

93期

中台山

釋惟覺



題

<http://www.ctworld.org>

中台世界

社長／釋惟覺
發行人／李祖原
編輯／中台禪寺文教中心編輯部
發行所／財團法人中台山佛教基金會
地址／54544南投縣埔里鎮一新里中台路一號
電話／(〇四九)二九三〇二一五
郵政劃撥：財團法人中台山佛教基金會
帳號：22122941
中華民國八十二年元月十日創刊
中華郵政中台字第一六四九號
執照登記為雜誌交寄

中華民國九十五年五月十五日出刊

ISSN 1810-0929

版權所有，請勿翻印
結緣贈送，歡迎隨喜助印

一杓心水浴古佛 念念作主契真源

■中台廣傳

中台禪寺與杭州靈隱寺結盟「同源禪寺」

導師 上惟下覺大和尚獲頒四川大學名譽教授

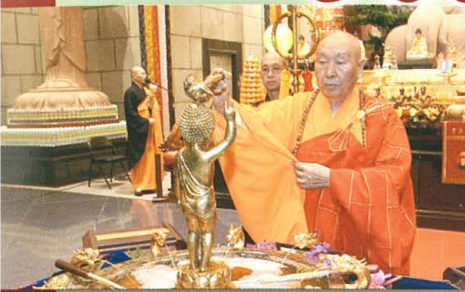
中台禪寺慶祝三〇三三年佛誕浴佛法會

■普台教育

普台國民中小學週年校慶系列活動報導



3033年 佛誕浴佛



人人心中皆有一尊古佛，
迷時古佛蒙塵，
悟時古佛出世。
「眾生心水淨，菩提影現中」，
香湯浴佛，法水滌心，
於是，浴佛不只是浴佛，
而是真正的佛誕。



甘露法語

Sweet Dew of the Dharma

人家讚歎不要高興，人家抱怨不要煩惱，無我相、人相、衆生相、壽者相，即能成就道業。

Do not be happy when others praise us;
do not be annoyed when others blame us;
having no notions of self, others, sentient
beings, and lifespan, one will soon realize
the Way.

上惟下覺大和尚法語

目錄

封面攝影／見土法師 位置／中台禪寺庭園



04

【中台廣傳】

中台禪寺與杭州靈隱寺結盟「同源禪寺」

編輯部



10

【中台廣傳】

生命之光

上惟下覺大和尚於四川大學演講

編輯部整理



17

【中台廣傳】

中台禪寺慶祝
三〇三三年佛誕浴佛法會

編輯部

07	【中台廣傳】	中台禪寺和靈隱寺結盟典禮有感	張嘉誠
09	【中台廣傳】	導師 上惟下覺大和尚獲頒四川大學名譽教授	編輯部
21	【中台廣傳】	讀《浴佛功德經》 念世尊之慈教	見額法師
23	【中台廣傳】	中台禪寺暨所屬分院九十五年度聯合啓建 夏安居報恩藥師法會	編輯部
25	【本期主題】	作主——八風吹不動	編輯部
26	【本期主題】	定慧等持不動心	上惟下覺大和尚開示
29	【本期主題】	主人翁在不在	見謀法師
30	【本期主題】	作主的意義	見葉法師
31	【本期主題】	明珠光照無喜憂	見方法師

32	【本期主題】	堅住此心真自在	見頓法師
34	【本期主題】	境緣起於心	見愚法師
36	【本期主題】	穿越境界之風	林金枝
37	【佛典故事】	精進得道的堅衆	編輯部
40	【專題思惟】	生命的提升——佛學與生命科學之對話(三)	見見法師
44	【佛國之旅】	清淨法性身 光明映真如——大光明殿	編輯部
49	【佛學院園地】	覺心觀照	中台男衆佛教學院
50	【普台教育】	普台國民中小學週年校慶系列活動報導	編輯部
53	【紅塵清泉】	找到心靈的家	呂敏慧
55	【法界塵影】	三月弘法記要	編輯部
60	【精舍活動預告】	精舍課程及活動快訊	編輯部

編輯手札

五月，是知恩、感恩、報恩的時節。三千年前，悉達多太子誕生之初，大地現瑞，天女散花，九龍吐水，灌沐佛身。人天咸皆歡欣鼓舞，讚歎世尊慈悲降世，爲三界眾生指引出光明的大道。爲紀念佛誕，佛弟子於每年農曆四月初八舉行浴佛慶典。三〇三三年佛誕浴佛法會於五月六日隆重舉行，來自海內外各地六千多名信眾，齊聚一堂，共讚佛德。

爲感念 導師弘法利生，慧命再造之恩，當日亦藉此殊勝因緣啓建夏安居報恩藥師法會。《大方便佛報恩經》中佛告喜王菩薩：「菩薩摩訶薩知恩者，當發阿耨多羅三藐三菩提心；報恩者，亦當教一切眾生令發阿耨多羅三藐三菩提心。」三月結夏中，本山暨所屬海內外分院每日恭誦《藥師琉璃光如來本願功德經》，以四眾弟子和合共修、精進辦道的功德，上報三寶及 導師法乳深恩；而慶讚佛誕、香湯浴佛，涅槃歷劫蒙塵卻亙古常新的法身，正是知恩、報恩的究竟實踐。

《大方便佛報恩經》中佛復告阿難：「復行八法是名報恩。何等爲八？一者利，二者衰，三者毀，四者譽，五者稱，六者譏，七者苦，八者樂。」人人都有與佛等同的清淨本性，若能於利、衰、毀、譽、稱、譏、苦、樂八種境界之風中不動不搖，覺性常存，是真報恩。本期主題「作主——八風吹不動」的解析，讓大眾以智慧時時覺照，依定力處處作主，去粘解縛，當下即得解脫清涼。



中台禪寺與杭州靈隱寺 結盟「同源禪寺」

文／編輯部

中台廣傳

2006

與靈隱寺
結盟
同源禪寺

九十五年四月十五日，本寺與杭州靈隱寺結盟「同源禪寺」，簽字儀式於杭州靈隱寺直指堂舉行。靈隱寺，又名雲林寺，創建於東晉咸和元年（西元326年），為禪宗十大古刹之一，同屬臨濟法脈。結盟典

禮當日嘉賓雲集，諸山長老及各界賢達皆來共襄盛舉。

佛光普照 兩岸同光

是日上午十時，靈隱寺四眾弟子齊集



四天王殿前排班恭迎諸山長老。鐘鼓齊鳴聲中，靈隱寺方丈 木魚長老與 導師於大雄寶殿拈香祈福，隨後即往直指堂就座，簽字儀式正式展開。

儀式中，木魚長老致詞由中國佛教協會副會長 戒忍大和尚代為宣讀，表達昔日靈山一會，世尊拈花，迦葉微笑，開啓禪宗一脈，經達磨祖師傳至東土，至六祖惠

結盟儀式於上午十時展開，木魚長老與 導師於靈隱寺大雄寶殿拈香祈福。

能大師，一花而開五葉，改變了神州大地，又傳至寶島台灣，兩岸佛法實同出一脈，同根同源。今日隆重舉行中台禪寺與靈隱寺結為「同源禪寺」典禮，實具重大的意義，不但是兩岸佛教交流的大事，也是靈隱寺千年歷史中的重要一頁，更將共同為兩岸交流開創更多的可能。衷心期盼佛光普照，兩岸同光！

分享同源法悅 推廣共同理念

導師表示，中國佛教發源於印度，生

根於中國，傳播於世界，興盛於現代，自古以來，一直是安定社會、淨化人心的一股巨大力量。今日靈隱寺與中台禪寺聯盟，稱之為「同源禪寺」，就是希望結合大眾之力，分享資源、運用資源，共同凝聚佛法的慈悲、智慧、願行與福報，來弘揚佛法、淨化社會。靈隱寺與中台禪寺的聯盟，是智慧的聯盟、慈悲的聯盟、佛法理念的聯盟、自利利他的聯盟。兩寺將共同推廣「六和敬」的精神：「身和同住」、「口和無諍」、「意和同悅」、「戒和同修」、「見和同解」、「利和同均」。亦如甫圓滿的首屆世界佛教論壇主題「和諧世界，從心開始」，靈隱寺與中台禪寺的聯盟，一樣是「從心開始」，絕非表面的儀式。兩寺未來將一起



