河沙妙德，總在心源。一切戒門、定門、慧門，神通變化，悉自具足，不離汝心，一切煩惱業障，本來空寂；一切因果，皆如夢幻；

無三界可出，無菩提可求，人與非人，性相平等，大道虛曠，絕思絕慮。如是之法，汝今已得，更無闕少，與佛何殊，更無別法。汝但任心自在，莫作觀行，亦莫澄心，莫起貪瞋，莫懷愁慮，蕩蕩無礙，任意縱橫，不作諸善，不作諸惡，行住坐臥，觸目遇緣，總是佛之妙用，快樂無憂，故名爲佛。」圓覺經清淨慧菩薩章中，世尊亦是如此宣說：「居一切時，不起妄念，於諸妄心，亦不息滅，住妄想境，不加了知，於無了知，不辨真實。」牛頭未見四祖，百鳥啣花供養，但一見四祖，則百鳥尋覓無人。此正是理入，一聞了悟實相，即入佛知見。心性本是不生不滅，無念無相。所以修行必以不生滅因——無爲法，方能契不生滅果——菩提涅槃。既然是無爲，則必無種種對治之有爲心，也無有修有證之境界。正如「狂心頓歇，歇即菩提」，直契法身，自了成佛。無爲法，即是中道實相觀——堅住正念，任心自在，忍心不動。

始終心要云：「中觀者，破無明惑，證一切種智，成法身德。」又言：「從因至果，非漸修也，說之次第，理非次第。」中觀者，中道實相觀；即事即理，事理圓融，不一不二；

正智如如，任運騰騰，不即不離，道爾如是。就是一念到底，自身等佛——修無修修，行真精進。靈光耀耀，坐寂滅場。一行三昧，不纖毫忘念。揚古道於吃茶吃餅，發神通於挑柴運米。「回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴。」



圖繪／北見釋會

「其實，一切言說文字，無非是指月之標。見性成佛，不過知幻即離，離幻即覺。就是諸惡莫作，衆善奉行，自淨其意，如是而已。一種平懷，依著平常心，沒有機巧造作。放下我法兩執，但盡凡情，莫作聖解。達摩祖師偈云：

亦不睹惡亦生嫌
亦不觀善亦勤措
亦不捨愚亦近賢
亦不拋迷亦就悟
達大道兮過量
入佛心兮出度
不與凡聖同纏
超然名之曰祖
如是我聞。

一念不生三昧現 箇中無生亦無死

老和尚開示於八十六年度
大專精進禪七「生與死」講座



所謂生與死，每人皆有這麼一個關口，可是在迷的人不知道生也不知道死，但覺悟了的人就知道生、死的重要。

對生、死的看法，儒家與佛法有某種層次上的差別。儒家孔子所說：「未知生，焉知死」是希望我們去參究自己生從何來？以佛來說，又更進一步了，就是要我們「了生死」。

●寧可持戒而死，不可破戒而生

儒家對生死的看法，如果我們一個人在世間上建功立德，為國家、民族、社會盡心，如此，則雖死猶生，因為即使是死，但他的精神長存。如：歷史上的岳飛與秦檜，岳飛留芳千古，秦檜則遺臭萬年。岳飛的忠孝精神永遠長存，這就是儒家對生、死的看法。

孔子所說：「朝聞道夕死可矣！」這就證明我們人生要追求一個真理，我們悟到真理，是為道而犧牲，為國家、社會而犧牲，這也是道啊！這樣子犧牲了，那麼他的生命卻始終存在的。而我們佛法上也有這種說法，「寧可持戒而死，不可破戒而生」，就是為了道。成道第一個要持戒清淨，所謂「戒定慧三無漏學」，如果我們

戒不清淨，以後會帶給我們一些生死與煩惱。佛法上也說：「尸羅不清淨，三昧不現前」，如果戒不清淨，想要得到最高的定，也不容易，所得到的定即是邪定。

那麼在我們佛法來講，除了這些意義以外，另外還要更進一層，即認為生也是苦、死也是苦，所以要「了生死」。

一個人在世間上建功立德，是一個功德，也是一個福報，可是我們人還有過去、現在、未來，你建功立德，就算是有了福報，將來是人的果報，人天的福報享完了，最後還是受六道輪迴。

我們一個人一開始下來就是生，這一生不論你是做什麼事業——士、農、工、商、學、兵，到最後還是要死，死是苦，生也是苦，從開始一直到最後，人生都是一個「苦」字。

●人生是苦，從生至死惟一「苦」字

怎麼知道人生是苦？你看小孩生下來就哇哇叫，就證明他是很苦。怎麼說是很苦？嬰兒在母親肚裏是一個世界（十月懷胎，在母親肚子裏實在是在苦事情，稱為胎獄之苦），出來以後又是另一個世界，對這個世界的一切，均覺得不適應，感覺得很苦，所以是生苦。

老苦，老的時候行動一切皆不順，做什麼事情皆不能稱心如意。

死苦，人快死的時候，四大分散自己做了主。人死的時候地大分散，身體爛掉，神識會覺得山崩地裂，這個時候自己會覺得驚慌恐怖。水大分散，流膿流水，晚上作夢，夢到處都是洪水，驚慌恐怖，無處可逃。風大分散，看到遍地都是猛風在吹，無處可逃。火大分散，晚上作夢看到遍地都是火在燒，令人驚慌恐怖，到最後如果我們這一生作了很多惡業，會看到地獄、畜生、餓鬼種種恐怖的境界，這些都是苦。

病苦，生了以後每個人都會生病，病有

病的苦。

求不得苦，人生在世求不得的苦很多，如：學業方面，希望拿第一名，始終拿不到第一名，拿不到心中就起了煩惱。事業上也是如此，有了十萬想一百萬，有了一百萬想一千萬，甚至於整個台灣，乃至於整個世界，心始終沒完沒了，這即是求不得苦。因為一切皆有因緣果報，要求，要從因當中求，不要從果上去求。

求什麼呢？求我們現在開始不要打妄想，不要造惡業，時時刻刻檢討反省，這樣子來求，我們的心就安定下來了。心安定下來，我們的智慧，我們的定力，乃至於我們的福報無形當中，就會增長。佛法上所說的求不得苦，是告訴我們要從這個上面去解脫。

怨憎會苦，不該看到的人，偏偏要看，彼此看了很不自在，所以怨憎會苦。在平時我們要廣結善緣，未成佛道，先結人緣，這樣即沒有怨憎會苦了，如果彼此有了過節，最好能夠冤家宜解不宜結，不看僧面看佛面。

五陰熾盛苦，我們身體色、受、想、行、識，這是屬於五陰境界。色屬於物質，色法裏面有地大、水大、火大、風大。第二個是心法，心法裏面有受、想、行、識四個心裏面的狀態，色法加心法，就是我們這樣一個人。

●了生死，就是在現在，而不是在未來

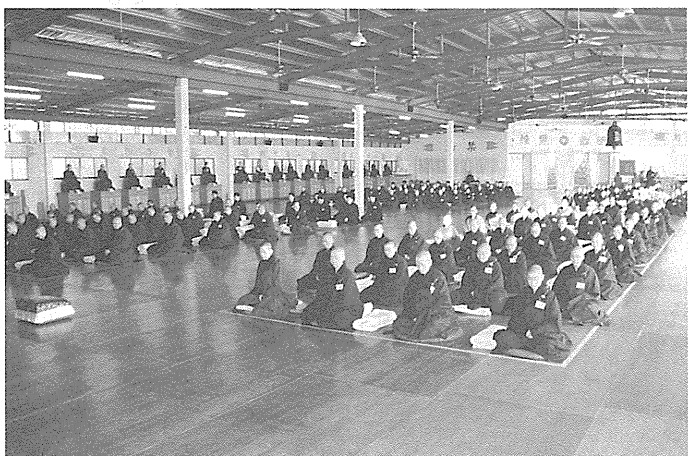
我們一個人不管多大歲數，都要受這個色、受、想、行、識的影響。尤其是在年輕的時代，十多歲到了二十多歲，都要受色、受、想、行、識的影響，身、心皆起大變化，產生衝擊，這就是所謂色受想行識五陰熾盛。五陰熾盛，盡像一把火在心當中燒，使其身心不能平靜，不能安定。愛別離苦，我們一個人有種種執著，有種種情愛，父母有父母之情，兒女有兒女之情，同學有同學之情，朋友有朋友之情，人不能始終在一起，古人說：「月有陰

晴圓缺，人有生離死別」，「天下無不散的宴席」，有生必有死，有聚必有散。

佛法告訴我們了生死，生死就是自己的煩惱。剛才所說的八苦，即是自己的煩惱，一個是因的煩惱，一個是果當中的煩惱，我們起心動念就是因，果報現前了，逃也逃不了，這是果當中的煩惱。要想去了果當中的煩惱，必須從因當中去了。人已生下來，如何去了？生了以後要受報，必須面對現實，所以逃也逃不掉，那死的時候，死亡一現前，誰也逃避不了。

如果我們三昧修成功了，自己能夠作主，能夠作主生死就自在。平時我們對於我們的煩惱，時時刻刻檢討反省，把煩惱化掉，這樣子就沒有生，沒有生就沒有死，這即是佛法對於生死更進一步的看法。我們每一個人念念都是在生滅當中，所以就有生、老、病、死、苦。明白這些

了生死，就在當前一念心。



成道第一要件是持戒清淨。



●了生死，要從因上了，非從果上求

起初儒家所講的生死，和我們佛法所謂的生死有相同的，也有不相同的。不相同的就是一個念頭生、一個念頭滅，要想未來了生死，完全是靠現在，現在不能了，未來也不能了。佛經裏面講：「有此則有彼，無此則無彼，此生則彼生，此滅則彼滅。」就是說我們這念心有這麼一個念頭，這個就是生，有此，有這一些些，將來還有一些些，是什麼意思？

有一些些，就是這麼一個念頭，有這麼一個念頭，看是什麼念頭？貪的念頭？瞋的念頭？癡的念頭？如果我是貪的念頭，看我貪什麼？貪名、貪財、貪色、貪吃、貪睡？如果我們貪色，有一些些，男孩看到女孩就想，女孩看到男孩也免不了這念心上打妄想，這就是生死的根本，所以這就是生死。

你要了生死，時時刻刻注意當下這念心，起心動念這念心，看看是起善念？或起惡念？起善念就是福德，起惡念就是罪過。最後一念不生，生死通達了。這就是從因上去了，而不是從果上去求，也不是從果上去了的。因沒有了，果也沒有了，有因才有果，有此則有彼，無此則無彼，沒有這個東西，就沒有那個東西，這是一定的道理。

善也是生、也是死；惡也是生、也是死，那我們怎樣去了？一個是漸修了生死，一個是頓悟了生死。漸修是層次上的差別，所謂漸修即是修戒、修定、修慧，這樣子去了，證到戒定慧三無漏學就好了，生死就了了。

頓悟了生死，即是頓悟自心，直了成佛，馬上就能了。怎麼說頓悟自心呢？即是師父說法，諸位聽法這個心，不想過去、現在、未來，一念不生，一念不生就是定。定當中還要有慧，這念心還要清楚明明。所以頓也好、漸也好，都能了生死。最重要的即是要從因當中去了。

覓心無處任運中 青山翠竹胡不歸

中華民國大專青年禪學會於暑假期間，
假埔里中台禪寺盛大舉辦
四梯次禪七。分別是

：大專精進禪七

(八十六年六三

十日—七月

七日)、教

授精進禪七

(八十六年

七月十日—七月

十七日)、中小學教師精

進禪七(八十六年七月二十一日—七月二

十八日)、大精進禪七(八十六年八月二十

一日—八月二十八日)。

此次暑期禪七最大特色在於老和尚慈悲
為大眾受持三皈、五戒、八關齋戒。大眾
有幸於第一天即受持八關齋戒，故於七天
當中大眾禪坐相當殊勝。因戒生定、因定
生慧，「一切清淨慧皆由禪定生」！

●大專禪七

求學求道一派真 真如體現心珠圓

八十六年度暑期大專精進禪七(八十六
年六月三十日—七月七日)——此次大專禪
七，各大專學子們皆精進用功，把握此殊

勝難得的暑期禪七，藉此禪七提升自己的
精神生活，讓暑假過得更有意義與踏實。
禪七當中老和尚殷殷為大專學子們開示



埔里中台禪寺
八十六年度大專精進禪七

上惟下覺老和尚起七法語
於埔里中台禪寺
八十六年六月三十日

大專禪七須精進 一切言行要清明

平時在校求學問 今日來寺在悟真

求學悟真似非一 念書念經總在心

悟時此心成佛道 迷時此心為衆生

不迷不悟當坐 在校在寺總現成

諸位知識即今起七一事，最後一句又怎麼說法？

中台拈花衆生笑

行住坐臥揚祖道

起——

埔里中台禪寺

八十六年度大專精進禪七

上惟下覺老和尚解七法語
於埔里中台禪寺
八十六年七月七日

平時求學在念書 今日參禪照心珠

求學參禪各有道 常照心珠得離苦

唯精唯一須用功 念念清明能作主

站得住兮站得長 龍潭虎穴皆淨土

諸位知識即今解七一事，最後一句又怎麼說法？

大專禪七功德圓

碧空依舊是青天

解——

「老和尚一再地說，修行沒有別的，就是要常起慚愧、懺悔心，常常檢討反省。道不是求來的，道是本具的，習氣除去道即現前。心要常常保持寧靜、安祥，智慧即現。人生即這一念心，這一念心即是自己的天地、自己的法身慧命，這一念心時時刻刻要清清楚楚、明明白白，順境、逆境皆要能作主。」

