

付已資郵內國
證可許局郵北台
號8949第字台北

刊月〈期四十二第〉

刊創日十月元年二十八國民華中
寄交誌雜爲記登照號五三四第字台北政郵華中

覺惟釋／長 社
原祖李／人 行 發
組輯編誌雜泉靈／者 輯 編
社誌雜泉靈／所 行 發

號六二一路泉瑞村底溪鄉里萬縣北台 207／址 地
一三六二九四（二〇）／話 電
戶帳覺惟釋 一三二〇九〇五〇：撥劃政郵
。通流行印助贊迎歡刊本■

釋惟覺題

靈泉

門便方開善、心乘大住安

刊出日十月三年五十八

心中版排腦電國／版 排
司公限有份股刷印色彩一／所 刷 印
誌雜泉靈「的」上以份一覆重有若■
室腦電知告電函來請，址地更變需或

無遮福田遍地是 法會植福不思議

●85年3月29日至31日，普真精舍將啟建「中華民國各界聯合清明超薦消災祈福無遮大法會」，由惟覺老和尚主持，老和尚會表示，參加法會是一種功德，更是一種福報，大眾共修不思議。



供認迎歡，勝殊嚴莊，佛玉尺八十↑

萬里靈泉寺分院普真精舍擬於八十五年三月廿九日至卅一日啟建「中華民國各界聯合清明超薦消災祈福無遮大法會」，恭請上惟下覺老和尚主法，參與清淨僧眾參百餘人。祈願十方大德蒞臨法會，莊嚴道場，增福增慧。

老和尚並指出，參加法會是一種功德，更是一種福報，身、口、意皆清淨，更何況大眾共修不思議，所以業障消得快，因為一切皆清淨，感應的果報也即清淨。

此次普真精舍舉辦無遮大法會，可說是衆生有福報了，因為法會會場遍地皆是福田，讓每一位衆生皆有機會來廣植福田。如叩鐘區、點燈區、八十四菩薩認供區、結緣區、名家書畫義賣展示區等，處處皆可結緣植福。

認供佛像的十大利益

- 一、從前所作種種罪過，輕者立即消滅，重者亦得轉輕。
- 二、常得吉神擁護，一切瘟疫、水火、寇盜、刀兵、牢獄之災，悉皆不受。
- 三、夙生怨懟，咸蒙法益而得解脫，永免尋仇報復之苦。
- 四、夜叉惡鬼不能侵犯，毒蛇饑虎，不能爲害。
- 五、心得安慰，日無險事，夜無惡夢，顏色光澤，氣力充盛，所作吉利。
- 六、至心奉法，雖無希求，自然

- 衣食豐足，家庭和睦，福壽綿長。
- 七、所言所行，人天歡喜，任到何方，當爲多衆傾誠愛戴，恭敬禮拜。
- 八、愚者轉智，病者轉健，困者轉亨，爲婦女者，報謝之日，捷轉男身。
- 九、永離惡道，受生善道，相貌端正，天資超越，福祿殊勝。
- 十、能爲一切衆生，種植善根，以衆生心，作大福田，獲無量勝果。

認·供·佛·像
籌·建·中·台

千手千眼觀世音菩薩



供認迎歡，尺12高，金鑲加木彰香↑

據悉，此次普真精舍主辦的無遮大法會，其中「八十四菩薩認供區」殊勝無比，各個朝代的佛像都莊嚴出列，願十方大眾把握此難得的殊勝因緣，因爲認供佛像的利益太多了。

中華民國85年3月29日(五)——31日(日)

29日
08:00 灑淨
09:30 地藏經(卷上)
10:30 佛前大供
12:00 午齋
大方廣佛華嚴經
——普賢菩薩十大願王
14:00 上惟下覺老和尚 主講
16:00 供僧
17:00 地藏經(卷中)
18:00 地藏經(卷下)

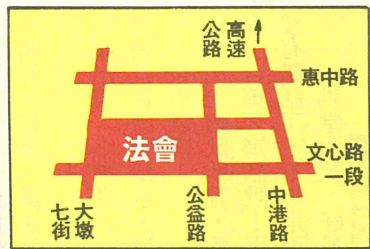
30日
08:00 地藏經(卷上)
09:30 地藏經(卷中)
10:30 佛前大供
12:00 午齋
佛說四十二章經第十二章
——舉難勸修
14:00 上惟下覺老和尚 主講
16:00 供僧
17:00 地藏經(卷下)
19:00 金剛經

31日
08:00 金剛經(與會大眾拈香祈福)
10:30 佛前大供
12:00 午齋
大方廣圓覺修多羅了義經
——清淨慧菩薩問佛
「隨順覺性」章
14:00 上惟下覺老和尚 主講
16:00 供僧
17:00 皈依
18:00 大蒙山施食
22:00 功德圓滿

會場位置圖

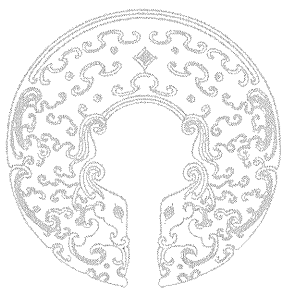
名家之美
中台在望

全國當代書畫名家，捐贈精華作品，發心義賣建中台。
日期 三月廿六、廿七、廿八日
地點 本會會場 敬邀十方檀越，共襄盛舉



〈靈山會上〉

靈泉水潤大千 中台山透禪關



麼都不會，祇會數鈔票，而且數的是如何把鈔票數到中台山，讓每個人皆能到中台山打禪七。

最後老和尚表示，要大衆學習布袋和尚的精神——放下提起，提起放下。進了禪堂一切要放下，出了禪堂一切要提起，佛法不離開世間法。

財金禪七

有求皆苦無求樂
不著有無契實相

萬里靈泉寺於國八十四年十二月三十日—八十五年一月六日舉行冬令財金融精進禪七。老和尚在禪七過程中講修行的心路歷程——九住心。用九住心來歸納從開始修行到最後的整個過程。

有部份雖是第一次打禪七而又是初學佛，但大多數的居士皆相當地用功，善根真是深厚，所以佛法是不只講一世的。

解七茶會上李祖原居士表示，由於時節因緣的不同，佛教要現代化，中台禪寺此時因緣最符合現代化，老和尚的心法則更符合這時代因緣，所以要多護持老和尚、親近老和尚。



財金融界人士，藉禪七解了宗心法。

許振澤居士表示，雖然經常為常住發心做事，但最大的收穫卻是自己。自己獲得了心靈上的平靜；他非常讚嘆同李祖原居士剛剛說的，多多親近道場，多多接觸師父。

頂尖科技股份有限公司負責人鈕柏仁表示，以前自己是科學信徒，祇崇拜科學，但學了佛之後才了解，佛法遠在科學之上，是科學中的科學。他更表示，如果有科學信徒對佛法有任何問題，歡迎來找他切磋。

吳金儒居士表示，禪七常中體悟有求皆苦，無求即樂。

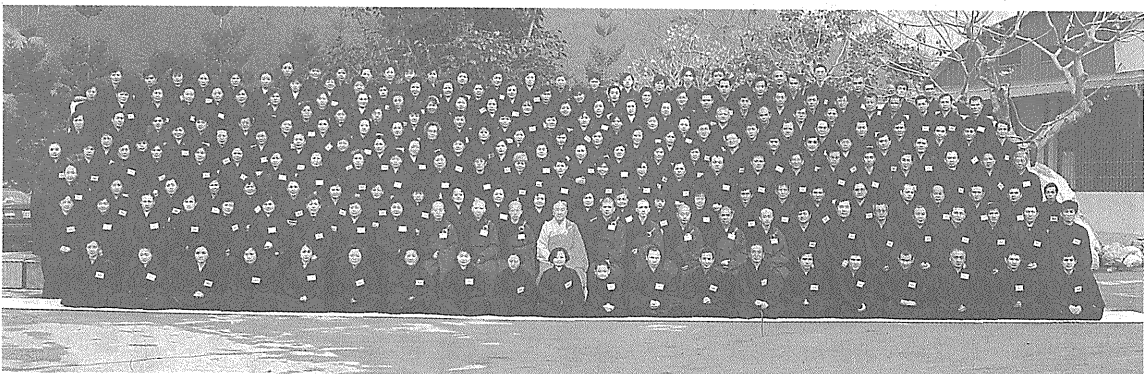
吳秋芬居士表示，她體會到淨土世界在當下，體會到何謂不生不滅？平常不解的事，禪七當中經過老和尚的開示了然於胸。修行最大的功夫即是信任，因此，要常到精舍，心較不易散亂。

八十五年一月二十日至二十七日，舉行福田組禪七。七天當中每位皆是精進不已，不因外在環境而影響打七（因中台禪寺正在動工當中）。大衆是那麼地法喜自在，因為能捨才能得，懂得布施的人是最有福報的，也是最有智慧。

福田組長經過七天的禪修，更肯定自己往後要走的，很慶幸自己能擔任福田組長，懂得布施的重要，在修行的路上將走得更紮實。

茶會上老和尚法喜充滿地表示，各位恭禧了，今天的茶會也是團圓紀念會，因為今天是臘八，是佛陀成道日，意義非凡哦！希望我們本著知恩、報恩——上報四重恩，下濟三塗苦，迴向給衆生。

福田禪七 尋尋覓覓大福田 原來福田在心田



福田組長經過七天禪修，更瞭解了福田的意義。

茶會上老和尚特別提到，普中精舍護法會會長羅美特居士發心出家是一件大功德，平日又護法，功德實是不可思議，真是功德當中又增加福德，福德當中又增加福德。

普濟精舍陳寶環居士表示，找到了生命的意義，感恩老和尚、見醒師，感恩所有的衆生。祇求重生的自己，以這一生為靈泉、中台，全力以赴的來護持。

普善精舍護法會會長洪文照表示，雖然連打兩個七沒有什麼突破，但仍十分感激老和尚。他表示老和尚改變了他的後半生，自從遇到老和尚即開始吃素，以前許多不好的習氣也改了。今後一定認真修行，希望盡這一生努力賺錢護持中台山。