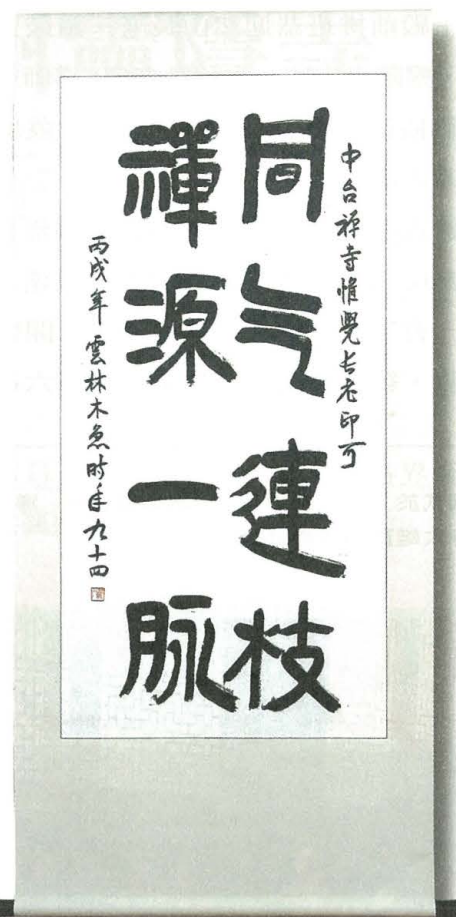
分享「同源」的法悅，一起推廣共同的理念，在自利利他中，共同為佛法、為社會奉獻與努力。

隨後，木魚長老與導師代表靈隱寺與中台禪寺簽字並且交換文本。簽字畢，導師誠摯地邀請木魚長老到中台禪寺訪問交流，木魚長老欣然應允。最後，木魚長老致贈彌勒佛像一尊，表示皆大歡喜，並贈《靈隱寺寺誌》及親題墨寶「同氣連枝，禪源一脈」一幅；導師亦回贈親書之「正法眼藏」匾額、中台禪寺開山金幣一對、玉佛一尊、《指月錄》一套。

典禮結束，諸山長老與貴賓於大雄寶殿前合影留念，深具歷史意義的結盟儀式至此功德圓滿。

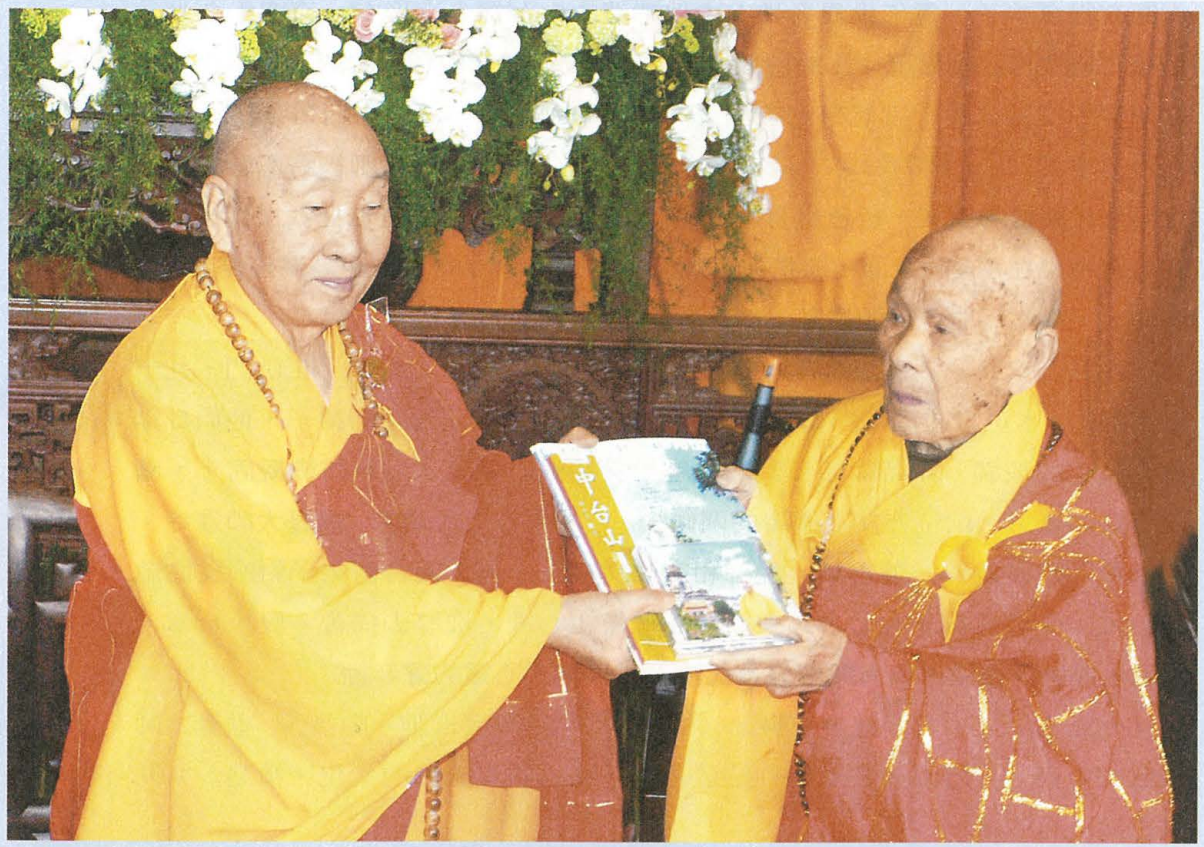


▼導師回贈「正法眼藏」匾額。



▲木魚長老親題墨寶一幅致贈本寺導師。





結盟典禮中，導師（左）致贈中台出版品予 木魚長老（右）。

中台禪寺和靈隱寺 結盟典禮有感

文／上海市尚德試驗中學一年級（8）班 張嘉誠（傳誠）

星期六的早上，天氣十分清朗，法師們都在忙碌地準備著中台禪寺和靈隱寺結盟典禮的事。

九點三十分，我們從西子湖畔國際賓館坐車前往靈隱寺。我聽爸爸說 惟覺



大師有很多弟子，遍佈世界各地，由他建造的中台禪寺高度有一百四十多米，是繼布達拉宮之後最現代化的佛教聖地。惟覺大師又興建了四語普台中小學，除學習中文外，從小就能學到英語，同時能學到日語、法語、西班牙語。因此在台灣要見到大師的尊容，是很不容易的。這次，惟覺大師被特邀參加中國世界佛教論壇的嘉賓，爸爸也有幸去護持惟覺大師，所以爸爸把我接到杭州，我也有幸坐在大師後面，心情激動萬分。在去靈隱寺的途中全是渴望見到大師的人，車水馬龍，萬頭攢動，都是想要一睹大師的尊容。

九點五十五分，車到達靈隱寺門口。寺廟專為惟覺大師開了正山門，九十三高齡的木魚方丈已在門口迎接惟覺大師，兩旁是靈隱寺的弟子，他們身穿著金黃色的袈裟。頓時能感受到一種神聖又莊嚴的氣氛，空氣彷彿凝固了，瀰漫著香的氣息。兩位方丈在簡單的問候後，木魚方丈便邀請惟覺大師進寺。開始第一個儀式——爐香讚。鐘聲和鼓聲交織在一起，混合著弟子對師父的敬意，每一聲都震撼著人心，鐘聲的餘聲迴盪在心裡，洗滌去痛苦。雙手合掌，默默地聆聽著聲音，所有的師兄都沈浸在這昇華人心靈的聲音裡！

十點三十分，大眾就坐完畢。木魚方丈開始致發言詞。隨後，惟覺大師在致詞中表示中台禪寺和靈隱寺結盟是希望能共同交流佛的文化、精髓，共同發揚佛法的精神。

儀式結束以後，我們乘車去用齋飯，車上，我想起了昨晚闊別惟覺大師二年的第一次見面。我原本很緊張，心裡忐忑不安，畢竟二年沒有見面。可一進去，惟覺大師問我吃過飯了嗎？是那麼慈祥，剎那間緊張和不安的心情被他慈祥的笑容化解得煙消雲散了。其間惟覺大師告訴了我做人做事的深刻道理——「敬、慈、和、真」、「會、熟、巧、精」，這些我都銘記在心。「敬、慈、和、真」的意思是：「對上以敬，對下以慈，對人以和，對事以真」。學習做到四點——「會、熟、巧、精」，就是不管做什麼，學什麼，都要做到最好，否則都是徒勞的，這樣才算是會。做到了「敬、慈、和、真」、「會、熟、巧、精」，才算學會了做人的基本原則。

大師為了弘揚佛法文化，為了兩岸的和平，不惜長途跋涉，路途勞頓，看著大師的聖體不如昔日，作為一名小小弟子的我感到十分地心疼和心酸，多希望能為大師分擔一點啊！

佛的本性就是靜心養性，淨化心靈，消除惡法，行善積德，讓自己的心回歸自然，「出淤泥而不染，濯清漣而不妖」。願中國的佛法文化發揚光大！

導師 上惟下覺大和尚 獲頒四川大學名譽教授

文／編輯部



▲敦聘儀式由四川大學謝和平校長（左）主持，導師（右）出席接受名譽教授聘書。

四月十八日下午三時三十分，導師 上惟下覺大和尚的弘法步履回到故鄉，亦來到了歷史悠久、文化底蘊豐厚的四川大學。由謝和平校長頒授 導師四川大學名譽教授聘書，並邀請 導師為川大師生進行專題講座。

