

中台山

釋惟覺 題

【中台廣傳】

浴佛 · 讚佛

中台禪寺慶祝三〇三四年佛誕浴佛法會

【中台廣傳】 普台高中新建工程動土奠基大典

【中台廣傳】 中台禪寺九十六年度夏安居報恩藥師法會

【佛典故事】 讚佛偈因緣

【佛教藝術】 盛世工藝——螺鈿漆藝與平磨螺鈿尊形瓶

【普台教育】 2007普台語文嘉年華



普台高中動土奠基大典



普台高中創辦人

上惟下覺大和尚法語

普台高中慶奠基，興學育才開新局，
施金輸誠大功德，福壽綿延慶有餘。



甘露法語

Sweet Dew of the Dharma

這念心清清楚楚、明明白白，不想過去，不想現在，不想未來，當下這個心要處處作主、如如不動，安住這念心，就稱為活在當下。

The mind should be lucid and clear, neither thinking of the past, nor of the present, nor of the future; this present mind must always be in command and imperturbable. To abide in “this-mind” is what is called “to live in the present”.

—— 上惟下覺大和尚法語

目錄



04

【中台廣傳】

中台禪寺慶祝三〇三四年
佛誕浴佛法會

編輯部



08

【中台廣傳】

普台高中新建工程
動土奠基大典

編輯部



12

【中台廣傳】

中台禪寺九十六年度夏安居
報恩藥師法會

編輯部



45

【普台教育】

Language is Power
2007普台語文嘉年華

編輯部

15 【中台廣傳】

中台禪寺九十六年度結夏安居受籌法會

編輯部

17 【中台廣傳】

中台禪寺九十六年度夏安居
各精舍聯合供佛齋僧暨結業頒證法會

編輯部

20	【正法眼藏】	六祖壇經定慧品（一）	上惟下覺大和尚開示
35	【生活啓示錄】	竹掃帚	見紫法師
36	【佛典故事】	讚佛偈因緣	編輯部
38	【佛教藝術】	盛世工藝——螺鈿漆藝與平磨螺鈿尊形瓶	見謙法師
42	【佛學院園地】	行腳心得	見荀法師
43	【普台教育】	普台學子慶祝母親節感恩活動	編輯部
48	【紅塵清泉】	九十六年度北區大專院校浴佛活動	北區大專院校佛學社團
50	【紅塵清泉】	普民精舍滿九迎十感恩慶	傳華
53	【紅塵清泉】	平常心	傳慈
54	【精舍活動預告】	精舍課程及活動快訊	編輯部

編輯手札

孟夏時分，近兩萬名信眾雲集中台，參加「慶祝三〇三四年佛誕浴佛法會」，以香湯盥沐佛陀金身，以法水洗浣慧命法身。事上的浴佛，是佛弟子對佛陀恩德的慶讚、緬懷與感恩；理上，則是對生命日新又新的期許。《六祖壇經》云：「於一切時，念念自淨其心，自修自行，見自己法身，見自心佛。」時時覺察、覺照，日日勤於拂拭，自覺自省的生命，即是自心的佛誕。

宋代教育家胡瑗曾說：「致天下之治者在人才，成天下之才者在教化，教化之所本者在學校。」普台高中新建工程動土奠基大典，開啓了普台小學、國中、高中三學一貫的新里程和新願景。當天，海內外各界嘉賓同來共襄盛舉，隨喜此興學利世的殊勝功德，以自他俱利的菩薩發心，共同打造下一代希望的未來。

農曆四月十五日至七月十五日夏安居期間，四眾弟子爲報三寶及導師法乳之恩，特舉辦「夏安居報恩藥師法會」，本山暨所屬海內外分院同步恭誦《藥師經》，以此清淨共修功德回向法界。九旬期間，共舉辦八個梯次的「夏安居各精舍聯合供佛齋僧暨結業頒證法會」，不僅進福增慧，也更堅定了護法護教的願心！

編輯部 謹誌



中台禪寺慶祝 三〇三四年 佛誕浴佛法會

文／編輯部 圖／傳畫

佛教普及的亞洲地區，包括中國大陸、日本、韓國、台灣、西藏、蒙古、越南、香港及澳門地區，每年的佛誕節都是重大的宗教慶典。浴佛節，在日本稱為「灌佛會」，馬來西亞稱為「衛塞節」；慶祝方式含舉辦花祭、誦經、浴佛、供養、點燈、花車遊行……等活動，雖然節日名稱及內容不一、時間略異，對佛陀的感恩與慶讚卻是一同。

慶讚佛誕 念佛恩德

本寺慶祝三〇三四年佛誕浴佛法會，於五月二十六日舉行，當天，來自海內外近兩萬名信眾回到中台禪寺，在導師^{上惟下}覺大和尚的慈悲帶領下，以香湯灌沐佛身，緬懷佛德。

導師為大眾開示：父母給予我們色身，佛陀給予我們法身慧命，恩德浩大，佛說法四十九年，談經三百餘會，無有種族、性別、貧富等分別，以大慈悲心、平等心布施甘露法語、普度眾生，是偉大的智者、聖者，值得我們感恩、讚歎。

除了慶祝佛誕以外，我們還要向佛陀學習。「禪者，佛之



心」，學佛就是要學佛之心，學佛之口，學佛之身——心要起善念，不起惡念，有了過失要檢討反省，要安住菩提心；口要講好話，不講壞話，口業就清淨；身做善事，不做壞事，身業就清淨。同時，慶祝佛誕有無量的福報、無量的功德，由外面的清淨、外面的功德，來啟發我們的內在，使身口意三業獲得清淨的功德。

發大乘心 圓成福慧

人除了物質生活，還有精神生活、道德生活、倫理生活、功德的生活，這些都屬於有為法，最高的是無為法。無為法是心靈的饗宴、心靈的世界。《金剛經》云：「一切賢聖皆以無為法而有差別。」無為法不離開有為法，有為法不執著，當

下就是無為法，所以世間法就是出世間法。《六祖壇經》裡講得非常清楚：「正見名出世，邪見名世間」，不需要東求西找，只要看當下這個心是否安住在正念上。有正念就是解脫、就是淨土、就是出世、就是菩薩行，這是無上寶貴的真理。

經云：「佛法在世間，不離世間覺，離世覓菩提，恰如求兔角」，以出世間的精神來成就世間的功德，正是大乘佛法的精義。有了福報、功德，不執著，能所俱空，最後歸於無上菩提，當下這一念清淨心、無上菩提心，就得解脫，就成正覺。

兩年前，普台國民中小學建設完成，是報答佛恩的最好禮物；今年佛誕，與普台高中動土奠基大典合併舉行，是慶祝佛誕的最佳獻禮。無論是在菩薩萬行來講，



或是對社會貢獻而言，都非常地有意義，是我們真實的一種福報、一種功德。普台國民中小學、普台高中，不是以營利為目的，是本著慈悲喜捨四無量心，成就這麼一個有規模的典範學校，希望所有的學生都是國家的棟樑、社會的精英、世界的賢能。普台高中的籌建申請了六年半的時間，經費隨著物價飆漲而升高，每一位的發心功德卻因此而更增勝。這是我們每一個人的福報，也是給我們的發心的一種考驗，更是給我們最大的一個成就。

所以，我們除了慶祝佛誕以外，還要落實佛陀的精神。經云：「有此則有彼，無此則無彼；此生則彼生，此滅則彼滅。」一切法離不開因緣果報，世間法雖然如夢如幻、如泡如影，要想有所成就，也不是偶然的，要具足福德、智慧才能成就；佛法也是一樣的，所謂「福慧兩足

尊」，想圓成佛道，要福德具足、智慧圓滿。

落實真理 法喜充滿

一般人不知道這個道理，六根以六塵為食，從早上到晚上，從元月到十二月，拚命追求名利財色；追求不到，人就消極悲觀，乃至於墮落。我們修行學佛除了物質生活以外，還有一個新天地——「法喜充滿，禪悅為食」，打坐時一念不生，就是禪悅為食；今天慶祝佛誕、舉辦普台高中動土奠基大典，就是法喜充滿。喜悅，來自於善法。所以我們今天慶祝佛誕，要把佛法的真理落實下來，如此一來，時時刻刻都是淨土，都是光明與智慧。如果這一生不朝這些方面去努力，來世就會和今生一樣地苦苦惱惱。

要想社會安定、政治興隆，除了以



▲一千四百餘名信眾於浴佛大典當天皈依 導師座下，正式成為佛弟子。

法律來規範以外，最重要的是要使我們每一個人覺悟，自動、自發、自覺。佛法就是告訴我們，要從內心開始，起善念、說好話、做善事。如果每個人都做到了，人間就變成淨土。世界混亂之源，是由於心亂，所以天災頻仍、人禍不斷。法律是治標，佛法是治本，因為佛法是救心，要想改變這個世界，必須改變觀念、淨化身心。要弘揚佛法，就必須建設精舍、培植人才。目前中台禪寺在全球增設許多精舍、分院，都是大眾的發心、福報及成就，以實際的行動，本著佛的慈悲精神，建立道場，救人救世。

經云：「佛在靈山莫遠求，靈山只在汝心頭，人人有座靈山塔，好向靈山塔下修。」心清淨了就是佛，心不動就是佛，心無染著就是佛，慈悲心、智慧心、平等心就是佛，知慚知愧，檢討、反省、改過

就是佛，如果我們每一位都朝這個方向用功，遍地都是菩薩。

法水滌心 歸向正道

開示圓滿落幕，與會大眾以熱烈的掌聲感恩佛陀與 導師的法乳之恩。午齋過後，十二時五十分，一千四百餘名信眾皈依 導師座下，以實際的行動皈依三寶，在菩提道上邁開堅定的步伐。

《維摩詰經》云：「若菩薩欲得淨土，當淨其心，隨其心淨，則國土淨。」物品髒了，可以用水洗清，但人心的污濁黑暗，則需法水滌浣。浴佛的意義深長，給予大眾無限的啟發，點滴法水，濃縮了三千年的博大精深。浴佛，不只在每年的這一天，而是在每一個當下，唯有如此，才能真正導人心於正途，轉五濁為淨土。🙏

普台高中新建工程 動土奠基大典

文／編輯部



為弘揚佛陀「覺的教育」，讓下一代擁有最好的學習環境，本寺導師^{上惟下}覺大和尚自民國八十七年籌建普台國民中小學以來，即積極落實佛法於學校教育中，以培養學子成為才德兼備的社會棟樑，九十三學年度創校開學以來，短短近三年時間，普台於各方面皆已展現具體的成果，深獲各界肯定。

興學育才 開創新局

教育是永續不斷的歷程，為實現全人教育的目標，普台於創建之初，即決定了小學、國中、高中「三學一貫」的全程教育系統。繼普台國民中小學後，歷經六年半的籌備申請，普台高中終於在五月二十六日舉行新建工程動土奠基大典。為此，四眾弟子皆以無比歡欣之心，迎接普台教育新紀元的到來。

鄰近普台國民中小學的普台高中校地，面積逾二十一公頃，位處埔里赤崁台地之上，校園設計以綠色的森林學校為意向，延續普台全人教育理念及「對上以敬，對下以慈，對人以和，對事以真」的校訓，在多元適性的教育方針中，提供優質的學習環境，引導學子發展潛能，預計於九十八學年度招生。

動土奠基大典當日，陽光普照，共有近兩萬名來自美國、泰國、菲律賓、香港等海內外各地的信眾、普台師生及社會賢達聚集於普台高中預定地，翹首等待這令人歡欣的時刻。此次盛會嘉賓雲集，立法院王院長、交通部游次長、法務部朱次長、南投縣李縣長及埔里鎮馬鎮長等政要皆蒞臨共襄盛舉。會中除恭請創辦人開示外，亦有原住民舞蹈及普台學子豐富精采的表演，場面熱鬧溫馨。

下午二時，由志成佛寺學員們擔綱演出的民俗戲劇、踩高蹺首先登場，熱鬧地為動土大典揭開序幕。而甫獲全國「一起舞動」比賽第二名的三地國小學生，則帶來「孔雀珠之戀」，其生動的演出，吸

引了在場大眾的目光。緊接著是普台學生的節奏樂隊及「熱情仲夏」、「歌舞青春」、「四語歌舞」等節目表演，輕快的舞步、燦爛的笑容，結合英、日、法、西等四語教學成果的展現，贏得與會大眾熱烈的掌聲。

施金輪誠 植福奠基

下午四時，灑淨儀式在莊嚴的佛號迎請聲中展開，大眾至誠合掌恭迎創辦人^{上惟下}覺大和尚入壇主法。在大悲咒的梵音聲中，創辦人及住持見燈和尚帶領五十輛灑淨車隊繞場灑淨，四眾弟子亦隨著維那法師的引領虔誦經咒，共祈普台新建工程順利進行，早日圓滿啟用。

灑淨隊伍繞行完畢，隨即舉行動土奠基儀式。「普台高中慶奠基，興學育才開新局，施金輪誠大功德，福壽綿延慶有餘。」在創辦人宣讀動土法語後，邀請立法院王院長等各界代表，一起為新建工程鏟下象徵性的第一鍬土，眾人祝願的同時，會場施放的禮炮響徹雲霄，繽紛的彩帶從天而降，五彩氣球隨風飄揚，現場歡聲雷動，共同慶賀這意義重大的時刻。

王院長於典禮中致詞表示，大和尚不僅是宗教家，亦是慈善家、藝術家，其數十年來的奉獻、修持，為後學樹立了良好典範。而今為了讓新一代在慈悲光明的大環境下受教，擁有完整的人格與學養，更以大願力投入學校教育。普台是全人教育的典範，也是國家教育新的里程碑，相信在此受教的學生一定受惠無盡，學業、

事業皆能有所成就。

李縣長亦強調，教育是百年大計，中小學教育則是建立學子人格特質的教育根本。大和尚為發揚「覺的教育」，提供優良的教育環境，因此創辦普台中小學，短短兩年多的時間，即展現優異的教學成果，不僅獲得南投縣國民中小學課程審查優良學校之殊榮，於各項比賽也屢獲佳績，相信普台高中的成立，必能在教育界持續發光發亮。吳敦義立委亦現場作詩：「萬眾騰歡賀中台，青年學子十方來，佛光普照吉祥地，法喜充滿百花開。」慶賀今日天時地利人和的動土奠基大典。

佛誕獻禮——打造優質學園

創辦人於開示中指出，佛法是覺悟的教育，中台山本著佛法學術化、教育化、藝術化、科學化、生活化的精神，淨化人心、安定社會；本著行菩薩道的精神，以無我的出世法來完成世間上的種種功德，《六祖壇經》說：「佛法在世間，不離世間覺，離世覓菩提，恰如求兔角。」我們辦學校也是本著佛法慈悲喜捨的精神來推廣教育、行菩薩道，不僅使受教者完成學業，父母、師長亦能歡喜地成就子女的學業。再者，佛法不離世間法，推廣佛法五化運動，都是一點一滴在落實佛法的真實道理，今日普台高中動土，就是慶祝三〇三四年佛誕最大的禮物。

修行學佛就是要學佛的心、學佛的口、學佛的身。應當發什麼心？清淨心、無我心、智慧心、平等心、向善的心，以



1



3

5





1. 創辦人「惟下覺大和尚為會場灑淨。
2. 創辦人與各界貴賓於動土奠基大典會場合影。
3. 立法院王院長、南投縣李縣長等各界代表蒞會祝賀。
4. 住持見燈和尚帶領車隊繞場灑淨。
5. 法會圓滿之際，天空放大光明，霞光萬丈。

此心念行事，道業就能成就，社會自然安定，政治也會清明。第二是學佛的口，要講好話，不兩舌、惡口、妄言、綺語，還要弘揚佛法，勸善悔過。第三要學佛的身，不但不造罪過，還要積極修善。普台秉持這些理念建校興學，希望在全方位的教育下，培植國家棟樑、社會精英及世界最良好的公民。創辦人於會中鼓勵大眾一起來成就興建普台高中的功德，並提到雖然經費隨著物價飆漲而升高，每一位的發心功德卻因此更增勝，只要齊力發心，都有無量的希望與福報。