最後老和尚表示，不執著福德才是真功德。禪坐是無上福田，真正的無上大福田是——動也動得，靜也靜得，動靜一如。

大專禪七

靈泉山水好參禪
中台道上明祖意

萬里靈泉寺於八十五年一月廿八日—二月四日，舉行八十五年度冬令全國大專青年精進禪七。

大專學子集靈泉，水邊林下好修行。好個「好參禪」，個個皆是精進無爲；清淨的道場、護法菩薩發心的護持及老和尚主七，不可思議的瑞相頻頻出現：小禪堂五個十二因緣的法輪及舊齋堂兩朵大蓮花，佛法真是不可思議啊！

茶會上老和尚幽默地說，各位同學要多上台練習講話哦！因為已經七天沒有講話了，不知是否還記得？台下一陣哄堂大笑，好溫馨的一面。

萬里靈泉寺八十四年度冬令財金融精進禪七

上惟下覺老和尚起七法語

民國八十四年十二月三十日於萬里靈泉寺

半假禪七迎新歲，新舊交織成相對。迴光返照自心田，這個當中最尊貴。禪七弘揚真佛法，普度群賢入無爲。說個無爲即有爲，不著有無伸腿睡。諸位知識，即今起七一事，最後一句又怎麼說法？靜坐禪堂好施工，月落西方日出東。起……

埔里中台禪寺八十五年度福田精進禪七

上惟下覺老和尚起七法語

八十五年元月二十日於埔里中台禪寺

福田禪七六福田，雲集中台來參禪。當下會得箇中事，無上福田在眉端。禪七續佛正法眼，普度群機悟心源。諸位知識，即今起七一事，最後一句又怎麼說法？禪七目的在悟心，香板頭上見乾坤。起……

惟下覺老和尚解七法語

八十五年元月二十七日於埔里中台禪寺

福田禪七功德勝，不取不捨真精進。綿綿密密好施功，惺惺寂寂放光明。一朝破著來時路，方信佛祖不騙人。諸位知識，即今解七一事，最後一句又怎麼說法？南來北注打禪七，原來中台在埔里。解……

茶會上李祖原會長表示，老和尚的頓悟法門最適合現代因緣，尤其是知識份子，因為禪宗是由慧入手，所以一定要緊緊跟隨著老和尚修行學佛。

唐松章博士表示，看到各位那麼年輕就能修行學佛，且又是跟著老和尚修行，真讓人感到欣慰。解七是另一個階段的開始，希望大家能把所學帶到社會各個角落。

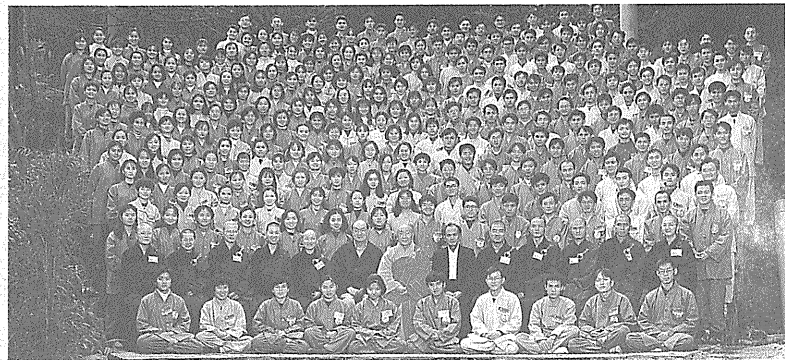
調查局副局長陳泉居士幽默地表示，就算師父不要他，他也要死纏著老和尚，學佛不會失去什麼，只會得到什麼，這一生最殊勝的事莫過於打禪七。

海洋大學佛學社社長劉建良表示，體會到「不怕念起，祇怕覺遲」的意義了。覺得小參很好，比自己想了半天還要好。

台北醫學院佛學社社長張華華表示，體會到老和尚所說的「提得起」即是直下承擔。

海洋大學佛學社社長黃方俞表示，感謝老和尚，藉著禪七懂得自己如何調心！並語重心長地表示，每人皆忙著蓋道場，試問自己內心的道場蓋了嗎？好一句發人深省的話。

台大哲學系吳清海表示，了了心



。開眼佛道求學求，禪參齊子學專大

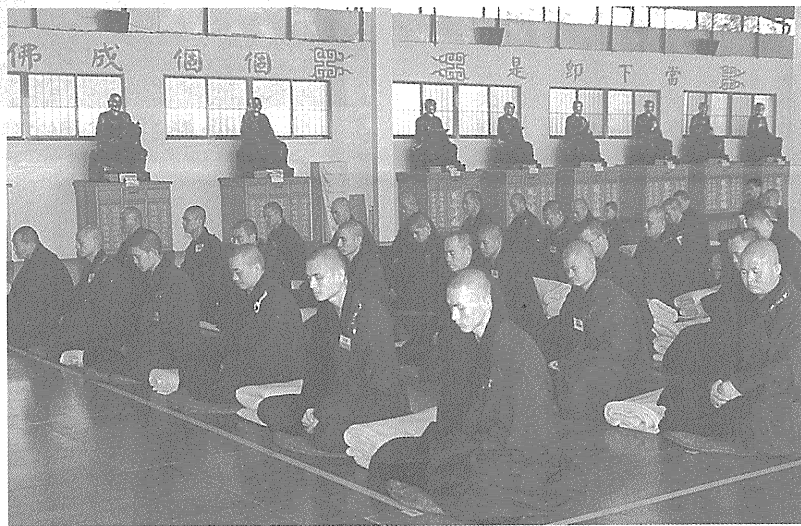
僧眾禪七 入佛法界破三關 原來菩提住無明

埔里中台禪寺於八十五年二月八日—二月十五日，舉行八十五年度僧眾精進禪七。

此次僧眾精進禪七的護七人員半數皆是由學院部的學僧護七，師兄弟彼此互相成就道業，為佛門增添了一段佳話。

茶會上老和尚表示，希望大家把七天的感受歡喜地布施出來，法布施有無量的功德，願大眾好好把握此難得之因緣。

第一位上台的見課法師（短期出家一個月，普中精舍護法會會長羅美特居士）表示，非常慶幸自己能短期出家一個月，而此一



。時七打是正七解，法正弘七禪眾僧

個月皆是在禪七當中，因緣具足得真是時候。禪七當中有些小小的體悟，悟到為什麼能治別人的病苦，而自己卻不能作主呢？當下即放下一切，那一剎那真是不可言喻的法喜，人生最大的福報莫過於此了。

見課法師更表示，要惜福但也要

繼續修福報，並請大眾多多體恤老和尚的悲心悲願，多多讓老和尚休息。

見目法師表示，感恩一切，體悟到隨順覺性，而不隨順妄想與習氣的那一念心。

見親法師表示，「參話頭」的一些過程，反覆自我追問結果找不到自己，透過參話頭找不到自己的感覺，整個世界乍時陌生了。他同時表示，禪七是解七了，但心中的禪七才真正開始。老和尚也表示，見親法師已參到一片空靈的境界，佛法是實踐的一門學問。

見廣法師表示，出家近一年多了，未打七前總是找不到方法用功，

大眾禪七 春節佳節好時節 牧牛騎牛向中台

埔里中台禪寺於八十五年二月二十日至二十七日舉行春節大眾精進禪七。此次禪七參與人數將近千人，是歷年人數最多的一次；此次茶會也是歷年最殊勝的一次，大眾感恩的心聲不絕於耳，茶會開了將近四個小時之久，大眾皆表示他們過了最有意義的一次春節。

上惟下覺老和尚解七法語

八十五年二月十五日於埔里中台禪寺

僧眾禪七在中台 七日參究暢心懷
有心參到無心處 方知無明即如來
禪七弘揚真佛法 普度群機心地開

諸位知識即今解七一事，
最後一句又怎麼說呢？

僧眾禪七功德圓滿
魚游水中鳥飛天
解——

上惟下覺老和尚起七法語

民國八十五年一月二十八日於萬里靈泉寺

大專學子集靈泉 水邊林下好參禪
有心參到無心處 方知靈泉湧眉端
從此常飲靈泉水 點點滴滴潤天下
禪七弘揚真佛法 普度群機透禪關

諸位知識即今起七一事，
最後一句又怎麼說呢？

禪七禪七打禪七
香板頭上明祖意
起……

上惟下覺老和尚解七法語

民國八十五年二月四日於萬里靈泉寺

天寒地凍冷冰冰 寒來暑往是知音
知音說與知音聽 方知無聲勝有聲
說有說無皆方便 不著有無大地春

諸位知識即今解七一事，
最後一句又怎麼說呢？

學堂禪堂同是堂
正正常常是道場
解……

上惟下覺老和尚起七法語

八十五年二月八日於埔里中台禪寺

嚴冬臘月陣陣寒 僧眾雲集共參禪
一念單提無古今 森落萬象歸心源
從此方是真實僧 古去來來大涅槃
禪七弘揚正法眼 自覺覺他大法船

諸位知識即今起七一事，
最後一句又怎麼說呢？

僧眾禪七悟菩提
法法頭頭現靈機
起——

上惟下覺老和尚解七法語

八十五年二月十五日於埔里中台禪寺

僧眾禪七在中台 七日參究暢心懷
有心參到無心處 方知無明即如來
禪七弘揚真佛法 普度群機心地開

諸位知識即今解七一事，
最後一句又怎麼說呢？

僧眾禪七功德圓滿
魚游水中鳥飛天
解——

不懂得調心用功。現在終於知道調心的重要，修行就在這一念心上去用功，而不是要磨這色身。

見方法師表示，他剛從精舍回來，七天當中反覆思維檢討在精舍的一段日子，終於悟到放下自己的執著及自我，修行才容易有所成就。

最後老和尚表示，這次精進禪七大眾都很用功，更勉勵大眾作事要有始有終，道業才會有所成就。做任何事都要提得起放得下，放得下也要提得起。何謂放下呢？放下即是要看得破（六根、六塵皆要放得下），放下之後心還要存在，萬法歸一，不離這一念心，清清楚楚，明白明白。