此次講座以「生命之光」為主題，導師表示，人性中有光明與黑暗的二個面向；良知良能、慈悲、智慧即是光明面，自私、怠惰、投機取巧……等惡習便是人性的黑暗面。從儒家提倡的五常——「仁、義、禮、智、信」與佛法中的五戒著手，克制心中的煩惱、欲望，時時檢討反省，安住正念，就能顯發潛在的光明面，進而利己利人，為眾服務，開啓幸福與光明的人生。

之後，川大師生針對佛法的義理紛紛向 大和尚請益。謝校長於圓滿致詞時讚歎 大和尚是學識淵博的一代宗師，更是終身探究真理，令人尊敬的長者。相信透過 大和尚的演講，大眾不僅明白佛教是一種感悟人生、感恩社會的教育，能夠啓迪人的正義、良知、責任，更能進一步確立人生的定位與方向。



生命之光

上惟下覺大和尚於四川大學演講

編輯部整理



每一個人都有生命，可是要讓自己的生命在這世界上放光明，不是容易的事；雖然不容易，只要我們肯努力，有恆心、有信心，一樣可以做得好。一般人都知道，人人都可成為國家的棟樑、社會的精英，話雖這麼講，如果沒有努力，也沒辦法做國家的棟樑、社會的精英。佛法講，有因才有果，因就是我們自己要努力，要腳踏實地，一步一腳印，所謂「一枝草，一點露」，如果不努力，未來美好的前景也只是一個希望而已。

積極向善 消除煩惱障礙

人性有兩面，一是光明的一面，一是黑暗的一面。光明的一面就是我們的良知良能，就是我們的慈悲、智慧。什麼是黑暗的一面？譬如，我們本來要發起善心去關心社會、關心大眾，想要說好話、做好事，可是心當中卻出現另一種想法來阻止我們做善事，心中這些負面的想法就好像強盜、土匪，隨時都可能傷害我們的清淨功德。想要用功時，心裡偏偏就有一個懶惰的魔鬼來阻撓，這一切都是自己心當中的障礙，這就是黑暗的一面。

王陽明先生說：「擒山中之賊易，捉心中之賊難。」無論士、農、工、商、學、兵，心中都有賊人。例如，學生希望自己功成名就，偏偏卻懈怠、懶惰，妄想投機取巧、不勞而獲，這種懈怠、投機取巧的習性就是賊人，就是我們本性中黑暗的一面。在相對的境界中，有佛就有魔，

有善就有惡，有功德天就有黑暗天。什麼是佛？智慧達到圓滿，慈悲心達到圓滿，禪定達到圓滿，心當中的煩惱統統解脫了，心境達到清淨了，由相對的心達到絕對的心，這就是佛。要想達到這個境界，除了知道心中的魔、心中的賊以外，還要了解，外面會有種種的障礙來阻撓，既然如此，我們就必須有恆心、有信心、有耐心，來克服這種魔障。要克服這種魔障，必須立大願，什麼大願呢？以前的讀書人常說：「書中自有黃金屋，書中自有顏如玉」、「將相本無種，男兒當自強。」我們求學的目的並不是為了當官，要把書讀好、把學問做好。所謂「不患無位，患所以立」，不愁將來找不到好職位、不用擔心沒有前途，最重要的是看看自己學問做好沒有、品性建立起來沒有？有沒有道德的修養？有了這些，將來就能成為國家的棟樑、社會的精英，這些都是人生的道理，相信每一位都知道，雖然知道，但是容易忽略。

佛經講：「有此則有彼，無此則無彼；此生則彼生，此滅則彼滅。」這確實是與我們做人、做事、做學問息息相關的真理。今天除了談人生的光明面，我們也必須知道人性黑暗的一面，知道黑暗的一面，才好朝光明的一面去努力，有了困難，一定要克服、要忍耐。

清淨知見 彰顯光明心地

現在的世界是天涯若比鄰，社會非常



複雜，由於資訊、交通發達，把時間縮短、空間縮小了，大眾可汲取的知識和技能都很廣泛，同樣地，也容易染上很多不清淨的知見。染污的知見一如毒素，傳播錯誤的知見，就像是在空氣中散播毒素一樣，我們一旦接觸，就會受到傷害，吸收不清淨的知見，就害了自己一生。在學校，不論學生或教授，最重要的是要有清淨的知見，清淨的知見就是光明的一面。無論老師、教授，所做的學術研究都要對國家、對整個人類有幫助，要能淨化社會、端正知見、鼓勵大眾向上提升，這種學術才值得讚歎、值得肯定。

怎麼發揮人性的光輝？要克制我們心中的煩惱，降伏心中的賊人。儒家說：「克己復禮，天下歸仁焉。」時時刻刻都要反省，檢討自己有沒有貪心、瞋心、痴心，把貪、瞋、痴三毒克服了，光明的一面就會顯現。能彰顯光明的這一面，將個人所學用在為民服務，利人利己，那就真正是國家的棟樑、社會的精英。光明的人生是每個人所希望追求的，要追求光明的人生就必須克服自己心中的賊人，克服外在的一切煩惱、困難。《孟子》云：「天將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所為，所以動心忍性，增益其所不能。」這是我們中國固有的文化，相信很多同學都讀過這段文字，我們想要發揮人性光明的一面，也可以將這一段作為參考。「天將降大任於斯人也」，今天在座的每一位都有

大責任，什麼責任？復興中華文化的責任、為人民服務的責任，使國家強盛、經濟繁榮的責任，以天下為己任的這種責任。以佛法而言，是承擔如來家業的責任。我們把責任範圍縮小，雖然不能負起國家的重任，最低限度也要有「光宗耀祖」的這種責任。光宗耀祖，必定是要為社會服務，要成為國家的棟樑才能光宗耀祖。

每個人都有光明的這一面，只是自己忽略了，因此在遭遇困境時多半自怨自艾、消極、悲哀，不知道自心當中有一股潛在的力量、潛在的智慧。在佛經裡講，每個人心中都具有無量的功德、無量的智慧、無量的慈悲，只要朝正確的方向努力就能開顯。有因就必然有果，如何具體實踐這種觀念？必須從根本上做起，除了做學問、學技能以外，我們應該從做人開始。做事容易，做人則不容易，懂得做人、做事，這二方面都能顧及，我們未來的事業發展才有光明，但是，未來要靠現在努力。剛才講做人是根本，一個人學問再好、技能再高，如果人格不好，沒有健全的品德，縱使有好的學問和技能，也是英雄無用武之地，因為公司的主管不信任你的品德，怕你來臥底，政府機關也不敢用你，乃至與朋友往來，人家也怕被你出賣，所以人格的建立非常重要。

持守五戒 建立完整人格

怎麼樣才能建立完整的人格？儒家提出五個方向：仁、義、禮、智、信，稱之

爲五常。簡單來說，仁就是慈悲，義就是幫助別人、行布施，人與人之間要有禮節，要以智慧處世，要守信用，這些是我

們中國固有的文化。以佛法而言，就是持守五戒：不殺生、不偷盜、不邪淫、不妄語、不飲酒；把這五項做到了，我們的人格就完整了。

有人問：「既然不能殺生，敵人來了難道就坐以待斃嗎？」佛經講，菩薩低眉是大慈大悲，金剛怒目也是大慈大悲；軍人衝鋒陷陣、保衛國家也是大慈大悲，也是行菩薩道，因為國家滅亡了，人民就失去保障。不殺生是慈悲，如果世界上每個人都明白這個道理，哪會有戰爭？現在有不少國家是用核子武器來維持平衡，你有核子武器我也有，你有飛彈我也有飛彈，你防我、我防你，防不勝防，戰爭的爆發如箭在弦，將來到了一定的危險時機，「先下手爲強，後下手遭殃」，核子武器的按鈕一按，整個世界都毀滅了。所以完全靠核子武器、靠飛彈，不是萬全的方法，要達到和諧的世界，必須從心做起，也就是從慈悲心做起。我們所見到的歐洲、美洲、亞洲、非洲雖然是很廣大，每一個國家也各有發展的方向，表面上看來是個別不同的單位，其實生命是一個共同體，突然來了



圖／傳彊

SARS、禽流感或溫室效應等……就沒有東西南北或種族的差別，無人能置身事外。從這角度來看，我們是一個生命共同體，呼吸一樣的空气，都在同一個虛空當中，牽一髮而動全身，所以人與人之間要和諧、和氣，要慈悲，不應該殺生。明白了這些道理，心中就沒有仇恨、沒有排斥，不會引發戰爭。