動土奠基大典於下午六時二十分功德圓滿，大眾在創辦人的法雨滋潤下，更加堅定了護持興學的信心。教育是國家的根本，亦是繁榮社會的基石，學子唯有在健全完善的教育環境下，身心才能健康成長茁壯。相信透過普台學校的投入，必能開發優質教育的活水源頭，培育出具宏觀的國際視野、兼容傳統文化精髓的社會精英、國家棟樑，利益群生。🙏



中台禪寺九十六年度夏安居 報恩藥師法會

文／編輯部



爲感念導師「上惟下覺」大和尚弘法利生、慧命再造之恩，自九十四年度起，四眾弟子祈請啓建「夏安居報恩藥師法會」，期以僧俗二眾三個月和合共修的清淨功德，上報三寶及導師法乳深恩，並回向國泰民安、社會祥和、法界有情利樂安穩發菩提心。三年以來，已然成爲大眾心中翹首以待的殊勝法筵。

具足勝因緣 相應藥師行

本年度夏安居報恩藥師法會於五月二十七日揭開序幕。上午八時起，來自海內外精舍分院的護法善信陸續湧入大莊嚴殿、大雄寶殿及菩提講堂等壇場，人人臉上都流露著一股自在喜悅的欣然，因爲此次參與盛會，具足了兩大勝因：一、前一日參與了浴佛法會，人人發願離塵



去垢，「同沐如來淨法身」，此時，身心分外澄淨；二、前一天出席了普台高中新建工程動土奠基大典，在遼闊壯麗的高中校地上，欣賞普台中小學學子活潑大方的演出，分享普台教育優異的教學成果，此刻，菩薩的願心更是分外肯定。

九時整，莊嚴的佛號聲響起，住持和尚率領所有精舍分院護法會會長、功德主代表，於主壇前虔誠獻花供養，鮮花繽紛爛漫，象徵性德的芬芳，將壇上的四十九燈、十供養具、藥師佛水晶塔……點綴得歷歷分明，供養在藥師七佛尊像之前。大眾口誦心惟：「……散種種花、燒種種香，以種種幢幡莊嚴其處，七日七夜受持八分齋戒……應生無垢濁心、無怒害心，於一切有情起利益安樂慈悲喜捨平等之心……復應念彼如來本願功德，讀誦此

藥師法門的殊勝功德

消災延壽 隨願滿足

藥師如來因地修行發十二大願：一願眾生光明相好，如佛無異；二願眾生見佛光明，悉蒙開曉；三願眾生所受用物，皆得無盡；四願行邪道者咸返菩提，小乘行者安立大乘；五願眾生修行梵行，得不缺戒；六願眾生聞名稱念，病苦除癒；七願眾生身心安樂，乃至菩提；八願眾生隨其所求，具丈夫相；九願眾生皆生正見，習菩薩行；十願眾生解脫一切憂惱苦楚；十一願眾生飲食飽滿，法喜安樂；十二願眾生隨其所好，莊嚴具足——無一不契合於眾生所關注的現世生活需求，因此太虛大師曾讚歎《藥師經》特別合於現代人類生活相資相養的關係，可令眾生得消災延壽之益。

持戒精嚴的弘一大師也曾於講授「藥師如來法門一斑」時，指出受戒容易，得戒為難，持戒不犯更為難。於所受之戒有所毀犯時，若能至心誠懇持念藥師佛號並禮敬供養，即可消除犯戒的罪，還得清淨。此外，假使身體多病、衣食住處困難，又或常遇天災人禍的危難，修藥師法門為資助，則可得到「消除災難，離苦得樂」的利益。

發大乘心 速得成佛

然而修持藥師法門，若僅僅注意資養現實的人生，則唯獲人天福報而已。弘一大師強調，《藥師經》其實是一乘速得成佛的法門，並非專說世間法而已，所以讀誦此經，應特別留心於「應生無垢濁心、無怒害心，於一切有情起利益安樂、慈悲喜捨、平等之心」一段。蓋無垢濁心、捨心、平等心就是智慧心；無怒害心、利益安樂眾生之心就是悲心，若能依以上經文，發起「悲智」弘願，悲智為因，菩提為果，以出世的精神來做世間的事業，不但能得上品圓滿的戒，將來速得成佛亦無容疑。



經，思惟其義演說開示，隨所樂求一切皆遂。」以上報四恩之因地發心精進，對藥師如來於因地修行中，發十二大願利樂有情的悲心，感念彌深。當「解結解結解冤結，解了多生冤和業，洗心滌慮發虔誠，今對佛前求解結」偈句唱起，壇場內外迴盪共鳴，一心懺悔瞋怒怨害之愆，誓願洗心，改過釋結。

護夏大精進 上報四重恩

住持和尚開示指出，萬事如意、得吉避凶、遇危轉安乃人性之所趨，佛弟子亦應積極地從根本著手，來消災免難、增福延壽。所謂的「根本」，就是要具備佛法的正知正見，正確地認知一切世間法、出世間法，一切萬法不離因緣果報、緣起性空、中道、菩提、涅槃、本心本性。

所以要如何從根本著手消災免難、增福延壽？初初開始，用心觀照自己的身口意，先做到三業不造惡因，就能遠厄避凶；進一步以良善、正向的溝通與互動來待人，以不會帶來後遺症的良善方法來做事，就能保存、延續，乃至擴充已有的福報。

住持和尚提示大眾，心之理體固然性空，但空不礙有，性空當中仍能產生作用，心的作用則具體地表現於我們的身口意之中。時值夏安居，大眾護法護夏、發心籌建普台高中，即是修福、增福；修了福報不執著，誦經、發願、回向、報恩，清淨身口意，不起煩惱、覺性現前就是修智慧。福德、智慧不斷地增長，達到圓滿

的境界，福慧二足俱尊，即成就佛果。

佛陀教導弟子要報四重恩，啟建報恩藥師法會有多重意義，除了感恩三寶、感恩導師給予我們法身慧命再造之恩，更將知恩、感恩、報恩的心推而廣之，遍及一切有情眾生。期盼大眾發廣大心，精進共修，自利利他，圓成福慧。

仗因託緣今世榮，報恩精進有四重，大願無私行喜捨，樹己樹人福慧圓——九十六年度夏安居報恩藥師法會啟建首日的用功，凝聚四眾弟子精進共修的力量，直至八月二十五日，本山暨所屬海內外分院每日恭誦《藥師經》，所有與會大眾虔誠誦經、發願、回向……敲響了永不停息的大乘菩薩精進心。





中台禪寺九十六年度 結夏安居受籌法會

文／編輯部

六月一日（農曆四月十六日）至八月二十七日（農曆七月十五日），本寺謹遵律制結夏安居。五月三十一日上午九時三十分，住持見燈和尚帶領全寺僧眾於菩提講堂舉行結夏安居受籌法會。

安居結界 精進道業

「諸菩薩為行菩薩道故，盡虛空遍法界安居結界……」儀式中，羯磨師依律如法宣說界相，僧眾於此三月期間專心辦道，非為父母、師長、三寶事及病緣，不得出界。結夏安居是佛教僧團的重要行事

之一，起源於佛陀時代。印度夏季雨期長達三月之久，由於炎夏蟲蟻滋繁，為免僧人出外乞食時踩傷眾生及草木新芽，或於山間林中禪坐經行時衣鉢為雨水沖失，佛陀遂定結夏安居之制，令出家僧聚居一處，摒除外緣，精進用功，並由檀越供養日常所需，培植福田。

九旬安居是僧眾專心辦道的好時機，亦是福慧雙修的最佳因緣。於此次結夏安居期間，本寺舉辦為期三個月的報恩藥師法會，常住及海內外各精舍皆恭誦《藥師琉璃光如來本願功德經》以為定課之

一。六月五日至七日，常住僧眾於大禪堂參加《慈悲藥師寶懺》共修法會；每週一舉行週會，由住持和尚開示佛法綱要，每週二則安排戒律課程，由教授法師指導比丘（尼）戒及毗尼日用，藉由研習教法以端正行儀，立正知見。除此之外，六月三日起，每週舉行聯合結業朝山暨供佛齋僧法會，七月五日至十二日舉辦夏季學界禪七，七月二十五日起舉辦兩梯次四天三夜的小星辰兒童禪修營。

發大乘心 堅住正念

法會中，住持和尚開示大眾：事上的安居是在僧團中修福德、修智慧；理上則是要達到「法界安居」，理法界意指本心本性。不僅於自身道業精進用功，更要廣修菩薩行門，「法界」無界，菩薩行者以大慈悲心利益眾生，不受時間、空間所限，任何時候皆能安住本心本性。心中有煩惱、貪、瞋、癡、慢、疑、邪見，即如洪水、猛獸之害，所以覺性才是最安全的處所。無論動靜閒忙，時時刻刻都要覺察、覺照，反省、檢討、改過，覺性時時存在、不迷失，才是究竟的法界安居。

佛陀安僧度眾，目的在令正法久住，大眾秉承世尊教誡，上求佛道，下化眾生，身口意三業清淨，即能與如來相應。夏安居期間，藉由種種修行助緣，依正知正見出發，二六時中正念現前，進退有據，事理圓融，則處世無礙，福德具足，終能契入菩提涅槃，達到真正安居的目的。



上圖／住持和尚帶領僧眾進行結夏受籌儀式。

中圖／週會中，住持和尚為大眾開示佛法綱要。

下圖／常住僧眾於大禪堂參加《慈悲藥師寶懺》共修。



中台禪寺九十六年度夏安居 各精舍聯合供佛齋僧暨 結業頒證法會

文／編輯部

《百丈清規》云：「禁足安居，乃如來之儀軌；識心達本，是釋子之行門。」出家僧眾依佛陀律制，於每年農曆四月十五日至七月十五日結夏安居，慈悲護生，精勤行道，日常所需由檀越供養。古來，安居期間多有行者明悟心性、獲證道果，供養者助道之福，自不可量。

本寺於夏安居九旬期間，分別舉辦八個梯次「夏安居各精舍聯合供佛齋僧暨結業頒證法會」，各精舍護法善信把握此難得的殊勝因緣，來山供佛齋僧、結業領證、出坡修福、巡禮殿堂、聞法禪修、誦

經禮佛、拜鐘發願，短短一天半的時間，廣修福慧，具足布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若六波羅蜜行，在護法護教的願心當中，莊嚴自性菩提。

禪修結業 立正知見

週六下午，各精舍學員陸續回山，或至各單位出坡作務或參加中台一支香禪修。晚間八時，於華藏廳舉行「九十六年度各精舍聯合結業頒證法會」，住持和尚慈悲授予禪修班學員結業證書。

住持和尚開示大眾，禪修的目的在



上圖、中圖／護法善信踴躍回山參加齋僧大典。
下圖／住持和尚主持結業頒證法會，勉勵精舍學員結業之後繼續向上提升，向福慧圓滿的境地邁進。

於淨心、定心、明心，先要淨化這念心，心安住在善法當中，就能得到安定。進一步，要明白這念心；明白了這念心，就找到人生真正安身立命之處，就能離苦得樂，步步光明。

每個人在世間都希望事事如意，然不如意事十常八九，就是由於沒有找到正確的軌則和方法；正確的軌則和方法，來自於正確的觀念和知見。現代社會普遍存有及時享樂的觀念，此一錯謬的觀念，帶來了種種的苦果。佛法告訴我們諸法無常的道理，了解因緣果報和這一念心，就是正知正見，才知道生命掌握在自己手中，要珍惜好的時機或創造有利條件，真正地趨吉避凶，消災免難。

「結業」有兩層意義：一是集結，二是終結——集結善法、善業，終結惡法、惡業，簡而言之就是斷惡修善。結業，就是在斷惡修善上有了某種程度的成就。如

來是究竟如意，達到如來的境界，才算是畢業。最後，住持和尚以釋迦牟尼菩薩因地修行與彌勒菩薩為同學，後以圓滿精進波羅蜜，先彌勒菩薩而成佛的公案，期勉大眾發勇猛心、長遠心，繼續向上提升，向福慧圓滿的境地邁進。

隨順因緣 雙修福慧

結業頒證結束後，大眾齊聚大禪堂拜鐘發願，隨著鐘叩聲聲，傳播悲願念念。隔日上午十時，於大雄寶殿恭誦《藥師如來本願功德經》，在十事供養讚的梵唄聲中，住持和尚及主壇十大士帶領與會貴賓以香花於佛前獻供，千餘信眾虔誠恭誦《藥師經》，祈願災厄消除，隨心滿願，並回向父母師長、法界有情，同得吉祥。

住持和尚以「隨順因緣」為題，為大眾開示因緣果報的道理。菩薩了達因緣，而能隨順因緣，把握有利條件，遠離導致負面結果的因素，進而創造因緣，圓滿功德，最後還能不住因緣，回歸自性。所謂的「隨緣」，在理上，即是建立正知正見；事上，即是隨順、創造因緣，在因地積極地努力。這個道理可擴及家庭、學校、事業、社會、國家，乃至全人類，作為立身處世的準則。

住持和尚鼓勵大眾，把握目前籌建普台高中的因緣，隨順自己的力量和發心，關心下一代的教育，回饋社會國家。除了自己發心，還要使有緣大眾修善，成就他人的福德資糧，此即是創造因緣。

修行學佛就是要福慧雙修，明白本心

本性，稱為修智慧；三業清淨，就稱為修福德。心清淨了，本具的智慧就能顯現，由此開展的三業即是福德，福慧兩足，即是成佛。因此，「靜則一念不生，動則萬善圓彰」是修行不變的原則，唯有如此，才能眾善相資，圓成佛道。

敬田植福 圓滿兩足

佛前大供後，隨即舉行齋僧大典。《佛說布施經》云：「若以上妙飲食供養三寶，得五種利益：身相端嚴，氣力增盛，壽命延長，快樂安隱，成就辯才。」佛弟子阿難尊者，因過去護持法師精進用功，感得總持佛法、多聞第一的果報；天眼第一的阿那律尊者，福德具足，自然滿鉢，乃過去虔供三寶的殊勝果報；神通第一的目連尊者，更是藉由供僧功德，令亡母脫離惡道之苦。「佛法無人說，雖慧莫能了」，僧寶住世，續佛慧命。在莊嚴的觀音聖號聲中，學員們以最虔誠的心，供養主法和尚、主壇十大士及大眾法師，與三寶結下生生世世的清淨法緣。

供僧大典圓滿後，大眾把握修福的因緣，協助法會撤場工作。佛法是覺悟的教育，各精舍法師平日的辛勤耕耘於今日豐收，結業，同時也是百尺竿頭再進步的開始。經云：「福慧資糧悉圓滿，而至菩提道場所。」期盼學員們繼續這一門自覺覺他的功課，以精進心勤策三業，福德智慧，疾得圓滿！

《六祖壇經》定慧品(一)

上惟下覺大和尚開示

編輯部整理

師示眾云：「善知識！我此法門，以定慧爲本，大眾勿迷，言定慧別。定慧一體，不是二。定是慧體，慧是定用，即慧之時定在慧，即定之時慧在定。若識此義，即是定慧等學。諸學道人，莫言『先定發慧，先慧發定』各別，作此見者，法有二相。口說善語，心中不善，空有定慧，定慧不等；若心口俱善，內外一如，定慧即等。自悟修行，不在於諍；若諍先後，即同迷人。不斷勝負，卻增我法，不離四相。善知識！定慧猶如何等？猶如燈光，有燈即光，無燈即闇。燈是光之體，光是燈之用，名雖有二，體本同一。此定慧法，亦復如是。」



悲智雙用 定慧等持

這一品是講定慧。修行最重要的就是定、慧，所謂「悲智雙運，定慧等持」。「悲智雙運」，悲是慈悲，智是智慧。有慈悲沒有智慧，會產生愛見大悲，心不得解脫；有智慧而無慈悲，無法圓融地度眾生，所以一定要悲智雙運。「定慧等持」，有定、有慧，佛法才能在日常生活上落實、生根；如果只有定、沒有慧，就沒辦法廣開方便、恆順眾生，沒辦法斷除煩惱，所以要定慧等持，才能真正達到自利與利他。