大專禪學會會長李祖原於茶會上表示，真的十分慶幸自己有福報跟隨老和尚修行學佛，個中滋味冷暖自知！究竟東方的神祕是什麼？生命的學問又是什麼呢？就是老和尚的心地法門，修證才是最真實的。楊世全（清華大學研究所）——虔誠禮拜的那一剎那，感動不已慚愧落淚，原來佛就在心中，原來人人皆有佛性。

程若凡（成功大學研究所）——「出家」才是最究竟的，「出家」才能真正了生死。人生難得，佛法難聞，大善知識更是難求，大眾要好好把握此殊勝因緣學佛。丁榮華（台灣大學）——體會到「戒行」的重要，因在禪七當中，禪坐得最好的那支香就是受完八關戒之時，可見戒行的重要性了！

劉欣怡（國立藝術學院）——禪七當中對「忍」有所體會，修行的過程就是要忍，忍為一切修行之根本。茶會上大眾皆踴躍法布施，最後老和尚表示，起七、解七皆有一個茶會，悟了這念心的即是趙州茶，趙州茶是飲之不盡的，沒悟的繼續參！

■大專第一天，老和尚慈悲為大眾主法受持八關齋戒。

●教授禪七 傳道授業道亦道 道在寂寂話頭處

能成佛。

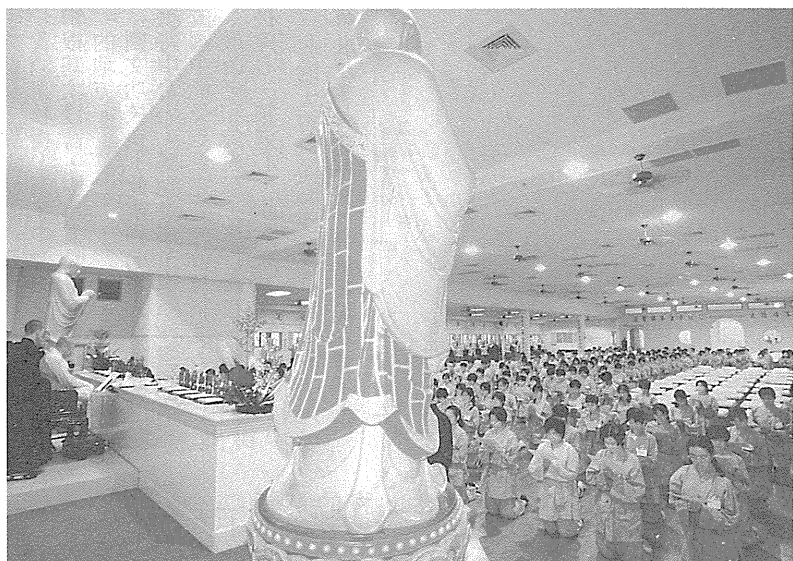
茶會上，曾任台灣大學化學系教授蔡明谷居士說，此次禪七更深刻深悟到所謂「客塵」？收獲良多，實在太感恩了。

李明芬（師大教授）——體會到「清淨心」的重要，不管世間法、出世法皆要有一顆清淨的心。更希望全家人皆能出家修行，結出世的法緣。

高思懷（淡江大學教授）——體會到一念心的重要，一切皆在這一念心。更希望大眾皆能臨門一腳來參禪，願大眾皆到中

八十六年度教授精進禪七（八十六年七月十日—七月十七日）——為了探求人生的真理，取得更高的人生智慧，每位教授於禪七當中皆精進用功，他們雖貴為教授，但所表現的一切卻是那麼謙和、恭敬。的確，佛法是在恭敬當中求。

禪七當中老和尚告訴大眾禪修當中的三法門，也一再地表示，恭敬心能消除業障，一分的恭敬心即能消除一分的業障，十分的恭敬心即能消除十分的業障，要恭敬所有一切眾生，因為人人有佛性，人人皆



埔里中台禪寺 八十六年度教授精進禪七

上惟下覺老和尚起七法語

八十六年七月十日
於埔里中台禪寺

教授學者本高賢 臨門一腳須參禪

有言參到無言處 方信無言勝有言

若說無言即是道 一切無情早成仙

有處無處皆不住 一行白鷺上青天

諸位知識即起七一事，最後一句又怎麼說法？

賢哲雲集在禪堂

行住坐臥放毫光

起——

埔里中台禪寺 八十六年度教授精進禪七

上惟下覺老和尚解七法語

八十六年七月十七日
於埔里中台禪寺

春夏秋冬四季明 禪堂宴坐在悟心

是非曲直生人我 中道實相見太平

翻身踏上太平路 從此無明是本尊

教授禪七弘正法 傳道授業日日新

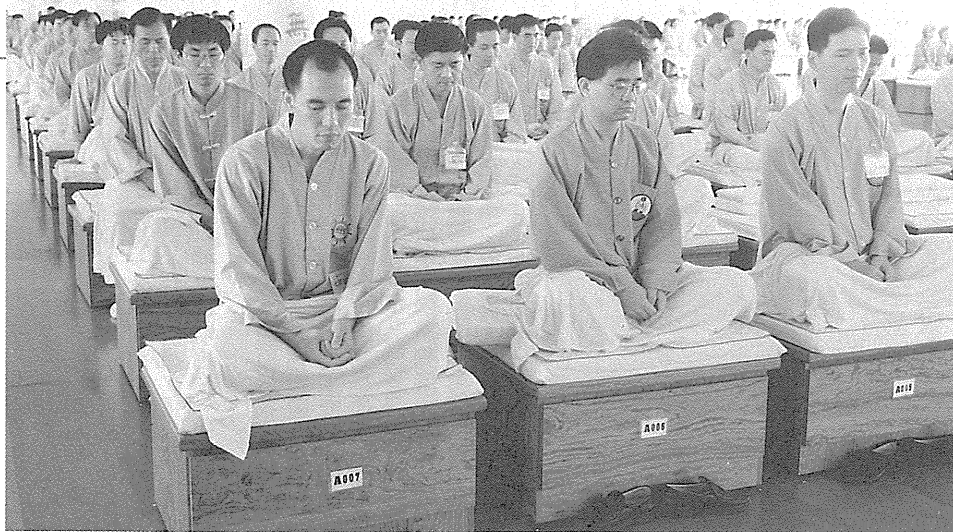
說個日新仍是舊 無新無舊統乾坤

諸位知識即今解七一事，最後一句又怎麼說法？

教授禪七功德圓

人行地上鳥飛天

解——



台來參禪，保證法喜充滿。
黃淵泉教授——到了中台山才知道自己佛學根基太淺薄，中台真是最究竟「了生死」的地方。
劉文功校長——此次禪七看大眾如此發心護持中台山，感動良深，也願沙彌們在大成國中能受到更完美的教育制度。
最後老和尚表示，修行貴在一個發心、長遠心、精進心，祝大眾共證菩提。
◆教授參禪明本心，共證菩提在當下。

●中小學教師禪七

杏壇宣流祖師意 焚香執筆意無盡

八十六年度中小學教師精進禪七（七月二十一日—七月二十八日）——此次禪七將近數百位教師參與，可見佛法與教育是息息相關的。老和尚更表示佛法是教育當中的教育，佛法教育化、教育佛法化，社會將呈現一片祥和之氣。

小參時老和尚表示，祇要真正是坐了一支好香，生生世世即永不退轉，功德是不可思議的。悟了，一切法即是佛法。

禪七當中老和尚也一再地說，修行，生死心一定要切，制心一處無事不辦。進了禪堂要真正放下，放下才能與清淨心、無為心、菩提心相應。佛法是心法，要在這念心上安住，一切以心為根本。

茶會上，省立基隆醫院院長黃焜璋表示，多到精舍上課獲益良多，每年至少打一次禪七，對自己所負責任與交付，此次禪七對「三心了不可得」有進一步的體悟。

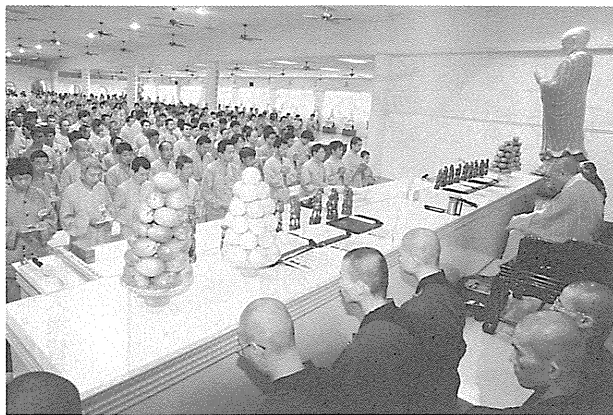
王月霞居士——終於知道老和尚常講的「靜中養成、動中磨鍊」之意了。一定要照此精進用功修行。

古士明居士——體會到修行學佛一定要發願，發願不可思議，真的願必成，他就是這樣走過來的。

最後老和尚表示，修行要實在，實在是正因，將來必得解脫。老和尚更表示，發願真的不可思議，但願要真誠，發願要至心懇切，願可消業可轉業，因佛的法身週遍一切，這一念至誠的心可感應道交。

此次教師禪七解七茶會，眾多貴賓皆來參與，如花蓮前衛生局長劉貫生、東吳大學陳培敏博士、海軍總部中校參謀鮑志恆、台南藝術學院研究所所長王梅珍、中興大學食品科學系副教授林富美博士、南投縣議員馬文君居士（普天精舍護法會會長）等，茶會於下午三點圓滿結束。

。好限無空晴里萬，行進精七禪師教



埔里中台禪寺

八十六年度中小學教師精進禪七

上惟下覺老和尚起七法語

於埔里中台禪寺
八十六年七月廿一日

中台宗風氣份高 教師禪七揚古道

夕陽返照萬丈霞 一片長空無限好

賢哲雲集禪堂內 當下迴光出塵囂

諸位知識即今起七一事，最後一句又怎麼說法？

行住坐臥有分方

隨拈一法放毫光

起——

埔里中台禪寺

八十六年度中小學教師精進禪七

上惟下覺老和尚解七法語

於埔里中台禪寺
八十六年七月廿八日

杏壇春風生紫氣 風送中台登佛地

講道講學似非一 能說之心無差異

識得此心心常住 杏壇佛壇無邊際

教師禪七傳心法 焚香執筆透禪機

諸位知識即今解七一事，最後一句又怎麼說法？

教師禪七功德圓

烈火當中生青蓮

解——



◆大專學子齊參禪，定心淨心更明心。

●大專禪七

西來妙意般若藏 中台大道茂榮榮

暑期大專精進禪七(第二次)——八十六年八月二十一日——八月二十八日，於埔里中台禪寺舉行，恭請老和尚主法。此次參與禪七者將近七百餘人真是可喜可賀，如此多的青年學子修行學佛，社會必定愈來愈安定與清涼。

禪七當中老和尚表示，祇要做到中台四箴行即是真正菩薩行。(一)對上以敬——對師長、三寶皆要有恭敬心。(二)對下以慈——對晚輩乃至一切眾生要有慈悲心，進

埔里中台禪寺
八十六年度大專精進禪七

上惟下覺老和尚起七法語
於埔里中台禪寺
八十六年八月廿一日

大專禪七真精進 禪堂宴坐在明心
定心明心真福慧 念念分明契無生
若說無生即是道 著無猶隔一重塵
說有說無皆方便 穿衣吃飯露騰騰
大專禪七弘正法 普度群生悟真乘
諸位知識即今起七一事，最後一句又怎麼說法？
大眾雲集來參禪
香板一動生靈發
起——

埔里中台禪寺
八十六年度大專精進禪七

上惟下覺老和尚解七法語
於埔里中台禪寺
八十六年八月廿八日

大專禪七功德圓 萬法歸宗透禪關
各行各業各有道 無常苦空總一般
當下識得個些子 地獄火坑湧金蓮
精進禪七弘正法 普度群機開法眼
諸位知識即今解七一事，最後一句又怎麼說法？
起七解七同是七
碧空依空透禪機
解——

報恩。

梁碧英(台大外文系一年級)——此次打禪七是第一次，老和尚的開示獲益良多，因為學佛，無形中打開了人生的另一扇門，學佛真是好！

台中地方法院吳火川法官表示，感謝大眾成就這一切。體會到當下「這一念心」的重要性，悟到這一念心才是最究竟的。大學之道在那？就在中台山！就在當下這一念心！

李祖原會長也於茶會上鼓勵大眾多多護持中台山，因為廿一世紀的文明即將回到東方文明，中台禪寺將扮演著重要角色。省府經建會歐禮足主任秘書也表示，人生再富貴，終究抵不過修行的可貴。