不偷盜，就是不偷取他人的東西。不論是錢財或是智慧財產，我們都不能偷，若爲了作學術研究而抄襲別人的文章，這也是偷盜。不邪淫，除了夫妻之間正常的婚姻關係以外，男眾不可以金屋藏嬌，女眾不可以紅杏出牆，夫妻之間的情感不能有漏洞，做到了，家庭就有了保障。有的先生受了五戒後，希望太太也能受五戒，有的太太受了五戒，也希望先生來受，爲什麼？因爲受持五戒，不邪淫，彼此就不需要追蹤對方到哪裡去了，各自都很放心。不妄語，不要欺騙，要有誠信。現在的商業界都提倡誠信，但是有人會問：「現在這個社會好像是騙術高明才能賺錢，沒有騙術就不能賺錢？」其實不是如此，騙也只能騙得了一次，不能長久。中國商業界有句名言：「童叟無欺」，「百年老字號」也是在誠信中建立的。不論做人做事都要真誠，做人誠懇，朋友才會信任你，保持誠信，實實在在地做生意，產品自然可以獲得大眾的肯定。

不飲酒，爲什麼不能飲酒？飲酒有三種害處，第一、飲酒會傷身。酒喝多了，

身體會受損害。第二、喝酒會壞事。開車的人喝了酒，就容易出車禍；做學問的人喝了酒，會亂了自己的思惟，頭腦不清楚，論述就沒有章法。第三、酒能亂性。嫖的人、偷的人會先喝酒壯膽，所以喝酒沒有好處，喝了酒之後，連帶地嫖、賭都來了。曾經有媒體報導，一個嗜酒的人每天把酒當開水喝，有一天生病被送到醫院開刀，醫生爲他打麻醉劑後卻起不了作用，只好請家屬簽同意書，最後把他的四肢綁起來，活生生地開刀，可見喝酒沒有好處。這些道理明白了，自然而然不喝酒了。佛法告訴我們要知其然也要知其所以然，能夠知其所以然，斷惡修善，人生就找到一個新的方向。

識得本心 十方世界現全身

在佛法當中，守五戒是修行的根本，在儒家來講，就是五常——仁、義、禮、智、信，五常做到了，我們人格就完整了。做什麼事情都要先修身，而修身是以心爲根本，人格建立了，還要提升自己，不要得少爲足。所謂「百尺竿頭再進步，十方世界現全身」，建立了人格，有了學問、技能還不夠，更進一步還要認識自己的心性。要知道，我們的身體終究會死亡，過去歷史上記載，彭祖活到八百歲，有九十多個兒子、五十多個太太，他活了八百歲仍不知足，還在祈求上天，希望自己能活到一千歲。一般人的心始終無法滿足，有了百萬想要千萬，有了千萬還想排

名世界富豪，乃至於當了官也是，始終還想當更大的官，這是人之常情。

現在世界的資源不斷被人類開發、濫用，物質資源一天天減少，然而人類並沒有減少，爲了避免彼此爭奪而引起戰亂，我們就要節制。一方面物質要節制，二方面自己的心要能克制，要克制人欲，要提升道德、提升人性。每個人都有這一念心、這一念覺性，在佛法來講就是佛性，人人都有佛性。講佛性，一般人不容易聽懂，也可以講覺性、靈性，如果再聽不懂，就要從精神的角度切入。人有男女老幼，地有東西南北，佛性則沒有男女老幼、東西南北，彼此是平等平等。釋迦牟尼佛在三千多年前就主張種姓平等，所以佛法不僅僅是宗教，還開了男女平等的民主先河。但是如果我們不努力，也無法平等，佛還是佛、菩薩還是菩薩、眾生還是眾生，自己不努力，也不會成爲國家的棟樑、社會的精英。

一個人有物質的部分和精神的部分，物質就是身體的「地、水、火、風」四大，如骨骼、血液、熱量、呼吸等。精神方面就是今天師父講法，諸位能聽的這念心。是誰在聽？大眾想一想，找到了這念心，就明白

每個人都有佛性、覺性。這念心很重要，儒家講「百姓日用而不知」，每一個人都在用這念心，誰在聽法？寫字？走路？做事？卻不容易答出來。這是佛法所說的向上一著、禪宗祖師的向上一路，是哲學所講的形而上的領域。一般人以爲形而上談的東西都很空洞，但是佛法所講的道理並不空洞，而且很有意義，值得我們每個人省思。我們能看、能聽的這念心就是覺性，要把覺性安住在定慧、正念、平靜心、慈悲心上面，這就要靠功夫。

念念省覺 ——最好的情緒管理

現在有一種專門的學問稱爲情緒管理，相信大家看過。佛法所講的檢討、反省、觀照，就是最好的情緒管理。管理別人容易，管理自己卻不容易，例如要自己不講話、不發脾氣，偏偏就是做不到，一覺得別人對不起自己，就會動口、發脾



氣，所以管理自己是不容易。談情緒管理，先要明白我們這念心、明白覺性。

唐朝有位宰相崔公群，在他出任湖南觀察使時，有一天到東寺拜佛，剛進大殿，就看到一隻麻雀從外面飛到大殿裡，接著又停在佛像的頭上，過一會兒，麻雀張開翅膀拍了一拍，就在佛像的頭上拉屎。崔公群看了覺得很奇怪，心想：佛經講一切眾生都有佛性，為什麼這隻麻雀卻沒有佛性，不但不知道禮佛、恭敬，還到佛祖頭上拉屎？於是他疑惑地請示方丈和尚：「佛經中記載一切眾生都有佛性，我們看到佛像都知道要問訊、禮拜，雀子不懂得禮拜沒有關係，但是為什麼還在佛頭上拉屎？這『一切眾生都有佛性』的確令人懷疑！」方丈和尚回答：「雀子當然有佛性！這雀子知道佛是最大慈大悲，在佛頭上拉屎，佛不會怪牠。你看牠為什麼不在老鷹的頭上去拉屎呢？老鷹會吃牠啊！牠知道哪裡是、哪裡非，知道哪裡吉祥、哪裡平安、哪個地方是最好的地方。雀子也有能知吉凶禍福的這念心，這不是佛性是什麼？」相信大家聽了這個公案，也都領悟。

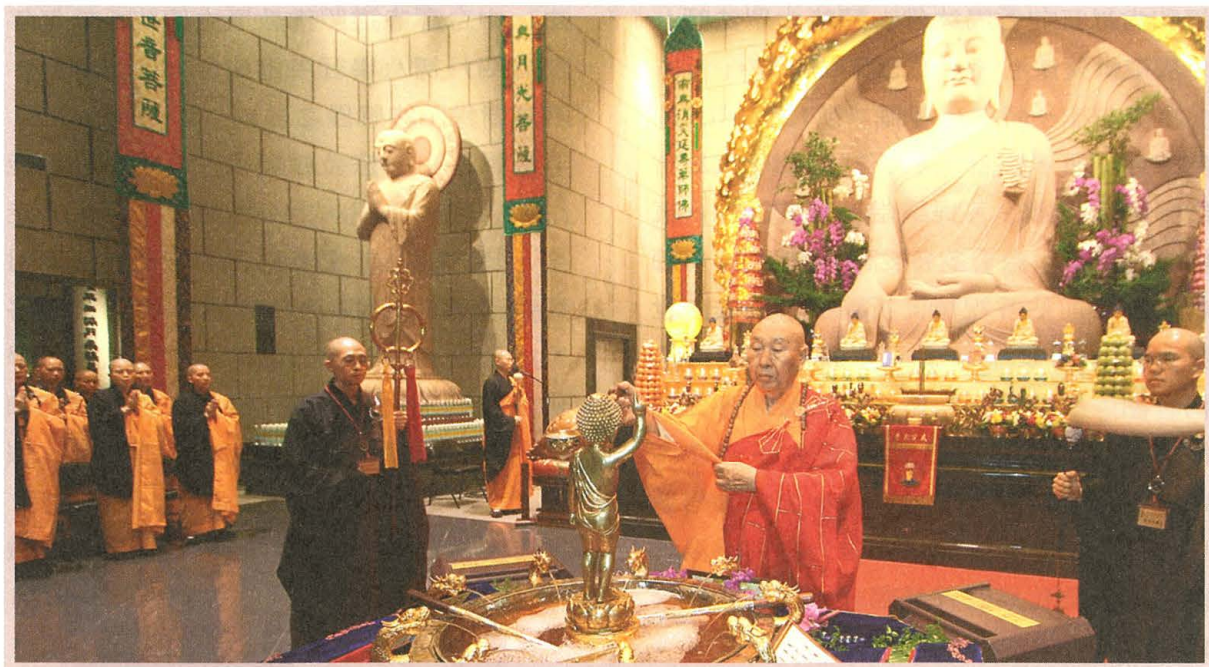
從心出發 啓開生命之光

我們不但要知道這念心，還要時時刻刻檢討、反省，有了煩惱要馬上化除，有了過失要馬上改正，使這念心不起煩惱，不犯過失。如孔子的弟子蘧伯玉，「行年二十，而知十九年之非」，他檢討自己活到