小乘的教理和大乘頓悟自心的教理有深淺的不同，有層次的差別。小乘的教理，認為戒、定、慧次第相生，所謂戒、定、慧三無漏學，先持戒清淨，由於持戒清淨產生定，有定才能啟發智慧，由智慧起觀照，進而斷煩惱，才能超凡入聖。《六祖壇經》定慧品所講的定慧，則是不假次第——即戒、即定、即慧，慧中有定，定中有慧，定慧不二。

禪宗說：悟了這念心，心即是道。「道」是指這念菩提心，「道」具足定、慧，所以定慧不二的這念心本來就具足定、慧，而且包含戒，稱之為道共戒。「禪者佛之心」，禪就是三昧，三昧即是正定，正定就是具足定與慧，如果不是定慧具足，則易落入枯定，乃至邪定。定是指如如不動的這念心體，稱為「寂」；慧是這念心在定中時時刻刻都清楚、明白、作主，也稱為「照」。

禪宗所謂的寂照是寂而常照、照而常寂，寂照不二，寂照一如。所以寂就是定，是如如不動的這念心，是心之體；照是慧，也是心之用。這念心有體、有用，如果只是寂然不動，沒有照、沒有慧，這念心就如同木頭、石頭一般，產生不出作用，還是不完善，所以這念心不但不攀緣、不顛倒，而且要清清楚楚、明明白白、處處作主。清楚、明白、作主，又能寂然不動，這念心就稱為無上菩提妙明真心；若從禪定來說，這就是定、就是慧。

定慧本是一體，不是兩個；可是在修行的次第上，先要持戒清淨，戒行具足才能產生智慧，有智慧才知道反照，才能漏盡自己的煩惱，漸修和頓悟的差別就在這裡。雖然都是講這念心，一個是把定慧分開來講，一個是合併起來講。對於下根、中根、上根的人，必須將心性的道理分開來解釋，可是對上上根機的人就不需要分開解釋，直接講心性、直接講禪，禪就是定慧具足。

在唐宣宗時，有一位薦福弘辯禪師。唐宣宗問薦福弘辯禪師：「什麼是戒定慧？」禪師答：「防非止惡謂之戒。六根涉境，心不隨緣名定。心境俱空，照覽無惑名慧。」解釋得更為清楚。

什麼是戒？大略來說，防非止惡就是戒。「非」就是不如法的事，殺、盜、淫是「非」，五逆十惡是「非」，兩舌、惡口、妄言、綺語是「非」。防

非，就是防止自己不要犯這些過失，停止這些惡業；心不起貪、瞋、癡，口不兩舌、惡口、妄言、綺語，身體不做殺、盜、淫之事，這就是防非止惡，這就是戒。

什麼是定？六根涉境，心不隨緣就是定。「涉」是接觸，眼、耳、鼻、舌、身、意六根，接觸色、聲、香、味、觸、法六塵境界，心不攀緣，不被六塵境界所染污、牽連，不隨外面的境界產生緣慮、執取。看到好的，心不染著、不貪愛，這就是定；聽到別人讚歎自己，不生歡喜心，這就是定；看到壞的，心不煩惱，這就是定。如果看到好的，心生歡喜，心就在動了，哪還有定呢？聽到不好的聲音，覺得自己很委屈、很煩惱，這是沒有定。

《金剛經》講：「過去心不可得，現在心不可得，未來心不可得」，又講：「無住生心」。六根對六塵境界不攀緣，不想過去、不想現在、不想未來，這雖然是一種定境，但是不一定有智慧。不想，就是不起念頭；如果沒有念頭，卻覺得無聊，甚至打瞌睡，這非但沒有智慧，也沒有定。「無住生心」，生心就是智慧，這是本具的智慧，不同於世間所學的知識。知識是由經驗累積而來，或是從看書、學習所獲得；能看、能學的這念心清楚、明白，能分辨書中的知見是正、是邪，知道是正知見而去學習，這就屬於智慧。

「心境俱空，照覽無惑名慧」，

無論是出世間法、世間法，想要有所成就，都必須了解心與境。這念心起的是善念？是惡念？是雜念？是無念？外面的環境是順境？是逆境？是善境？是惡境？是染污的境界？是出世間的境界？如果不知道自己的念頭是什麼，也不知道外面的環境是什麼，就是迷迷糊糊的眾生，迷心又迷境，不但自己的心迷惑顛倒，對於外面的境界也是迷惑顛倒。

修行不但要有戒、有定，更要時時刻刻觀察自己的起心動念，要知道外面是什麼境界，心與境都能鑑別，都能看得清清楚楚，都能明明白白。譬如，大眾在聽法的是心，師父現在在說法是境，要知道自己現在這念心在哪裡：現在是在聽法、還是在打妄想？是起善念或是惡念？「我現在在聽經聞法，怎麼打這麼多的妄想？」既然在聽法，就要把過去所有的是是非非、一切放不下的都要放下，再也不打妄想，人在哪裡，心就在哪裡，現在就是專心聽經聞法。

專注在聽經聞法的就是自己的心，這念心要時時刻刻作主。師父說法，乃至於說法所在的這個講堂就是境。一個是聽經的心，一個是聞法的境，只有這兩個境界，其他的都不要想，再想就是妄想。現在明白了，就老老實實聽法，清清楚楚地用耳根聽進去，聽進去以後再去思惟。

有心、有境，就是相對的境界，即使這時的心與境都是善、是清淨的，但是有心、有境還是相對，最後要把能聽

的這念心與所聽的境歸一，這就是慧。這些是告訴我們什麼是戒、定、慧，這個道理對於修行很有幫助，明白這些道理才能得到佛法的真實受用。

法無二相 定慧一體

師示眾云：「善知識！我此法門，以定慧為本。大眾勿迷，言定慧別。定慧一體，不是二。定是慧體，慧是定用。即慧之時，定在慧；即定之時，慧在定。若識此義，即是定慧等學。」

這一段解釋什麼是定、什麼是慧。如果以漸修來講，戒是戒、定是定、慧是慧，三者可以獨立說明。而這裡就不需要分開，定慧歸納成一個，這就是禪宗所講的「頓悟自心、直了成佛」的定

慧。

六祖大師開示大眾：「我此法門，以定慧為本」，我現在所講的這個法門，是心法，是不二法門，是頓悟自心、直了成佛的法門。這個心法、這個不二法門，是以什麼為方便呢？以定慧為方便，以定慧為根本。「大眾勿迷，言定慧別」，聽法的大眾！這念心不要迷失、不要迷惑，不要認為定是定、慧是慧，也不要認為是先定而後慧，或是先慧而後定。「定慧一體，不是二」，定慧是一體，不是兩個，是不能分開的，所以禪宗稱之為不二法門。為什麼是不二法門？因為「定是慧體，慧是定用」，師父說法、諸位聽法的這念心不想過去、不想現在、不想未來、一念不



攝影／傅漢



攝影／傅漢

生，這就是定。一念不生就是慧之體，不要以為定當中另外還有個體；除了師父說法、諸位聽法的這念心以外，什麼都找不到。悟了這念心，一切都在這念心當中，不但定慧在這念心，無量功德、神通妙用都在這念心，因為這念心就是本體、就是根本，這念心有體、有用。

世界上的一切事物都可以從體、

相、用三方面來說明，在佛經裡稱為體大、相大、用大。例如現在所使用的燈，燈有光，光從什麼地方發出來？是從燈管、燈泡，燈管、燈泡就是相；由於電源透過燈管裡的鎢絲而產生光，所以燈的體就是電源；燈光有照明的作用，這就是用。所以電源是體，燈管是相，光是用。人也有體、相、用，心為根本，心性為體。人的身體有女眾相、男眾相，這個由地大、水大、火大、風大組合成的身體，稱之為相，每個人有每個人的相。除了相以外，人如果沒有體、沒有用，就成了物質，所以人有眼、耳、鼻、舌、身、意的作用，這就是用。從這個角度來看，每件事物都有體、相、用。這是藉由體和用來說明定慧這念心。

定是慧之體，定就是不動的這念心，師父說法、諸位聽法的這念心不動，這就是體；不想過去、不想現在、不想未來，這就是自己的心體，心體也就是定之體。但是，如果這念心不動，不就成了木頭？對於世間法、出世間法都不能產生作用，這個體也就沒什麼可貴了。所以體當中最寶貴的還有慧，慧是用。這念心不但不動，而且不動的這念心想看就能看、想聽就能聽；

看到好的不生歡喜心，看到壞的不起煩惱心，這就是智慧，這就是用。所以體當中有用，用又不離體。

耳根也是一樣，聽到有人讚歎自己，不生歡喜心；聽到有人毀謗自己，不起煩惱，心不動，這就是體。可是，什麼人毀謗、什麼人讚歎，自己都知道，知道而不生取捨，這就是清淨的作用。舌根也一樣，知道所吃的東西是什麼味道，這是「知」；能分辨哪個是酸、哪個是甜、哪個是辣、哪個是鹹，哪個味美、哪個不好吃，這就是智慧。一般人也有這種智慧，可是沒有定。貪著味道，覺得好吃，就拚命吃；認為不好吃，就心生煩惱，這念心沒有定，貪著酸甜苦辣，就是染污、不清淨的用。所以要再進一步，知道什麼好吃，但是不貪吃；知道什麼不好吃，但也不起煩惱，這就是慧當中有定，定當中有慧，定慧一體。如果把定慧分開了，定是定、慧是慧，以吃東西來講，如果不生分別，什麼味道都不知道了，今天吃的是什麼菜？不知道；味道是酸的、鹹的？不知道——因為只有定沒有慧。禪宗所說的定慧是一個，明白了這個道理，這念心在日常生活上就是在起作用，所以處處都是道場，時時刻刻都是佛法。

「即慧之時定在慧，即定之時慧在定。」這就是菩提妙明真心。明白了這個道理，時時刻刻都在定慧當中，打坐如此，走路也如此，乃至睡覺也是如

此，穿衣吃飯、行住坐臥、大小便溺都是如此，這就是禪宗祖師所說的：「穿衣吃飯、行住坐臥、挑柴運水，都是神通妙用。」為什麼？因為定慧不二的這念心時時刻刻都現前，這就是頓悟自心、直了成佛的法門，這個法門就稱之為頓悟法門、圓頓法門。這要自己去體悟才能通達，師父說法、諸位聽法的這念心，時時刻刻都是清清楚楚、明明白白、處處作主。我們在禪七時經常講中道實相，中道實相就是定慧等持、定慧不二的這念心。

「諸學道人，莫言『先定發慧，先慧發定』各別。作此見者，法有二相。」諸學道人，包括了在家、出家，新學、久學，乃至於賢位菩薩、登地菩薩。「莫言『先定發慧，先慧發定』各別」，如果說是先定而後慧，這也不能說不對，可是就落入階梯了，屬於漸次修行。就像讀書一樣，先從幼稚園畢業，然後小學、中學、高中、大學，這是一種次第。六祖大師這裡所講的是心地法門，直指這念心，契悟菩提心是沒有次第的；如果是修戒、修定、修慧，然後再發菩提心，就屬於漸修法門。契悟菩提心不需要經過這些層次，所以稱為諸佛的心印。這個法門就是佛經所說的：「不起凡夫染污心，即是無上菩提道。」就這麼簡單，凡夫心就是無上菩提心，只要從現在開始不起煩惱就是，一切都是現成，一切都具足，這就是頓教法門，否則就屬於漸修法門。

「作此見者，法有二相」，如果有「先持好戒才能得定，得定以後才能發慧」這種見解，這是法有二相，這個法就不是無上法門，不是不二法門，也不是佛的心法，不是無上菩提妙明真心。因為法有二相，有能、有所，有心、有境，有定、有慧，成了相對法，成了世間法，屬於生滅法，有兩個相，有生、有滅。悟到定慧不二這念心是不生不滅法，沒有生就沒有滅，這個法就沒有二相。以下再解釋什麼是法有二相。

內外一如 自悟修行

「口說善語，心中不善，空有定慧，定慧不等。若心口俱善，內外一如，定慧即等。」口在說好話，心卻是起惡念，口善心惡，心口不一，心口相違，這就是二法、二相。同樣地，只是嘴上說定、說慧，徒託空言，沒有身體力行，終究不能與定慧相應，定是定、慧是慧，定慧不能等持。如果是心口一致，心裡所想和口所說、身體所作的都是善法，內外一如，這才是定慧均等。譬如，內心知道不惡口、不兩舌、不妄言、不綺語，心不應起貪、瞋、癡，身不做殺、盜、淫之事，行之於日常生活，確確實實都能做到，在言行上都能實踐，這就是內外一如，定慧均等。否則，定慧不能均等，講得頭頭是道，天花亂墜，卻始終做不到，空有慧而沒有定，這就是一般人所說的「狂慧」。再比方，很多人談開悟的境界，說得好像

是真開悟似的，可是觀察他的言行，卻還不如一個凡夫，貪、瞋、癡，殺、盜、淫，人我是非一大堆，這就是心口不相應。真開悟的人是表裡如一，定慧等持。

「自悟修行，不在於諍。若諍先後，即同迷人。不斷勝負，卻增我法，不離四相。」自悟修行，要自己去悟，悟什麼？悟到定慧不二的這念心。定，不是時時刻刻地想：「佛經裡說百千三昧，我將來也要修個三昧。」這麼想，是把修行放在未來。現在要自悟修行，悟到諸位聽法的這念心，這念心不想過去、不想現在、不想未來就是定，不是另外再去修個定；這念心清楚、明白、作主，這就是慧。自悟，悟到第六意識不動。憨山大師說，修行本來就很簡單，就是意根不動。這個法門就是告訴我們不動意根，不動意根就是定，意根清清楚楚、明明白白就是慧，還是這念心！明白了，煩惱就是菩提。

每個凡夫眾生都有意念，都有意識，都有意根，可是凡夫眾生在意根上攀緣、取捨，所以就完全不一樣了。自悟，就是悟到師父說法、大眾聽法這念心是本具的，不要再去求。雖然是本具，從現在開始，這念心要能在打坐的時候不想過去、不想現在、不想未來，一念不生才是。所以在打禪七的時候，師父經常告訴大眾：「就是這個！」哪一個？聽法的這念心、聽法的這個、說話的這個、吃飯的這個、喝茶的這個、

走路的這個，始終就是這一念，就是這個！悟，就是悟這個，不是另外看到個什麼，或是作了一個好夢，那不是悟。

無明慧經禪師有一首偈，講得很清楚：「無始劫來只這個，今日依然又這個。復將這個了那個，這個那個同安樂。」這就是自悟。師父說到這裡，大眾確確實實對於這念心已經沒有一點懷疑，達到百分之百的信心，這就是悟了；但是，雖然悟了，只是理上悟，事上還沒有真正做到，只要六根一觸境，這念心又不在了。所以要繼續不斷地「復將這個了那個」，這念心要覺察，要觀照、覺照，這就是修行；要察而無察，照而無照。這念心如果照不住了，就要誦經、念佛、持咒、持戒、懺悔、修六波羅蜜，雖然是誦經、念佛、持咒、持戒、懺悔，但是修而無修；修一

切善法，心不執著，這就是修而無修。念佛，沒有能念之心，沒有所念之佛，能念之心歸還原點，達到無修、無證、無言、無說，就是真正悟道的修行人。修而無修，念而無念，行而無行，就是般若。所以，自悟就是悟到當前這念心是本具的；就像五祖大師為六祖講《金剛經》時，六祖才真正地開悟，悟到「何期自性本自清淨，何期自性本不生滅，何期自性本自具足，何期自性本無動搖，何期自性能生萬法」，就是悟到這個道理。

悟了以後才是真修；沒有悟道，道是什麼、道在哪裡都不知道，怎麼修？悟了道，才真正進入修道位。但是，不要執著有能修、有所修，雖然是修，要「修無修修」；雖然是行六波羅蜜，要「行無行行」。早晚課誦還是照做，白