最後老和尚叮嚀大家「精進用功，了生死」，唯有了生死才是最實在的。

◆中台佛教歷史文物館典藏之佛像。



常住真心大圓覺 中道實相聖義諦



●我們的妄念心，如能服用老和尚開的
「中道實相觀」特效藥，相信必定會了悟「狂心頓歇，
歇即菩提」的真義。

◎文／蔡明谷（普泉精舍）

大恩大德的老和尚、各位法師、各位居士大德大家好，阿彌陀佛：

今天我想分三段來報告這次參加禪七之心得，第一段是我對老和尚之敬仰，第二段是禪七之心得，第三段是當弟子護法之

義務。

在我二十歲唸台大一年級時，皈依慈航老法師，至今修行了五十一年，修了半世紀一無所得，覺得甚為慚愧，唯三年前皈依老和尚後，覺得找到一條正確的光明大



►中台佛教歷史文物館典藏之佛像。

道。再者，幸虧承蒙普泉精舍見牧法師推薦，每年來中台山參加禪七，聆聽老和尚慈悲、透徹、具體的開示，使我對佛法的了解一年比一年深。

●中道實相觀，乃千經萬典之精要。

看了五十一年佛經，摸不著頭緒的我，有了正確的了解及具體之修行方法，因之能夠逐漸進入狀況，所以，我對老和尚之信心、敬仰，一年比一年加強。

老和尚開示之「中道實相觀」就是千經萬典所說之精要，要我們眾生之心回歸本來性海，也就是要回光返照，顯現眾生本具之佛性。俗語說：「回到本來面目」，這就是華嚴經所說的「一真法界」；楞嚴經說的「真如」；金剛經、心經所說的「阿耨多羅三藐三菩提」。

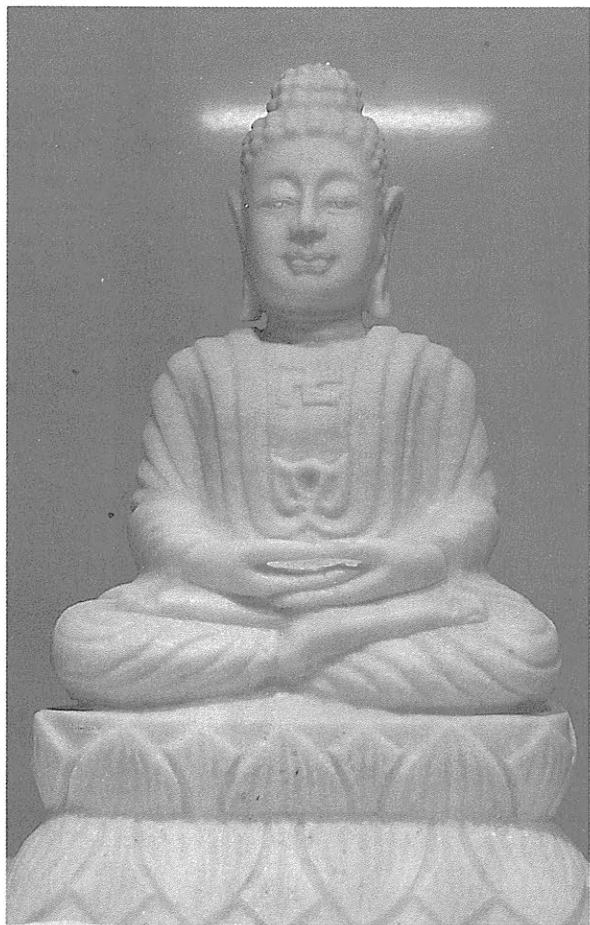
老和尚融會貫通千經萬典，親自修行（實修）多年，經實驗獲得之結論濃縮為下面幾句話來告訴我們，要一念不生、如如不動、清清楚楚、了了分明、處處作主，人到那裏、心（覺性）到那裏，綿綿密密、不間斷、不夾雜、不想過去、不想現在、不想未來，不管時間、地點都要永恆地保持。這樣如如不動的覺性，加以時日精進，一日如此、十日如此、百日如此；一年如此、十年如此、一心不亂地持「中道

實道相觀」，就可以達到這個境界了。

因為我們有妄念心，才能破我執、法執等，我們要降伏妄念心，才能破我執、法執等，轉識為智、見性成佛。老和尚慈悲開示，提供簡單明瞭降伏妄念心的方法，具體的步驟是定心、淨心、明心、覺察、覺照、覺悟。

首先要定心，如何定心呢？我們要時時刻刻以覺性來作主，並處處作主，只要覺性在，妄念心一起立即被覺察，進而覺照，妄念心被照破而消失，持之以恆，妄念心如露水，只要有太陽曬，露水根本無法生存，太陽並沒有刻意地起心動念去照，我們的覺性是本具的，它的覺照如太陽無為法，照了無照，久而久之，慢慢定下來，定即能生慧，慧也是本具的佛性流露出來的，以智慧觀照種種的所有相，結果即能了悟金剛經所說的：「凡所有相皆是虛妄，若見諸相非相，即見如來」之真義。屆時，執相之心被覺照徹底照破，成為無相之心，進而顯現佛法且見如來，達到「中道實相」之境界。楞嚴經觀音耳根圓通章亦同樣說：「覺所覺空，空覺極圓，空所空滅，生滅既滅，寂滅現前，忽然超越，世出世間，十方圓明。」與老和尚所開示的方法、境界完全吻合。

●妄念如空華二月，虛幻不實。



老和尚這次禪七幾乎每天一再地特別強調楞嚴經所說的「狂心頓歇、歇即菩提」。強調狂心是時時刻刻變化、生滅不已，所以虛妄不實。如如不動、不生不滅的菩提才是我們本來具有的。老和尚並拿楞嚴經說的「客塵」說明妄念之形態，客棧的客人來來去去，沒有來去的是主人，如客人有來來去去，有生滅不已的是妄念心，不來不去、如如不動的是主人翁，也就是佛性。

龍樹菩薩亦說：「因緣所生法，我說即是空。」圓覺經說：「妄念如空華二月，虛幻不實。」因眼睛有毛病，才看到二個月亮或空中有華等虛妄相這些相是否真的？虛空中本來無華，亦無二個月亮，眼睛之毛病醫好，就了知證實空中本無華，亦無二月。妄念亦復如是，我們的心有毛病，才有偏見、執著等等妄念心，眾生的這種心病，如服用老和尚這次開的「中道實相觀」特效藥，我相信必定會了悟「狂心頓歇，歇即菩提」的真義。我想，將來會有很多人因修持「中道實相觀特效藥」，心病痊癒，顯現佛性，會流著感動的眼淚來中台山向老和尚五體投地。

我們必須相信我們的大醫王^上惟下覺老和尚所開示的「中道實相觀」的修行方法是最具體、最有效，並且要相信我們本來具足佛性，信為道源功德母，長養一切諸善法，釋迦牟尼佛夜睹明星證悟時說：「奇哉、奇哉，一切眾生皆本具智慧覺性，但以妄想執著所障不能證得。」老和尚與釋迦牟尼佛所說的完全一樣，有什麼理由不能相信？

● 依心依性修行，定能證不生不滅之果。

信、願、行，有了信就要發大願，行大行，遵照老和尚開示之方法老老實實修持，要有耐心、長遠心，不管寒暑，死心塌地地修持，有一天，必定會定心、淨心、明心、覺悟，心定下來，本覺流露出來之

智慧照破所有一切相，無相之心如虛妄，晴空萬里，智慧如太陽，淨光遍地，淨心顯現，就如圓覺經所說：「心清淨故六根清淨，六根清淨故六塵十八界清淨，此一世界清淨，故十方世界清淨。」屆時，因明心見性，我們的第七識轉為平等性智，第六識轉為妙觀察智，前五識轉為成所作智，第八識轉為大圓鏡智，轉識成智後，所看、所聞……等無一不清淨，也就是華嚴經說的「一真法界」的境界，隨便拿一塵、一砂、隨拈一花無不是真如之流露，此境界就是老和尚所開示之中道實相。我們遵照老和尚開示：「依心依性修行，亦即依本具之菩提心，依不生不滅之性修行。」我相信我們一定能證不生不滅之清淨法身毘盧遮那佛之果。

我們三生有幸，能榮戴千載難遇之大明師，我們四眾弟子必須盡最大的努力護持道場。全力支持老和尚早日順利完成建中台山之悲願。因此，我們應拿出具體的方法來盡弟子應盡的義務，並請大家告訴大家，俾能一傳十、十傳百，乃至傳千、傳萬，使廣大迷惑中的信眾來中台山求法，沐浴老和尚之法雨，尤其是看佛經多年，文字遊戲未能開悟的眾生，如能來中台山參加禪七，聆聽老和尚開示，必定有大夢初醒而找到修行之頭緒，因而終有一天能開悟，謝謝，我們應如此廣大宣揚、實踐，「眾生無邊誓願度」之宏願。謝謝。

走路的滋味

走路中有禪悅，當步步虛實分明、念念專注時，自然能領略其中的自在。

◎文／釋見達（中台佛教學院女眾部教授師）

曾經有好長的一段時間，在每日前後山往返數次的行程，不放過每一分鐘，一邊走路一邊背經。這樣，一天至少有一個鐘頭，是我的背經時間，累積起來，成果頗為豐碩。

後來，一方面是功課的份量加重，一方面是又得兼教國文，心力的支出較多，走路便成為休息的時間。有時看看樹木的成長狀態、聽聽鳥語蟲鳴，體會萬物的生機；有時遠眺群山，雲霧山巒時時有不同的風貌；有時思惟經義上課的內容……

昨天，向見品師請法，他提到，有不少人非常用功，一面走路，一面捧著經本背誦，一心二用，就長遠性的修行角度來講，是得不償失的。走路，是打坐外，修中道實相觀最好的時候，它是經行！……悚然一驚！

是的，每回禪七、跑香，在精舍、練慢行香，回山上後，偶爾到禪堂

經行……修正觀效果，並不亞於盤腿而坐。這個道理，

我以前也知道，並曾得到受用；為什麼在聽到見品師說時，會「悚然而驚」，

如當頭一棒，而得清醒？

那些跑香、行香、經行，如同打坐，是刻意安排的情境，如果沒有撥空，就沒練了。每天修觀行的時間有限，又如何能啟發深的契悟呢？知道，也熟背「行亦禪、

坐亦禪，語默動靜體安然。」但是，在日常生活的行坐語默動靜中，是否念念清楚、明白作主呢？

佛性在那裏？達摩祖師的弟子波羅提尊者說：「在眼曰見，在耳聽聞，在鼻嗅香，在口談論，在手執捉，在足運奔……。」六根門頭好用功，提起覺性，念念分明，處處作主，不迷就是覺。豈不是二六時中都在修中道實相觀？

今天，我走路時專注，不背經，不刻意欣賞風光，也不迴避風景入我眼簾、鳥語傳入耳中，見到人，合個掌即走過，（在能注意到的範圍內）步步踏實，不僅照顧了足下，也照顧了心。十分鐘的路程走下來，身心輕安愉悅。

從前，學太極拳時，老師諄諄教誨，練到一個程度之後，走路就是練太極。在用得上功時，步步虛實分明，周身協調通暢，心中雜念澄澱，與經行是有異曲同工之妙的。

一樣的穿衣吃飯、走路，不注意時，都只是一種生活的慣性，常常會覺得是時間的浪費，因此而一心二用，以講求效率。但善用心時，它就是修行——穿衣時專注作主、吃飯時專注作主、走路時專注作主，就如同打坐時專注作主。

走路中有禪悅，當步步虛實分明、念念專注時，自然能領略其中的自在。儘管不能達到百分之百，只要有百分之五十，嘗到其中的滋味，就捨不得一心二用，因為這是段難得的用功時間。

►中台佛教

歷史文物館典藏之古文物。



中台山・社會公益剪影

拈花微笑自怡怡 趙州茶裡盡忘機

↓老和尚應邀演講
，高雄市長吳敦
義擔任引言人。



△惟覺老和尚・弘法行履①▽

心淨國土淨 心平世界平

時間、地點：八十六年六月六日
高雄市立圖書館

由於社會面臨許多亂象，許多人找不到人生的真理，高雄師大教育學院、長谷文教基金會特籌辦一系列的人生講座——信仰與人生，首場即恭請中台禪寺住持惟覺老和尚主講，高雄市長吳敦義為引言人。

要達到人間淨土就要從當下這一念心做起。以佛法來講，一切以心為根本，這一念心清淨了，社會即清淨；這一念心若不清淨，則不管到何處皆不清淨。

中國歷代皆著重「內聖外王」之學，而內聖外王就是心淨國土淨。內聖，指的是

當下這一念心，靜像一潭止水一樣，淨像一片鏡子一樣。沒有塵垢的這一片鏡子是放光動地的，每一個人都有一個寶鏡，若這個寶鏡蒙了塵，就會有很多的沈澱，如：貪財、色、名、食、睡、瞋心、癡心，由於有這些煩惱，使其種子不清淨，等於鏡子蒙上了很多的灰塵，所以鏡子不靈光了，失去了光明，心就不清淨。