二十歲以來，先前的十九年都犯有過失，認為那不是自己，現在才是，認為以前的自己就如同剛才我們所說的「賊人」，而現在知道改過，就有了光明的一面。乃至「行年五十，而知四十九年之非」，活到了五十歲，蘧伯玉反省自己過去的四十九年還都犯有過失。所以我們除了充實學問、技能，鍛鍊健康的身體以外，更應了解自己的心性、覺性，知道反省、檢討，安住身心。能夠在這個地方找到一條路，那就是清淨路、菩提路；如果找不到，走的就是紅塵路，在滾滾紅塵中始終是煩惱無窮盡，沒完沒了。

人活在世間上，要得到光輝的一面，必須依循五個方向：儒家所說的「仁、義、禮、智、信」，以及佛法所說的「不殺生、不偷盜、不邪淫、不妄語、不飲酒」。做到了以上這五個方向，還要「百尺竿頭再進步，十方世界現全身」，百尺竿頭還不夠，更要突破百尺竿頭，這樣我們一定能達到人生所追求的光明，找到人生的光輝、生命之光。不論是求學的學生、或是修行人，將來要成就學業、品行，成就道業、功德，都要從這念心出發，種善因得善果，朝著這個正確的方向來努力，這樣的人生就是幸福、光明的人生。在光明的人生當中，每個人都有無窮盡的希望，都能綻放生命之光。





中台禪寺慶祝

三〇三三年佛誕浴佛法會

文／編輯部

莊嚴隆重的浴佛儀式肇始於佛陀誕生之日——三千年前，悉達多太子誕生之初，大地現瑞，天女散花，九龍吐水，灌沐佛身。三千年後的今日，為感念佛陀降生於世之悲願與恩德，以香花嚴飾佛前，以香湯淋浴太子佛像，一如久遠劫前，人天的慶讚與感動。

寓意深遠的浴佛典禮發軔於世尊成道之日——釋迦牟尼佛夜睹明星成道，歎曰：「奇哉！一切眾生皆具如來智慧德

相，但以妄想執著而不證得。」如今，浴佛法會正啓示著大眾，應以清淨之法水，洗濯妄想執著等垢染，同顯久遠劫前，世尊所證之智慧德相。

灌沐如來 滌塵淨心

五月六日，來自海內外各分院的僧眾及信眾，齊聚本寺，歡慶三〇三三年佛誕。清晨五時，全山僧眾以浴佛讚揭開了慶典序幕。在和雅攝心的梵唱中，住持見

燈和尚以三勺香湯沐佛，隨後大眾法師一一虔敬供養、浴佛，場面肅穆莊嚴。

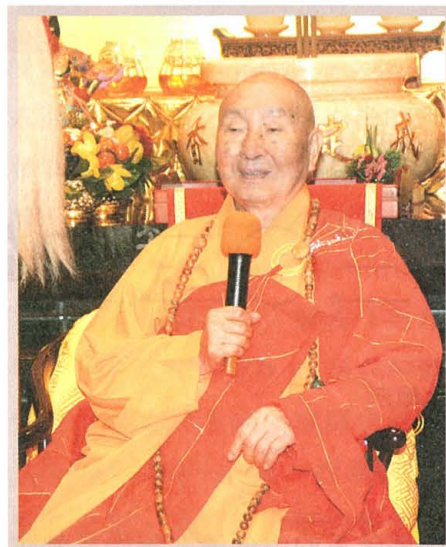
上午十一時，在導師「上惟下覺」大和尚的慈悲帶領下，浴佛大典正式開始。大雄寶殿、四天王殿、菩提講堂、般若講堂、五觀堂，聚集了六千多名虔誠的信眾。導師首先於佛前拈香祝禱，祈願國泰民安，世界和平。而後，與會大眾齊心唱誦浴佛偈，由導師帶領大眾浴佛。分設各處的浴佛亭中，朵朵鮮花簇擁著太子佛像金身，空氣中吉祥水香氣四溢。來山的信眾與遊客將感恩與虔敬之心融入勺勺香湯，慈悲與願心化為聲聲梵唱，一洗俗世的僕僕風塵，同浴本具的自性真佛。

典禮過後，導師慈悲為大眾開示。開示中提到，一年一度的浴佛節是佛教的盛事，根據記載，佛陀誕生於周昭王二十六年甲寅四月初八，至今有三〇三三年的歷

史。中台禪寺遵照佛教歷史傳統，於每年農曆四月初八舉行浴佛法會，慶讚佛誕，表達對佛陀的感恩之意。

世界上的宗教種類很多，唯有佛教能說明人生的真理。上至元首，下至販夫走卒，無人能免於生老病死等苦，如何面對死亡及獲得解脫，只有佛教有真正的答案。因此，大眾今日能聽聞佛法、修行學佛，見到人生的真理，得到三寶的慈光加被，是無上的福報，要知恩、感恩、報恩。

現今雖為知識爆炸時代，但這些知識



右圖／導師慈悲為大眾開示，這念心經常保持清楚明白、光明自在，即是浴佛的真義。

下圖／慶讚佛誕，浴佛金身，是為感念佛恩、淨自本心。法會中，大眾將感恩與虔敬之心融入勺勺香湯，慈悲與願心化為聲聲梵唱，同浴本具的自性真佛。



並非無漏、解脫的智慧。浴佛偈云：「我今灌沐諸如來，淨智莊嚴功德聚」，人人本具清淨的智慧，但要達到淨智，就要藉由浴佛，由事顯理、會相歸性。「五濁眾生令離垢，同證如來淨法身」，不但自心清淨，還要令眾生的心清淨，自利利他。

眾生的心就像一潭渾水，必須用種種方便沉澱渾水，並把其中的渣滓化掉。「佛說一切法，為治一切心，若無一切心，何用一切法。」八萬四千法門都是在對治眾生心中的煩惱、無明、妄想、執著。妄想執著破除了，自心清淨了，就能得到解脫。一切法門最後都要會歸於清淨心、無染著心、真空心、妙有心。真空妙有心，即是大眾聽法的這一念心。眾生多以身體為我，但身體會變異、有生死，聽法的這念覺性才是不生不死，才是真正的自己。何謂不生不死？心中的煩惱不生，清淨心就不死，由生滅心達到不生滅心，就是真佛。明白這個道理，生命就是無窮盡的，就能達到「無量壽、無量光」的境界。

清淨身口意 正念向光明

佛法有事、有理。所謂「外沐佛身，內淨自心」，事上，是用香湯來灌沐佛身；理上，就是用慈悲水、智慧水、懺悔水，滌淨心中的煩惱塵垢，透過檢討反省，把六種根本煩惱化除，就能達到淨法身。這是藉外在的事相，表顯心中的理。所以，浴佛法會看起來很平常，雖然是個宗教的活動，但意義十分廣大深遠，無形中也能淨化身心，使社會得到安定。

佛法的道理雖然高深，但仍以人為根本。詩云：「手把青秧插滿田，低頭便見

水中天；六根清淨方為道，退步原來是向前。」要達到六根清淨，必須先從事上來做。例如：夫妻間要有誠信，不能情感走私，否則就違反了家庭倫理。所謂家庭倫理，就是父慈子孝，兄友弟恭；學校倫理，就是尊師重道；社會倫理，就是敬老尊賢；政治倫理，即是上忠下義。這些原則做到了，家庭就能和諧，社會就會安定，國家就能富強；反之，社會就會產生亂象，君不君、臣不臣、父不父、子不子，國家就會敗亡。所以，佛法不離世間法，第一步就是以五戒建立完整的人格。

這念心有種種的作用，造作惡業也是心的作用，修一切善也是心的作用，只作善用，不作惡用，用了以後不作用想，歸於本心，就是真空妙有，所謂「用而常空非有，空而常用非無」。把心中的渣滓沉澱了，進一步，還要把渣滓化除，六根接觸六塵時要逐物起照，起了煩惱，馬上檢討、反省、改過、向善，始終保持身口意三業清淨，就能見到清淨心。

浴佛，是這念心的解脫之用、福德因緣之用，用了以後要歸於正念、淨念、無念。佛原不需要眾生來灌沐，浴佛是由事顯理、會相歸性，一切都要從心開始，了解這個道理，浴佛的功德就不可思議。「過去種種譬如昨日死，今日種種譬如今日生」，儒家也說：「苟日新，日日新，又日新。」這念心經常保持清楚明白、光明自在，這就是浴佛。

共浴法海 同沐佛恩

導師在開示的最後鼓勵大眾，普台中小學開辦以來成果斐然，這都是大眾發心



的成果與功德。下半年度即將啓建普台高中，期許大眾發長遠心、廣大願心，將佛法落實在生活和教育中，在學問、道德、技能的養成下，培養具有慈悲和智慧的學生，未來成為國家的精英棟樑、社會的菩薩。《華嚴經》云：「諸佛如來以大悲心而為體故，因於眾生，而起大悲。因於大悲，生菩提心。因菩提心，成等正覺。」籌建普台高中，即是以大悲心回饋下一代。報恩，不是用香花、水果來祭拜佛祖，而是養成佛的慈悲心，關心大眾、關心社會，弘揚佛法、建設道場、普度眾生。普台高中的建設是知恩、感恩、報恩的具體實踐，普台高中的落成將作為三〇三五年佛誕的獻禮，供養諸佛菩薩，也供養每一位有緣的人。