攝影／傳蒼

天還是普度眾生、建設道場、弘揚佛法，這都是修行，修了之後不執著有能修、所修。如果執著自己有多大的福報、功德，持戒是多麼地嚴謹，別人都不如自己，這就是法有二相；不但有二相，而且還有四相——人相、我相、眾生相、壽者相。能做到修無修修、念無念念、言無言言、行無行行，這就是法無二相，是真正的大修行人，因為修了之後不執著有能修、所修。例如釋迦牟尼佛說法四十九年，卻說：「我沒有說一句佛法。」這就是沒有能修、沒有所修；度了無量無邊的眾生，佛說：「沒有度一個眾生。」始終是法無二相，不離開當念。當念是什麼？定慧一如、內外一如的這念心。

所以悟了以後還要修、還要行、

還要保任。如果不保任，所悟的只是理，悟到理但沒有透過事上薰修，是站不住、站不長的；表面上好像悟了，可是境界一現前，卻又作不了主。這念心要能作主，保持正念，定慧等持，這就是出世間法。《六祖壇經》說：「正見名出世，邪見名世間」，世間法和出世間法的差別就在於此。從現在起，時時刻刻保持正見，就是出世，就是自悟修行。

真正明白這個道理，還須在這念心上站得住、站得長。有人認為：悟到這念心，平常心就是道，不需要再修了。可是煩惱一現前，平常心卻起不了作用，為什麼？因為不是真正明白自悟、自修。悟了理之後，還要將所悟的理落實在日常生活上，「生處轉熟，熟



攝影／傅漢

處轉生」，要站得住、站得長，一切不假外求，這就是修行。生處轉熟、熟處轉生，總有個方便，但是也可以不假方便，就是一念到底，一念萬年，萬年一念。什麼意思呢？就是師父說法、諸位聽法的這念心清清楚楚、了了分明、如如不動，一天、兩天、三天、一百天，乃至於一年、十年、二十年，都是這念心，真正這麼用功，就是如來住世。

悟，就是這樣悟，這就是頓悟自心、直了成佛的法門，這就是定中有慧、慧中有定，「即慧之時定在慧，即定之時慧在定」，定慧不二的這念心不能分開，這就是「自悟修行，不在於諍」。所有一切言說都是方便，還諍什麼呢？沒有悟到這個道理就難免有所諍，諍人我是非，諍高低上下，與迷惑的眾生沒有差別。凡事都要斷勝負，要大家肯定自己，要分個人我、是非、高低，要爭一口氣，這都是眾生境界。如果真正明白「自悟修行」，雖然在修，不執著修；希望道業有成，但是成功了也不起慢心，即或失敗了也不煩惱，為什麼？不執著有勝負。雖然沒有勝負心，還是希望能成功，沒有成功也不煩惱，失敗了也不氣餒，始終不離開這念心性。什麼心性？定慧不二這念心，始終是「法無二相」，這就是「一乘任運，萬德莊嚴是諸佛」。定慧不二這念心就是一乘任運，任運是用，一乘是體，有體、有用，體不妨礙用，用不離開體。

從體起用 體用無礙

眾生只知道「用」而不了解「體」。師父告訴大眾要一念不生，起心、動念都是妄念，執著這個道理，無為法又成了有為法。為什麼？因為不知道體當中還有作用。每個人悟的層次不同，有人悟到體，有人悟到用。過去的祖師大德眼一眨、手一舉、腳一蹬，都能開悟。悟到什麼？悟到心之用——原來這念心能有這個作用，就依據這個作用來反照能作用的心體。不了解的人就執著：祖師一眨眼、一擠眉就是道；我一眨眼、一擠眉，也是道。其實，這只是悟到用、執著用，並沒有悟到體；這個用屬於生滅法，只是祖師告訴我們的一個入處，目的是藉由用來反照能作用的體。什麼是悟到體？例如，惠明當初想要奪取祖衣，六祖大師見惠明追上來，就把祖衣放在石頭上，自己隱蔽在樹林裡。惠明看到祖衣時很高興，上前去拿卻拿不動，這時才知道祖衣不是任何人可以取得的，沒有契悟佛心，拿到祖衣也沒有用；祖衣是有德、有道的人才可以得，沒有德、沒有道的人，不能得祖衣。惠明悟了這個理以後，馬上就說：「行者！我是來求法的，不是來奪衣的。」於是六祖大師從林中出來，盤坐在石頭上。惠明請求六祖為他說法，六祖大師問：「你求什麼法？」惠明說：「我在五祖座下很久了，還不知道自己這念心在哪裡，不知道自己的本來面目。請大善知識為我指點。」六祖大

師就告訴他：「這念心不思善、不思惡，這個時候就是你的本來面目。」不思善、不思惡就是心之體。也就是說，師父說法、諸位聽法的這念心，在平時只起善念，不起惡念；可是現在不但不起惡念，善念也不能起，不想過去、不想現在、不想未來，不起善念、不起惡念，當下不動的這念心就是自己的本來面目，本來面目就是自己。所以六祖大師指示惠明從體上去認識自己，從一念不生這個地方來認識自己。

但是，根機不夠成熟的人，可能又在這個地方產生執著，以為什麼善法都不用修了，取空、落入斷見。所以看佛經或聽佛法，要明白有些道理是告訴我們從「體」來認識自己，有些是從「用」來認識自己。我們的眼睛能

看，是誰在看？耳朵能聽，是誰在聽？都是這念心在「體」上所起的作用，這是從「用」來認識自己。已經認識了自己，知道是誰在起心動念，最後還要歸到沒有起心動念的這個地方，就是心之「體」，所以體不礙用。釋迦牟尼佛說法四十九年，這就是用；用了以後，世尊說他沒有講一句佛法，無人、無我、無眾生，是把起作用的這念心歸還原點、回歸心體。所以，六祖大師告訴我們，內外一如就是定慧等持，這就是體。

起善念、修善行，這是從體所起的作用。起了作用之後，如果執著修善法的功德，起善念的這個心又成了生滅，就離開了體。但是，如果只執著體，什麼善法都不修，甚至於嫉妒、排斥



攝影／傳揚

別人起善念、修善法，說他們所修的屬於生滅法，說他們不知道究竟修行的法門。所以，沒有悟到這念心的人，說空他就執著空，成了斷見；說有他就執著有，成了生滅。真正開悟的人，悟到定慧不二這念心，說空也對、說有也對，一切都是圓融無礙，一切都是自在，就如祖師大德所說：「挑柴運米都是神通妙用」。既然挑柴運米都是神通妙用，那麼誦經、持咒、修善當然也是神通妙用。

有的人因為不了解而產生偏見，認為只有打坐才能一念不生，做其他事都是障礙，這種想法就落一邊了。打坐，是要回歸到心體，在體上用功；平日誦經、持咒、修善、斷惡、做種種法事，這是在用上實踐，用了以後不執著這個用，這念心又歸還原點。用不能離開體，離開體就成了生滅。從這個道理來契悟，於俗諦、真諦、中道第一義諦都能圓融無礙，是實實在在、活活潑潑的佛法，否則就落入一邊，始終是法執。所以，如果認為打坐才是在修禪，除了打坐，其他都不是修禪、不是修定，這個觀念要修改。為什麼？這只是從打坐上認識禪；認為體不動、口和心也不動就是禪，雖然是不動，可是卻迷失了師父說法、諸位聽法這念心，這念心要清楚、明白，要有定也要有慧，要在這念心上契悟定慧不二之理。打坐是這念心，走路也是這念心，穿衣吃飯、痾屎拉尿還是這念心，這念心哪裡有二

相呢？無二之相即是實相。實相當中沒有行住坐臥、穿衣吃飯，可是也不離開行住坐臥、穿衣吃飯，這才是真正的契悟，否則就執著一個靜境，認為打坐才是定，走路、聽經、修善都不是定，產生了法執。

明白了定慧不二這念心，打坐是如此，走路也是如此，穿衣吃飯、行住坐臥還是如此，時時刻刻都是道，就不妨礙打坐，也不妨礙修善，動靜閒忙都是修行。日常作務是在動中磨鍊自心，打坐是在靜中養成，是最好的助緣，使這念心在靜中有定慧，在動中也有定慧，稱之為一行三昧。

有一次舍利弗尊者在樹林裡打坐，正巧維摩詰居士路過，就問：「舍利弗尊者，你在這裡做什麼？」「我在靜坐。」「靜坐，修什麼功夫？」「我在修定。」這屬於小乘行者所修的戒、定、慧。維摩詰就趁這個機會講演大乘法門，也就是我們現在所講的定慧法門。維摩詰對舍利弗說：「你認為打坐就是定，難道不打坐就不是定了嗎？」舍利弗問：「如何才是真正的修定呢？」維摩詰回答：「在欲界、色界、無色界三界當中，真正不動身口意，是名宴坐。」

在三界中，什麼才是真正最高的定？行住坐臥不動身口意就是最高的定，不動身口意就是一念不生。一念不生，這念心就是定、就是慧，所以定慧是一個，不是兩個，沒有先後。定慧不

是修出來的，是本具的；只要不打妄想就是定，這念心清清楚楚、明明白白、了了分明、處處作主就是慧，定慧不二這念心就是無上菩提妙明真心。這念心行住坐臥都存在，不是修來的，如果是修才能得到定慧，定慧就成了生滅，有得必有失。

「自悟修行，不在於諍；若諍先後，即同迷人」，檢討自己：在日常生活上是不是總要爭個勝負？總是在言語上爭個高下？如果有爭強好勝的心，就表示有我、法二執，有人相、我相、眾生相、壽者相四相存在，這就是迷惑的眾生，沒辦法超凡入聖。

想要了生脫死、超凡入聖，必須在心性上契悟，悟到不生不滅的心就入了聖位。悟到定慧不二的這念心就是聖，不是另外去找個聖。雖然悟到定慧不二這念心是聖，還要能時時刻刻保養這念心，要站得住、站得長。從這個角度來看，悟到這念心是見到初一的月亮，有了一線曙光；繼續保養這念心，使這念心時時刻刻存在，就屬於修道位，是真修行；一直保養到這念心在行住坐臥、順境逆境、動靜閒忙都現前，十天、半月、一年、兩年、十年，這念心都存在，就真正是如來住世了。所以，從開始悟到這念心，到最後成無上正等正覺，功夫完全現前了，還是這念心，沒有兩個心，古人說：「萬里途程，不離初步。」就是這個道理。

所以真正悟到這念心，時時刻刻

寂照一如、定慧等持，哪還會有爭勝負、爭先後的念頭。凡事總要爭人我是非，總要講個清楚明白，講不清楚、不明白，心中就耿耿於懷，這是眾生境界——「卻增我法，不離四相」，始終是人、我、眾生、壽者四相存在，我執和法執存在，就是凡夫眾生。要想超凡入聖，第一步要先破我執，然後破法執。如果不了解這些道理，不但不能破我法二執，甚至徒增我法二執，繼續增長執著，不離人相、我相、眾生相、壽者相，始終是顛倒眾生、六道凡夫。

名雖有二 體本同一

「善知識！定慧猶如何等？猶如燈光，有燈即光，無燈即暗。燈是光之體，光是燈之用，名雖有二，體本同一。此定慧法，亦復如是。」

六祖大師爲了使大眾進一步了解定和慧的道理，再舉最常見的燈光來譬喻定和慧；「猶如燈光」，定慧就像燈光。過去用的是油燈，所以這裡指的是油燈，油燈包含有燈盞、燈罩，裡面還要有油、燈草，才能構成燈，用火柴點燃燈心就能產生光，所以說有燈即有光。「無燈即暗」，如果沒有燈盞、沒有油、沒有燈草，就無法產生光，是一團黑暗。「燈是光之體，光是燈之用」，燈和光是一個，沒有燈，光從何來？不能憑空生出光來，所以沒有燈就沒有光，光離不開燈，燈也離不開光。光能照破黑暗，就像智慧之光能照



破貪、瞋、癡的作用一樣。雖然光能照破黑暗，但是必須要依據燈才能產生光亮，雖然慧光可以照破愚癡、黑暗、無明，也必須要有定，所以燈譬喻定，有定才有慧，有慧才有定。

同樣地，師父說法、諸位聽法的這念心不動，這就好比是燈，只有燈、沒有光，也不能照破黑暗；如果這念心只是不動、只保持一念不生，就像一盞沒有光的燈，不能照破黑暗，不能產生全

體大用。所以，必須定慧等持，這念心如如不動就是定，除了如如不動還能清楚、明白，知道心的種種作用，這就是慧。有定無慧不能照破無明，不是諸佛的心印；定慧不二這念心才是諸佛的心印。

悟到這個道理，就是在理上開悟。理上開悟了，還要在事上磨鍊，看看自己這念心是不是真正的不動。打坐的時候可以不動，六根對外面六塵時可能就會動了，所以古人說：「要得真不動，動中亦不動。」爲了使這念心達到不動的境界，所以藉打坐磨鍊自己，知道心念不動是怎麼一回事，是很清楚、很明白、很安定的境界。要達到真正的不動，在日常生活上遇到任何境界這念心都不攀緣，意都不顛倒，看到好的不歡喜，看到壞的也不煩惱，心裡知道是好、是壞，這

就是智慧，所以佛經上說：「善能分別諸法相，於第一義而不動。」善能分別諸法相是心之用，於第一義而不動是心之體。

禪宗最重視的是契悟定慧不二這念心，這念心就是如來的境界，就是菩提心。其他的宗教也講定，在修法上也有感應，也有神通妙用，因爲修定到達相當的境界就會產生神通妙用，可是這當中並沒有真正的智慧，與大乘佛法所說

定慧不二這念心相去甚遠。大乘經典中，佛常訶斥聲聞、緣覺二乘聖者是焦芽敗種，因為二乘行者只悟到偏空，沒有悟到菩提心。悟到偏空只是一種定境，不了解這念清清楚楚、了了分明的智慧心。由於小乘聖者沒有悟到這個道理，認為生死輪迴是實有，所以還要入涅槃。如果悟到這念心，煩惱即菩提、生死即涅槃，定慧不二、內外一如，這就是「無上大涅槃，圓明常寂照」。

大眾要了解，《六祖壇經》所講的是無上乘的法門。明白了佛祖的心要，就知道佛所說的法是為了對應各種根性的眾生，應病予藥，所以開演出各種不同的法門。明白這個道理，就不會執一非他；悟到了定慧不二的這念心，就不會執著自己的法門而排斥其他的宗派。定慧不二的這念心是十方諸佛的心印，真正契悟了就能圓成佛道，所以稱之為不二法門。「方便有多門，歸元無二路」，這念心就是元，是心源，如同水的源頭；這念心是宇宙的根源，悟到這念心就是悟到諸法實相，就稱之為法王。

六祖大師用燈和光來譬喻這念心有定、有慧，使大眾更進一步認識自己的心性，不但要有燈，而且還要有光。光從哪裡來？從燈產生。我們的燈在哪裡？六根、六塵、六識、十二入、十八界，這都是燈，所以不入四大、不離四大，不入五蘊、不離五蘊，不即不離、不出不入。離開自己的四大另外去找

光，是找不到的；離開了五蘊色身，要另外覓得法身是不可能的；離開煩惱心而求菩提心，是求不到的。所以，煩惱即菩提，過去起貪、瞋、癡的這念心現在不起貪、瞋、癡，貪、瞋、癡就轉變成光。貪、瞋、癡是從地、水、火、風、受、想、行、識產生的，這四大五蘊之身就是燈。明白了燈和光是一個，不是兩個，就明白眾生心、眾生身是很可貴的，人活在這個世界上是很有價值、很有意義，因為每一位都有不生不滅的這念心存在。

「燈是光之體，光是燈之用」，燈是光之體表示定，光是燈之用表示慧。每個人都有一盞燈，都有智慧光，但是自己不了解這盞燈和光，因此整個心都是黑暗的。明白了本自具足的心燈和心光，能產生什麼作用？「千年暗室，一燈即破」，這就是寂照的這念心。