現今社會上的人都失去做主的這念智慧心，對事情看不清楚，不是錦上添花就是落井下石，有失中道。這種不平衡的現

象，無形中造成社會動盪不安；而如果我们智慧、定力、慈悲，懂得把心清淨下來，時時刻刻檢討反省，亦即孔子所謂「吾日三省吾身」，社會必定安祥、寧靜。不管社會如何，我們做人做事要秉持四大原則：對上以敬、對下以慈、對人以和、對事以真，如此，我們的心就絕對是清淨智慧的。

恭敬心就一個誠字，有了「誠」就能產生種種力量，有了恭敬心，人家對我們也恭敬；缺乏恭敬心就會有貢高我慢之心，會產生種種的問題，事情很難做得好。有了恭敬心做任何事皆順利，恭敬心是定心、淨心的一個前方便。

對下要有慈悲心，佛法來講慈悲是根本，眾生歡喜、諸佛歡喜，以慈悲心觀照社會大眾，讓大眾歡喜、高興，十方諸佛菩薩也歡喜、高興，自然也得到十方諸佛菩薩的加被。慈悲心不但能淨化自己，也能淨化社會。

對人以和，對任何人皆要和氣、謙卑，如和氣生財、家和萬事興、僧團中的六和合等皆是。和，是達到心清淨的管道，如果每人心清淨，家庭、社會、國家就自然清淨。佛經裏面圓覺經也說：心清淨六根即清淨，六根清淨六塵即清淨，六塵清淨六識即清淨，十二入、十八界即清淨，十八界清淨整個國土即清淨，這不是淨土是什麼呢？佛法就是一個真理。

處事以真，做任何事皆要認真，各行各業做得好即是菩薩，對自己要負責任。心清淨外面的世界一定清淨，心清淨了，本著慈悲心、恭敬心、謙卑心來從事各行各業，社會、國家必定安祥、平定。

總之，我們要達到「心淨國土淨，心平世界平」，要從我們的這念心做起，並要往四大方向去努力——對上以敬、對下以慈、對人以和，對事以真，如此不但能自利又能利他，我們的人格、福報、智慧，也會越來越光明。

〈惟覺老和尚·弘法行履②〉

佛法與醫學之介說

時間、地點：八十六年六月二日·省立基隆醫院

省立基隆醫院於八十六年六月二日恭請老和尚主持佛像開光暨灑淨大典，老和尚並慈悲為所有醫護人員開示。老和尚表示

醫生有「庸醫」、「名醫」、「真醫」、「聖醫」、「神醫」等五個不同層次，佛教出家眾也有「庸僧」、「名僧」、「真僧」、「聖僧」、「神僧」等五個不同層次，老和尚在兩者之間做了相互的比喻，並在醫學與佛法之間的異同做一比較。老

和尚在兩者之間做了相互的比喻，並在醫學與佛法之間的異同做一比較。老



▲老和尚應邀至省立基隆醫院主持灑淨開光大典。

▲老和尚開示「佛法與醫學之介說」。

和尚表示佛法以心法為根本，而醫學應以生理、心理兩者並重為治療，老和尚慈悲地為大家解說佛法與醫學殊途同歸的。

目前現代人各種疾病纏身的普遍情形，老和尚認為大都屬於業障病，有了業障病要慚愧、懺悔、誦經、持咒等，還要發大心，沾三寶的加持力使業障消除。如果心清淨了沒有貪、瞋、癡、慢、疑，有了慈悲、恭敬心、平等心，自然而然業障病即會消除，因為業由心生。

我們身體是由地、水、火、風四大組合的，地、水、火、風四不調即會生病。心如果愉快，相信這個人一定年輕而愉快，心如果有了煩惱一定會生病，但最嚴重的病是心中有了貪、瞋、癡三毒的病。心中有貪心必感水災、瞋心必感火災、

癡心必感風災，心當中有毒外面一定有毒。以佛法來看我們內外是一體的，有了貪心，念頭要轉一轉，發個慚愧的心變成謙卑的心，有了瞋心更要懺悔、懺悔，因為缺乏慈悲心，時時刻刻要有大慈悲心，有了癡心要用般若觀照。一切皆是因緣和合，我們要本著諸法緣起調身、調心，再配合懺愧、懺悔、誦經、持咒、打坐、發大願來用功，病一定會好，有了禪定亦可治病，所謂「三昧加持力、定業亦可轉」。同時，老和尚認為所謂「心靈改革」就是要消除心中的貪、瞋、癡，以布施、禪定的工夫，提升心靈增長智慧。老和尚提醒所有的醫護人員要用一顆「慈悲的心」關懷眾生，當下即是菩薩再現，如此才能提昇更高層次的醫學境界。

△惟覺老和尚·弘法行履③▽

寶車主人

時間、地點：八十六年六月二日。

實踐管理學院

每人皆能擁有一部寶車，寶車有主人，能夠成為主人的是這一念心，這一念心是什麼？即是禪心，所謂禪者佛之心，把這念心找到即是找到自己的主人，自己就擁有一部寶車。

以佛法來講，想世界太平，人間成淨土，要從每人當下這念心上下手，所謂心平世界平，心淨國土淨。要達到此境界必須認識自己的主人。如何認識自己的主人呢？即是把迷失的心找回來。這一念心不在外面找，而是悟到「師父說法，誰在說法？諸位聽法，誰在聽法？」這念心明白了

，心自然就落實。心落實了就觉得人生很實在，很有意義。

禪是什麼呢？禪即是告訴我們如何養成定力？如何淨化這念心？如何心量廣大？使這一念心有慈悲、定力、智慧。禪具有無量的智慧、無量的功德，禪在那裏呢？即在師父說法，諸位聽法的這一念心中，把這念心契悟了，這一生即受用無窮。

既然禪這麼重要，該如何運用這一念心呢？禪即是告訴我們定慧不二的心，知所進退，一切的因緣皆要把握。有了禪，心安住在自己主人上面，自己



▲老和尚在實踐管理學院演講現場。

有什麼皆清楚皆做了主，每一樣皆有它的道理。我們要常照顧此心，讓這念心有慈悲、智慧、定力，心清清楚楚明明白白，安祥自在，處處作主不動心，即可做寶車的主人。

為了讓自己那一念心有禪心，最低限度早晚要打坐，誦誦經，保持心中的平靜、寧靜。如果把這念心認識清楚了，即是大富大貴生命是無窮盡的。悟了這念心即是見到佛、見到道。

靈泉風光照大千

中台法意隨拈來

不發一語，一肩承擔

見燈法師／中台山寺文經中心·主任
粗獷的外表，相似達摩祖師，但是可別被他黝黑、冷峻、嚴肅的外表騙了。早期與他共同創建靈泉寺、中台禪寺的師兄說：「越艱辛、粗重的工作，他越是搶著做，若是和尚有所苛責，他則是不發一語，一肩承擔。」

皎皎古月照今塵

見古法師／中台山寺視訊中心·主任
人如其名——古樸實在。「任何時間、不管任何事情，只要我能作，我一定替大眾服務。」與他相處沒有壓力，因為他絕對尊重每人本具的佛性，即使擔任副住持時也謙虛的表示，自己的職司只是個居間協調的角色，但是這個角色可是最難扮演呢！

如來家業一肩挑

見玄法師／十方大覺禪寺·副住持
不管任護法會指導或任中台禪寺副住持，乃至於十方大覺禪寺副住持，對於見玄師來說，彷彿「問題永遠不會是問題」。從容沈著是他的第一個特質。
反應極快，談笑間不時流露機鋒，有他

在的地方，總是充滿歡樂。
文學涵養深厚，尤其縝密的心思，在其擔當的職司上隨處可見。

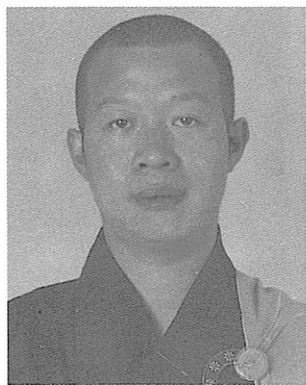
一心任運，允文允武

見允法師／普禪精舍監院
言語輕柔，莊嚴中流露出無盡的悲心，像似菩薩時撫慰著塵勞眾生的傷痛。由繪製設計圖到作簡報，總見他的細心、耐心中隱藏著智慧。理工人員步入佛門，感觸更敏銳，大疑必有大悟，悟後起修中，悲智願行俱在其中矣。

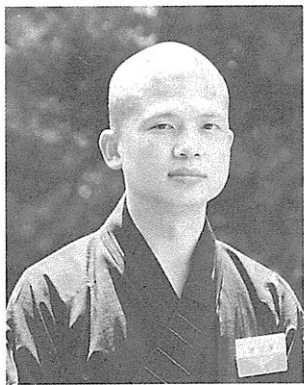
獅子王

見雍法師／中台佛教學院·初級部生活教授師
擔任初級部生活教授師二年多，他說：「修行沒有別的，就是信心的建立，除了要相信佛法，相信師父……，最重要的是——『相信自己這念心』！」
有些人帶自己的孩子都會沒耐心，更何況一年到頭，從早到晚，帶十餘位別人的孩子！果真，菩薩的付出，是沒有分別地教導這些將來要做人中獅子的小沙彌，見雍師不啻是位獅子王。

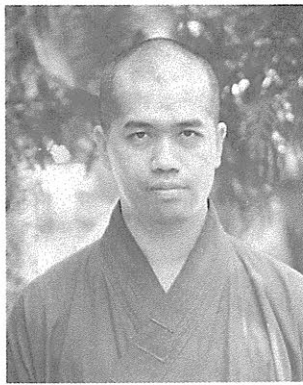
從自由到自在



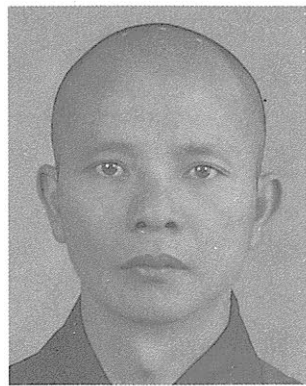
師法玄見



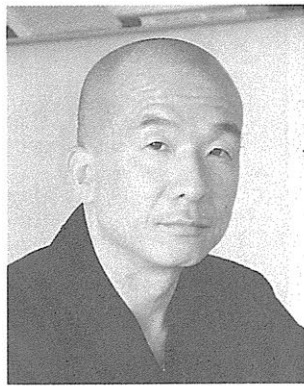
師法古見



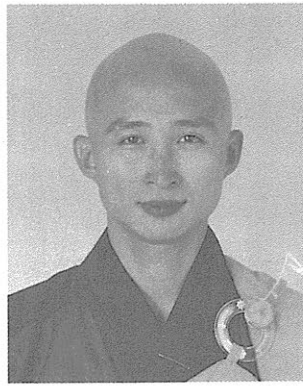
師法燈見



師法坦見



師法雍見



師法允見

見坦法師／中台禪寺副住持兼工務所總督導

「出家前是自由，出家後是自在」，是見坦師這幾年修行上深刻的體悟。在中台禪寺，經常可以看到見坦師帶領大眾法師出坡工作，在工作中，他總是非常投入、專注，尤其是趕工起來，幾乎是不眠不休。當被問到如何才能做的到呢？他謙虛的說：「沒什麼！做自己熟悉的，就不覺得辛苦，在工作時，妄想少，也比較不會有『累』的感覺，真的累了，就休息。」

知恩、感恩、報恩

見貢法師／佛教學院·男眾部教授師

台下寡言木訥的內斂禪和子，台上引經據典的雄辯說法師。從密密麻麻、鉅細靡遺的筆記中，略窺其研究的務實態度；開



口便是經典偈頌、祖師法語，令人難測的是其受持法藏的金頭腦……。這樣一位暖暖內含光的實力派法師，發願以華嚴經、法華經、楞嚴經三部大乘經典普潤群生，只為「知恩、感恩、報恩」。

日用之間，參究本心

見伯法師／工務所·機電組長

提早兩年出家，乃因深感世事無常，不可等待。在工務所裏經常可見到他面帶微笑、晝夜不懈的努力工作，甚至深夜兩、三點，仍可看到他獨自一人在「加班」。不管如何勞累、如何晚，第二天四點半照樣精神抖擻的上早殿。他說：「不識本心，學法無益」，這大概是他無窮精力、願力的來源吧！

八功德水淨諸塵

見憲法師／靈泉寺·僧職兼電腦室主事

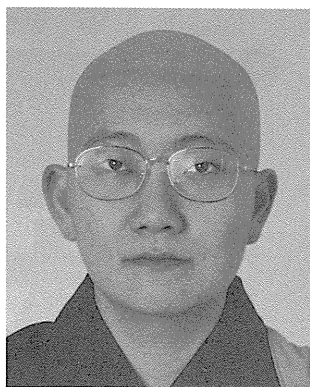
出家多年，曾經身兼靈泉寺當家、僧職及電腦室指導法師數職，是中台山最優秀的軟體設計師。從不曾見過他大聲講話或起大煩惱。多年來，他一直像一條平靜的小溪，綿延不絕的流過喧囂，帶走污濁始終無染，就像一首偈語：「百花叢裏過，片葉不沾身」。