茶會上老和尚幽默地說，此次茶會第一次自己當司儀，希望大家多多法布施。馬文君議員上台表示，看到大眾打七打得那麼法喜充滿，可見得師父的法是多麼殊勝，希望大家共同發心，早日完成中台禪寺，讓更多的人都能進來打禪七；她同時表示，我們應懷感恩心來發心，因為發心是為自己而非別人。

劉瑞琪居士表示，剛開始始終不能體會好香之意義，總是被外境所干擾，後來經過老和尚的開示並照著老和尚的方法去修，終於體會到何謂一支好香了。

老和尚在禪七當中慈悲地開示佛法，希望佛法能落實於日常生活當中。老和尚說了這麼多的佛法，其實就是開示我們不離當前一念心，悟到這一念心即是佛，故要時時刻刻不離本心（即慈悲心、恭敬心、清淨心、不去不來的這念心等）。最後，老和尚表示，今天的茶會很圓滿，大眾是那麼地發心布施，布施什麼呢？即是財布施、法布施、無畏布施、時間的布施、歡喜的布施，真可說是無上大福田。茶會於下午四點圓滿結束。

〈如是我聞〉

報冤隨緣無所求

緣起性空稱法行



。厭疲有無心願的衆度，路法弘迢迢

八十四年結夏老和尚於中台禪寺 開示「達摩二入四行觀」(下)

功德黑暗，常相隨逐。

世間上的一切都是相對的，有黑暗天就有功德天，功德與黑暗是互相消長、如影隨形的；換句話說，有正必有邪、有善就必有惡。我們今天在這裏辦道場，是一種善法、一種出世法，假若執著——這是個善法、出世法，那就成了福德；福德過去了就是黑暗，福德沒有了就要墮落。因此，不但善法不要執著，惡法也要遠離。

要捨？法是指誦經、持咒、修觀行……等，所有佛所說的八萬四千個法門都是法，這些都要捨掉，好比坐船到了目的地即要把船捨掉。非法指的是貪著世間上的名利、財色及是非、怨親、憎愛……等，這些更要捨掉。想想看，功德都不貪著，怎能再去造惡業呢？善法不執著，惡法更要遠離。

三界久居，猶如火宅。

畜生、惡鬼輪迴不停，從過去、現在到未來，始終就沒有離開過三界。在三界當中就像處在火宅似的，什麼火呢？無常之外，世界到處是刀兵、地震、水火……等災難，這些災難不就是火？而三界不離開我們的這念心，怎麼說呢？心當中有瞋恚就是瞋火，起了男女的欲愛就是欲火，有了煩惱就是無明煩惱火，這些火在我們心中燃燒著，也使我们始終在三界當中輪迴。想離開三界，就先要除掉心中的貪慾、瞋恚、無明……等火。這些火去掉了，心當中的欲界、色界、無色界沒

有了，外面的火——欲界、色界、無色界也就沒有了，這是什麼道理呢？

一般人以為這個世界是實有的，貪著世界上的財色名食睡，稱之為五欲七情的衆生境界，屬於欲界。欲界包括了人、天、阿修羅及三途惡道。假如你想出三界，就要時時刻刻的檢討反省：自己有沒有貪瞋癡及種種欲愛呢？如果沒有了，那就是離開欲界了。離開了欲界後，認為這個身體很清淨，對萬法卻還有一些執著，這就屬於色界。了達諸法緣起空相，認為世間的過去、現在、未來、天堂地獄等一切都是空，就證入了空。證入了空後，執著空就到無色界去了。空當中不空想，才能出無色界，契入中道實相。由此可知，出離三界絕不是指這個身體。如果，我們想到天上避難或者享福，可不可以呢？佛經裏記載，目連尊者曾經把五百童男女送到天上去躲避戰亂；當戰爭結束後，在天上的五百童男女卻已化成血水了。這個身體想離開三界，是不可能的，因為有欲界的業障，想逃出色界去也逃不了。但是，如果我們把這一念心轉過來，檢討反省，過去起貪瞋癡欲愛，從現在起——不貪不愛，這樣就好了，煩惱變成了菩提，這就是煩惱即菩提。

有身皆苦，誰得而安？

有身體的存在就是苦，我們這個身體是父精母血，和我們過去的業緣和合所感出來的幻身，有這個幻身就是一種業報，這種業報屬於定業。業報成熟了，也就是我們這個身體成熟了，於是你要吃、住、穿，也要病、死，這就是定業。業果熟了，就必須去承擔。要怎麼樣才能轉這個定業呢？只要心無所求，就能轉過來。無所求的心就是得到了正念、正定，心得到正定就入了三昧，得到了三昧身，心成了金剛心，身體也成了金剛身。這就是為什麼我們要修「無所求行」的道理。

了達此處，故捨諸有，止想無求。

三界是由貪欲、瞋恚、癡愛心所生，有了這些就有身體，有了身體就要受苦。如果我們把貪愛、瞋恨、煩惱轉過來了，就有了戒、定、慧、解脫、解脫知見的五分法身，那就契入了清淨法身的境界。明白了這個道理，就要將所有的「有」——三界九有的一切煩惱都捨掉，九有就是九界。「有」就有欲有，也就是業有；有就是有情感、有想有念。達到了無想無念、無所求，就是止想無求。止想是定，無所求的這一念清淨心就是慧。定慧不二，這一念心能夠離苦得樂。所以——

經云：有求皆苦，無求即樂。

出了家和在家修行有些不一樣，要不做僧求、不做佛求、不做法求、不做衆生求。有了求佛、法、僧、度衆生的求就有苦。

不做僧求就是——當下這一念心清淨，時時刻刻檢討反省，這就是僧了。

不做佛求就是——知道當下這念心，人人都有佛性，還有什麼好求的呢？

不做法求就是——一切法從心生，你還要去求什麼法呢？

不做衆生求就是——知道衆生都是五蘊和合、四大假合的，衆生是空、欲界是空、色界是空、無色界是空、佛也空、魔也空、天堂地獄也是空，只有當下這一念心——如如不動、了了常知、寂照一如，你還求什麼呢？

明白這些道理，才能達到無所求。也許各位會覺得奇怪，既然如此，為什麼我們還要辦道場、度衆生的有所求呢？佛法是有事有理的，無所求是因事而能究竟解脫、圓成佛道的道理。度衆生、建道場屬於事，度衆生了達衆生空，建道場知道是水月道場，事理圓融的，我們就不會有所執著，而能「求無所求，度無所度」。

無求就是快樂，各位自己體會看看，在打坐時候不起心、不動念，不求什麼，是不是安然自在呢？禪定的工夫、自性光明是不是就現前了？求是苦，求不到更苦，求到了生貴高我慢，也是業障，也是煩惱。所以有智慧的人、真正修菩薩行的人——求而無求、念而無念、行而無行。釋迦牟尼佛度了無量無邊的衆生，卻說沒有度一個衆生，就是不度衆生求的最好的證明。

判知無求，真爲道行，故言無所求行。

由此，可以確定「無求」才是人生的真理、最上的法門，能得到究竟的解脫，無求的心就是寂靜無爲。唯有無求，才是真正的隨順菩提道行。

講無所求行的目的，是告訴各位「明心見性」由事到理的道理。道理明白了，在理當中也不礙事——雖是無所求，但也不礙事——



(明之宗／影攝)。變誰堅誰，河山地大；幻如觀豈，緣匪法萬

也無大小、善惡、染淨，什麼都不著，也染不上去，不能有一點點的形相存在。比照這個無為法在日常生活上來用功，返照自心，就是「稱法行」。

祖師自己解釋了還不算，並引佛經來印證。

經曰：法無眾生，離眾生垢故。

佛經上說：眾生本來就是空性，那裏有個眾生？假如我們度眾生，執著個眾生，在八識田中就有個眾生相現出來。眾生相現出來了，就是有為法，屬於生滅、識心，與性淨之理不相應。性淨這個地方是——無有眾生、一法不立的。如果執著有眾生，我們這一念心就被「眾生」染污，也有了塵垢。

法無有我，離我垢故。

一切法都是緣起，都是空相，不但無為法無有我，就是有為法也沒有一個「我」。我們的身體是地水火風四大假合，四大假合就是緣起，沒有真實的身體可得。像我們的頭髮、指甲、骨頭屬於地大，地大歸地；血液、小便、口水屬於水大，水大歸水；出入息屬於風大，風大歸風；熱量屬於火大，火大歸火。既然橋歸橋、路歸路，這個身體到底到那裏去了呢？可見身體是虛妄不實的假相，沒有一個主宰、主體的我的存在。而我們的心呢？也是一樣，受想行識都屬於心理狀態，受是空，想、行、識也是空，怎麼說呢？受就是一種感受，有感受就有苦、樂。甲認為是苦的，乙認為是樂；乙認為是樂的，甲卻認為是苦，因此，苦樂也是虛妄不實的。以抽於來說，甲認為抽於是件很快樂的事，但乙聞到菸味卻頭昏眼花；甲辣的、鹹的吃在嘴裏津津有味，認為是世界最上味、最好吃的東西，而乙看到辣的、鹹的就難以入口。如果抽菸、吃辣、吃鹹任何人都喜歡，這個法才有我相，然而同樣的東西對每個人卻有喜歡吃、不喜歡吃之別，就證明了「酸甜苦辣皆無自性」——沒有一個主體，只是一種習慣，一種緣起。

不祇我們的身體沒有我，外面的樹木也沒有我，沒有一個主體。如果樹木有我、有主體，那麼樹為什麼不能直接生小樹，小樹再生小小樹呢？樹也是緣起，樹是由於果子、插枝、播種的緣起，再經由人工照顧、澆水、禾草，然後包起來。除了上面的條件外，還需要土壤的養分、水分及空氣、陽光，具足了這些條件，經過了一段時間後，樹

才能發芽、生成，這不是緣起嗎？不但植物是緣起，人也是仗因託緣經由男女眾的交配後才能生成，就算是人工受孕也還是一種緣起。一切法，無論是有情、無情都是緣起，既是緣起就無有我，沒有一個主體，都是虛妄的。

上面說的是有為法，無為法也是如此，無為法指的是我們這一念心，它是絕對的，不是相對的，假如有一個我，就有能所，有我有我所，這個心成了相對。有了我就有毛病、就有染著。