「名雖有二，體本同一。此定慧法，亦復如是」，它的名稱雖然不同，一個稱為燈，一個稱為光；一個是定，一個是慧；雖說是定、慧，寂、照，其實是一個，沒辦法分開的。就像燈和光能分開嗎？分不開。所以定和慧也是分不開，本來就是一個，體和用就是一個，沒有差別。定慧不是在外，而是在這念心當中。時時刻刻作主，站得住、站得長，在這個道理上去契悟、去用功，這一生就能成就如來的知見，乃至於繼續不斷地用功，就能成就如來的功德，成就自己的法身慧命。（下期待續）



竹掃帚

文／中台女眾佛教學院大學部二年級 見紫法師 圖／傳碧

掃落葉用的竹掃帚，從外相看來材質一樣，造型也一樣，但是使用者卻只習慣拿取自認為好掃的那一支。如果掃帚沒得挑選時，往往就會起心動念，因為心中早已認定這支掃帚不好用，不情願接受眼前的事實。有了這種念頭，早已被物境所轉。

那天，組長慈悲先幫大眾拿竹掃帚，當下自己沒有挑選，隨手一拿，就開始掃落葉。首先是往右邊掃，掃一會兒，發現只要順著掃帚的某個角度，就很容易將落葉掃成一堆。從這當中了解到，做任何事要先嘗試各種方法，領略其中的技巧，工作效率自然會提高；除此之外，凡事不要隨著自我的意識，應擴大格局，依不同的時節因緣而作調整。對竹掃帚的認知及善用，就猶如人與人之間的相處，不但要了解對方的個性，更應包容彼此的習氣，以適當的方式互動，做任何事情必然更順利圓滿。🙏

讚佛偈因緣

正在雪山上採藥的釋迦牟尼菩薩，循著不可思議的光芒來到洞口，
一見異象，心大歡喜，歎未曾有，
不覺雙手合十，一腳獨立，叉手向佛，目不暫捨，誠心專意地讚頌佛陀……

文／編輯部 圖／傳畫



久遠以前，弗沙佛出世時，釋迦牟尼菩薩與彌勒菩薩同發菩提心，精勤修習菩薩行。弗沙佛爲了度化二人，入甚深禪定觀察因緣，發現釋迦牟尼菩薩利他之心多於自利，但慧解、觀行之力仍嫌不足，而與他有緣的眾生，心性皆已成熟，堪受法益；相反地，彌勒菩薩智慧圓熟，若經大善知識點化可速得道，但是他的弟子們得度因緣卻多未成熟。

弗沙佛決定先助釋迦牟尼菩薩一臂之力，因爲一人的心容易度化，若是眾人之心，便難以在短時間內同時轉變。

一日，弗沙佛前往雪山，進入一個山窟中入定，全身放大光明，遍耀十方。正在雪山上採藥的釋迦牟尼菩薩，循著不可思議的光芒來到洞口，一見異象，心大歡喜，歎未曾有，不覺雙手合十，一腳獨立，叉手向佛，目不暫捨，誠心專意地讚頌佛陀：「天上天下無如佛，十方世界亦無比；世間所有我盡見，一切無有如佛者。」七日七夜不曾有其他雜想，亦不曾闔眼，精進的力量超越時間、空間……一心真誠的功德，令本應於百劫之後成佛的釋迦牟尼菩薩，提早了九劫成就佛道。

釋迦牟尼菩薩在人壽平均八十歲的世間示現成佛，智慧高遠無能出其右者，能唱說種種微妙好偈令人天歡喜，皆得因於過去種下「一偈讚佛」的勝緣。七日七夜中雖無他偈，功德卻勝多偈，貴其心思純一不雜，不在多言。再者，釋迦牟尼菩薩生生世世都將眾生置於自己之前，饒益他人的心多過利益自己，願令眾人先已成就，此利他之心更勝彌勒菩薩，也因至誠發心不可思議，而早彌勒菩薩九劫成佛。

（編按：典故摘自《大智度論》）



省思

《摩訶止觀》云：「當知小乘之極果不及大乘之初初。」發大願心利益有情即名菩薩，此種發心最真最切，將眾生和自己平等視之，當下就超越了種種分別和限制。心量有多大，福報就有多大。縱使初始眾生難度，備感辛苦，但是一步千里，利益他人的同時也成就了自己的修行功德。🙏





盛世工藝

螺鈿漆藝與平磨螺鈿尊形瓶

文／見識法師



走進中台禪寺大雄寶殿，可見到殿上陳列著一對由生漆所製作，黑銀交錯，光澤絢爛的「平磨螺鈿尊形瓶」。漆器為傳統中國工藝美術，此對漆瓶是以傳統工藝夾紵生漆製胎，磨裁螺貝平脫製作而成。平磨螺鈿漆器的製法歷史久遠，起源甚早。而「瓶」為殿堂爐、燈、瓶五供養之一，以「尊」形之瓶，虔誠供養世尊如來，同時也寓意著世界和平，國家七政清平，一切眾生吉祥平安。

螺鈿漆工藝的歷史

「螺鈿」為古代工藝裝飾花紋的重要表現形式，是以螺蚌介類之殼磨製施工，鐫刻成形，鑲嵌於器物之上，形成一種對比強烈、色澤熠熠、光華可賞的美感。明代黃成的《髹飾錄》中說：「螺鈿，一名蚶嵌，一名陷蚌，一名坎螺。又稱螺填。」以螺貝鑲嵌的技術在中國歷史上出現很早，河南殷墟故都出土物中，就有為數甚多的蛤蚌器，在安陽侯家莊商代王陵發現的漆繪雕花木器中，還有蚌殼、蚌泡、玉石等鑲嵌，並有以蚌殼刻成之三角形、半圓形、花瓣形各式嵌片。《周禮地官·掌蜃》說：「祭祀共蜃器之蜃。」鄭玄注：「飾祭器之屬，蜃，大蛤。蜃之器以蜃飾，因名焉。」《玉篇》：「玉蛤，一云蜃器。」《集韻》：「蜃飾器。」周禮中用來祭祀山川的蜃器，就是以螺貝鑲嵌的禮器，類似我們所說的「螺鈿」。足證殷商之時，用螺貝作為器物上的裝飾方法，已甚為流行。

一九五三年陝西長安普渡村西周墓中考古發現蚌泡，上面附著漆皮，繼而在各地迭有發現以蚌殼鑲嵌的各種漆器。在北京琉璃河燕國墓中出土的各式漆器，代表西周漆器的重要成就，其中就有某些器物是以螺貝鑲嵌的漆器。中國漆工藝歷經春秋、戰國、兩漢，工藝美術技術得到很大的發展，各式漆藝互相爭輝。

唐宋之際，漆器上鑲嵌金銀及螺鈿成為當時非常重要而珍貴的裝飾方法，從《唐六典》及《唐書百官志》的記載可知，當時各種工藝都達到空前的成就。唐代揚州的脫胎乾漆、金銀平脫、螺鈿鑲嵌等工藝技法已相當成熟，漆器被列為二十四種貢品之一。「平脫」流行於唐代，與後來的「平磨」同樣施於漆器上鑲嵌填漆加以「磨顯」的技術異曲同工。只是唐代的「平脫」漆器大都使用金銀箔為花紋，它是從漢代的金銀箔貼花漆器而來。「螺鈿」實際上也是一種平脫，只是它是以螺貝為花紋的材料，有別於金銀平脫。由於漆器本身工序複雜，遠古時非重要場合不得使用，加上以金銀為飾，用料更是昂貴，所以唐代大德二年、大曆七年皆有禁造平脫的詔令。「平脫」之名自唐以後便逐漸隱微，而螺鈿漆器卻得到較大的發展。出土於河南三門峽唐墓漆背蟠龍螺鈿鏡，肥碩而不失夭矯之勢；洛陽唐墓的人物花鳥紋鏡，更為精美，兩件皆為盛唐時的製品。蘇州瑞光塔出土花鳥紋螺鈿黑漆經箱（圖三），篋下設須彌座，四面皆平列壺門，內施平脫花紋，箱上立牆嵌



圖一



圖二



圖三

石榴花紋，頂上彖形，花紋皆施以螺鈿，上以線雕紋理，造工精細，顏色斑斕，為晚唐至五代螺鈿之遺例。而今存日本正倉院之螺鈿鏡、玉帶箱及螺鈿五弦琵琶，工事精良，皆為唐代故物，展現盛世工藝之瑰麗。

宋元以後，螺鈿之製作精益求精，據傳宋內府多精美漆器，《格古要論》中曾記：「螺鈿，舊作及宋內府中物，俱是堅漆，或有嵌銅線者，甚佳。」田汝成《西湖游覽志》中記載：「宋理宗時，周漢國公主下降，諸閹及權貴各獻添房之物，時平江發運使，獨獻螺鈿細柳箱百隻，理宗為之大喜。」元明迄清，螺鈿漆器不獨貢進內府，也普遍流行於民間，「元朝時，富家不限年月造作，漆堅而人物可愛。洪武初，抄沒蘇人沈萬三家，條櫬桌椅，螺鈿最妙。」（《格古要論》）

元明螺鈿已發展出薄螺鈿，平磨螺鈿嵌飾技術在這時有了更精緻的作法，一改以往採用厚蚌殼為鑲嵌材料的慣例，而以薄鈿片製作，甚至選用具天然色澤、絢麗多彩的薄片，並根據鈿片之色彩按花紋「隨彩而施綴」。北京元大都遺址所發現的廣寒宮圖嵌螺鈿黑漆盤殘片（圖四），薄瑩剔透，細密如工筆織錦。其髹飾技法真可謂達到了「分截殼色」、「隨類賦彩」和「光華可賞」的嵌填要求。

平磨螺鈿之製法

螺鈿的製法在漆工藝中屬於填嵌一門，是先以裁截成形之殼片，按照所需要之花紋圖案，貼於器物灰地（粗胚上的瓦灰與生漆混合的底材，是漆器製胎後尚未髹漆前的程序，註一）之上，然後糙漆、麤漆（註二），貼片的花紋須經「磨顯」（註三）而使花紋重現。

據《髹漆錄·填嵌》中說：「螺鈿即螺填也。百般文圖，點、抹、鉤、條，總以精細密緻如畫沙為妙。又分截殼色，隨彩而施綴者，光華可賞，又有片嵌者，界郭理皴皆以劃文。」楊明注：「殼片古者厚，而今者薄也，點、抹、鉤、條，總五十有五等，無有不足也。凡沙與極薄片，宜磨顯揩光，其色熠熠。」由上可知「平磨螺鈿」之製法，是在漆胎製作好之後，在灰地上作裝飾之工藝技術，「平磨」一辭，係因其製法而得名，方法是必須先以螺貝片，磨薄裁成所需圖案，貼於糙漆灰地上，由於螺鈿高出胎地之平面，所以整體繼續敷上生漆若干遍，連同螺鈿貼花一併覆蓋，等到漆乾透，再加以打磨，將表層磨去，以顯露出原來之螺鈿貼花，也就是《髹漆錄》所說的「磨顯」。如此，則螺鈿貼花因磨出而與黑漆緊密結合，並與漆面平齊，所以謂之「平磨」。

螺貝本來厚薄不同，所謂「古者厚，



圖四

- 圖一 大雄寶殿之螺鈿尊形漆瓶 八相成道圖紋（出胎）
 圖二 大雄寶殿之螺鈿尊形漆瓶 八相成道圖紋（說法）
 圖三 花鳥紋螺鈿黑漆經箱（江蘇省蘇州市博物館藏）
 圖四 廣寒宮圖嵌螺鈿黑漆盤殘片（北京首都博物館藏）

引用圖版書目：

《中國美術全集·工藝美術編8漆器》錦繡出版社，1993

而今者薄」，自然分為兩類，厚重的稱為硬螺鈿，薄的稱為軟螺鈿，前者宜填嵌較厚重之傢俱，後者則宜製作精巧細緻之什物。若以製作時代說，元明以前多用厚螺鈿，元明清則用軟螺鈿較多。北京元大都出土之廣寒宮圖殘片，即屬軟螺鈿。

脫胎平磨螺鈿尊形瓶

大雄寶殿之螺鈿尊形漆瓶，總高二八〇公分，最大直徑一一〇公分，中間鼓徑約五十五公分，總重量七十三公斤。共計用漆二二〇斤，麻布三〇〇米，螺貝片四十五斤。是目前所製形體最大的「平磨螺鈿」瓶。此瓶由於供奉在大雄寶殿，其造形之設計，是以中國西周青銅禮器「尊」之形制為基形，一方面代表佛陀世尊為人天師範，世人所「尊」所寶；一方面佛以太子之尊出家證道，開演無上妙法，當受人天供養。而「尊」更是中國上古時代國家重要的禮器、文化的象徵，以尊為瓶禮敬佛陀，也祈願佛法昌盛，人心皆善，世界和平。在視覺上「平磨螺鈿」黑銀相間工藝之呈現，是為與大雄寶殿所表現的灰色調達到和諧統一的美感，而脫胎平磨螺鈿漆藝，更是為保存傳統工藝技能，展現歷史文化的精華，傳承古代藝術以啟發後來之創造，當然更是佛法藝術化呈現的最佳說明。

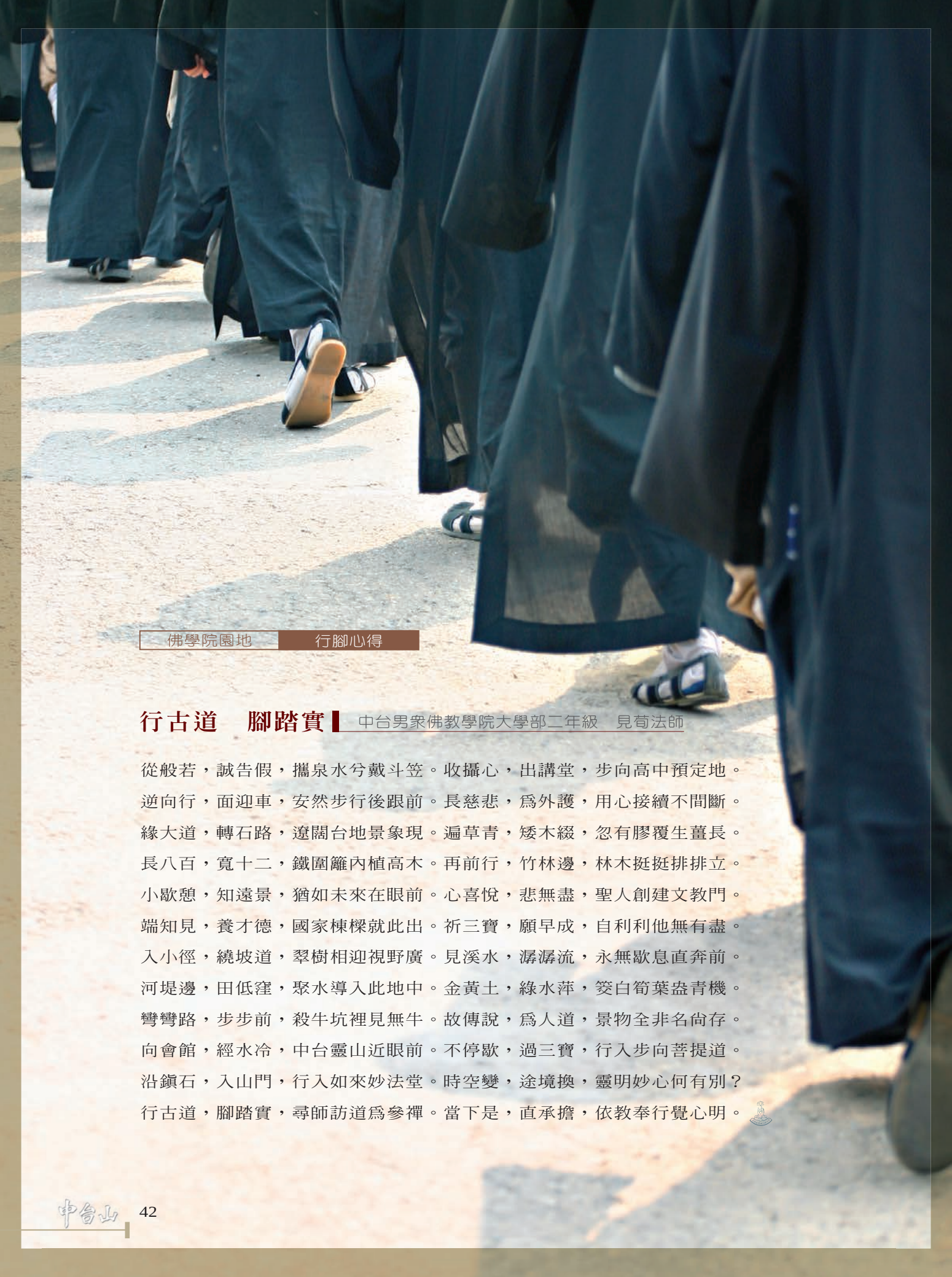
此瓶呈中間圓鼓，上下大圓之斗形，四方出戟，表現大方穩重、古樸和雅、尊貴華麗之美感，瓶身以唐草寶相花為底紋，密覆遍滿，上斗飾以委角如意形，中作八吉祥圖案，下斗作轉輪聖王之七鎮寶，上下延口鑲以銀箔。中間圓鼓平分四等分，各圖以佛陀之八相成道故事。所有貼花皆以硬螺鈿綴合而成，由於製作技術繁複，自瓶身夾紵脫胎成形，歷經十個過程，三十六道工序，製石膏模、放樣、製灰、調漆、脫模、模圖、貼花、髹漆、磨顯、揩青……皆以傳統工藝手工製作。就翻製器形，夾紵脫模，調漆裱夏（麻）布，刮瓦灰，層層交錯疊漆，已歷時一年數月。製作此對漆瓶之藝師每每言之：