仁厚宅心

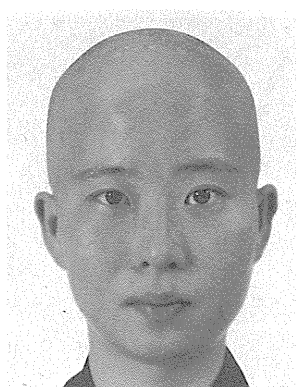
見仁法師／宗務中心·執行委員

出家以來，常擔任領眾的職事，其統理大眾的能力，就如統計數字一般的精準明確，然而又如其名般的慈悲「仁」厚，因而深受大眾的讚歎。

當見仁師唱起叩鐘偈時，鮮有人不駐足傾聽這「上徹天堂，下通地府」的嘹亮嗓音，之所以如此地動人心扉，正是因為他廣度迷情，普潤群生的心願啊！



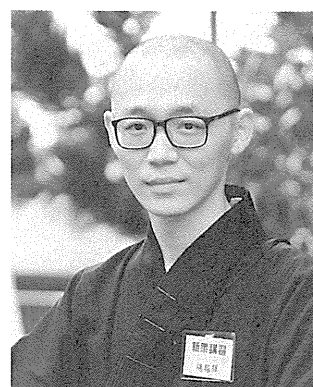
師法仁見



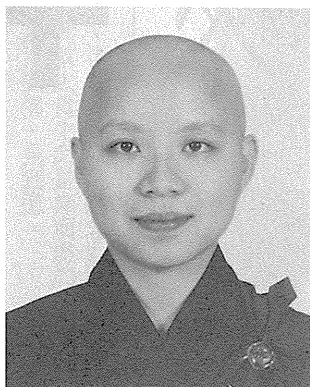
師法憲見



師法伯見



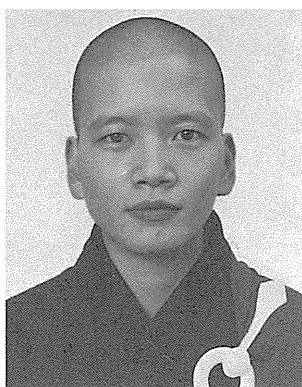
師法貢見



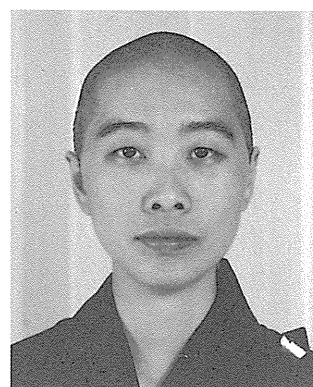
師法週見



師法約見



師法擘見



師法芸見

動中磨鍊大悲心

見雲法師／靈泉寺・大知客

知客是最磨練習氣的職司，原來耿直的脾氣，現在已被「慈眉善目」所代替。

他說：「修行必須在最無理中看到道理；在是非當中看到覺性；在別人客氣當中看到自己的貢高及無明。」

「無明實性即佛性，幻化空身即法身。」佛法就是在日常生活中修證。

溫良恭儉讓

見肇法師／靈泉寺・特別知客

見過肇師的人，都會對他留下深刻印象，有時深夜裏，還有居士上山，肇師都會親切地接待，幫忙解決大小事情，乃至於

親自搬棉被，安置寮房，讓人感到無比的溫馨。她在修行中最法喜的是知道如何將佛法融入世間法，從職司中體悟佛法的真諦。並感悟到老和尚以無聲演說之甚深妙法，願將此法音流傳、普潤眾生。

約之以禮

見約法師／工務所・行政部副主任兼知客

慈靄的外表下，藏有一顆堅忍之心。諾大的工務所，他是唯一的知客師，雖然事務繁忙，卻總是彬彬有禮，從未見他露出疲憊倦容。

出家前，原已準備移居瑞士，來到靈泉寺護七，聽聞法語，深受感動，善根萌生，便於和尚座下披剃出家，尋求解脫之道。常發韋陀菩薩悲願，身心奉塵刹，護法



護教，盡心奉獻。

梵唄利人天

見週法師／中台佛教學院・梵唄教授

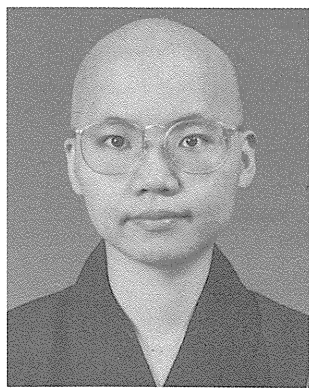
菩薩不捨一眾生特質，時常聽到：「沒有關係，只要發心，你一定做得到。」見週師指導學僧梵唄時，總是耐心、和顏悅色的一次一次給予學僧學習機會，幫助學僧通過學習障礙。難怪許多學僧一致讚歎「看到見週法師，中台山就有希望。」

有什麼比了生死更迫切

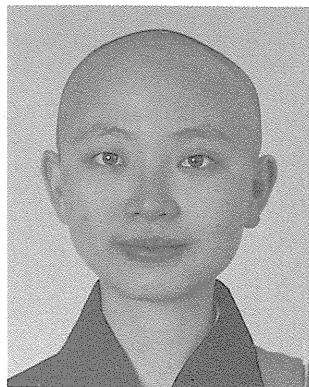
見凱法師／基金會・主任

「發心，耐磨，打不死也趕不跑」，是其特色。尤其棘手問題交到她手上，總見他平穩的處理、應付，往往柳暗花明又一村。是什麼願力支撐著？他說：「即便銅牆鐵壁，會撞得頭破血流也要往前走，因為後面就是斷崖」。生死事大，有什麼比了生死更迫切？

出在家總不同，智慧清涼出世間



師法鋤見



師法輝見

見鋤法師／中台佛教學院・研究所B班研究僧

樂觀、開朗、隨和，極度的謙虛，使與他相處的人如沐春風，且熱心助人不著痕跡。進了佛教學院，依然以其研究世間學問的專注、嚴謹的態度，深入浩瀚的佛法，同樣是研究，心境有何不同？他說：「佛法帶給我的智慧及清涼，不是世間學問所能比的。」

心靈的考古學家

見輝法師／中台佛教學院・女眾部教授師

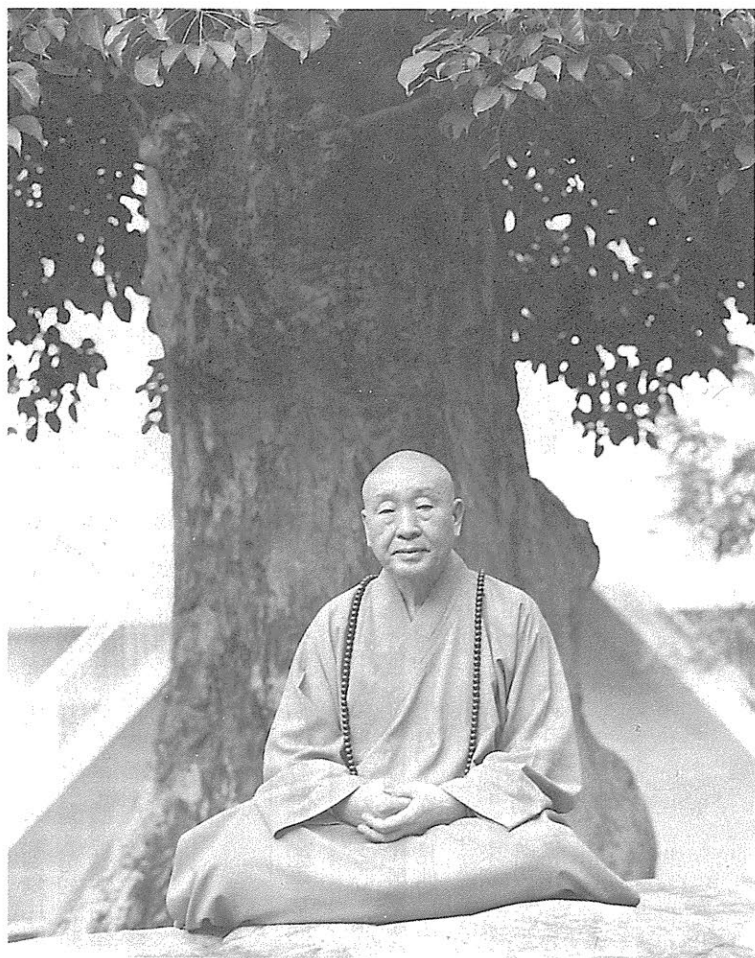
人類學家從古今人類社會文化中，探尋人的起源，而修行則是「心靈的考古」，若能徹見心源，則宇宙人類乃至一切萬法的起源，都能清楚明白。原來，考古學的鼻祖，是釋迦牟尼佛啊！

在一次禪七後，明白了這念心是最可貴的，可貴到可以放下一切。一趟探索生命的自助旅行，在羅馬許願池前，不知不覺投下了深藏已久的心願——出家修行。



三期傳佛眼 眞佛住中台

「古佛靈知見，星燈總一同」，
三期傳續的是佛佛道同的知見，知見爲燈，
照破塵封亙古的無明，使人人皆能明心見性，見性成佛。



兩千多年前，釋迦如來在菩提樹下，夜睹明星，廓然澄清，契悟實相，「奇哉！奇哉！一切大地衆生皆有如來智慧德相，只因妄想執著不能證得。」揭棄了一切衆生皆有佛性，一切衆生皆可成佛。

靈山會上，釋迦拈花，迦葉微笑，頓將「正法眼藏，涅槃妙心，實相無相，微妙法門」付囑摩訶迦葉。二十八祖，燈燈相傳，續佛慧命。

達摩祖師東來，傳佛心印，直指人心；六祖慧能大師坦言：「菩提自性，本來清淨，但用此心，直了成佛。」善知識！欲了生死大事，莫若直下承擔，點亮心燈，廣濟有情，方成菩提種智。

祖師大德言：「只貴汝知見，不貴汝行履。」末法時代，邪說紛起，濁濁人心，遺失自珍，何處可依？知見爲燈，唯有開示悟入佛之知見，智光乍現，千年暗室，一燈即破，寶珠自現。

從上以來，祖師大德修行證道、釋經造論，皆不離此心，禪宗心地法門，以直指

人心，見性成佛爲歸路，故有「向上一路」之謂。隨著時代因緣的嬗變，傳法的對象及方式不同，可分爲三期。

一、靈山單傳——一枝獨秀

當世尊在菩提樹下，夜睹長風萬里的星空，星星點燈劃破常寂的闇夜，千年長冥的心燈，頓時燃起，刹那啓發自心、徹悟本性，禪宗頓悟法門，由此開始。

靈山會上，釋尊輕拈一枝金色的優波羅華，百萬人天及諸比丘大衆，寂然無聲，唯有尊者摩訶迦葉破顏微笑，拈花的心與微笑的心，正在無言無說中，密密的相契著。

迦葉、阿難以降，單傳心法，二十八傳至菩提達摩，法水東流，中土禪門始興。洎至達摩祖師傳法於二祖慧可，直至六祖慧能大師，這個時期以心印心，以衣鉢爲徵信，法脈的傳承，僅以出家僧衆爲對象，代代單傳，一枝獨秀，是爲靈山單傳期。

二、曹溪普傳——蘭桂騰芳

一僧問六祖：「黃梅意旨，什麼人得？」



六祖云：「會佛法人得！」

誠然，會佛法人得！樵夫會，樵夫得；獼猴會，獼猴得。六祖慧能大師目不識丁，卻一躍成為中國禪宗史上最著名的祖師，正是人皆可頓，佛性平等的證明。

六祖慧能大師縱觀頓悟法門，普傳因緣成熟，於是大演宗門正法眼藏，突破單傳只傳僧眾的情況，使成佛之路，直接落實在實踐的工夫上。無論在家、出家，舉凡了悟自心者，皆能受法，同霑法益。

自是獨秀的心華，繁開五葉，禪風大盛，蘭桂騰芳，弘興祖庭法門。此期法脈的傳承，普遍十方，傳法不傳衣，以出家僧眾為主，在家居士為輔，遮莫男女、老少、尊卑，曹溪甘露，會佛人得！