智者若能信解此理，應當稱法而行。

有智慧的人若對這個道理瞭解了

。中念一今而在祇，體別無心我法諸

妨礙有所求；雖然有所求，又歸於無所求，始終我們這念心得自在。

四、稱法行

性淨之理，目之為法。

性者空也，我們的本心本性，不但是要空，還要淨，淨就是清淨，心裏面沒有貪瞋癡邪見才叫清淨。舉個例子說，師父在說法，諸位聽法的這一念心是有嘛？是無？這一念心是空相，說它是空嘛？它能聽能想，裏面又能產生種種智慧、知道一些技能，在真空中能生妙有，所以不能說它是空；真空當中有貪心、瞋心、慢心就不是清淨，所以性當中不但要空，還要明、淨，才叫「性淨」。在修行當中，從外面種種的加行、戒行……等事上去做；

此理眾相斯空，無染無著，無此無彼。

在菩提心、涅槃心、無為法的這個地方，什麼人我、是非、佛魔、凡聖……都安不上去，所有的一切名相、形相，到這個地方統統都化為空有，這個地方就是實相、空性，也就是佛心。佛法裏這個道理談得最多，所謂的禪心、慈心、佛心就是指實相、空性。

這個沒有著落的地方，沒有彼此，有彼此就是對待。不但無彼此，



，而且又深具信心，那就應該在日常生活當中，在行住坐臥中，稱量比照這一個性淨之理，去觀照、起觀行的用功。

法體無慳，身命財行檀捨施。

法體——性淨之理，這個地方沒有慳貪，不但沒有慳貪，為了弘揚佛法、普度眾生，我們的生命財產都應當行檀捨施。檀捨，在六波羅密中就是檀那，是布施波羅密。釋迦牟尼佛在《悲華經》說：「三千大千世界，沒有一個地方不是我捨身命的地方」。世尊沒有慳貪，不但是己身的生命，就是外在的財產，只要是為了眾生，一切都可以布施出去，這就是法體無慳最好的證明。佛法裏面說「三祇修福慧，百劫修相好」，有布施的心才能修福慧，沒有布施的心，福德不容易增長。

布施就是捨除慳貪，假使我們的心還有慳貪，就要修布施。布施有財施、法施、無畏施，有了這些施，就能把我們心當中的慳貪給捨掉。

為什麼要捨呢？其實，我們的身體、財產沒有一個地方可以愛惜。然而，人們就是身心放不下，愛惜這個身體而有了執著、慳貪，與性淨之理無法相應。為了要使用性淨之理時時刻刻現前，所以訓練自己、磨練自己，先從財布施，之後法布施，然後是無畏施，最後生命也可以布施出去，這樣子的把自己的慳貪心系統統給捨掉。

心無吝惜，脫解三空，不倚不著。

各位都看過佛經，也都知道舍利弗這位尊者。舍利弗為了修菩薩行，發了普度眾生的願，學菩薩到外面去觀察眾生活，正所謂「眾生歡

喜，諸佛歡喜」。他發了菩薩心時也震動了天上魔宮的魔王。

魔王想考驗舍利弗是不是真正的發心，就變化成一個小孩，在舍利弗面前哭哭啼啼的。

發了普度衆生心的舍利弗，就問小孩：「你為什麼事在哭呢？」

小孩說：「我的問題不是你解解決的，只有真正發菩薩心的人，才能解脫我的苦！」

舍利弗心想：這正是我修菩薩行的機會，一切都要因緣和合才能成就。很高興的對小孩說：「你儘管說好了，我就是發菩薩心，要代衆生受苦、爲衆生解除苦惱的人！」

小孩幽幽地說：「我的媽媽兩個眼睛都瞎了，醫生開了個處方——要真正發菩薩心的人的眼睛，才能治好她的眼睛。我找遍了天下，未曾找到真正發菩薩心的人。唉，看來我媽媽的眼睛是無藥可救了。」

舍利弗說：「放心好了，我是真正發了菩薩心的人，我的眼睛可以送給你媽媽治病！」

一邊說著，一邊就把眼睛挖了下來，送給小孩。小孩接過了眼睛，看了看之後，說道：「唉啊，真糟糕，你挖的是右眼，我媽媽的病要左眼才能治好！」

舍利弗心想：該死，我這個人也太糊塗了，聽人家說要眼睛就挖，也不問清楚人家要的是右眼還是左眼？錯全在我，不能怪人家。好吧！就成全你吧，又把左眼挖下來交給小孩。

沒想到，小孩接過左眼湊近鼻子聞了聞後，大聲叫道：「唉啊！你這眼睛是臭的，不是真正發菩薩心的眼睛，一定是你發的菩薩心不夠真誠！」

舍利弗楞住了，心想：兩個眼睛都給了你，最後卻還說我的眼睛是臭的。「唉，衆生真是難度，算了，我不再修菩薩行了，證個阿羅漢果就算了！」

小孩看了看舍利弗，輕蔑地說：「算了！算了！你不是真正發菩薩心的人，這兩個眼睛還是還給你吧！」

話說完後，舍利弗的眼睛也完好如初了。

俗話說「送佛送到西天」，要知道，發了菩提心，將來的果報是不可思議。舍利弗卻因「心有吝惜」而退了菩提心。

你現在是不是真正發了菩提心呢？

？那就要看你修六波羅密的每一個波羅密都成就了？怎麼樣知道是否成就了？能像釋迦牟尼佛過去所修的布施「頭目腦髓、所有的財產都捨得光光的」，這樣才算是布施成就。

把生命、財產統統捨得光光的，除了恭敬心、慈悲心、誠心之外別無所求，才算是清淨的布施，也是布施成就了。布施還要脫解三空的道理，在佛法裏是有事有理的。三空就是「三輪體空」，以布施

來講，能布施的人算一輪，布施的財物算一輪，所布施的對象算一輪，加起來就是三輪。這三輪都是緣起性空，因此沒有真正的能、所及布施的東西。知道三輪都是緣起性空的道理，那麼修布施與不修是不是一樣呢？《金剛經》說：若菩薩通達無我法者，是名眞菩薩。眞正的菩薩不祇了解三空，了解性淨之理，更要修一切善法，除了布施外，持戒、忍辱、精進、禪定都要修。修了這些法門還要不執著及依止這些法門，這就是眞正的般若，也是眞正的菩薩。

一般人認爲修了布施後最好不要留下名字，要是留下名字讓人知道了，那麼這個功德就會減少。因此執著「不留名字，不讓人知道」這樣的功德才大，這樣才叫無相布施。其實這個觀念是不正確的，執著「這樣的功德才是眞正很大」，就有了人我、又有法執。修布施的觀念是——不管人家知不知道都沒有關係，自己不要執著才重要。修了布施以後，除了自己捨去了慳貪，又能帶動人家來發心，既自利又能利他，布施的功德在此，這樣的布施才有意義。修布施是一種捨，古人說捨有大捨、中捨、小捨三種：

大捨如火燭在前
生命財產統統捨光了，心裏的貪瞋癡統統淨化了，我執、法執也全部捨光了，能所俱空，與無爲法一下就相應了。眞諦、俗諦、中道第一義諦統統得到了，就好像火燭在前，什麼都能看得清清楚楚。

修布施的同時也在修福德，有了福德又去修布施，如此的修布施又要了達諸法緣起，經常的這樣去觀照，就是福慧雙修、悲智雙用，這是屬於漸次修證的道理。中捨就是施恩布德、廣結善緣，目的是爲了要普度衆生、增長福德智慧。有所求、有所得的就是中捨，各位認爲這樣子好不好呢？

小捨如火燭在後
有些人因爲運氣不佳，或者是身體健康狀況不好，「無事不登三寶殿」的來求佛、求三寶。

「佛啊，菩薩啊，我來供養、布施，只求你能庇我賺錢、庇我身體健康！」

「菩薩啊，你要庇我，我手上有一塊土地要賣，想賣個三、五億或十億，如果能庇我順利的賣出去，我願意給菩薩裝個金身，或者捐個十萬、廿萬來建道場！」

這種布施就好像和佛菩薩在做生意一樣，這就屬於小捨。小捨還是可以增長一些福德，但這一些還是不清淨的福德，因爲不是清淨的供養。小捨沒有智慧，就好像火燭在後面，前面黑洞洞的什麼都看不見。

但爲去垢，稱化衆生而不取相。

各位都是覺得人生太渺茫，深感自己業障很重，三寶的功德太偉大了，因此才來修習佛法。各位知道自己的業障是什麼嗎？我們這個身體就是業障，怎麼說呢？人家身體非常健康，爲什麼我老是生病呢？這就是業障。有很多人不明白這個道理，自己的身體不健康時不去檢討這些，反而嫉妬、埋怨別人。尤其是每當自己生病時，常會怪別人缺乏慈悲心，也不來關心、照顧我一下。要知道別人關心、照顧你是因爲他大慈大悲，絕對不要存有每個人都應當對你大慈大悲的心理。身上的病就是自己的業障，感覺慚愧及懺悔都來不及，怎能再去怪別人呢？這樣的檢討反省，心當中就清淨了，有了清淨心，自然而然的與法相應，心當中沒有貪瞋癡了，就是沒有塵垢了。

我們初初修布施是爲了去慳貪，希望得到福報，愈深入了解佛法後，布施的功德也不執著了，明白布施的人、財及對象都是緣起性空的道理後，也更清楚修行的方針。修行需要智慧，沒有智慧，很難脫我、我的執著。我及我所的執著都是塵垢，因爲這些塵垢使得我們的這念清淨心無法現前。

度化衆生要觀察衆生的根基，衆生是什麼根基就用什麼法門去度化。度化後，如果存有：「我度化了多少衆生！」、「用的是××法門！」、「這種功德非常的大！」的心理，那就是取相，一取相就變成了福德，不取相才是有福德又有功德，也才是眞功德！怎麼說呢？見到性淨這個清淨的一念無爲法，才是眞功德，性淨是本具的，這個眞功德不管是此生、來生，生生世世都是如此，而且廣大沒有邊際。雖然法是空寂無相，但也不妨礙有相，只要我們一取相，無相的功德就成了福德。