「不但古今製作形體之大，無出其右，以佛陀本生故事為題材之螺鈿漆器，歷史上也絕無僅有。」此對脫胎平磨螺鈿漆瓶，不僅體格宏大，也是傳統工藝結合佛教文化的另一種文化象徵，鑒諸往，而知來者，所以彌足珍貴。



附註：

- 一、以漆調和磚瓦細灰，稱漆灰；在素地上刮以漆灰，稱灰地。
- 二、在灰地上加髹光漆，糙畢裝飾花紋，最後所上的光漆，稱為髹漆。
- 三、髹漆上最後一道漆後，須加以打磨如鏡面，有時直接以手掌磨擦，有時以髮絲或漉皮打磨，稱為揩青堆光。



佛學院園地

行腳心得

行古道 腳踏實 | 中台男衆佛教學院大學部二年級 見荀法師

從般若，誠告假，攜泉水兮戴斗笠。收攝心，出講堂，步向高中預定地。
逆向行，面迎車，安然步行後跟前。長慈悲，爲外護，用心接續不間斷。
緣大道，轉石路，遼闊台地景象現。遍草青，矮木綴，忽有膠覆生薑長。
長八百，寬十二，鐵圍籬內植高木。再前行，竹林邊，林木挺挺排排立。
小歇憩，知遠景，猶如未來在眼前。心喜悅，悲無盡，聖人創建文教門。
端知見，養才德，國家棟樑就此出。祈三寶，願早成，自利利他無有盡。
入小徑，繞坡道，翠樹相迎視野廣。見溪水，潺潺流，永無歇息直奔前。
河堤邊，田低窪，聚水導入此地中。金黃土，綠水萍，筊白筍葉盎青機。
彎彎路，步步前，殺牛坑裡見無牛。故傳說，爲人道，景物全非名尚存。
向會館，經水冷，中台靈山近眼前。不停歇，過三寶，行入步向菩提道。
沿鎮石，入山門，行入如來妙法堂。時空變，途境換，靈明妙心何有別？
行古道，腳踏實，尋師訪道爲參禪。當下是，直承擔，依教奉行覺心明。





普台學子

慶祝母親節感恩活動

文／編輯部

五月十日，普台國民中小學舉辦慶祝母親節活動，師生共度充滿溫馨與感恩的佳節。五至七年級學生至中台禪寺大禪堂恭誦《佛說父母恩重難報經》，以虔誠、恭敬之心表達對媽媽的感恩；一至四年級的學生則藉由觀賞戲劇等活動，了解父母的辛勞，感念母親對子女無盡的包容與付出。

慶祝活動於晚間七時三十分熱鬧展開。孝順，一直是中華民族的優良傳統。平日用心照顧學生的生活輔導師，為了讓小朋友更深刻地體會媽媽的辛勞，安排繪本導讀、戲劇表演、唱頌親恩、「十恩頌」拼圖遊戲及「體驗懷孕的媽媽」等活動，啟發孩子常懷感恩的心，用心、用行動表達對父母的愛與尊敬。

七時三十分，五至七年級同學們整齊排列於大禪堂，個個神情莊重，威儀具足，恭請中台男眾佛教學院院長見達法師入壇主法。在陳校長、蔡副校長及各處室主任的帶領下，全體師生虔誠恭誦《佛說父母恩重難報經》，母親懷胎十月，到生育、養育、教育的種種辛苦，於經文中表





露無遺。而為人子女不孝違逆、背恩忘義的種種愆尤及未來果報，亦歷歷具陳，令讀誦者由衷發起慚愧及知恩、感恩、報恩之心。「佛告弟子：『欲得報恩，為於父母書寫此經，為於父母讀誦此經，為於父母懺悔罪愆……』」值此感恩節日，恭誦此經，尤顯殊勝難得。

經云：「父母恩情重，恩深報實難；子苦願代受，兒勞母不安。」見達法師於開示中指出，父母養育子女之浩恩難報，現階段唯有用功學習，並重五育，才能報答父母深恩。此外亦藉由活潑的問答方式與學生們互動，在一問一答中，引導學生反省自己對父母的言行和態度，並以“Family”等於“Father and mother, I love you.”的創意思考，為今晚劃下圓滿的句點。最後，同學們將誦經功德回向給歷代父母及法界一切眾生，將報恩的心意無限擴展。

父母慈愛子女，往往不求回饋地付出，更是不惜用自己的生命、青春來成就孩子的一切。一場慶祝活動，深刻地啟發了每一位學子的恭敬心，不僅體會親恩的浩瀚，更進一步了解孝順的意義及重要性。有一位二年級的學生聽了「永遠愛你」的繪本故事後，馬上反省說：「我不應該跟媽媽頂嘴，我要孝順媽媽！」孩子的純真如是！



1. 一年級學生扮成孕婦，體會媽媽懷孕時的辛苦。
2. 生活輔導師以生動的故事引導學生感念親恩。
3. 三、四年級同學在體驗活動中，體會媽媽的辛勞。
4. 親手繪製母親卡，表達對媽媽的感恩。



2007普台語文嘉年華

文／編輯部

「視野的寬廣，決定格局的大小；格局的大小，決定成就的高低。」為啟發學子走向國際的潛能，普台以空前之姿，在小學課程中即加設英、日、法、西四語的學習，並配合國學經典背誦，讓孩子在培養中文及外語表達能力之外，更薰修古德聖賢的嘉言懿行，具備開闊的胸襟與卓越的世界觀。

五月二十六日，普台師生為慶祝兩週年校慶，特於晚間七時三十分舉辦語文嘉年華活動，展現近期語文教學的成果。融合多國文化的表演內容，含括戲劇、歌唱、舞蹈、朗誦及武術等，將優異的學習成果具體呈現，不僅藉此提升孩子學習語

言的興趣，亦培養其自信、表達能力與團隊合作的精神。所謂「台上一分鐘，台下十年功」，為了展現最佳演出，普台全體師生在活動前反覆演練，雖然辛苦，但是這一次次的經驗已成了學生成長中難忘的回憶。

當晚的普台瀰漫著歡欣與熱鬧的氣氛，創辦人^上惟^下覺大和尚親臨會場給予學子們鼓勵，南投縣李縣長及陳副縣長伉儷也蒞臨指導，而學童家長及來自海內外各地近四千位的護法善信亦共襄盛舉，體育館及戶外操場都坐滿了熱情的貴賓。李縣長致詞時表示，四語教學是普台的特色，在南投縣政府所舉辦的英語文競





賽中，普台國中及國小雙獲英語話劇第一名，不但是普台的榮耀，也是南投縣的驕傲。

各顯身手 展現優異成果

今年的活動主題為“Language is Power”（語言就是力量），巧扮成「智慧長老」的陳校長以五語問候大眾，為活動揭開序幕。智慧長老傳授「眾志成城」、「敬慈和真」及「心想事成」三大秘訣，鼓勵充滿智慧、慈悲、勇敢的普台學子們，努力將最精采的表演呈現在觀眾面前。

首先亮麗登場的是五年級學生的「熱情仲夏」，活力十足的英語勁歌熱舞，帶領大家感受夏日火紅太陽的熱情！接著是

「2007小紅帽狂想曲」歌舞劇，全劇由二年級學生以法語自然地說唱，並融合舞蹈演出，孩子們快樂的歌舞與合作無間的團體默契，贏得滿堂采！七年級學生合唱英語歌曲“We’re all in this together!”，台上台下一百七十多位同學的歌舞展現無限青春活力。

一年級演出西班牙語版「歡樂的伊比利農場」歌舞劇，專注的表演、活潑可愛的舞姿，令觀賞者都感染到純真的喜悅！值得一提的是，這一百零五位一年級的小朋友，在充滿趣味的學習及排演過程，不僅熟悉自己的台詞，甚至連其他角色的台詞也都背了下來，輕鬆地達到最佳學習效果。





中場休息後，由已學習日語三年的三年級學生以標準的語音朗誦「四季風情」，和諧的誦讀聲，帶領大家走入四季分明的畫境裡。四年級學生的「戲說大學」，先以戲劇「六尺巷」，詮釋寬容與謙讓的良好德行，接著表演架勢十足的太極劍及吟誦《大學》，快慢相間、高低有致的朗誦聲，不但打動大家的心，也充分表達出「大學之光，照亮普台；普台之光，照亮全世界」的願景。

六年級各班學生則分別帶來於課餘自編的英、日、法、西四語歌舞表演。榮獲南投縣九十五年度英語話劇比賽國中組冠軍的劇碼“Mission Impossible（超級任務）”及國小組冠軍的劇碼“The Legend of

Hero（英雄傳奇）”，再次於今晚登場，同學們穩健的台風及流利的英語對話，贏得現場掌聲連連！最後，全體師生齊聲歡唱英語歌曲「讓我們與世界齊歡唱」，充分表達放眼國際的廣大胸懷，清澈響亮的歌聲為活動畫下歡喜的句點！

普台，是家長教育下一代的希望，是學生全方位學習成長的希望。在全球化浪潮的衝擊之下，普台積極深耕語文教育，以「精通二語，另兩語亦有基本能力」為教學目標，用心營造快樂學習的優質環境，以培養孩子的語文能力、學習力及國際觀，打造學子具備全球移動的能力，從容自信地迎向未來！



九十六年度北區

大專院校浴佛活動

文／北區大專院校佛學社團提供

實踐大學浴佛活動



爲慶祝一年一度的浴佛節，北區大專院校佛學社在大專青年禪學會暨各社團指導法師帶領下，於五月份展開一系列慶祝佛誕的活動。此次參與的學校包括台灣大學、陽明大學、實踐大學、大同大學、淡江大學、長庚技術學院、輔仁大學，社團的同學們以香花繽紛的浴佛亭、精心設計的六波羅蜜看板及八相成道海報，接引師生參與浴佛盛會，親切的接待、真誠的笑容，讓參與者興起無比的歡喜心，亦對佛學社留下深刻印象。

除了舉辦浴佛活動，北醫、台大、長庚、大同、淡江、輔仁等大學的佛學社幹部們特別安排「佛學講座」，分別邀請中台男眾佛教學院院長見達法師、中台禪寺副住持見晨法師及普親精舍住持見桅法師蒞校，與師生們進行心靈對話。法師深入淺出的說法，令大眾更了解佛法生活化的妙用，與會的學子們亦趁此機會踴躍請益，一問一答之間，佛法的慈悲與智慧滋潤每一位聆聽者的心田。

「浴佛、遇佛、浴心佛」，透過外在的浴佛儀式，體悟人人本具的清淨心；藉由佛學講座，讓校園裡的菩提種子逐漸生根發芽。期盼更多青年學子加入學佛的行列，開啓內在清明的覺性，作生命的主人，達到浴佛浴自心的真正意義。

心得分享——

傳蒲／台灣大學中智社社長

經過這次活動，深深覺得，只要肯發願，有成就大眾的心，即使不是個具領導長才的人，身旁也會有許多人願意來助你一臂之力。每個人的心都是一畝田，我們就像播種的農夫，因為社員們肯成就這場活動，使得佛法的種子有機會在學校發揚光大，不管種子發芽的快與慢，因緣成熟時，人人都可通往涅槃的彼岸。

柔合／台北醫學大學慧海社副社長

現在的大學生，生活忙忙碌碌，卻不知所爲何事，極少數能站穩腳跟，確定自己生命的定位。何其有幸，能與佛法相遇，學習如何定心、淨心、明心，踏實走在未來的路上，掌握生命的方向盤，作自己的主人。

傳躍／長庚大學淨明社社長

活動有開始，也會有結束的一天，有時會出現消極的念頭：「既然會結束，爲何還要辦？」現在才知道，除了要放下，還必須學會承擔。該放下的是對於活動中一切境界的愛戀與不捨，該承擔的則是對於心性的認知，檢視自己是否進一步地體會到佛陀三千年前留下來的法寶。

傳群／淡江大學正智社社長

「宴坐水月道場，大作夢中佛事」，這是辦完這次活動的感想。籌備了將近一個學期的活動，從一次又一次的會議、宣傳、佈置會場到最後撤場，同學們無一不是全心全意地付出。在活動期間曾遇過不少棘手的問題，讓我們有機會運用佛法的智慧去克服困難，學習放下執著。

傳暢／大同大學大智社社長

今年舉辦的浴佛節活動相當成功，很多學長和同學都知道有浴佛節這件事。希望，明年能舉辦更



台灣大學浴佛活動



陽明大學浴佛活動



大同大學浴佛活動



長庚技術學院浴佛活動

北區大專院校浴佛活動。

盛大的浴佛節活動，讓全校師生都能一起參與這個有意義的活動。

傳婉／長庚技術學院菩提社活動總召

要成就一件事本來就不容易，需要眾緣和合，記得住持和尚曾開示：「佛法中沒有困難這兩個字，只有因果，端看我們有沒有在因上努力。」在這期間體悟不少道理，感恩三寶慈悲加護，有這麼多善知識的提攜與鼓勵，我知道就算再艱難的事也會圓滿落幕。面對未來的漫漫長路，我會繼續努力，不忘初衷。

傳羽／陽明大學晨鐘社副社長

這是晨鐘社創社二十年來首度於校內舉辦浴佛節活動，初次參與活動的我原本惶惶不安，但社長鼓勵大家：「就是因為沒辦過才能創造新氣象呀！」轉個念頭，突然峰迴路轉，柳暗花明又一村！過程中，於事相上忙碌的同時，卻忘了最重要的是「心念」，而這也是面對修行最重要的部分。從「心」出發，浴佛也浴了自性。

傳璋／輔仁大學淨仁社社員

為期七天的籌備工作，對淨仁社來說是一項挑戰，也考驗著社員們的願力。自己從中學了許多，也體會到承辦一場活動需要互相支援配合才能成就。期許，在校園裡播下更多菩提種子，使更多人深入佛法與修行，開闢更多人間淨土。

傳洋／實踐大學晨陽社社員

如果問我，為什麼願意努力堅持圓滿這次活動，那是因為——初學佛法的我，看到了生命的希望與光明。我相信，每一個來浴佛的人，都能與佛法結下清淨的善緣，都能擁有改變自己的力量。我也希望，可以將善法遠播，讓人心得到自在與寧靜。