三、中台廣傳——落地生根

曹溪普傳，大事推演，祖師輩出。但自宋朝以後，宗門式微。民國初年，一代高僧上虛雲老和尚，身繫五家法脈，弘揚心法，不遺餘力。

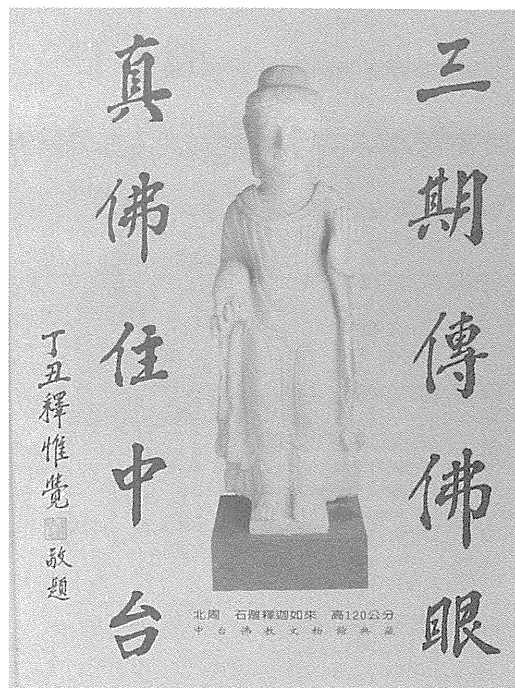
靈源長老承法於虛雲老和尚，上惟下覺老和尚三十歲時，於基隆十方大覺禪寺從靈源長老披剃出家、受戒，為虛雲老和尚之再傳弟子。

老和尚有鑒於近世科技昌明，物慾充斥，人心不安，邪說紛起，於是重開祖庭法門，廣傳心法，創建萬里靈泉寺，舉辦精進禪七，以數息、參話頭及中道實相觀接引大眾，識自本心。

走進禪堂，不管你是男女老幼，或是富貴平民，「十方同聚會，個個學無為，此是選佛場，心空及第歸」。老和尚有感於人心的安定才是社會穩定的基石，為了讓更多的人明心見性，以出世的悲心積極淑世，在各地廣立精舍，遍樹法幢，使繁忙的都會大眾，在日常生活中不用長途跋涉，就能接觸正法，淨心禪修。

這種積極弘化，只傳法不傳衣的傳承方式，無疑地使廣大的群眾都能遍植佛種，所謂一落地地，永為道種，此乃中台廣傳，積極弘化的目的。

由於各界人士聞風向道人數疾增，原有



和老，裡」輯專念紀，年週五山開寺禪台中「
。寶墨題親尚
埔在，求需的修禪素緇方十代現應因為尚和老
。寺禪台中建籌，山開里

的場地設備早已不敷使用，老和尚為因應現代十方緇素禪修的需求，於是在埔里開山，籌建中台禪寺，揉和佛法頓漸、大小乘的精神，再加上東西文化的精粹，建立全新的寺宇氣象，這是佛法世界化的新紀元，更是禪宗傳法的新時代。

靈山法會，儼然未散。將於公元二千年佛誕落成啓用的中台禪寺，正是靈山會上殊勝法筵的重現，這不僅是禪宗法脈的正續，更是世界佛法的重鎮。

「古佛靈知見，星燈總一同」，三朝傳續的是佛佛道同的知見，知見為燈，照破塵封亙古的塵勞無明，使人人皆能明心見性，見性成佛。

因此中台禪寺雖然在草創時期，但始終不忘力行菩薩道的志願。建設道場、傳戒、舉辦禪七及種種法會，都是成就大眾修行的方便，方便有多門，歸元無二路，只有直指人心的大法，才是續佛慧命的正要。

三期傳佛眼，真佛住中台，佛眼具足，覺了法性。唯有契悟本心，安住實相，當下即是，個個成佛。我們確信世界的佛法在台灣，台灣的佛法在中台，中台的佛法就在每個人當前的這念心中，心地法門，落地生根，就看我們怎樣去播種！





遮那妙體法王身 直下承擔湛然圓

行者的梵音

◎文／釋見肯（中台佛教學院女眾部院長）

●擁有一顆覺醒的心，才能在夢幻水月中，當一個自在主人翁。

●心香一瓣無遠近

三世覺母妙吉祥！
清早禮拜文殊師利菩薩的時候，看著前面的空香爐，想到自己僅有心香一瓣，來供養諸佛菩薩。清淨的心，如法修行，是我唯一能作的供養。

香爐是明朝的，長遠以來，乍薰的爐香，法界蒙薰，無遠弗屆。見肯相信自己的心香，必然也是長遠以來，早已點燃。願以寸心精進用功、保持覺性，來供養三寶、護法龍天，普薰衆生同入佛智。

●南無寶曇華菩薩摩訶薩

上午，昏沈得很！

原來自詡打坐不太昏沈的我，面對強大的昏沈，展開覺性與覺性的拉鋸戰。寧坐蒲團凍餓死，不為人間應付僧。打定主意，再想睡也要上坐。

深感自己福德因緣錯落多舛，還有一身亙古潛藏的病種子，時時蓄勢待發，不精進，怎堪了？無常迅速，誰待你身安後再來隆道？

南無寶曇華菩薩摩訶薩

南無寶曇華菩薩摩訶薩

南無寶曇華菩薩摩訶薩

至誠頂禮：生命如曇華一般短暫，卻不因此懷憂喪志，力行菩薩道的菩薩。曇華

一現，悲願無礙。勉力當一位精進的行者，在這條菩提道上利他自利，永不退轉！

●依教奉行

桃米坑鑿井的工程正緊鑼密鼓的展開，巨大的撞擊聲不斷地響起，空氣中揉雜了

陣陣的柴油味，實在不適合靜坐。品師和

幾位執事法師專程來看鑿井的情形，多方思索應對之道，在他們回去之前，我對品師說：「不要因為我一個人而勞師動衆，影響常住工程進行。」品師直下合掌答：「依教奉行。」

只這依教奉行，便須多大的承擔？放下自我高傲的身段，如是我聞、行如是，是佛子行持的氣度。十方一切如來，色目我慢，如飲癡水，菩薩見慢如避巨溺。見肯亦願盡形壽乃至於盡未來際，依教奉行！
●是誰當家作主？

做夢。就在頭痛、鼻塞、心臟抽搐……百般不適的睡眠下，隆重地做起一個又一個的夢。

死亡不斷地出現，夢中已故的人，在另一個場景下，又生動的展現，而我只是冷靜的持完經咒迴向他，叫他退席，不要再顛倒人生。

做夢。在睡眠狀態結束之後，何嘗不是夢境？而我們有多大把握，可以冷靜的叫自己退席，不再瞎攪和？不再顛倒人生？然而無論有幾成把握，死亡總是分秒的進行著。因為無常，好的東西會遷落；因為無常，不好的狀況會改善。重要的是一顆覺醒的心，才能在夢幻水月中，當一個自在主人翁。



圖繪／創見釋

中台佛教學院開學典禮 老和尚以四箴行勉學僧

埔里中台佛教學院於八十六年九月四日，舉行八十六年度第一學期開學典禮。典禮簡單隆重，春耕護法會前任會長林昌三居士暨同修、各精舍會長、副會長等，皆來共襄盛舉。

開學典禮於早上十時舉行，老和尚為大眾學僧開示時表示，能在佛學院唸書是——

種大福報，不但要好好珍惜，更要懷抱一份知恩、感恩、報恩之心，感恩護法居士、常住法師及教授法師們不辭辛勞的護持。

老和尚更是提到中台四箴行——對上以敬、對下以慈、對人以和、對事以真。四箴行是四個方向、四個真理，是超凡

入聖之方法，是上成佛道、下化眾生之關口，中台四箴行做到了，學業、道業、功德自然有所成就。

中台佛教學院研究所所長見護法師於典禮上表示，希望每一位學僧皆能實踐中台四箴行，如果做到了四箴行，就真正是「將此身心奉塵刹，是則名為報佛恩」，才不辜負三寶恩。

中台佛教學院現有「研究所」及「學院部」兩大部門。研究所研習期間為期三年；學院部則分為初級部、中級部、高級部。目前佛學院人數有二百八十位左右，百分之八十具有大專及研究所學歷，有文史、哲學、理化、電腦、外文等等專才。佛學院學僧們在世間是社會菁英，出了家更是佛門龍象，此真乃眾生之福報也。典禮於十一時圓滿結束。

以德報怨

◎文／釋見斯（研究所A班）

●直到某日老和尚開示「嫉惡如仇，是眾生境界」，才恍然大悟而深覺慚愧。因為自己心量不夠廣大、慈悲心不夠，才會覺事事要合理，要是非分明……。

在《論語·憲問篇》中，有人問孔子：「以德報怨，何如？」孔子回答：「何以報德？以直報怨，以德報德」在過去，自己一直薰習儒家的思想，所以也認為應該「以直報怨，以德報德」以為如此才是公正平等，才是符合正義公理。

分別：這件事不公平，那個人不應該。認為有許多人事物都不合理、因而產生了一些疑問？為什麼僧團裏，也無法做到事事都平等呢？

直到有一次老和尚開示：「嫉惡如仇是眾生境界」自己才恍然大悟，覺得十分慚愧。因為自己的心量不夠廣大、慈悲心不夠，才會覺得事事都要合理、要是非分明，要明辨善惡。事實上，自己豈不是又執著於「理」嗎？況且自己真能分辨什麼是合理嗎？不過是由事物的表象就開始分別判斷，真的是「眾生境界」。



切眾生悉有佛性，乃至一闍提等亦有佛性。佛性平等，是自己的心不平等啊！

在經典中，讀到菩薩在因地所修的菩薩行：捨身餓虎、以身代死、頭目腦髓國城妻子一切俱捨。對凡夫而言，有人借貸未還、都耿耿於懷，何況要布施自己的生命呢？而菩薩慈悲心廣大，以德報怨、冤親平等、物我平等。經言：「菩薩視眾生如一子」所以，菩薩不住生死、不住涅槃，往返十方世界，廣度眾生。

學佛，就是要向佛菩薩學習，不但要有照見實相的智慧，更要有物我平等的慈悲，要學習佛的清淨心、平等心、慈悲心，就要從自己的心念上做起。在心上用功，在生活上落實，才是修行啊！否則只在教理上鑽研，無法藉教觀心，終究不能解脫煩惱，自行都有障礙，那裏談得上化度眾生呢？

釋見斯／繪圖

身語意業無有疲厭

◎文／釋見蠡（研究所B班）

●世人都愛較量功德，無處不設地自限，於是有人我、是非分別……，若非諸佛菩薩的無量慈悲喜捨，如何能身語意業無有疲厭？

「虛空界盡，我禮乃盡，以虛空界不可盡故，我此禮敬無有窮盡。如是乃至眾生界盡，眾生業盡，眾生煩惱盡，我禮乃盡，而眾生界乃到煩惱無有盡故，我此禮敬無有窮盡。念念相續無有間斷，身語意業無有疲厭。」

每回誦「普賢行願品」，總偏愛這段經文。「虛空界盡……眾生界盡，我禮乃盡……」反反覆覆、綿綿密密中、悠揚深遠，沁入心海。「……念念相續無有間斷，身語意業無有疲厭」是怎樣的宏大的願心與無盡意願行，才能如此橫無際涯。淋漓盡致。若非諸佛菩薩的無量慈悲喜捨，如何能身語意業無有疲厭。

世人多愛較量功德，無處不設地自限；於是有人我、是非分別，善惡境界分野，絕對境界變成相對境界；於是真如一眞法界被切割得遍體鱗傷。爲了貪享短暫快樂，圖謀眼前的利益，人類在傷殘中疲於奔

命，在輪迴中翻滾不已；不知樂是苦因，錯亂用心，遠離回家的路。好比日常運作，出坡操勞，總先想到這事有何利益，成效如何，要花多少時間；否則就是爲什麼是「我」？「我」根本做不到、怎麼可能做得完……，出師未捷心先死，身口未發心已疲。如此豈能身語意業無有疲厭呢！世尊有一世爲鸚鵡，住森林中，一日森

林大火，鸚鵡思惟：猶如飛鳥棲止于樹向思報恩心，我長夜處此而不滅火？即往海邊，以雙翅或以口取大海水，飛至火上灑水滅火，如此不停的往返；因其勤苦感動了善神而助其滅火。世尊又一世爲施太子修布施，想到龍王的如意珠可以幫助窮人，故想挑乾大海水以求龍王交出如意珠，故日以繼夜的挑水，直至精疲力竭仍不停

止，因而感動四大天王進而幫助他，很快海水被挑乾一半，龍王嚇得只好交出如意珠；能施太子得以達成心願。這兩個公案都顯示了世尊爲求道業，不畏艱辛勞苦、不預設立場，而精進勇猛的精神。
古諺：行路千里不離當下一步。鐵杵磨成繡花針的故事，點化了李白成爲大文豪；鐵杵與繡花畢竟可見、可預期的。而行四攝法，修四無量心，具四弘誓願的成佛之道，猶如愚公移山、精衛填海，渺不可及；若無廣大心量、堅定信念及弘大悲願，以爲行持資糧，誠難到達。所以下回若有出不完的坡事、拖了又骯的地或斷不盡的煩惱時，反照、提念一下，「身語意業無有疲厭」。