此爲自行，復能利他，亦能莊嚴菩提之道。

以修布施這個法門來說，我們修了布施能去除自己慳貪、瞋恚及消業，人家得到了我們的佛法及財物的救濟，生活上多多少少有了幫助，精神上又能去除一些煩惱，這樣既能自利又能利他，就是大乘法門，它能莊嚴菩提之道。

發菩薩心、修菩薩行、是件很長遠的事情，我們從現在開始用功，一直到成就佛的智慧和三覺圓滿的時候，都必須要有福德。如果缺少福德，所修習的一些法門就沒有辦法成就。福德在衆生的身上，要關心照顧衆生使衆生歡喜，諸佛才會歡喜。修了布施，還要知道三輪體空的道理，了達諸法畢竟空寂，人不可得、



。『佛成性見』日早以可，勝殊德功，像佛供認

財也不可得的道理，這樣才能莊嚴菩提之道。

若是完全不修可不可以呢？有些人一打坐就昏昏沉沉的，聽法時法聽不進去，老想打瞌睡；想拜佛又感到疲倦提不起精神。這樣進也不是，退也不是，事也不相應，理也不相應，這些現象都是過去福德修得不夠的緣故。我們在這場當中就要把道場的事擺在第一，這樣就有福德，但是如果執著這件事人家不做，我去做，會有很大的功德的想法，那就著相了。有人相、我相，沒有辦法莊嚴菩提之道。

有些人修慈悲法門持有一種：我很慈悲，別人都如我的想法，這也是有人相、我相的著相了。能夠做到修了慈悲沒有我相、人相的不著相，那才是有智慧。修善法是福德，修了善法不執著善法，就是智慧，有了福德與智慧才能莊嚴菩提之道。

能自利又能利他，是大乘法門，小乘法門卻只能自利不能利他，怎麼說呢？譬如說，我修四念處觀我解脫，你修四念處觀你能解脫，絕對不可能我在打坐修四念處觀，你也能得到好處。小乘法門是自己修，自己得利，不能利他。而菩薩修六度法門，既能自利又能利他，所以稱為大乘法門。

檀施既爾，餘五亦然。

除了修布施波羅密外其他的五度——持戒、忍辱、精進、禪定、般若的五個波羅密也要像修布施波羅密一樣。六度前面的五度都屬於福德、屬於禪定，最後一個般若波羅密屬於解脫、智慧。六度波羅密的每一度都必須具備般若波羅密，般若波羅密就是無能無所、就是緣起、就是性空。

佛陀在世時曾教導在家居士要受五戒，持戒要清淨。有些人受了五戒，看到人家沒有受五戒，就起了戒，這個人沒受五戒，不如我的功德，不如我的修行的念頭，而瞧不起人家。自己起了我慢心，只看人家的缺點，就起了我執、法執。

持戒的目的是在自我約束、反省及自我的提升，去除自己的習氣、我慢及無明。用戒時時刻刻的反照自己的心，使心清淨，心清淨了不能還執著個「戒」。持戒的目的不是拿戒去衡量、稱量別人，那就違反了戒的本意了。

有些人修布施時，看到別人不修布施，會生起：這個人真是慳貪鬼！的煩惱，這樣子，我執就現前了。修禪定也是一樣，自己靜坐入定，出來以後，感覺身心愉快、平靜，在打坐時又看到佛、光、聖境等

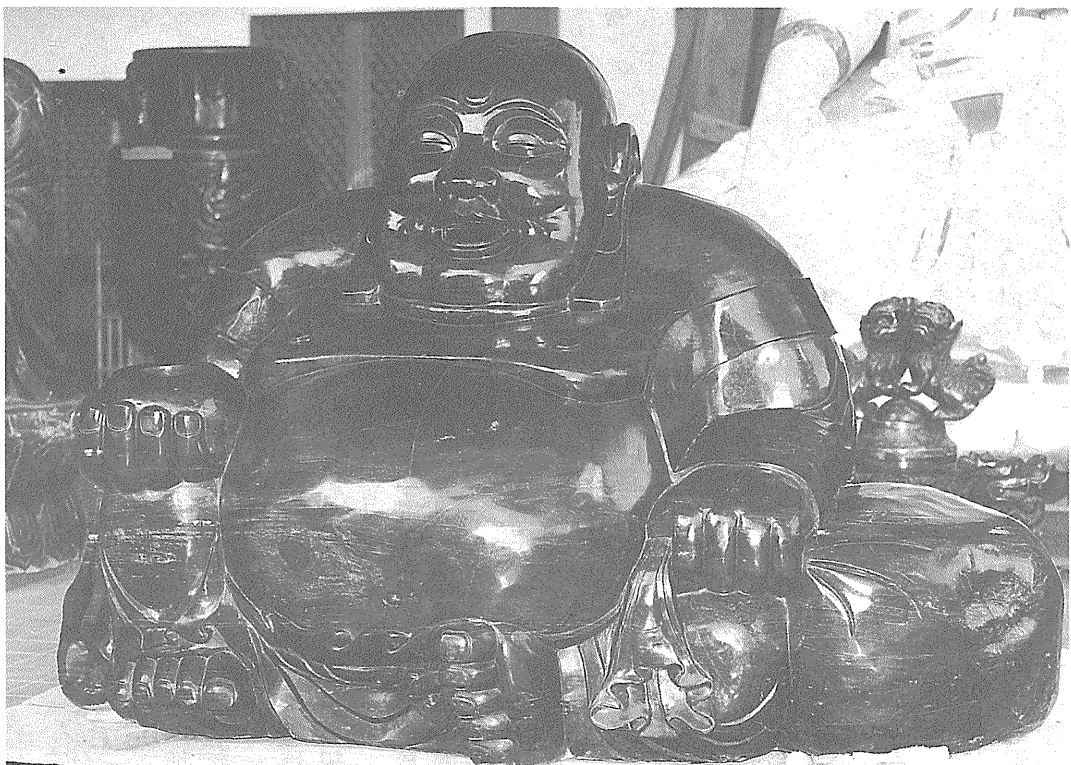
等境界，看到人家沒有禪坐、沒有這些境界，就認為他不如我，這樣一起我慢心，就有了我執、法執。修六度應該明白般若的道理，知道三輪體空的道理。靜坐的目的是在使自己心性清淨，不管是行住坐臥，性淨之理統統都現前。在靜坐時有任何境界知道——「凡所有相皆是虛妄」，不會執著。性淨之理時刻現前，就不會起我慢、貢高了。修六度統統要有般若波羅密，要三輪體空，最後達到了性淨之理。性淨就是中道，就是實相，就是般若——真正的般若，實相般若。

為除妄想，修行六度。

我們的妄想實在很多，一坐下來，就是人我、是非，想東想西，患得患失。想這個人對我如何如何，那個人好像很嫉妬我，他對我好好像有什麼仇恨，他們好像在排斥我……在我們山上，有時會有外面的一些法師來掛單，有的就講：「我們是掛單的法師，是外來的法師……」，有這些想法就是妄想、就是苦惱，好像我們山上的法師看不起他，或者會排斥他。其實怎麼會有這種事情呢？到這個道場來，大家都是平等不二，衣食住行六和合。誰有因緣、福德、智慧、擔當，或者是發菩提心的，這個道場的事情他就來發心。如果不瞭解這個道理，坐在那裏起煩惱，打妄想那就會有一大堆的煩惱，有了這些，什麼也無法看清楚。為了對治、去除我們這麼多的妄想，所以我們必須修六度波羅密。

而無所行，是為稱法行。

修了六度波羅密後，還要不執著六度波羅密，為什麼？假如起了「我現在修六度波羅密，他們都不如我！」的想法，那就人、我、眾生

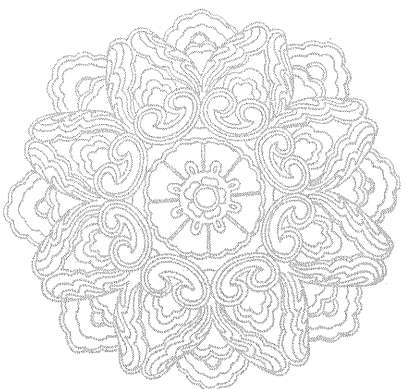


台中建供認德大方十迎歡，大乃容有，在自喜法，佛勒彌↑

、壽者四相統統現前了。四相一現前，在日常生活當中處處都是障礙，於是道場住不下去，想去住茅棚，茅棚住不下去，又想到各地的道場去掛單。其實到那裏都是一樣，古人說：修行要從這一念心上去修，不能逃境以安心。有了人、我等四相，就會覺得這個境界或者世界都是很麻煩的事情，想要找一個清淨的地方，卻又始終找不到。

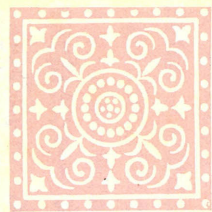
古德說：「若見他人過，自己就是錯；常見自己過，與道即相當。」我們修行就要時時刻刻的這樣警惕、磨練自己。修行有順境、逆境，有同參道友的讚嘆，也有師長的鼓勵；但也會有人說你的壞話，或者刺激你使你生氣。假若，順逆境不能保持心當中的平靜，有了得意忘形或者受煩惱的情事，就表示我們沒有辦法與性淨之理相應，得不到解脫。莊子說：「道吾惡者，是吾師；道吾好者，是吾賊。」責備我的人，說我壞話的人都是我的師父，因為他們沒有慳貪及嫉妬的在指正我的缺點。這樣的去思惟，外面的障礙沒有了，對這些人不但不會生氣反而會感激，順道能助道，逆境亦能助道。

用這種方法來檢討、反省、觀照我們這一念心，觀照我們的身口意，一直達到性淨這個道理現前。性淨，在佛法上講就是心性。佛經的道理很多，把它歸納起不外乎：一個是事，一個是理。把事歸納起來明白的說，就是因果；理，進一步說就是心理。掌握了這兩個原則以後，做什麼事情就能無往不利。修行，無論是世間、出世間，都要有因有果，從因上去努力就是事。由於我們從因上的努力，最後達到「理」，使我們的心性現前，得到解脫了，修行所追求的就是這個地方。所以古人說，佛法就是菩提、涅槃、心性、性淨。這個道理是最高、最真實的，如果有一個法門、有一個境界超過菩提、涅槃——性淨的道理，那些法門、境界都是虛妄不實的。見到了這個性淨之理，動也如是靜也如是，白天如此晚上也如此，一天如此，一月、一年甚至十年也是如此，那真是活佛住世了。所以這個道理是最實在的，任何人都可以薰修。