輔仁大學浴佛活動



▲台北醫學大學慧海社佛學講座現場。



▲見達法師應淡江大學正智社邀請主持佛學講座。



▲台灣大學中智社佛學講座現場。

普民精舍滿九迎十感恩慶

數字始於一、終於九。我們經常以「九」這個數字，來形容凡是極致或廣大的事物。那麼「十」呢？中國人以十為齊，代表的意義與精神，就更加圓滿和深遠了，當然更是一個令人期待的整數……

普民九歲了！九年長不長？對短暫的人生來說應該算是；若對於一個從出生成長至九歲的孩子，則只能算是兒童階段，尙且將展開一段美好的未來。

然走過三千二百八十五個日子，普民精舍努力成長和茁壯，箇中點滴，何似飛鴻踏雪泥！必然留下指爪與足跡。因此在邁向第十年之際，再度啓肇「華嚴勝會」入理大乘；並以「專刊」記錄其成長歷程作為回顧和展望，是非常重要的兩項獻禮。

塵寰明燈 饒益群生

佛在世時，許多具福德的長者大德，常以上好美味的飲食供佛齋僧，或修蓋莊嚴的精舍便利佛弟子修道，如當時的給孤獨長者曾以黃金鋪地，買下祇園精舍供養佛陀，就是一個我們耳熟能詳的好例子；昔有給孤獨長者，今有呂崇民（傳悟）、馬永真（傳尙）師兄，深受導師^上惟^下覺大和尚弘宗演教、啓建中台禪寺的悲心大願所感召，為護持中台道場，更恭敬三寶、護法護教，至誠供養，捐輸清淨道場，自普真精舍及普民精舍，乃至普安、普豐、普彰等精舍。傳悟、傳尙師兄承

命受教歡喜奉行，於財、於法、於心、於力，運用勝妙財富，屢發大心，作大饒益利樂有情，真正做到行持與慧解並重。

「普施法雨萬類有情離苦輪；民遊正道十方家邦享太平」，這對高掛精舍大門兩側，由導師親題的楹聯，已明白揭示普民的慈心和願力，自民國八十七年五月十日啓用後，以無量海潮音，以無畏大手眼，慈悲施眾生。

為安住大乘心，普民精舍廣開八萬四千方便門，凡每週固定上課的八班禪修課程，自初級、高級、研經班，乃至應老菩薩懇請而開的台語班，及每月份上課兩次，家長與學童共習的小太陽親子班、大專禪修班，還有更多難計其數、隨順因緣而啓建的法會、主題講座、茶話會等。住持見樂法師以諸多的善巧與方便，慈悲接引禪修學眾歡喜自在入佛深智海，更能於此佛法中種下得道因緣。

廣行六度 精進向前

普民精舍精進年緣起於民國八十九年，迎接新世紀，為善護念護法菩薩長遠發心，更為培植和累積弟子眾等聽經聞法、修行學佛、護法護教的福德與資糧，住持法師慈悲規畫了不間斷的加行功課，自「千禧精進年」、「菩提精進年」、「圓滿精進年」、「華嚴精進年」、「法喜精進年」、「報恩精進年」、「福慧精進年」，乃至今年的「般若精進年」。引



領大眾諷誦大乘入理經教，鼓勵學員精進用功、策勵道業，集大眾精進清淨功德，至誠懇切恭敬供養微塵刹海一切諸佛、聲聞緣覺、諸大菩薩、諸賢聖僧，乃至天下大善知識，一切國土中恆轉無上法輪，普利眾生離苦得樂，正法久住聖教不衰！「精進年」更因此蔚為禪修課程的一大特色。

滿九迎十感恩慶，般若精進報佛恩，住持法師於三月份佈達將二度啓建「華嚴勝會」時，大眾師兄聞訊莫不欣喜踴躍，並立即成立了籌備小組，由開山會長及現任會長領軍召集，護法幹部發揮團隊力量，人人參與，各司其長。從寶蓋、幢幡、花藝、美工佈置、香積、精美手工結緣品的製作，乃至須彌山的堆疊和裝飾……相較四年前更莊嚴更殊勝的華藏世界，就在眾多師兄的巧手下，日以繼夜一點一滴如實示現。

住持法師勉勵大眾：「在發心過程



1～3. 住持和尚於圓滿日蒞臨主持大蒙山施食法會。

4. 迎請代表恭迎主法和尚入壇。

5. 與會貴賓至誠於佛前拈香祈福。

中，要提住正念和覺性，自事入理磨鍊心性，太忙、太累都要懂得善調身心，時時保持清淨的身語意業，於人與人之間，尤要貫徹五心（關心、耐心、恭敬心、慈悲心、同理心）與五力（毅力、智力、體力、協調力、合作力）的精神。讓團隊力量發揮至極，福報就在大眾共同成就的福田中，入佛法界與大乘法要相應，成就自性華嚴的功德。」

勝會期間欣逢一年一度的母親節，每年的此時，我們團聚在諸佛菩薩座下，歌頌偉大的母愛，也慶祝普民的生日。至心感恩生身父母，感恩法身父母，護法會依循往例，準備了精彩的表演節目，供養三寶，供養普天下勞苦功高的母親。這一天，中台禪寺住持見燈和尚百忙抽空蒞會開示法要，慈悲應請接受與會大眾供養，並為盛會切糕祝願：「一真法界萬德莊嚴，正法久住法輪常轉。」

菩提長青 福慧莊嚴

珍惜難遇可貴的法會因緣，開山會長不僅成就此次法會的總功德主，並專程自美返台，全程領眾精進用功。期間亦不斷有各界賢達及許多精舍的法師和居士大德蒞臨盛會，同霑法喜。

五月六日上午，台中市長胡志強伉儷連袂前來，這是夫人車禍康復後的第一趟遠行，目的地即是中台禪寺，感恩三寶恩澤加被，感恩大和尚及法師們的慈悲關

懷。上山之前，先到普民精舍於佛前拈香為台中市民祈福，市長致詞時極感謝大眾的加油和祝福；夫人在旁依然保持一貫甜美的笑容，謙和也自信。伉儷鶼鶼情深，真情流露令人動容，與會大眾則報以最熱烈的掌聲，予以加油打氣。

功德圓滿日，欣逢文殊菩薩聖誕。午齋後，主法法師頒發結緣品，表彰成就此次法會各項福田的功德主，以及從籌備期間開始即少休少眠，乃至二十天法會全程未缺席，堅守崗位、圓滿執事，或在香積組、美工組、照客組、機動組、環保組……等發心的所有義工菩薩。讚歎大眾功高德勝，皆能從執事中入般若波羅蜜門，是自利利他的菩薩行持。

下午大蒙山施食法會恭請住持和尚親臨主法，兩利冥陽，為普民精舍滿九迎十的華嚴勝會劃下功德圓滿的剎板。

二十二天的盛會在大眾精進用功中終將畫下句點。主法法師開示普會大眾：

「事有因有緣有生滅，一場法筵有開始必有結束的時候，然華嚴勝會不在啓肇時亦不在功德圓滿日，靈山會上世尊演音說法，至今未散，乃因祖祖相傳一念心，這念心超越一切時間、空間，亙古以來未曾增減，在事相上，啓肇勝會的因緣殊勝難得，大眾應多把握、多珍惜，入理華嚴精神，在發心過程中證悟不生不滅的華嚴大義。迎接第十年，恆以萬行之因花，莊嚴無上菩提，入佛智海，早日圓成佛道！」

平常心

文／普梵精舍禪修班學員 傳慈

攝影／陳瑞明



從事服務業，二十四小時不打烊，至今已近八個年頭，每日面對的不外乎收銀、進貨、補貨、清潔及顧客各式各樣的需求和問題。除此之外，還要規畫報表及各種年節商品的預購、招募及訓練工讀生，最重要的是必須達成公司預定的業績。心情往往隨著業績的高低而起伏，在工讀生不足時，還要從早晨辛苦地經營至深夜，面對顧客的要求、公司的規定等等，真有「人在江湖，身不由己」之慨。

生意不佳時，期盼業務高漲；商品庫存不足時，擔心顧客買不到貨而影響業績；物架灰塵積厚、地板蹂躪污損、玻璃透光不足……每每要求，事與願違。夜深人靜時，不免自問：需要如此為五斗米折腰，不眠不休地耗損體力及犧牲道業上用功的機會嗎？

在了解〈達磨二入四行觀〉所說的「報冤行，隨緣行，無所求行，稱法行」之後，更能坦然地面對生活上的種種問題。遇到逆境時，思惟這一切都是無數劫以來的宿業果熟，自然可以釋懷，進而懺悔業習，時時提醒自己明因知果，行止清淨。當門市達成目標，獲得榮譽時，雖然欣喜不已，亦知道一切勝報榮譽之事都是宿因所感，緣盡還無，而提醒自己不再追憶留戀。

得失從緣，應保持平常心，內心不隨喜憂而動。了知有求皆苦，即應止想無求，惟願盡心盡力學習菩薩「與樂拔苦」的精神，圓滿眾生的需求。

大和尚與法師們曾經提示「覺性」的重要，而聽法的這一念心就是覺性、佛心。現在面對每日的工作，漸能知曉當下對於每個挑戰都應清楚明白，時時提起覺性，時時覺察心念。希望能在這短暫的人生旅程中廣行六度——布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若，在利他的過程中完成自利，圓滿菩薩行，真正邁向證道之途，作自己的主人。 



月

精舍課程及活動快訊

【禪修班開課】

■香港普廣精舍

7/3 日間初級禪修班 2
7/3 夜間中級禪修班 1
7/4 夜間中級禪修班 2
7/5 夜間初級禪修班 2
7/6 日間高級禪修班
7/6 研經班
7/7 夜間高級禪修班
7/9 夜間初級禪修班 1
7/11 日間初級禪修班 1
7/16 書法定心班
7/19 素食烹飪班
7/21 兒童禪修班
7/21 插花班

■普眼精舍

7/5 初級禪修班
6/30~8/18 親子禪修班

■普照精舍

7/10 日間、夜間初級禪修班
7/11 日間、夜間中級禪修班
7/12 日間、夜間研經班

■普賢精舍

7/10 日間、夜間初級禪修班
7/18 日間、夜間中級禪修班
7/19 日間、夜間高級禪修班
7/20 日間、夜間經典研究班
7/21 親子禪修班
7/21 花藝班
7/21 書法班

■普雲精舍

6/1~8/26 結夏共修班
6/2~8/26 精進共修班

■普洲精舍

7/10 研經班
7/11 高級禪修班
7/13 日間長青班
7/13 初級禪修班
7/13 兒童禪修班
7/14 兒童讀經班

■普觀精舍

7/17 夜間初級禪修班
7/19 夜間中級禪修班

■普行精舍

7/10~8/28 暑期親子禪修班
7/10 夜間高級禪修班
7/11 日間高級禪修班
7/11 夜間中級禪修班
7/13 日間初級禪修班
7/13 夜間初級禪修班
7/11、12、13 (分別開課)
兒童靜心讀經班

■普印精舍

8/15 初級禪修班

■普新精舍

7/30 梵唄班
7/31 日間、夜間初級禪修班
7/31 花藝班
8/1 日間、夜間初級禪修班
8/3 長青禪修班
8/3 高級禪修班
8/4 兒童禪修班
8/4 烹飪班
8/5 書法班

■普學精舍

7/25 夜間初級禪修班

■普因精舍

7/2 日間台語初級禪修班
7/2 夜間高級禪修班
7/3 夜間高級禪修班
7/4 夜間研經班
7/4 夜間初級梵唄班
7/5 日間中級禪修班
7/5 日間中級梵唄班
7/5 國語初級禪修班
7/6 日間高級禪修班
7/6 夜間中級禪修班
7/6 夜間中級梵唄班
7/7 日間兒童初級讀經班
7/7 夜間兒童中級讀經班

■普泰精舍

7/5 初級禪修班

■普真精舍

7/12 初級禪修班

■普梵精舍

7/6 親子讀經禪修班

■普恩精舍

8/19 書法班

■普天精舍

8/6 中級禪修班
8/7 日間高級禪修班
8/7 研經班
8/8 台語念佛班
8/8 夜間高級禪修班
8/9 日間中級禪修班
8/9 夜間初級禪修班

■普彰精舍

8/17~8/19
普彰精舍向日葵兒童禪修營

■普嘉精舍

8/9~8/12
普嘉精舍96年度兒童夏季禪修營

■普南精舍

7/16 梵唄班
7/17 高級禪修A班
7/18 中級禪修班
7/19 初級禪修班
7/19 日間中級禪修班
7/20 高級禪修B班

■普高精舍

7/7 大專及青少年禪修班
7/7 親子暨兒童禪修班
7/9 日間初級禪修班
7/9 夜間初級禪修班

■普剛精舍

8/9~8/11
普剛精舍96年度兒童夏季禪修營

■普宜精舍

7/7 暑期親子讀經班

■天池精舍

7/25 夜間初級禪修班
7/28 兒童親子禪修班

【法會活動】

■美國太谷精舍

8/11~8/12 二日禪、八關齋戒、三皈依
8/20~8/31 中台朝聖心靈之旅

■菲律賓海天禪寺

6/9~9/9 夏安居報恩藥師法會共修
8/13 佛前大供
8/19 2007第二期禪修班結業頒證典禮

■香港普廣精舍

5/26~8/27 藥師共修法會
8/19 結夏報恩慈悲藥師寶懺法會

■基隆佛教蓮社

6/18~8/5 結夏感恩藥師法會

■普洲精舍

8/5 藥師寶懺法會

■普圓精舍

8/12 慈悲藥師寶懺消災祈福法會

■普榮精舍

6/3~9/3 夏安居報恩藥師法會

■普印精舍

8/12 藥師寶懺法會

■普泰精舍

5/27~9/1
恭誦《藥師琉璃光如來本願功德經》
8/5 藥師寶懺法會

■普學精舍

即日起至8/24 藥師共修法會
8/19 觀音消災祈福法會

■普新精舍

6/3~8/25 藥師共修

■普行精舍

5/21~9/3 藥師共修

■普中精舍

8/12 藥師報恩法會

■普平精舍

8/5 父親節感恩祈福法會

■普成精舍

8/12 一日禪
8/31 地藏經共修

■普恩精舍

即日起至8/31 藥師法會共修

■普天精舍

7/30~8/4 法華精進年圓滿法會

■普方精舍

8/31 藥師法會總回向

■佛明寺

7/28、8/13、8/27 佛前大供
8/1~8/18 共修：禮拜三千佛

■普南精舍

8/19 慈悲藥師寶懺法會

■普佛精舍

8/1 觀音法會
8/12 藥師寶懺法會

■普高精舍

6/1~8/24 報恩藥師法會
8/31 報恩藥師法會圓滿回向

■普化精舍

8/19 地藏法會

■普糧精舍

8/5 半日禪
8/27 藥師寶懺圓滿法會

■普剛精舍

5/28~8/25 藥師共修法會

■天池精舍

7/31 藥師共修



南投縣私立普台國民中小學

Pu Tai Elementary and Junior High School

「心」是教育的根本！爲了讓國家未來的主人翁，才德兼備，立足國際，普台國民中小學，從「心」出發。山明水秀的自然環境，完善的教學設備，多元的課程規畫，以及全心付出的教師團隊，提供了最優質的全人教育。歡迎加入普台心世界！