導師如甘露般的開示，一如法水，浴洗大眾久被塵勞封鎖的清淨自心。相隔三千多年，那一夜星空下的法味，歷千載而猶存。經云：「浴佛形像，如佛在世時，得福無量，不可稱數。」事相上，浴佛，是表達對佛陀無盡的感懷，就其意義而言，佛法的精髓要義，盡在裡許。於是，浴佛不僅是儀式的傳承，也儼然成為心燈的傳續。

下午二時，舉行皈依大典。現場一千一百多名信眾皈依導師座下，成為正式的佛弟子。二時四十分，浴佛法會功德圓滿。法會結束了，卻是時時刻刻浴佛、還自心本來面目的開始；而我們即將看到的，便是那尊從心中走出來的初生太子金身，放光動地，普遍三千。



浴佛香湯吉祥水

每年浴佛節前夕，本寺為滿十方大眾的祈請，皆動員大量人力，投入吉祥水的準備工作：從採買、清洗、熬煮、過濾、冷卻、調配，到包裝，一連數天從早到晚上的準備，過程繁瑣，一點一滴都是法師們的悲心願力，為的就是希望每一位來寺浴佛的居士，飲用香甜清涼的吉祥水，皆能法喜滿溢。

吉祥水的製作方法

材料：菊花、茉莉花、甘草、桂枝、薄荷、水沉、冰糖。

製法：依下列步驟分別熬煮，水量皆為各材料的六～七倍，待水沸騰後再置入材料。

一、菊花、茉莉花熬煮五分鐘，燜十分鐘。

二、薄荷熬煮十五分鐘，燜十分鐘。

三、甘草、桂枝熬煮二十至三十分鐘，燜十分鐘。

四、水沉酌量，熬煮三十分鐘以上，燜十分鐘。（水沉用完後曬乾，可重複使用。）

五、分別熬煮完成後依比例調和。
（菊花+茉莉花）：（甘草+桂枝）：薄荷：水沉 = 3：2：3：4

六、冰糖依喜好酌量增減。

讀《浴佛功德經》 念世尊之慈教

文／見額法師



每逢農曆四月初八佛誕日，各道場均會舉行浴佛儀式，藉此紀念並歡慶昔日世尊誕生時，九龍自天上吐以溫冷二泉沐佛的殊勝。太子佛像、吉祥水、清香、鮮花及浴佛偈等，是浴佛慶典的主角。「我今灌沐諸如來，淨智莊嚴功德聚；五濁眾生令離垢，同證如來淨法身。」這耳熟能詳的浴佛偈也同時迴盪在殿堂中，為莊嚴的浴佛儀式輕輕地伴奏著。

念佛慈教 發誠供養

在《浴佛功德經》中，清淨慧菩薩以

悲愍心代替眾生祈請世尊，述說如來得清淨果報身的因緣，並且教導後世弟子如何廣修供養，以成就無上菩提。於是，佛陀慈悲教示：諸佛如來在因地上廣修布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若等六波羅蜜以及慈悲喜捨，成就一切正知正見，圓滿清淨善法。因此，如來於果德上具足圓滿的三十二相好，清淨無垢染，能以大光明照耀世界、庇護眾生。如果我們也能以如來為模範，於因地上廣行六度、端正知見，來日定能成就與如來無二無別的圓滿身相，並且具足大智慧、自在無畏，廣度



一切有情。

雖然世尊已經入滅，我們無緣親睹佛顏、恭聆聖教。但是，如來舍利以及佛像，就是世尊慈悲留給世人的化身。若能以至誠懇切的清淨心供養佛的化身，實際上與供養昔日世尊金身的功德等無差別。在《浴佛功德經》中，佛開演了浴像的方法，後世弟子若能遵行辦理，便能獲無量功德。首先，以牛頭栴檀、白檀紫檀沉水、龍腦香、薰香等，磨作香泥，並做成香水，稱為吉祥水。若這些特殊材料不易取得，也可用其他替代品，如水沉、玫瑰花、茉莉花、肉桂、桂枝等。供佛物品主要須潔淨、新鮮，而最不可或缺的是一念虔誠供養、無所取求的真心。

接著，選擇清淨的處所設一座壇，於壇中央安置佛像。現今多是以一手指天、一手指地的太子佛為浴佛主像。因為三千年前悉達多太子甫於藍毗尼園降生時，即是以這般充滿信心的姿態告訴世人：「天上下，唯我獨尊。」一方面，「我」意指釋迦牟尼佛是三千大千世界中具大智慧的導師，現在慈悲降世，正將普度娑婆有情；另一方面亦說明，人人本具的天然佛性是最尊貴、最不可思議。上至諸佛如來，下至蜎飛蠕動，過去的聖賢大人，現在的平凡眾生，乃至未來的一切生命，都有著相同的不生不滅的心性。這「大我」不僅你我皆有，而且是蓋天蓋地、源源無盡的心性，不是有限的、自私的個人小我可以比擬。

經中亦述及，壇的周圍可以布置香

花、瓔珞、幡蓋等，用以供養諸佛並莊嚴道場。因此，大眾多以生機盎然的鮮花布置浴佛亭，另外也焚燒瓣瓣清香，一則上供諸佛，二則憑藉縷縷香煙傳達思佛、念佛、學佛的渴仰之情，三則以繚繞煙雲普薰法界眾生，令大眾皆能沾佛光明。同時也歌詠梵唄，以清澈的音聲讚歎如來殊勝的功德，亦將心中的虔誠轉化為美妙的旋律，愉悅人天。

詠讚佛德 願心清淨

浴佛時，舀起香湯，輕輕地澆淋佛身。在沐浴佛像的當下，心中亦應如此思惟：諸佛如來具足清淨莊嚴的功德法身，福慧悉圓滿，慈悲無等倫。如今我能有此福報，得以見佛化身，實在是難遭難遇。願將此時此刻灌沐如來的功德，回向己身畢竟無垢，自心煩惱盡除、清淨無染。也回向五濁世界所有眾生，願其皆能斷除惑業，同證如來淨法身。再願社會安定，世界和平，無有紛擾。最後，願永遠保持最真切的初發心，一念到底，並廣修無量無邊的功德，回向淨智莊嚴，不退菩提。

《浴佛功德經》諄諄教導後世學人，藉由浴佛之儀式反浴自心，修諸供養。若能依循聖教，虔心設壇浴佛，便能以此殊勝功德，現世受樂、無病延年、所求皆遂、親友眷屬悉皆安隱，並且速成正等正覺。