上惟下覺大法師
是非憎愛世偏多，仔細思量奈我何。
寬却肚腸須忍辱，豁開心地任從他。
若逢知己須依分，縱遇冤家也共和。
若能了此心頭事，自然證得六波羅。

甲戌年秋月 翟達三書



法界
塵影

普皇精舍灑淨開光

老和尚：精舍是傳佛心燈的據點，人人點燃心中的一盞燈，台灣自然成為淨土，社會、人心亦趨安定。



普皇精舍落成，老和尚主持灑淨開光典禮。

普皇精舍三月三日上午九時舉行落成灑淨暨佛像開光大典，老和尚在會中勉勵信眾，修行要發精進心

、長遠心、菩薩心、齊心將佛陀的心燈傳遞到全世界。
普皇精舍是由徐有得居士與其同

與會的貴賓有三普建設董事長段津新、中華大專青年禪學會會長李祖原及各精舍功德主等近千人。灑淨開光儀式後，舉辦園遊會，有七十幾個攤位參與義賣，下午老和尚主持元宵供燈祈福法會，法會於下午三時圓滿結束，當天皈依者有近百人。

老和尚開示時特別強調，精舍是傳遞佛法心燈的據點，人人點燃心中的一盞燈，心量會更大，人生就會光明，只要全台灣有三分之一的人點燃心燈，台灣自然成為淨土，人心安定，社會也會更安定。此外，很多人為台灣局勢混亂感到不安，老和尚說，只要大家肯努力修福修慧，眾志成城，萬法為識，三界唯心，台灣一定就是塊樂土福地。

修高秀惠居士發心成立，希望提供都市人一個禪修的淨地。徐有得居士在致辭時特別感恩老和尚的悲心，成立精舍弘揚正法，他並為自己皈依老和尚走上正確的人生道路深感幸運。徐有得居士十餘年來的腰痛因李祖原居士指導打坐而改善，使他對佛法深具信心，他希望大眾都能發大心，讓中台禪寺早日完工。



國內書畫名家揮毫義賣，中台禪寺籌建中台禪寺。

籌建中台禪寺 國內書畫名家 揮毫義賣

三月廿九日台中普真精舍將啟建「清明超薦消災祈福無遮大法會」，國內書畫名家為共襄盛舉，特於二月廿五日於萬里靈泉寺法喜揮毫，準備於無遮大法會時義賣，籌建中台禪寺，屆時歡迎十方大德踴躍認供，共同圓滿法會。

當日揮毫，認捐者相當熱烈，參與此次義賣建中台的書畫名家如下：楊年耀、王夢蘭、蔡本烈、董夢梅、李可梅、熊宜中、王農、黃啓龍、鄧雪峰、林其文、林婉珍、葉帆、戴子超、倪占靈、林裕淳、陳學元、陳秉銀、陳良展、林蘭手、楊素、王卓明、王獻亞、辜瑞榮、陳自然等。

其中值得一提的是，楊年耀、蔡本烈、王夢蘭等大德默默發心，促成此殊勝難得的大好因緣，令人讚嘆。



中台佛敎文化藝術發展委員會籌備會，於二月十六日舉行籌備會。

弘法記要

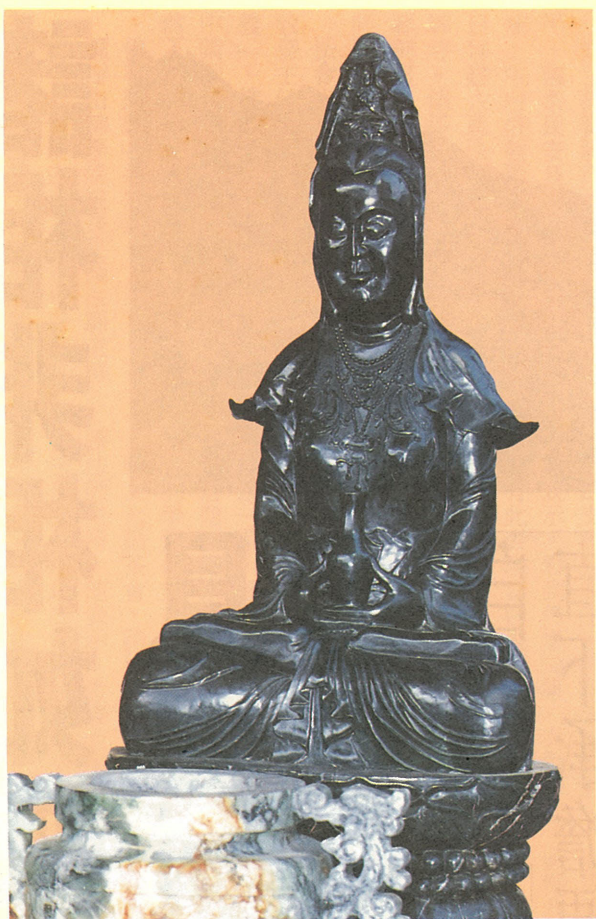
- 八十五年一月二十六日——埔里中台禪寺舉行佛敎學院八十五年度佛學院開學典禮。
 - 八十五年一月二十七日——埔里中台禪寺舉行剃度典禮暨福田組解七茶會及佛陀成道紀念日。
 - 八十五年一月二十七日——於基隆十方大覺禪寺舉行佛陀成道圍爐晚會。
 - 八十五年一月二十八日至二月四日——於萬里靈泉寺舉行全國大專青年精進禪七。
 - 八十五年一月二十八日——普光、普賢、普覺、普泰、普觀五家精舍聯合結業朝山。於基隆十方大覺禪寺。
 - 八十五年二月三日至七日——於屏東內埔高工舉辦小星辰冬令營（第一梯次）。
 - 八十五年二月五日——普天精舍舉行護法會成立大會。於埔里。
 - 八十五年二月四日至八日——於基隆佛敎蓮社舉辦小星辰冬令營。
 - 八十五年二月九日至十三日——
- 上早尚和老，日道成陀佛是八初月12曆農
晚傍，會法等會茶、度剃行舉寺禪台中於
會念紀爐圍加參寺禪覺大方十隆基到趕又
。詞致表代 木水林長市隆基，
- 八十五年二月二十日至二十七日——舉行大眾精進禪七。於埔里中台禪寺。
- 八十五年二月二十八日至三月六日——舉行學院部僧眾禪七。於埔里中台禪寺。



「中台山佛敎文化藝術發展委員會」成立

國內書畫名家有感於老和尚的悲心悲願，及體會淨化社會人心的殊勝功德，特於二月十六日下午四時在普皇精舍舉行「中台山佛敎文化藝術發展委員會」籌備會，致力於推廣佛敎藝術。

與會書畫名家有：李其茂、吳平、李祖原、羅虞村、王度、楊年耀、許海龍、呂仁清、林明良、陳自然、蔡本烈、陳美龍、羅振賢、李宗仁、劉文貴、陳皓光、鄭麗華、邱創良等。



。台中建籌，供認迎歡，比無涼清，像佛玉綠↑



。台中建籌，供認迎歡，七米一高，金鑒加木彰香身應二十三像四十八薩菩音世觀↑



認供佛像·籌建中台

三月廿九日至卅一日，台中普真精舍將啓建無遮大法會，「八十四菩薩認供區」殊勝莊嚴，願十方大德踴躍認供，籌建中台。



記得民國七十一年唸大一時，有一天上英文課，深覺煩躁，忽然覺得脖子癢得不行了，奇癢無比，察覺有跳蚤咬我的脖子，手猛然一回，瞄準癢的地方，用力一按，果然捉到一隻跳蚤，當時深覺愉快，因為跳蚤很小，比蚊子小很多，捉一隻蚊子容易，但是捉一隻跳蚤並不簡單，跳蚤太靈活，手不俐落的人，很難捉到手。因此，當時好高興地立刻把跳蚤放進英文課本中，用力的壓牠，把牠壓扁，留作紀念。不過，脖子被跳蚤咬得腫起來，比蚊子咬得還難過，腫得更大，癢了兩三天，還抓破了皮，過了一個星期，腫的地方才慢慢地消了。

這是第一隻跳蚤的故事，第二隻跳蚤的故事，發生在八十四年十一月二十五日淨心一日遊參訪活動。悲大智慧。純粹從動物學的觀點來看，動物在被宰殺的過程中，由於心生恐懼，本能地產生反應，內分泌開始起了變化，分泌液體以對抗外來的侵犯，而此項分泌液體對動物本身不會造成傷害，但是對入侵的敵人將形成傷害，甚至危及侵害者的生命。以人類吃牛肉、羊肉、雞肉等肉體為證，牛、羊、雞等動物，在面臨宰殺時，心生恐懼，內分泌系統分泌液體，人吃了肉後，此部份毒素亦吃進體內，如果肝臟等器官不能將此毒素分解，日積月累，就可能產生病變，再以人體本身為例，人在恐懼、傷心時，所流的眼淚，經醫學實驗，即包含二十餘種毒素，人是如此，何況是其它動物。

跳蚤所分泌毒素，可以讓人癢得

兩隻跳蚤的故事

從第一次的壓扁跳蚤，到第二次的與跳蚤和平共處，互不妨礙，我用我的齋，牠用牠的餐……，在這當下深深體會慈悲的福報。

文／林國彬

那天中午用藥石時，我坐在基隆佛教蓮社停車場旁用齋，用到一半，忽然間也是奇癢無比，一看我左手小指上，停了一隻跳蚤，正餓得吸我的血，我心一想，我也正在用齋，牠也正在用齋，彼此都不妨礙，我的手指，就暫時讓牠停一下，過了五分鐘，我便當裡的藥石用完了，去拿水果，其間那隻跳蚤也跳走了。很不可思議的，當跳蚤走後，我的手指竟然不癢了，而且也沒有腫起來。