當「覺察師」遇見「懈怠師」

◎文／釋見孔
（高級部A2班）

●所謂「見賢思齊見不賢而自省之」，願效法「察師」的覺知覺察，避免「懈怠師」的懈怠放逸，以珍惜今生逢大善知識應世傳法之緣。



時間：某天清晨三點四十五分至當夜十二點。
地點：女眾佛學院大樓。
人物：釋見孔及其室友「覺察師」、「懈怠師」。

●場景一

清脆又震耳的叫板聲，「扣、扣、扣、扣、扣、扣、扣」規律持續的迴旋在整棟女眾學院大樓。
察師：「起床了，開始一天的精進用功了。」
見孔：「嗯，ZZZ……」

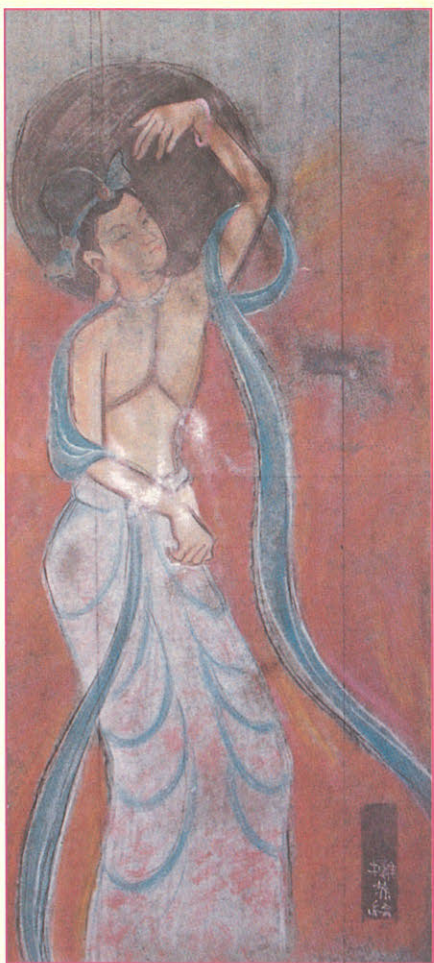
懈師：「她太累了，又趕作業，又要準備複習考，還要整理和尚開示內容，以備課堂上的複講資料，更要背經……，多睡一下吧。」
察師：「不行，再睡會誤了上殿時間，快起床。」

懈師：「可是她看來全身氣虛乏力，頭重腳輕、眼皮沈重、哈欠連連，一定是生病了，請個假吧！」

●場景二

莊嚴的鐘鼓聲中，大眾師懺心專注，行禮如儀的隨著維那法師的領眾：禮佛、行願、課誦早課。
察師：「注意威儀細行，上身挺直，雙手密實合掌。禮佛須身心如一，至誠頂禮佛陀福慧兩足尊。拜懺在於清淨三業，防非止惡，不犯二過。行願使慈悲心無量，發與諸佛菩薩相同的願力，我與眾生共證菩提。唱誦急緩之中，隨眾和合，共修力量不可思議。種種方便有爲法要銷歸自性，契悟無爲寂滅涅槃。這才是早課共修的意義與目的，不可掉舉。」

懈師：「站了一個多鐘頭，兩腳痠麻，唇乾舌焦，趁靜坐時候，歇歇腿、養養



►釋見攤／繪圖

神，打個盹，休息休息吧！」

察師：「大言不慚。衆人護持妳修行，護念妳道心，諸佛菩薩及大善知識成就妳出家修道，是讓妳因循苟且，只圖安逸享樂的太子行嗎？『無常老病，不與人期；朝存夕亡，利那異世』有限的生命豈可任妳揮霍蹉跎！如果還昏沈迷糊，除了枉披袈裟之外，也輕忽了自己的善根。一失人身六道汲汲輪迴，恐難出期。不可不慎啊！」

●場景三

導師在夜以繼日、馬不停蹄的弘法利生：建設道場及其繁雜的工程細節、全省各精舍的法會活動、出堂主法各式佛事、應邀演講開示佛法、籌募建寺經費，以期更多人均霑法雨——在排滿行程之中，猶

畢竟騙局

●可憐衆生誤入這場自編自導又自演的騙局中，無法自拔……；若能契此本心，便能勘破騙局，了悟心、佛、衆生原無差別，從此大夢乍醒，浪子回頭，才知法王無恙。

經云：「心如工畫師，造種種五蘊，一切世間中，無不由心造，如心佛亦爾，如佛衆生亦然。」

原來生命的現象是一場騙局，不是誰來欺瞞，而是自己騙自己。自己騙自己，團團轉不已。縱然真象明白「三界惟心，萬法惟識」，所有一切境界無不「唯識妄現」，然一切衆生從無始來，早已「妄認四大爲自身相，六塵緣影爲自心相」，形貌已成，堅執已深，豈能出離。

●一切衆生無非隨其業緣而顯相

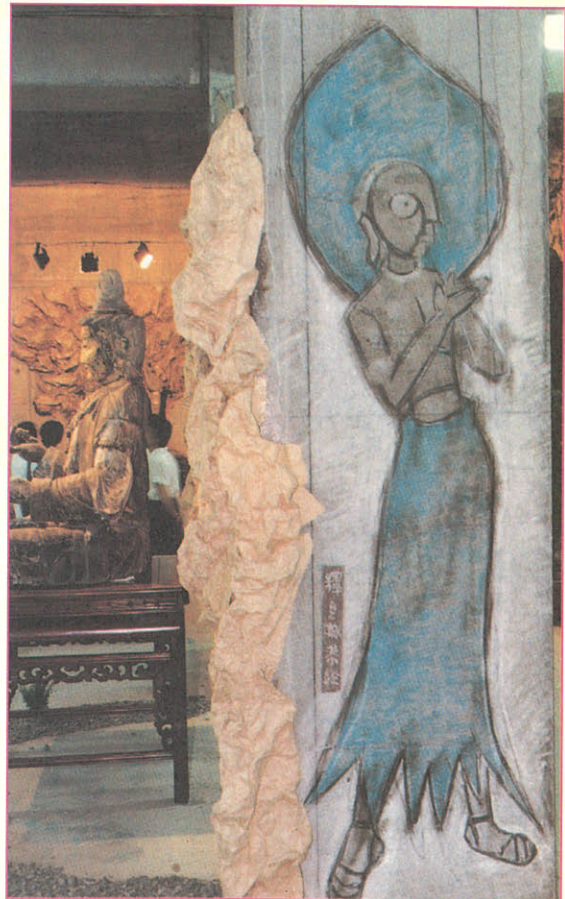
生生死死，死死生生。衆生之生死源於「妄想」、「執著」，卻不知自己所妄想、執著的原是「假相」，現象界無不是條件構成「緣起無性」，而衆生卻偏偏以假爲真，以虛爲實。如此「認賊爲子」則由於「循業發現」；循其業報之根身（眼、耳、鼻、舌、身、意）而發現，六塵，十二入，十八界之世間現象，而依此業

抽空前來佛學院關心學僧們的課業、道業，及修行上的種種疑或，一一釋疑，勉勵關懷。三個多小時的聆聽師父慈悲開示，見孔體悟到佛菩薩的孜孜不倦、諄諄教誨，以及什麼叫做不憚煩勞。衆生頑劣尚存僥倖心態，計較色身的安危病痛。師父爲護念衆生的法身慧命，老婆心切的耳提面命，爲什麼我們還站在原地，任由善業、惡業，黑法、白法，進退交纏？見孔除了感念師父的慈悲，也多了一份汗顏。所謂「見賢思齊見不賢而自省之」，願學習效法「察師」的覺知覺察；避免「懈師」的懈怠放逸，以珍惜今生逢大善知識應世傳道、授業、解惑之緣，並期契悟大善知識的無上甚深微妙法。以師志爲己志；以佛心爲己心。

◎文／釋見親（中級部沙彌生活教授師）

報根身，根本「聽不出聲，見不超色、香、味、觸」從此墮在業報根身的牢籠中成了困獸。循著業報所感之根身、循著業報所感之生、老、病、死無法解脫。說來悲慘！無奈的衆生，只有「循業」受報的份，所以自不知三界輪轉，受苦無量，自不知作繭自縛，沈淪火宅。

由於衆生心異，業則異，業異則六根異，根異則見、聞、覺、知異。於是雲爲宮殿，樹爲屋，而對一隻螞蟻來說，「循業發現」小小一片葉子，爲其山河大地，以一隻蚊子來看，「循業發現」短暫的七天爲其波波一生。而欲界衆生則「循業發現」飲食與男女之別。於是癡愛根深，苦果無盡。由於依此根身，始終跳脫不出明暗、大小、內外、美醜等等相對境界，於是時間、空間爲礙。一幅美麗的圖畫、一齣悲哀的戲曲，彷彿織夢師一般自我陶醉、欺瞞，可憐的衆生，從此入這場自編自



圖繪／擲見釋

導又自演的騙局中，無法自拔。殊不知生命原是夢一場，猶如空中花，水中月。花非花，霧非霧、男非男、女非女，衆生非衆生。原來自己不一隻螞蟻。『真如隨緣』，隨染緣則染，隨淨緣則淨。一切衆生無非是隨其業緣而顯相。所以經云：「凡所有相皆是虛妄」，論「相」則妄，論「性」則真。行者若能以此無相、無住之金剛慧劍，遊刃於六根、六塵之中，便可突破根身之監牢，使真如出纏，如經云：「不應住色生心，不應住聲、香、味、觸、法生心，應生無所住心」。進而窺見「自性本源」，所以經云：「若見諸相非相即見如來」。

●浪子回頭始知法王無恙

然而只能「循業發現」的衆生，畢竟無法洞察這場騙局，至始至終背覺合塵使寶鏡蒙塵，古佛闍然，靈光徒然獨耀，偏偏父子乖離。所幸摩尼未失，靈明終究不

滅，而衆生以此澄寂不動之清淨本體，其實早已立於不敗之地；如經云：「衆生本來成佛，生死涅槃猶如昨夢」。倘若能契此本心，了悟本性，則進而以此同於果覺之因心，迴光一念，便能勘破騙局，了悟心、佛、衆生原無差別，從此初一月現，大夢乍醒，於是感傷嘆喟，從來錯認爹娘，捨父流浪。如今浪子回頭，才知法王無恙。

諸佛菩薩慈悲，爲此一大事因緣，諄諄教誨。然而衆生累劫累劫輪迴，諸佛菩薩則累劫累劫苦海慈航，其從原點而來，欲告訴我們如何回到原點。華嚴經云：「衆生界盡，衆生業盡，衆生煩惱盡，我願乃盡。而衆生界乃至煩惱無有盡故，我此願無有窮盡，念念相繼無有間斷，身語意業無有疲厭」。又金剛經云：「所有一切衆生之類，若卵生，若胎生……我皆令入無餘涅槃而滅度之，如是滅度無量無數無邊衆生」。由此可見衆生欲從時間、空間中解脫，無非將心，從「有量」擴大到「無量」，無量非量。妙高之峰，離言絕待，登頂無門，無量爲門。

►七月廿九日至七月三十日，天主教耶穌會參訪中台禪寺。



法界 塵影 歷歷 喚歸來

海·會·雲·集

●天主教耶穌會參訪埔里中台禪寺

天主教耶穌會於八十六年七月二十九日—三十日，參訪埔里中台禪寺。此次參訪目的在於促進世界和平，希望藉著宗教淨化人心，提高精神生活。

在三十日舉行的簡單隆重之座談會，來自法國、德國、奧地利、西班牙、比利時、香港、越南等地的神父及修士們皆熱烈提出宗教異同處的問題。如：天主教的望彌撒、告解、聖經與佛教的靜坐、朝山、法會、拜懺等有異曲同工之妙。來自馬來西亞的張德福修士也相當讚同佛教所說的「智者調心不調身，愚者調身不調心」，因為心為一切之根本。

來自法國的馬天賜神父說，不同的宗教可增進彼此的了解及建立深厚的友誼。馬神父認為天主教的愛心、靈修與佛教的慈悲、禪修，皆是將淨心、定心、明心發揮到最高境界。交流有助於宗教和諧、人類安定、促進世界和平。

座談會上老和尚慈悲開示，希望各宗教

皆能發揮各宗教的精神（如：天主教的博愛、佛教的慈悲精神），共同努力達到世界和平。各宗教的教義雖有層次上的深淺，但最重要的一點即是要有慈悲，如果沒有慈悲心即失去宗教的意義。因為諸佛菩薩以慈悲心為根本，因慈悲心而生菩提心，因菩提心而生正等正覺。

他們一致表示，參觀了中台禪寺雄偉的建築，終於明白佛教的偉大了，更誠懇的邀請老和尚及中台山的法師們皆到天主教各機構講經說法，互通交流，共同為整個社會及全人類致力奉獻。座談會於十二點圓滿結束。

●基隆市各界婦女代表參訪埔里中台禪寺

基隆市立法委員徐少萍於八十六年八月十一日帶領基隆市各界婦女代表參訪埔里中台禪寺，為表歡迎，中台禪寺特於該日晚間舉行座談會。

座談會上老和尚首先表示，各位皆是社會各界的精英，大眾如此關心中台禪寺的



▲立委徐少萍（左二）帶領基隆市各界婦女代表參訪中台。

建設，就是佛法所說的「慈悲心」的表現，由此證明基隆市是有福報的。

徐立委也於座談會上表示，她自己相當地有福報能與中台禪寺結緣，更有福報能聽聞到正法。她深深覺得佛法真是好，修行真是好，因為有了佛法即能轉煩惱，當下即清涼啊！要多多接觸道場，多到精舍上課，佛法就在你身旁。