一瓢香水，一個大願；句句歌詠，念念真心。無盡的虔誠，無量的功德。因地上浴佛浴自心，果地上淨相淨性覺。



中台禪寺暨所屬分院九十五年度聯合啓建

夏安居報恩藥師法會

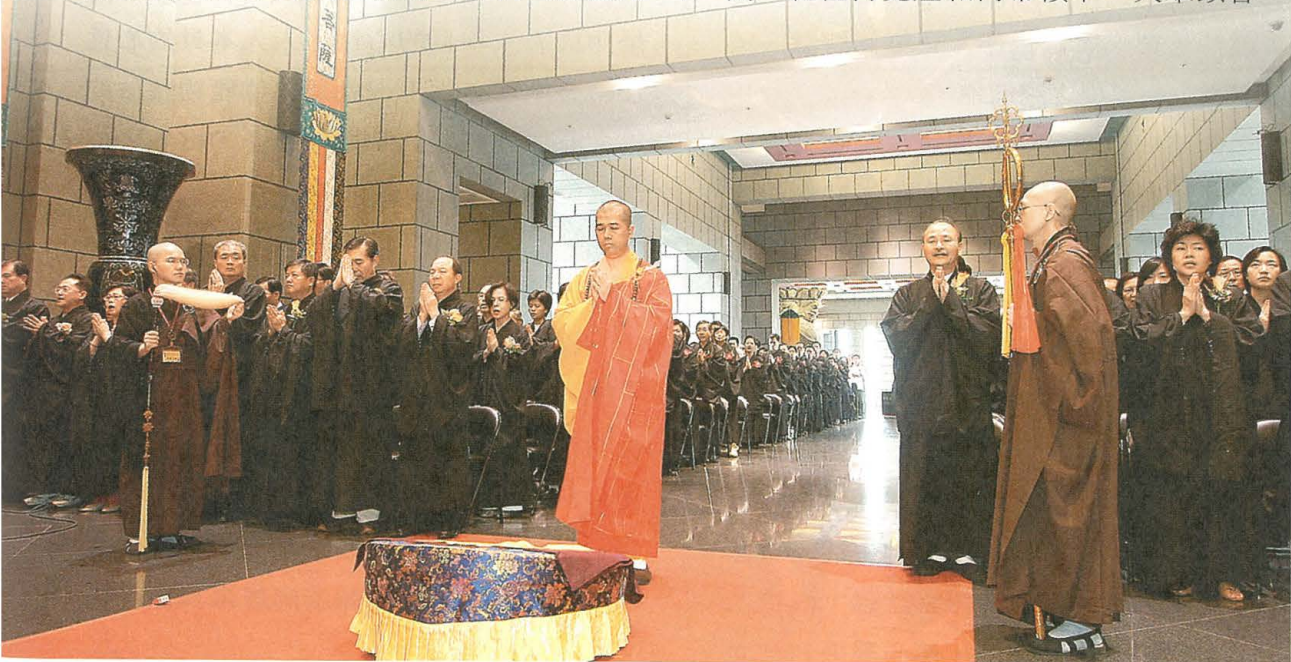
文／編輯部

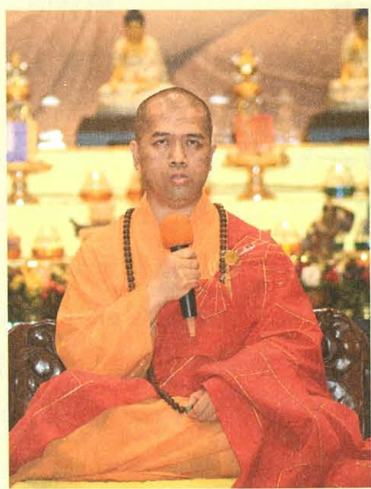
「禪法東來，中台廣傳」，導師上惟下覺大和尚為弘揚正法，淨化人心，以慈悲為基石，願行無盡，從國內到海外，弘法步履未曾停歇。四眾弟子感念導師廣傳心法、慧命再造之恩，秉持知恩、感恩、報恩之心，殷誠啓建「夏安居報恩藥師法會」。自五月六日起至八月五日夏安居期間，本山暨所屬海內外分院同步恭誦《藥師琉璃光如來本願功德經》，仰祈三寶慈光

加被，以此共修功德，上報四恩，下濟三有，達盡孝報恩之願。

至誠念誦 知恩感恩

法會開壇當日，適逢本寺慶祝佛誕浴佛法會，共有六千多位來自全省各精舍的居士大德及社會賢達盛情參與。上午九時，啓建法會於莊嚴的佛號迎請聲中展開，在住持見燈和尚帶領下，大眾以香、





▲住持和尚為大眾開示啓建報恩藥師法會的意義。



▲夏安居期間，常住僧眾每日於禪堂恭誦《藥師經》。

花、燈、果獻供佛前，虔誦《藥師琉璃光如來本願功德經》。悠揚的梵音繚繞壇場，四眾弟子至誠禮讚，期以清淨的身口意三業，報答三寶、父母、師長及眾生恩澤。

住持和尚於法會中開示，夏安居期間啓建報恩藥師法會，不僅僧眾精進共修，也希望在家菩薩藉此因緣到精舍用功，除了護持三寶、廣修福德，更勤修智慧、精進道業，朝菩提之路前進。

佛陀教導弟子上報四重恩：三寶恩、父母師長恩、國家恩、眾生恩。我們能生存於這世間，應當感恩父母、師長、國家社會及大眾的幫助。人無法單獨生存於世間，必須結合種種善因良緣，方得以安住於世，成辦一切功德。所以彼此要相互尊重，在分工合作當中達到共榮、共存、共利，讓社會更和諧、更安定。除了物質層面外，更進一步還要提升精神生活，透過修行學佛，了解生命的真實意義，皈依三寶，念佛、念法、念僧，使心靈得到全面

性的提升與淨化。

在參與法會的過程中，口誦、心惟、身行，身口意三業清淨，就是感恩、報恩的具體實踐。了解這些道理，依循正確的方向用功，才能達成預定的目標，獲得圓滿的結果。而如何達到《藥師經》所說的「隨心滿願」？就是要契入菩提涅槃，也就是明悟人人本具的心性。人人本具的心性在何方？就在當下，就是諸位能夠聽法的這念心。我們若能掌握這念心，自然可以消災免難、隨心滿願。

發長遠心 報答深恩

修行路上，我們有幸親近大善知識，得遇導師的教誨與提攜，猶如沙漠甘泉般的可貴，滋潤乾涸的心靈，點亮自性心光。除了感恩外，更應緊隨導師的腳步，發長遠心、精進心、菩提心，護法護教，勤修不退，才是報答師恩最具體的表現。



作主

八風吹不動

「稱、譏、毀、譽、利、衰、苦、樂」是生活中不可避免的八種境界之風。人往往逢順境則喜，遇逆境則憂，受八風境界動搖而無法作主，故憎愛不斷，煩惱不息。《大寶積經》云：「不爲八風動，則不生憎愛。」又云：「智者於苦樂，不動如虛空。」如何面對境界風？當在起心動念處用功，見順境不生貪愛，處逆境不起瞋恚，時時覺照以至念念清明，處處作主以達如如不動。





定慧等持不動心

上惟下覺大和尚開示

有定力、有智慧的人，心清淨而不迷糊，遇到任何事情都能觀察得很清楚，不會受外境迷惑而走錯路。

編輯部整理

攝影／傳坤



修行貴在實踐，而且要定慧雙修、定慧等持。定力和智慧要靠平時養成，如果平日沒有薰修，遇到境界時就不易認清真相，沒辦法安然地通過考驗。有定力、有智慧的人，心清淨而不迷糊，遇到任何事情都能觀察得很清楚，不會受外境迷惑而走錯路。

八風吹不動 心水不生波

一般人容易被外在的境界風影響，受「八風」牽引而產生貪、瞋、痴、慢、疑等種種心念，因此身心不能安定，始終不得自在。

所謂「八風」，是指外面的八種境界：稱、譏、毀、譽、利、衰、苦、樂。「稱」，就是稱讚，例如：有人說你很用功，修行很不錯，聽了這些讚歎，心裡覺得很歡喜，這就是被「稱」風吹動了；本來一潭

清淨的水，起了波浪，立刻就變成了眾生境界。「譏」是譏笑、諷刺，「毀」是毀謗，聽到別人嘲諷、毀謗自己而心生煩惱，本來平靜的心被「譏」風、「毀」風一吹，心水就起了千層浪。「譽」，被人肯定，有了好名聲，就認為自己很有功夫，這是被「譽」風吹動。「利」，利益現前，時來運轉，這一高興，心中起了驚濤駭浪，就蒙蔽了清明的智慧。「衰」，遭遇挫折、失敗而憂愁煩惱，乃至於身體病痛，或失業、或與親友別離，「苦」境現前，心就不得安寧。「樂」，事業、人際很得意，左右逢源，這時往往容易得意忘形，沉醉在順境中就會失去覺照的心。凡夫眾生經常被這八種境界風吹得心水生波，境界風一吹，一個念頭接一個念頭，攀緣外境，妄想紛飛，風動水成浪，原本平靜的心水就變得波濤洶湧。

《達磨二入四行觀》說：「得失從緣，



心無增減，喜風不動，冥順於道。」我們平日隨順道場的因緣來做事、修行，要怎麼做到不動心呢？動心，就要只動善念、不起惡念，而且能處處作主，起了善念還要不執著，喜風吹不動、瞋風吹不生。心有增減是眾生，無增無減才是聖人。什麼是有增有減？心生歡喜是「增」，心生後悔是「減」，有得失、有增減的心無法平靜下來，不可能與真心相應。無增減的心則是喜風吹不動，心不會被讚歎的聲音所轉、所動搖，無動搖的心是聖人的心、是菩提心，以此真心修行才是「冥順於道」。隨順於菩提道、解脫道，也就是冥順於真如本性、清淨法身。

定慧等持方能超凡入聖

過去，有一位鬱頭藍弗仙人，在深山裡打坐用功，修得四禪八定，由於定力啟發了神通，他能用神足通在天上飛行。鬱

頭藍弗仙人每天都從山上飛到皇宮接受供養。皇妃看到仙人仙風道骨的模樣，心中逐漸生起了好感。有一次，在供養之後，皇妃恭敬地頂禮仙人，禮拜時，看到仙人的腳，覺得很可愛，就用手去摸了一下。而仙人看到貌美的皇妃，也動了凡心，這一動心，定力散了、神通消失了，飛也飛不起來，只好走路回家。

鬱頭藍弗仙人覺得很慚愧，自己修道數十年，卻在一剎那之間定力頓失。於是又發願重新來過，繼續再修四禪八定。當他走進山林準備打坐時，聽到樹上雀鳥的叫聲，覺得很吵雜、很討厭，就離開山林，到河邊去靜坐。到了河邊，剛坐下來，就聽到水裡有魚群跳來跳去的聲音，擾人清修。他又離開河邊另覓住所，最後總算找到一個沒有樹、沒有水、沒有鳥、也沒有魚的山谷，仙人在山谷中慢慢修煉，終於又修成了四禪八定。不久，他就