淨心一日遊隔日，我將「第二隻跳蚤的故事」向見心法師報告，師父說：「這是慈悲的福報。」

兩隻跳蚤的故事，給我深深的感觸，釋迦牟尼佛要在眾守五戒，首戒即為「不殺生」，真是大慈大

我常常在想，近兩百年，人類科技日新月異，照理說人的病痛應該是愈來愈少才對呀！但其實不然，由於人類欲望毫無節制，煩惱多，加以吃了太多的動物肉體，無怪乎現代人病痛比以前人多。如果世人都能茹素不殺生，相信大家都能活得更健康。



諸相非相如來相



見與不見 豈偶然

自由，
直下承擔便是
不假外求。

在財色名食睡的慣性運動中，我們的自由度是多少？

◎文／釋見緣（交大光電研究所畢·中台佛教學院教務主任）

有人說：「女人的最愛是衣服，男人則是車子。」為什麼獨好車子呢？因為車子象徵著自由——行動的自由，但是在塞車或停車位難尋時車子又反成為包袱、束縛。人人都嚮往自由、追求自由，到底什麼是自由？自由的真義是什麼？是我們應該探討的。

有些人說他開車很少碰到塞車，有些人說只要每當有重要事情時就是紅燈塞車不斷。是巧合？運氣？科學是建立在因果上的，一切事物都是「有因必有果，有果必有因」，佛法亦然，所以決定著人行動自由的不是車子的有無，不是車子的廠牌、年份，而是業——一種無形卻又時刻左右著人生活的力量，也就是所謂的因果報。

但這不是宿命論，在面對果報的當下，不再以習氣、成見來處理事情，而是努力調整自我，作新的因

，創造未來。這調整的過程，就是修行，就是做主；這調御的能力，就是我們的解脫度、自由度。

所以自由、解脫不在錢財、物質、順境的取得，不在痛苦災難逆境的逃避，而是在吾人當下清楚明白正在閱讀的這一念心，保持住這念心就是大自由、大解脫、大自在。

然而自由是有程度上的差別，森林中一隻螞蟥對彩蝶說：「真羨慕，你能夠自在飛翔。」彩蝶卻說：「鴿子飛的比我更高、更快。」鴿子說：「我不能飛上雲端，老鷹就可以。」老鷹則說：「另有一種東西——翅，比我還硬，飛行高度、速度、距離都超過我數倍，其吼叫聲令我發聾，背負重物的能力更是大的驚人。」

修行中亦如是，有不同的階段，從五戒、十善，乃至羅漢、菩薩、佛，知道佛法，開始修行起飛，就

不再做螞蟥了，如是精進修去，直至最完美絕對的自由——佛。

然而解脫自由的程度，雖有不同，本具的佛性，卻在聖不增、在凡不減，若無佛性，如何成佛？若非本具如何頓悟？

英文Free就是自由，從戰爭的經驗中，人們知道，自由是要努力爭取來的，「修德有功，性德方顯」。

Free也有免費的意思，也就是指這念心，是本具的，自由——直下承擔便是，不假外求，四祖道信大師，年四十，禮祖曰：「願和尚慈悲乞與解脫法門。」璨曰：「誰縛汝？」信曰：「無人縛。」璨曰：「既無人縛，何求解脫？」信於言下大悟。

升學聯考中，常會要求學生計算原子分子在空間中的自由度，我們也來算算自己在六道輪轉、考場中

的自由度。
在殺盜淫妄酒的重力牽引中，我的自由度是多少？五？四？一？〇？

快受五戒吧！持一條戒，就得一種自由，就得一種解脫，就得相應的健康、富足及未來也得人身生天上等果報。

在財色名食睡的慣性運動中，我的自由度是多少？

快打七吧！打掉一切我執貪著，超越諸般名利財色，就得不思議真富貴，真灑脫。

在貪嗔癡慢疑難以遏抑的連鎖效應，核子爆炸中，我的自由度又是多少？

快點做主吧！在念念覺照，時時不離當念的中道實相中，不再是三界的囚犯，不再是身心五蘊的奴隸，做個真正的主人。

讚僧詩中「朕為大地山河主」，山河主是誰？共勉之！



慈悲，乃佛道之根本，
故度衆生
是諸佛菩薩之本懷。

這個世界有另一種「人」，在佛法中稱佛、菩薩，始終懷著悲憫胸懷，風塵僕僕，那兒求那兒去，那兒苦度那兒，沒有日出日落……

◎文／釋見緣（文化大學美術系畢·中台佛教學院教授）

「是諸世界，盡以為塵。一塵一劫，我成佛已來，復過於此百千萬億那由他阿僧祇劫。自從是來，常在此娑婆世界說法教化，亦於餘處，百千萬億那由他阿僧祇劫導利衆生。」

此段經文為釋尊於法華會上所自

佛。誠然，度衆生即是諸佛菩薩之本懷。那麼，為何諸佛菩薩如此悲願無窮呢？無非是因為不忍衆生受苦，所以觀世音菩薩「過去正法名如來，現前觀世音」，只因爲不忍衆生受苦；所以地藏王菩薩，誓願「地獄不空，誓不成佛」，只因不忍衆生受苦；所以釋尊於梵網經云：「吾今來此世界八千返，爲此娑婆世界，坐金剛華光王座」度化衆生。

在大智度論中說到：「慈悲是佛道之根本，所以者何，菩薩見衆生老、病、死苦。身苦、心苦、今世後世等諸苦惱，生大慈悲救如是苦，然後發阿耨多羅三藐三菩提，亦以大慈悲力故，於無量阿僧祇世生死中，心不厭沒以大慈悲故，久應得涅槃而不取證。」文中分明：菩薩即是以衆生境界爲境界，以衆生苦爲己苦，以衆生悅爲己悅。正所謂：「衆生歡喜，諸佛歡喜」。而慈悲廣大，便能「行平等行，普敬一切衆生，即行無住相布施，方信一切衆生同一真性。」「無自無他，凡聖等一」。也就是金剛經所云：「以無我相，無人相，無衆生相，無壽者相，修一切善法，即得阿耨多羅三藐三菩提。」

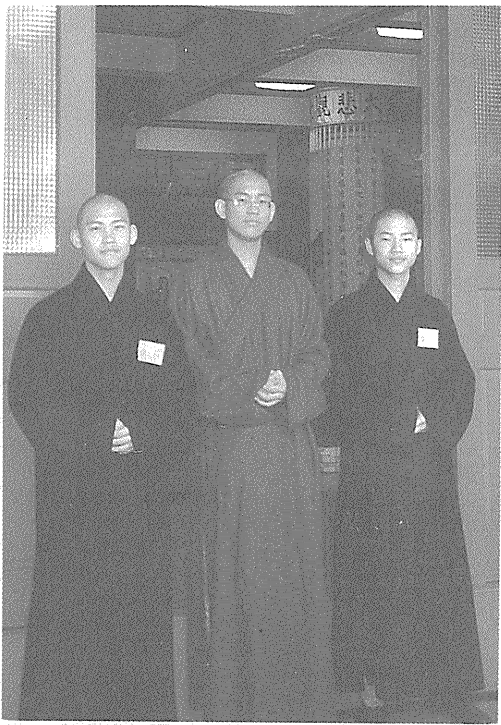
凡夫無不迷執在以自我爲中心的世界裏，處處是我愛、我瞋、愛者取之，瞋者捨棄，於是起惑、造業、受報，如是如是輪迴不已。然而這個世間卻有另一種「人」在佛法中稱爲佛、菩薩，始終懷著悲憫的胸懷，風塵僕僕，那兒求那兒去，那兒苦度那兒，沒有日出日落，無所謂颶風下雨，從往昔，初發心以來，生生世世如此，未來生生世世不變。或許聖者神通自在，智慧如海，企仰難及，但足跡尚在。



〈靈山會上〉

中台佛教學院 啟建大悲法會

●24日由佛教學院沙彌學僧負責籌劃的大悲法會，感動龍天護法來護持，出現不可思議瑞相，在前後兩邊的香爐各自出現了十二因緣法輪及一朵大蓮花。



會法次此是(右)師法閱見及(左)師法滴見
可圖可現表，理統副是(中)師法域見，理統的。點

爲了落實解行並重，祈求世界和平、國泰民安及中台山早日興建完成，中台佛教學院特於二月二十四日啟建大悲法會，地點在十方大覺禪寺。值得一提的是，此次法會從籌劃到圓滿結束，皆由沙彌學僧共同圓滿成就。

法會從早上四點半開始，早課由教務主任見滌法師開示「法會的意義」，佛法真是不可思議，開示當中講到大悲心陀羅尼經的時候，突然下起一陣雨，真應了「人有誠心、佛有感應」這句話。

灑淨由佛學院院長見滌法師主持，佛前大供則由十方大覺禪寺副住持見忍法師主持，他相當慈悲地請居士大德們一一到佛前拈香。

第四支香請典座師見顯法師開示，他表示，看到佛學院第一次舉辦法會有此表現實在太優秀了，大眾皆有共識和團隊的精神。他更表示，出家是一種福報，出了家又能唸佛學院更是一種大福報，希望大眾法師們好好把握此因緣。

此次法會香爐出現了瑞相，前後兩邊的香爐各自出現了十二因緣的法輪及一朵大蓮花，可見諸佛菩薩真是慈悲，同來護持，予第一次辦法會的學僧們無比的信心。

晚上七點茶會，請佛學院院長見滌法師主持，他表示，希望大家多法布施，藉此法會讓學業、道業有所增長。此次法會是由見滌法師所創造的緣起，他總是慈悲地、耐

心地默默付出，希望每一位學僧將來都是佛門龍象，衆生才有希望。

在茶會上，見滌法師表示，希望藉此法會讓學僧們有學習的機會，啟發他們自動自發學習不同職事，及如何統籌一個法會和學習如何與人共事等等。

首先被點名上台報告心得的見滌法師，秉持「佛曰：不可說」的精神，上台只有默然一笑，見滌法師則補充說明：「很不錯哦！多才多藝，他負責悅衆、海報設計、名牌等美工方面的職事。」院長總是十分慈悲地適時給予學僧們鼓勵及肯定。