參與此次盛會者有基隆市民政局長同修黃余幸、社會局長同修許秀敏、信義國小校長暨婦聯會總幹事廖勉、政府主任秘書同修蔡桂英、常務理事康月秋等。

藝·文·淨·心

●陳毓襄暨俄羅斯愛樂管弦樂團義演籌建中台

陳毓襄(傳裏)居士，爲了感念老和尚的悲心願力，故於今年再度返國舉辦義

演籌建中台禪寺鋼琴演奏會，並邀請俄羅斯愛樂管弦樂團出場伴奏演出。七月四日——高雄市文化中心至德堂，七月六日——台中市市中興堂，七月八日——台南市文化中心演藝廳，七月九日——台北國家音樂廳。



▲陳毓襄暨俄羅斯管弦樂團一行，與老和尚合影。
▲陳毓襄居士再度返國舉辦「義演建中台」活動。

由於傳裏居士發心一念至誠，場場皆暴滿一票難求，最後一場的台北國家音樂廳更是造成轟動。老和尚表示，傳裏居士融合藝術、文化、宗教於一身，實爲女中俊彥，居士典範。傳裏居士則表示，希望每年皆有福報爲中台禪寺義演，他的生命是奉獻給音樂的，希望透過音樂傳達佛法。其中值得一提的是傳裏居士暨俄羅斯愛樂管弦樂團特於七月五日參訪埔里中台禪寺，看了中台禪寺的一切，個個法喜充滿，讚嘆無比，原來宗教是不分國籍的，更是讚嘆佛教的偉大！

精·舍 動·態



●普開精舍 開演佛法

中台山寺草屯分院普開精舍，即日起舉辦各項禪修、共修活動，歡迎大家踴躍參與。

(一)長期共修班，內容：誦經、持咒、念佛、拜懺。時間：九月九日開始，每週二晚上八點到九點三十分。

(二)台語禪修班，內容：基礎佛法、靜坐教學。時間：每週五上午九點到十點三十分。

(三)初期禪修班，內容：基礎佛法、靜坐教學。時間：基礎佛法、靜坐教學，時間：九月十三日開始，每週六晚上七點三十分到九點三十分。

(四)八十八佛洪名寶懺，內容：佛前大供、素齋供衆，時間：九月廿一日開始每月第三週日，上午九點到十二點。

普開精舍地址：南投縣草屯鎮碧山路一五五號，電話：(〇四九)三六五九五，報名時：間每日上午九時起。

●普濟精舍 喬遷新址

原位於台北縣三重市五華街二三三號的普濟精舍，即日起喬遷至三重市永福街二一號，歡迎有緣大眾前往共修。

灑·淨·開·光

●新普雨精舍 普潤法雨在中和

中台禪寺中和分院普雨精舍於八十六年六月十五日，舉行落成灑淨暨佛像陞座開光上供大典。

法會當天現場一片清涼歡喜，諸多政要也到精舍參與法會拈香祈福，如：立法委員蘇貞昌、周荃、洪秀柱，台灣省議員楊泰順、國大代表趙長江、台北縣議員陳錦錠、呂芳煙、永和市長林德福等。

與會中老和尚表示，佛法是心法，所謂「心生萬法」，精舍之所以成立完全是大眾的發心及清淨心所感召而來的。

老和尚並表示，佛法有三期，第一是單傳、第二是普傳、第三是廣傳。傳什麼呢？即是「師父說法諸位聽法」的這念心，如果悟到這念心，則生命是無窮無盡的。釋迦牟尼佛時是單傳，只傳出家衆，又傳法（心法）又傳衣（衣鉢）；到了六祖是普傳，只傳法不傳衣，在家居士也能聽經聞法。由於時代變遷，現在是廣傳，「安住大乘心，善開方便門」人人都可立地成佛，所以要廣設精舍大眾才能接觸佛法，佛法才可能燈燈相傳，光光相照。

此次法會殊勝無比，有園遊會，及名書法家廖惠鎮居士更是當場揮毫義籌建中台；更令人感到歡喜的是受持三皈五戒者將近數百位，法會於下午三點圓滿結束。其中最值得一提的是，老和尚常常讚嘆普雨的護法居士大德們總是默默地發心，任何法會總會看到他們「身體力行」地把佛法真正落實下來，令人欣佩。

●新普泰精舍 佛光普照遍泰山
中台禪寺泰山分院普泰精舍於八十六年



◆普泰精舍功德主黃立安（右）及其母黃胡樓居士（左）修福修慧，不落人後。

七月六日舉行落成灑淨暨佛像陞座開光、上供大典、禪修班結業典禮暨護法會成立大會。

泰山鄉黃鄉長於法會上表示，精舍的成立功德無量，使得泰山鄉更祥和、更安定。同時讚嘆功德主布施的心量，造就多少人的法身慧命。

功德主黃立安居士表示，他十分感恩老和尚讓他發心成就此功德，也感謝師兄弟的鼓勵，更是讚嘆母親（黃胡樓）的發心，他由衷地說，房子布施十方生生世世

帶不走，更何況成就多少人的「法身慧命」實在值得。

老和尚於法會上表示——看到諸位皆那麼法喜，由此可見每人皆發了清淨心、慈悲心、恭敬心，又發了聽經聞法的心，希望這幾種功德繼續保持發揚到社會各角落、也就是目前政府提倡及推廣的「心靈環保運動」。今天看到此表現相信泰山鄉前途不可限量，更是讚嘆功德主發了慈悲心、菩提心、把房子捐出來當精舍，真是功德無量。



▲新普雨精舍於六月十五日舉行灑淨暨佛像陞座開光大典。



法會於下午四點圓滿結束。其中特別值得一提的是普泰精舍功德主黃胡樓居士，修福修慧精進用功不落人後，平日有空即在道場發心幫忙，他的發心令人由衷讚嘆。



弘法 · 記要

八十六年五月十四日，中台禪寺浴佛暨剃度典禮，恭請老和尚主法。

八十六年五月二十一日，舉行結夏安居大典，恭請老和尚主法。

八十六年五月二十四—二十五日，舉行八關齋戒，地點：埔里中台禪寺，恭請老和尚主法。

八十六年五月二十六日，中山大學恭請老和尚慈悲開示，題目：「中道思想與實踐」。

八十六年六月二日，基隆省立醫院恭請老和尚灑淨開光暨開示，題目：佛法與醫學之介說。

八十六年六月二日，實踐管理學院恭請老和尚慈悲開示，題目：「寶車主人——禪與人生」心靈講座。

八十六年六月六日，高雄市政府恭請老和尚慈悲開示，題目：「心淨國土淨，心平世界平」。

八十六年六月七日—八日，普同、普化、普覺、普印、普行、普雲、普善、聯合結業暨朝山，地點：埔里中台禪寺，恭請老和尚主法。

八十六年六月十五日，新普雨精舍落成灑淨開光，恭請老和尚主法。

八十六年六月二十八日—桃園國稅局恭請老和尚開示。題目：「心淨國土淨，心平世界平」。

八十六年六月三十日—七月七日，大專

暑期精進禪七，恭請老和尚主七。
八十六年七月六日，新普泰精舍灑淨開光，恭請老和尚主法。

八月二日至三日，普眼、普新、普因、普行、普照、普濟、普泉、普嘉精舍舉行聯合結業朝山、供僧大典。

八十六年七月四日高雄文化中心至德堂、七月六日台中中興堂、七月八日台南文化中心演藝廳、七月九日台北國家音樂廳，陳毓襄暨俄羅斯愛樂管弦樂團義演籌建中台。

八十六年七月八日，彰化田中榮民之家恭請老和尚開示，題目：新生命——禪與新世紀。

八十六年七月十日—十七日，教授精進禪七，恭請老和尚主七。

八十六年七月十九日—二十日，中台禪寺舉行八關齋戒。恭請老和尚主法。
八十六年七月二十一日—二十八日，中

六月七日至八日，普同、普化、普覺、普印、普行、普雲、普天精舍，聯合結業朝山、供僧。

小學教師精進禪七，恭請老和尚主七。
八十六年七月二十九日—三十日，天主教耶穌會參訪埔里中台禪寺。

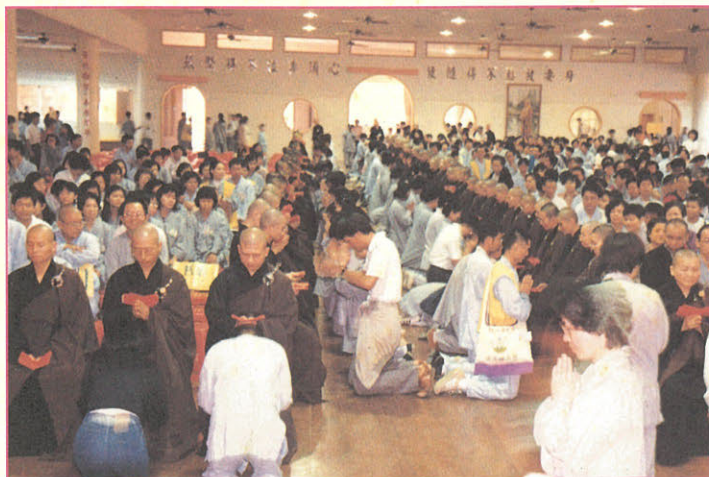
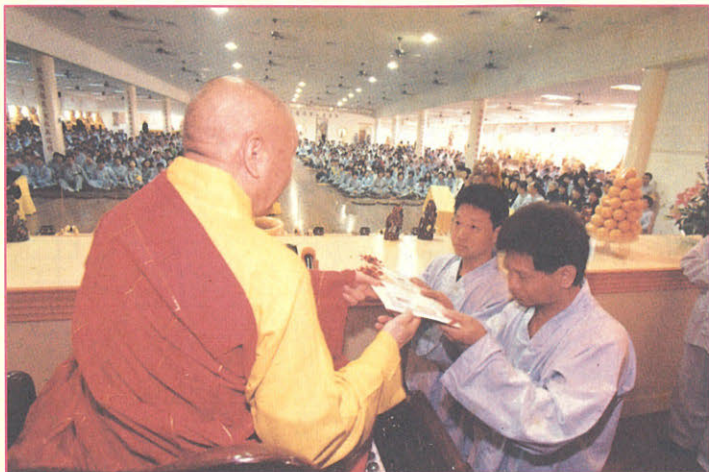
八十六年八月二—三日，普眼、普新、普因、普行、普照、普濟、普泉、普嘉精舍聯合結業朝山，恭請老和尚開示。

八十六年八月十五—十七日，埔里中台禪寺舉行孟蘭盆法會，恭請老和尚主法。

八十六年八月二十一—二十八日，暑期大專精進禪七，恭請老和尚主七。

八十六年八月三十一日，天祥寶塔禪寺舉行消災，超薦暨放大蒙山法會，恭請老和尚主法。

為慶祝開山五週年暨孟蘭盆法會，有十四位新佛子加入弘法行列。



法界 塵影

八關 關生死流轉門 齋戒 度五蘊苦厄劫

八關齋戒又稱為八齋戒或八戒，乃佛陀為在家弟子所制定，暫時出家之學處。受戒者須一日一夜離開家庭，赴僧團居住，以學習出家人之生活。由此關口通向出家之道，關閉生死流轉之門，故稱八關，又過午不食謂之齋，合即八關齋戒。

中台禪寺分別於五月廿四、廿五日及七月十九、二十日舉行八關齋戒。大眾居士在一日一夜間，受持了八條戒目：（一）不殺生、（二）不偷盜、（三）不淫欲、（四）不妄語、（五）不飲酒、（六）不

著香花、不香油塗身及不歌舞娼妓不往觀聽、（七）不坐臥高廣大床、（八）不非時食。

尤其，七月十九日的八關齋戒，殊勝無比，計有近千人參與此法會。老和尚表示，有那麼多人來參與法會，可見社會處處充滿希望與光明，因為大眾皆有一顆精進修行，了生脫死的心。老和尚同時表示，看到大眾精進用功，又有清淨道場供清修，龍天護法必定讚嘆歡喜，大眾修福修慧，就在當下這念心上用功。

◀ 中台佛教學院於8月5日舉行開學典禮，大眾學僧於會後，與老和尚合影。

↑ 受持八關齋戒，得清淨戒體。
◀ 天主教耶穌會於7月30日參訪中台，神父們在法師的引領下，學習靜坐。



寺禪台中

行前嚴莊年千二元公向

預計於公元二千年佛誕日落成灑淨的中台禪寺，目前施工進度大抵如下：

A棟：鋼構已完成九樓吊放；地上一樓頂版完成。

B棟：鋼構已完成六樓吊放；地上一樓頂版完成。

C1棟：地上一樓頂版完成。

C2棟：地上一樓頂版完成。

D1棟：地上一樓廣場已完成。

D2棟：地上一樓廣場已完成。

E棟：未開發。

這座蘊含復興禪宗意味的建築，最高將達一五〇公尺，總建築面積包含地下樓為二萬六千坪。屆時共可容納千人同時禪修，成為空前大道場，在禪宗史上必留下輝煌的盛況。