相關訊息請參閱普台國民中小學網站 <http://www.putai.ntct.edu.tw>

電話：(049) 2930-199 傳真：(049) 2930-365

校址：南投縣埔里鎮一新里中台路3號

98-04-43-04 郵政劃撥
收款帳號：22497221

通訊欄（限與本次存款有關事項）

收款戶名

財團法人南投縣私立普台國民中小學

寄款人

姓名

通訊處

電話

經辦局收款戳

◎寄款人請注意背面說明
◎本收據由電腦印錄請勿填寫

郵政劃撥儲金存款收據

收款帳號戶名	存款金額	電腦紀錄	經辦局收據戳

虛線內備供機器印錄用請勿填寫

普建 普台高級中學

普台心教育 建校興學大家一起來

PU TAI SENIOR HIGH SCHOOL

教育是國家的根本，亦是社會繁榮興盛的基石。為具體實現小學、國中、高中「三學一貫」之目標，繼普台國民中小學後，普台高中已於九十六年五月舉行新建工程動土奠基大典，預計於九十八學年度開始招生。殷望十方善信共襄盛舉，以實際的行動關心下一代的成長，共同發心贊助興學，護持普台高中的建設！

捐資興學・功德無量

普台高級中學籌備處

(049)2930-199 ext.1024

戶名／財團法人南投縣私立普台國民中小學

郵政劃撥帳號／22497221

普台高級中學所有簿籍、建設相關事宜目前係由
財團法人南投縣私立普台國民中小學董事會統籌辦理

普台高中校園規劃圖（佔地21公頃）

郵政劃撥存款收據

注意事項

- 一、本收據請詳加核對並妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向各連線郵局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收款郵局收訖章者無效。

請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名通訊處各欄請詳細填明，以免誤寄；抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、每筆存款至少須在新台幣十五元以上，且限填至元位為止。
- 三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。
- 六、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
- 七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
- 八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣（市）以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。

交易代號：0501、0502現金存款 0503票據存款 2212劃撥票據託收

中台禪寺各精舍分院電話地址一覽表1

中台禪寺	南投縣埔里鎮一新里中台路1號	TEL (049) 2930-215 FAX (049) 2930-397	普新精舍	台北縣新莊市中港路310號4樓	TEL (02) 2993-8284 FAX (02) 2990-8454
萬里靈泉寺	台北縣萬里鄉溪底村瑞泉路2-6號	TEL (02) 2492-1631 FAX (02) 2492-4977	普善精舍	台北縣新店市順安街2號2樓	TEL (02) 2911-2460 FAX (02) 2911-2531
基隆十方大覺禪寺	基隆市安樂區崇德路10巷67號	TEL (02) 2422-3630 FAX (02) 2424-8075	印月禪寺	台北縣新店市廣興里小坑路12號	TEL (02) 2666-5129 FAX (02) 2666-5183
天祥寶塔禪寺	台北縣萬里鄉雙興村二坪6-2號	TEL (02) 2492-9114 FAX (02) 2492-9132	普燈精舍	台北縣新店市安德街115巷8號	TEL (02) 8666-5289 FAX (02) 8666-7865
基隆佛教蓮社	基隆市信義區東信路180巷63號	TEL (02) 2466-2033 FAX (02) 2465-6106	普學精舍	台北縣淡水鎮中山北路一段171號2樓	TEL (02) 2621-5399 FAX (02) 2621-5615
慈明寺	基隆市暖暖區過港路10巷353號	TEL (02) 2457-6783 FAX (02) 2457-4807	普頓精舍	台北縣樹林市武林街3-3號	TEL (02) 8675-1501 FAX (02) 8675-1502
普金精舍	台北縣瑞芳鎮輕便路83號3樓	TEL (02) 2496-5159 FAX (02) 2406-3741	普中精舍	桃園縣中壢市中央西路二段30號6樓	TEL (03) 494-6041 FAX (03) 494-6035
普光精舍	台北市信義區吳興街449巷2弄16號5樓 (公車總站旁, 從467巷入)	TEL (02) 2758-1056 FAX (02) 2758-1478	普平精舍	桃園縣平鎮市中豐路山頂段82號	TEL (03) 419-2848 FAX (03) 469-9844
普皇精舍	台北市信義區基隆路二段149-28號	TEL (02) 2377-7930 FAX (02) 2739-0679	普耕精舍	桃園縣桃園市經國路838號6樓	TEL (03) 358-2240 FAX (03) 358-2239
普眼精舍	台北市萬華區中華路一段74號2樓	TEL (02) 2382-6622 FAX (02) 2371-0492	普親精舍	新竹市學府路445號	TEL (03) 575-0777 FAX (03) 575-0650
普照精舍	台北市文山區興隆路一段53號2樓	TEL (02) 8663-7701 FAX (02) 2934-9541	普宏精舍	新竹市光華東街31號2樓	TEL (03) 543-0977 FAX (03) 542-2421
普賢精舍	台北市民生東路五段165號2樓之3	TEL (02) 2760-8677 FAX (02) 2760-8879	普慈精舍	新竹縣湖口鄉達生路15號3樓	TEL (03) 699-2608 FAX (03) 599-2975
普雲精舍	台北市內湖區內湖路二段484號1樓	TEL (02) 2795-4939 FAX (02) 2791-8813	興山寺	苗栗縣後龍鎮大山里5鄰73-2號	TEL (037) 433-979 FAX (037) 431-066
普覺精舍	台北市南港區南港路三段270號5樓 (南港成美橋旁)	TEL (02) 2785-1243 FAX (02) 2651-1535	普和精舍	苗栗市中山路608號	TEL (037) 372-886 FAX (037) 353-618
普惠精舍	台北市南港區忠孝東路六段370巷5號 (聯勤總部旁)	TEL (02) 2653-5746 FAX (02) 2653-5745	普真精舍	台中市西屯區河南路一段170號7樓	TEL (04) 2312-4898 FAX (04) 2312-1492
普泉精舍	台北市大同區承德路三段139號	TEL (02) 2592-2908 FAX (02) 2592-2693	普民精舍	台中市西屯區大容東一街11號	TEL (04) 2319-3219 FAX (04) 2319-2905
普洲精舍	台北市大同區鄭州路29巷12號2樓	TEL (02) 2558-3021 FAX (02) 2558-3019	普安精舍	台中市西區南屯路一段216號	TEL (04) 2378-2175 FAX (04) 2375-4230
普觀精舍	台北市中山區北安路659號1樓	TEL (02) 2533-1951 FAX (02) 2533-7741	普梵精舍	台中市東區大公街2號	TEL (04) 2225-0190 FAX (04) 2225-0195
普圓精舍	台北市中山區民族西路2-3號	TEL (02) 2599-4966 FAX (02) 2599-4955	普成精舍	台中縣大里市中興路二段69之10號C棟4樓	TEL (04) 2486-0835 FAX (04) 2486-0837
普得精舍	台北市大安區和平東路二段139號	TEL (02) 2325-6177 FAX (02) 2704-4062	普豐精舍	台中縣豐原市圓環東路675號	TEL (04) 2520-7908 FAX (04) 2520-7925
普行精舍	台北市士林區天母北路42之1號	TEL (02) 2874-8732 FAX (02) 2874-5639	普開精舍	南投縣草屯鎮碧山路155號	TEL (049) 2365-955 FAX (049) 2300-503
普榮精舍	台北市士林區德行東路233號	TEL (02) 2838-1881 FAX (02) 2831-3389	普恩精舍	南投縣草屯鎮中正路557之19~23號	TEL (049) 2563-618 FAX (049) 2566-553
普印精舍	台北市北投區石牌路一段144號	TEL (02) 2823-3940 FAX (02) 2823-3950	普方精舍	南投縣南投市文昌街50號	TEL (049) 2200-250 FAX (049) 2244-192
普明精舍	台北縣板橋市文化路一段299號5樓	TEL (02) 2258-7357 FAX (02) 2254-3605	普竺精舍	南投縣竹山鎮集山路三段207巷1號	TEL (049) 2630-150 FAX (049) 2630-149
普因精舍	台北縣板橋市南雅南路二段11之29號	TEL (02) 2962-5519 FAX (02) 2958-7054	普天精舍	南投縣埔里鎮北環路123號	TEL (049) 2989-820 FAX (049) 2980-431
普濟精舍	台北縣三重市永福街15號	TEL (02) 2286-8460 FAX (02) 2280-7360	奉天寺	南投縣埔里鎮光遠一街7號	TEL (049) 2996-638 FAX (049) 2904-545
普泰精舍	台北縣泰山鄉明志路三段188號	TEL (02) 2908-1818 FAX (02) 2904-6058	地藏寶塔禪寺	南投縣埔里鎮溪南巷10號	TEL (049) 2990-080 FAX (049) 2990-079
普正精舍	台北縣泰山鄉泰林路二段448號	TEL (02) 2900-1800 FAX (02) 2909-2727	普彰精舍	彰化市忠誠路108號	TEL (04) 728-2772 FAX (04) 728-2840
普雨精舍	台北縣中和市連城路168號7樓	TEL (02) 2248-8860 FAX (02) 2248-8857	普田精舍	雲林縣斗六市中山路158號	TEL (05) 532-1616 FAX (05) 532-1010

【歡迎十方善信至各精舍報名參加各級禪修班及法會活動】

中台禪寺各精舍 分院電話地址一覽表2

普嘉精舍	嘉義市中興路208號	TEL (05) 231-0036 FAX (05) 231-5962
普佛精舍	台南市東區崇學路186號3樓	TEL (06) 290-4295 FAX (06) 260-9841
普思精舍	台南市府前路二段237巷26號	TEL (06) 297-7666 FAX (06) 297-9570
佛明寺	台南縣新營市中營里東山路161號	TEL (06) 633-5905 FAX (06) 632-0021
普南精舍	台南縣新化鎮中正路318號	TEL (06) 580-1146 FAX (06) 590-6562
普高精舍	高雄市鹽埕區大勇路11號10樓	TEL (07) 533-5258 FAX (07) 533-5988
普同精舍	高雄市苓雅區仁義街66號	TEL (07) 331-8888 FAX (07) 331-0044
普化精舍	高雄市苓雅區建國一路109號3樓	TEL (07) 725-9422 FAX (07) 725-0384
普信精舍	高雄市三民區灣復街15號	TEL (07) 387-2162 FAX (07) 387-2379
普上精舍	高雄市小港區民益路60號	TEL (07) 801-9918 FAX (07) 801-9917
普糧精舍	高雄市鼓山區中華一路125號	TEL (07) 550-5510 FAX (07) 550-5509
普剛精舍	高雄縣岡山鎮竹圍東街119號	TEL (07) 622-2533 FAX (07) 622-5535
志成佛寺	屏東縣萬巒鄉鹿寮村永康路31號	TEL (08) 781-1510 FAX (08) 781-0287
泰明寺	屏東縣佳冬鄉豐隆村大豐路745號	TEL (08) 866-8871 FAX (08) 866-6931
普宜精舍	宜蘭縣宜蘭市農權路三段148號	TEL (03) 9334-423 FAX (03) 9334-150
普蓮精舍	花蓮縣吉安鄉中正路一段178號	TEL (03) 8539-489 FAX (03) 8539-452
瑞光禪寺	花蓮縣瑞穗鄉溫泉路三段149號	TEL (03) 8876-642 FAX (03) 8875-442
普台精舍	台東縣台東市更生路1027號	TEL (089) 221-488 FAX (089) 221-499
天池精舍	台東縣池上鄉忠孝路1-1號	TEL (089) 864-649 FAX (089) 864-740
美國太谷精舍 Chung Tai Zen Center of Sunnyvale	750 E. Arques Ave. Sunnyvale, CA 94085, USA	TEL (1) 408-733-0750 FAX (1) 408-733-0751
美國佛門寺 Buddha Gate Monastery	3254 Gloria Terrace, Lafayette, CA 94549, USA	TEL (1) 925-934-2411 FAX (1) 925-934-2911
美國普願精舍 Chung Tai Zen Center of Walnut	20836 Marcon Dr. Walnut, CA 91789, USA	TEL (1) 909-595-7313 FAX (1) 909-598-1128
美國佛心寺 Buddha Mind Monastery	5916 S. Anderson Rd., OKC, OK 73150, USA	TEL (1) 405-869-0501 FAX (1) 405-869-0503
美國普德精舍 Chung Tai Zen Center of Houston	12129 Bellaire Blvd., Houston, TX 77072, USA	TEL (1) 281-568-1568 FAX (1) 281-568-1569
菲律賓海天禪寺 Ocean Sky Chan Monastery	716 Jose Abad Santos St., Little Baguio, San Juan, Metro Manila, Philippines	TEL (632) 723-6132 FAX (632) 722-4400
香港普廣精舍	香港北角堡壘街12-14號地下 G/F, NO.12-14 Fort Street, North Point, H.K.	TEL (852) 2915-6011 FAX (852) 2915-6700
泰國泰佛寺 Great Buddha Monastery	61/84-86 Mooban Thaveemit, Rama 9 Rd., Bangkok 10320, Thailand	TEL (66) 264-32386 FAX (66) 264-32795

【歡迎十方善信至各精舍報名
參加各級禪修班及法會活動】

護 夏安居

中台禪寺暨所屬各分院謹遵佛制，
於六月一日（農曆四月十六日）至八月
二十七日（農曆七月十五日）舉行結夏
安居。

僧寶是住持佛法、續佛慧命之根本
，為一切世間布施供養的無上福田。僧
眾於結夏期間精進辦道，功德殊勝難量
，歡迎十方善信發心齋僧護夏，共植清
淨福田。



欲發心齋僧、護夏之居士大德，
可利用郵政劃撥方式隨喜發心
戶名：財團法人中台山佛教基金會
帳號：22122941
或就近至本寺所屬各精舍分院洽詢。

菩提文藝道經柱



《目連意識》

黃群英——號又青，晚號泮翁，民國九年生於江西廣昌。長期致力書法藝術之創作、研究、教學。先後兼任台大、師大、清大、文大、央大、新竹師院等校書法教席。曾應邀赴日本及北京、江西、廣州巡迴書法個展與講學。所書泰山石峪金剛經巨冊，為國立故宮博物院編目珍藏。

楞嚴經二十五圓通法門節錄目健尊者意識圓通章

大目健連即從座起頂禮佛足而白佛言我秀於路
乞食逢遇優樓頻螺伽耶耶提三迦葉波宣說如來
因緣深義我頓發心得大通達如來惠我袈裟著身
鬚髮自落我遊十方得無罣礙神通發明推為無上
成阿羅漢寧惟世尊十方如來歎我神力圓明清淨
自在無畏佛問圓通我目旋湛心光發宣如澄濁流
久成清瑩斯為第一

辛巳年閏四月上澣泮翁黃群英敬書

中台植物 Impressions of ChungTai 之大葉桃花心木

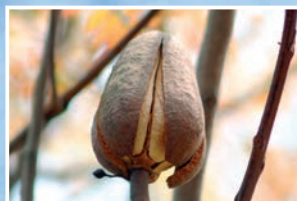
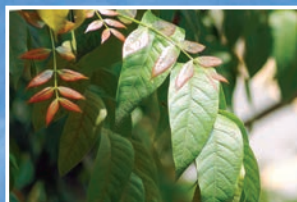


【讀者知訊】

- 壹、索刊請洽中台禪寺各精舍分院。
- 貳、如發現書頁有裝訂錯誤或污損事情，請寄至中台禪寺文教中心更換新品。
- 參、若有重複收到本月刊，請洽中台禪寺各精舍分院，以節省資源，利益社會大眾。
- 肆、更新投遞住址時，請將下方郵標剪下，連同新住址資料寄至中台禪寺即可。

「 「

」 」



學名：*Swietenia macrophylla* King.

英文名稱：**Honduras Mahogany**

性狀：楝科，常綠喬木。

辨認特徵：

1. 樹冠壯碩，樹幹通直，樹皮灰褐色。心材常具桃紅色波紋，故名桃花心木。
2. 偶數羽狀複葉，具長柄；小葉有短柄，彼此對生，斜卵形，葉面光滑。
3. 聚繖狀圓錐花序，腋生，花小呈黃綠色。

4. 蒴果卵形，熟時為暗褐色，自基部縱裂為五片，種子扁平，有翼翅。

原產地：熱帶美洲及西印度群島。

用途：

1. 庭園樹、行道樹。
2. 為世界著名的傢俱用材。

米徑：**80.2cm**

位置：菩提公園

台北郵局許可證
台北字第1480號

國內
郵資已付



雜誌類