見護師(中台佛教學院院長)：

學僧們的潛力不可限量，
他們的表現我給予97分！

見護法師表示，由此次法會的表現，顯見學僧們的潛力實在不可限量，尤其是負責統理的學僧，他們處處設想週到，安排得宜。最讓人感動的是大眾皆能互相配合，相當地有團隊精神，如香燈佈置、海報設計、名牌設計、燈籠、功德榜的製作等；此外，每個人練習不同的法器並相相地誦誦，大家皆有共識。

藉由法會學習不同職事
體悟「直下承擔」真義

●統理見滌法師

見滌法師說，一場法會下來可學習到很多不同的職事，讓每一位學僧皆有法會的經驗。爲了這場法會，之前他們就自己開會、做記錄、分配每一組的工作，如美工組、佈置組、法會組、法務組等。

心。

見滌法師表示，他體會到老和尚常說的「自己做主」，他說，當要迎請院長時，是由他執香案，但每個人的意見皆不同，一下子快、一下子慢；一下子右邊、左邊，好多不同的聲音，弄得自己不知所措，但想到老和尚說的要自己做主，剎那間就定了下來，也不再被外境所轉了。

此次法會的指導法師是見護、滌、獨、雍法師。指導法師是見主法師、見悟法師；統理是見閱、見滴法師；副統理是見域、見圖法師。尤其是見閱師及見滴師，第一次統籌法會，即表現得如法如儀，令人讚嘆。

，十足發揮了團隊精神。

見護師希望把僧團當中六和合的精神引發出來，形成大眾的共識，再進一步將之延伸到佛法上面來，則衆生有希望矣！

詢問他對此次法會的評價給予幾分呢？他慈悲及幽默地表示：「九十七分！」「嗯！分數很高哩！可見學僧們真的是辦得很不錯哦！」



一點也不妨礙到正常的上課時間，藉此法會讓課餘的時間，過得更充實、更有意義。

●統理見滌法師

見滌法師表示，此次法會最大的收穫即是體悟到何謂「直下承擔」，尤其是禪宗所說的頓超法門。正式法會舉行之前，常常要排演、排練，剛剛開始時，不是很有耐心，因爲一排演就是一、兩個小時，是有起了一些小小煩惱，後來念頭一

轉，何不直下承擔呢？念頭一轉的一刹那，一切就變得那麼自在與法喜。

更體會到佛法常說的無常，原先法會預定二十五日舉行，但突然因緣改變了，提早二十四日舉行，剛開始雖不太能接受，因爲一切還不是準備地很完善，但還是接受了，終於深深體會到佛法常說的無常觀了。

〈中台佛教學院·開學典禮〉

欣欣向榮 佛門龍象



。L獎儀威佳最「發頒

佛教學院的學僧平均學歷皆是大專至研究所程度，理工、生化、文學等，各項專業人才皆具備。

佛學院每學年有三個學期(結夏爲第三學期)。高級部及研究部必修課程包括：佛法綱要、戒律概論、教觀綱宗／三藏教、楞嚴導讀、禪宗法脈、唯識學、大乘起信論、戒律、高僧行誼、八宗綱要、經論選讀等。

會中佛學院院長見護法師表示，感謝老和尚慈悲主持開學典禮。他表示未出家前讀華嚴經普賢十大願的時候，感到懷疑，怎麼會有人發這麼大的願力？怎麼可能願力無窮盡呢？但出家後終於明瞭，真的可以做到，因爲實證即在眼前——老和尚證明了這一切。

見護師表示，中台禪寺是多元化的，不僅老和尚連連主持禪七，各精舍也在推動佛法，以及建設道場、辦佛教學院等，每一項都不容易，但每一項也都在做，他籲請大眾珍惜法緣。

看到佛教學院欣欣向榮，個個皆是佛門龍象，不禁令人欣慰：佛教好有希望、衆生好有福報！

埔里中台禪寺中台佛教學院於八十五年一月二十六日，舉行八十五年年度開學典禮。

會中老和尚頒發八十四年度表現優良的學僧，以示鼓勵嘉獎。老和尚希望每一位學僧要把握難得的學習機會，努力用功；更要感謝常住衆的發心，佛教學院學僧才能那麼安定地讀書。所以要回饋大眾，迴向給一切衆生。

往生在養安天祥



▲天祥寶塔實景空拍景況

認捐寶塔功德殊勝

「開悟在中台，往生安養歸天祥」。天祥寶塔禪寺乃一難得之靈山寶地，其建設不但一切按照佛制；此外天祥寶塔有三寶常住，每日皆有法師固定早晚課誦，誦經迴向；又有德行高深的老和尚定期主法，令亡靈得以超拔，後世親眷也得以安寧，所以老和尚會說——往生安養在天祥。

認捐天祥寶塔有諸多功德，如薦靈功德、造塔功德、建寺功德、布施功德及護持正法結殊勝法緣等。

結緣作七冥陽兩利

此外，為方便親眷盡孝、報恩與追祭，老和尚慈悲地為亡者家屬結緣作七，特於每週五上午九點至十二點於靈泉寺雲來堂由法師主壇、誦經、念佛、開示、上大供等法事，中午素齋供眾結緣。

欲參加法事者，需於前兩天向靈泉寺書記法師報名以便安排往生蓮位，當日並請提早到達法事地點，以莊嚴法事之進行。

仗三寶加持力，裨陽上親眷增福增慧消業障，作七當中親眷為亡者

做功德，可轉劣為勝，超生淨土往生佛國。

有些家屬雖未學佛，但在作七當中與三寶結緣，懂得恭敬三寶，菩提種子種在八識田中，有因緣即會修行學佛，來世即得佛果。

立消災長生緣位常獲三寶加持力

天祥寶塔有一個貼心的特點，凡自立消災長生緣位者，至往生後得轉換為往生蓮位，永久奉奉，不另收費。

曾聽許多立消災長生緣位的居士表示，原先一切都不怎麼順利的，但自立了牌位後，不順的現象都改變了，他們都相信這是因為有三寶的加持力之故。

老和尚也曾說過，如果立牌位者心存慚愧心、感恩心、虔誠心、恭敬心，以及發大願心（發籌建道場的大願心），效果將會更大，因為因不同，果自然就不同。

〈小星辰心得〉

星光之旅 滿載溫馨與愛

◎文／陳秉沂

記得在二月四日時，帶著緊張又興奮的心情到了基隆佛教蓮社，參加為期五天四夜的「小星辰冬令營」。雖然已經不是第一次來到蓮社，但對蓮社還是一份新鮮感！

換上了居士服，大姊姊們就帶著我們到寮房，一切都安置好了之後，大眾全到戒壇去參加我們在小星辰的第一個活動——「茶話會」。

望著戒壇莊嚴的佛像，不禁令人打從心底會心一笑，佛像背後是一朵朵的雲，而那最顯眼的卻是上面金色的「清淨戒壇」四個字，每個擺設都是那麼的莊嚴，彷彿佛國。

接下來就是蓮社住持見智師為我們開示，大意是這樣子的，見智師希望我們大家都要有慈悲心、感恩心、寬容心、平等心、柔軟心，當然見智師也希望我們把在小星辰裡學到的佛法、威儀帶到家裡以及學校，更帶到社會、帶到國家。接著作專題演講。

見智師為我們講解「四威儀」——行如風、立如松、坐如鐘、臥如弓，這四威儀是非常重要的，加上在見智師清楚的講解下，更顯出四威儀莊嚴的形態。還有見智師為我們上的課是——定心靜心。見智師在黑板上寫了「七支坐法」一、腿、二、脊椎、三、頸、四、下頷、五、眼、六、舌、七、手。這七項可都是打坐的七大法寶呢。很快的，到了午齋的時候了，坐在齋堂裡，看著行堂菩薩快步的走來走去，他們的確十分辛苦，其實她們可以在家裡好好享受的一個假期，何必那麼辛苦呢？只因為她們肯發心，讓我們能有豐富的一餐。還有大寮菩薩們的發心，這種種令我真的很感謝也很感動。

在蓮社裡，師父還為我們請到了一位音樂老師，她教了我們很多佛曲，有一盞燈、三寶歌、三寶頌、讚僧歌，每首曲子都非常悅耳動聽，我們也都非常喜歡。後來，是活動組的大哥哥、大姊姊帶的活動，他們也教了我們很多首曲子，如掃地歌、無門和尚頌、快樂小星辰、小和尚等……還有教我們愛的活力再現、愛的泡泡龍、愛的你真的很不錯、愛的鼓勵一百次、愛的阿彌陀佛，感謝他們的辛苦、感謝他們讓我們過了法喜充滿的五天四夜。

見扉師、見煌師都有來為我們上

施石生天

編繪／陳若娟（傳念）



課，她們的上課內容是六波羅密：布施波羅密、忍辱波羅密、禪定波羅密、般若波羅密、精進波羅密、持戒波羅密。在蓮社中我們還自製了天燈，到了晚上每一組的天燈都點燃了火，飛揚在佈滿星光的天上，是何等的莊嚴呀！不知為何，當天燈飛走時，好多的感動都湧上了我的心頭，希望許的願都能實現。在無盡燈的晚上，平常淘氣的小朋友們個個都熱淚盈眶，而我卻是希望，如果有緣，大家能再聚一堂。

到了最後一天，上完了早課，我們才看到了見引師，因為見引師太忙了，所以最後一天才跟我們見面。

。上惟下覺老和尚也是很忙，老和尚為大眾皈依完後，並慈悲為我們開示，之後又要趕到埔里去，忙來忙去，為的是要讓我們接觸佛法。

頒獎時，我們這組得到了秩序團體優良獎，每個人都很開心。而我得到了靜坐獎，蠻高興的。在頒獎結束後，見引師帶著大家唱了好幾首歌。而當時想到大家的付出，我鼻子一酸，眼淚差點就要流了下來。在這裡我想對小老師們、師父們、美宣組的大哥哥、大姊姊們大聲的說聲「謝謝你們」，心裡有太多的感激，有太多的感觸，希望他們明瞭。