往生到非想非非想處天，天壽八萬大劫。然而天壽享盡之後，仙人卻墮入畜生道，變成一隻狐狸。這是因為他當時遇到鳥聲、魚聲的干擾，心中起了惡念：「這些魚群、鳥群竟然來跟我作對，將來一定要把你們趕盡殺絕！」由於曾經發了惡念，天福享盡、定力散失後，就墮落畜生道，變成狐狸，專門吃鳥和魚。

雖然仙人修定、得了神通，但是因為一念不覺，貪愛心起，定力隨之散失。事後雖然又發願修定，而且得定、生天，但是天壽盡時，過去的惡業現前，仍不免要墮入惡道。所以，修行除了要有定力，還要有智慧心，以般若智慧覺觀、返照，漏盡心中的無明，才真正能夠超凡入聖，獲致解脫。

時時作主 與佛同在

古人說：「逃境安心，無有是處。」逃離眼前境界再去找一個安靜的地方來靜心、安心，根本不能解決問題！怎麼安心呢？就是用返照自心的方法，知道妄想心就是自己的本心、真如心、菩提心。妄念現前了，怎麼辦呢？不理它、不隨它就好了。但是，如何做到「心靜如止水」？要知道水與波浪是一體的，如果把所有的波浪都除掉，哪裡還有水？把妄念除掉再去找個寂靜的心水，就如同把所有的波浪消除而去找平靜的水，終究是找不到的。所以，境界風來了，不理它、心念不動，靜下心來面對它，一方面不隨境界風轉，二方

面心保持平靜，就是不理它，任它來去，漸漸地煩惱波浪就止息了。如果起個心念去理它，想滅掉它，就形成了對立的兩邊，念頭一動，心水又掀起波浪，一波接著一波，就像拍皮球一樣，愈用力拍，皮球就彈得愈高；不拍，皮球就會慢慢停止下來。同樣的道理，心念不動，煩惱波浪化成水，煩惱心轉為菩提心，心水就平靜了。只要不起妄念，保持當下這個覺性——煩惱即菩提，生死即涅槃。

「涅槃」是寂靜的心、是沒有生滅的心，「生死」就是自己生生滅滅的貪瞋痴的念頭，現在不起貪瞋痴的念頭、不起妄想，保持當下這個覺性，這個沒有生滅的心就是涅槃，所以說「煩惱即菩提，生死即涅槃」。每個人本來就具足這個不生滅的心，雖然這念心本來就是，但是還需要經過一番保養，這個心時時刻刻要存在，站得住、站得長，動境存在、靜境也存在，順境存在、逆境也存在，白天存在、晚上也存在，一個月、兩個月都存在，一年、兩年也存在，乃至於有病的時候也存在、無病的時候也存在，始終如此才是保養成功。這念心沒有生、沒有滅，當然就沒有生死了。

想要讓身心安定自在，必須身、口、意三業清淨，使自己的心時時作主。身清淨、口清淨、意清淨，可以從日常的行住坐臥中養成，動靜閒忙都能清清楚楚、明明白白，作主的心始終存在，就能坦然自在地面對一切境界。





主人翁在不在

「主」者，覺性也。作主，便是要成為覺性的主人，不為一切客塵境界所影響，於一切時、一切處，始終覺性現前，正智如如。

文／中台女眾佛教學院研究所二年級 見謀法師
圖／傳尹

修行的目的是什麼？簡言之，就是成為自己的「主人」。而修行的過程，亦即學習「作主」的歷程。

「主」者，覺性也。作主，便是要成為覺性的主人，不為一切客塵境界所影響，於一切時、一切處，始終覺性現前，正智如如，即所謂「客來不動隨覺性」。

過去仰山慧寂禪師初次參訪潯山禪師時，潯山禪師便問：「你是有主沙彌或無主沙彌？」仰山回答：「有主沙彌！」潯山又問：「主在什麼地方？」仰山遂從西走到東邊站立。是的，主人翁在，必能作主；主人翁不在，只有淪為客人，隨業流轉。

什麼是客人？貪、瞋、痴、慢、疑、邪見，乃至一切根身、器界，正報、依報、五蘊、八風……一切境界無非是客人，如飯店的旅客一般，暫留借住而已，時候一到就得離開；唯一不會離去的，只有飯店的主人。我們本具的自性好比飯店的主人，任由客塵去去來來，自性始終存

在。雖說存在不移，但若境界風一吹便隨著客塵浮動，那麼覺性這個主人就在自家迷失了。如何看好主人，使覺性時時現前，實為修行的重要功課。

禪宗的「十牛圖頌」，將初發心修行到成道之間的作主能力分為十個階段。其所描述的十種心路歷程，主要是在提示學人如何調伏狂野難馴的心牛。「牛」代表這念心，起初凡夫這頭牛是難以駕馭的野牛，到處偷吃野草（攀緣六塵）；現在開始學佛修行，知道要控制、調伏自己這念心，這就是開始牧牛了。隨著修行的進步，這念心作主的能力愈來愈強，亦表示牧牛的技術愈益純熟。到第八階段「人牛俱忘」，即是了達人法俱空，已能不落相對之境，心不為外境所轉；乃至第十階段「入塵垂手」，即能運心自在，如諸佛菩薩慈航倒駕，廣度一切有情。

由此可知，超凡入聖的關鍵就是自己。找到了主人翁，真正作得了主，便能成就如來「調御丈夫」的殊勝功德。





每個人都與十方諸佛同樣有妙明真心，所不同的是，佛的心恆在定慧當中，心中無絲毫垢染，亦無眾生的執著掛礙。我們若能時時提起正念，不為逆境所苦、不耽於順境之樂，最後亦能與佛一樣任心自在、處處作主。從凡夫到聖者，因契悟的深淺不同，作主的表現亦有層次上的差別。

一般凡夫習慣向外追求，重視物質享受，在與人競爭的過程中不免產生磨擦、衝突，不但苦了自己，也影響到周遭的親友，殊不知過分索取只會徒增內心的空虛，根本無法滿足欲望。所謂「人貧不是貧，心貧實是貧」，懂得知足、感恩者，方知富貴之真義，可以隨遇而安，自在安樂。所以就生活層面

而言，少欲知足、樂觀豁達，心中常保寧靜、安詳，便可稱為作主之人。

以生存的角度而言，具體實踐道德，具備完整的人格，符合真實人生的價值與意義，方可稱為作主之人。換言之，即是做到了儒家的「五常」，及佛法中「五戒」的道理。孟子云：「富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈」是為大丈夫。對修行人而言，時時念佛、念法、念僧、念戒，精

進無為，雖未明悟自心，也可稱為作主之人，因為日久功深，必然與道相應。

以生命的整體而言，了達實相之理，徹見本來面目，回歸當下這念絕對、清淨的心，離一切相對境界，即能開啓無窮盡的生命。明悟本心，作得了主，念念隨順覺性，於日用之間自然所行無礙，任運自

作主的意義

明悟本心，作得了主，念念隨順覺性，
於日用之間自然所行無礙，任運自在，
此時才是找到生命的源頭，
可以真正做自己的主人。

文／中台男眾佛教學院大學部一年級 見葉法師

在。此時才是找到生命的源頭，可以真正做自己的主人。

是故，念念覺照，以善念轉化煩惱、惡念，以無所求之心修善而不執著一切善法，進而體悟空性之理，明白一切法如夢如幻，了不可得，如此不斷覺察、返照，遇到任何境界的當下皆能站穩腳跟，不為所動，定能契悟自性，達到真作主的境地。



讀禪宗公案，可感受到祖師大德的慈悲，觀機逗教，施大手眼，只為接引學人，令其徹究心源。猶記其中一則白雲守端禪師參楊岐方會禪師而開悟的公案：

有一天，楊岐禪師問守端禪師：「你以前是在誰的座下參究佛法？」師答：「茶陵郁和尚。」楊岐禪師接著又問：「我

看見那個表演儺戲的人？」師答：「有。」楊岐禪師說：「你有一事不如他。」師驚愕地請示：「怎麼說？」楊岐禪師平淡地指出：「他歡喜人笑，你怕人笑！」師大悟。

一般人都對「我」有太多的期待，期待他人肯定、讚歎，以良好的評價來鞏固

這個「我」，所以畏懼被否定、被譏嘲、被輕視……心隨境轉，任由外界塵境的支配，看不開、放不下，始終不得自在。

事實上，生活中的每一個境界，每天所見的人事物，無一法不是假借種種因緣所生。而每一剎那中，組成此法的因緣莫不隨時在改變，從外境，乃至內心的遷流，生、住、異、滅，何有實際可取之

明珠光照無喜憂

當我們開啓般若智慧，體認這念本然清淨的心，
定能了達諸法實相，
明珠光照——既然沒有一個「我」的存在，
何憂何喜、何畏何怖！

文／中台女眾佛教學院大學部二年級 見方法師

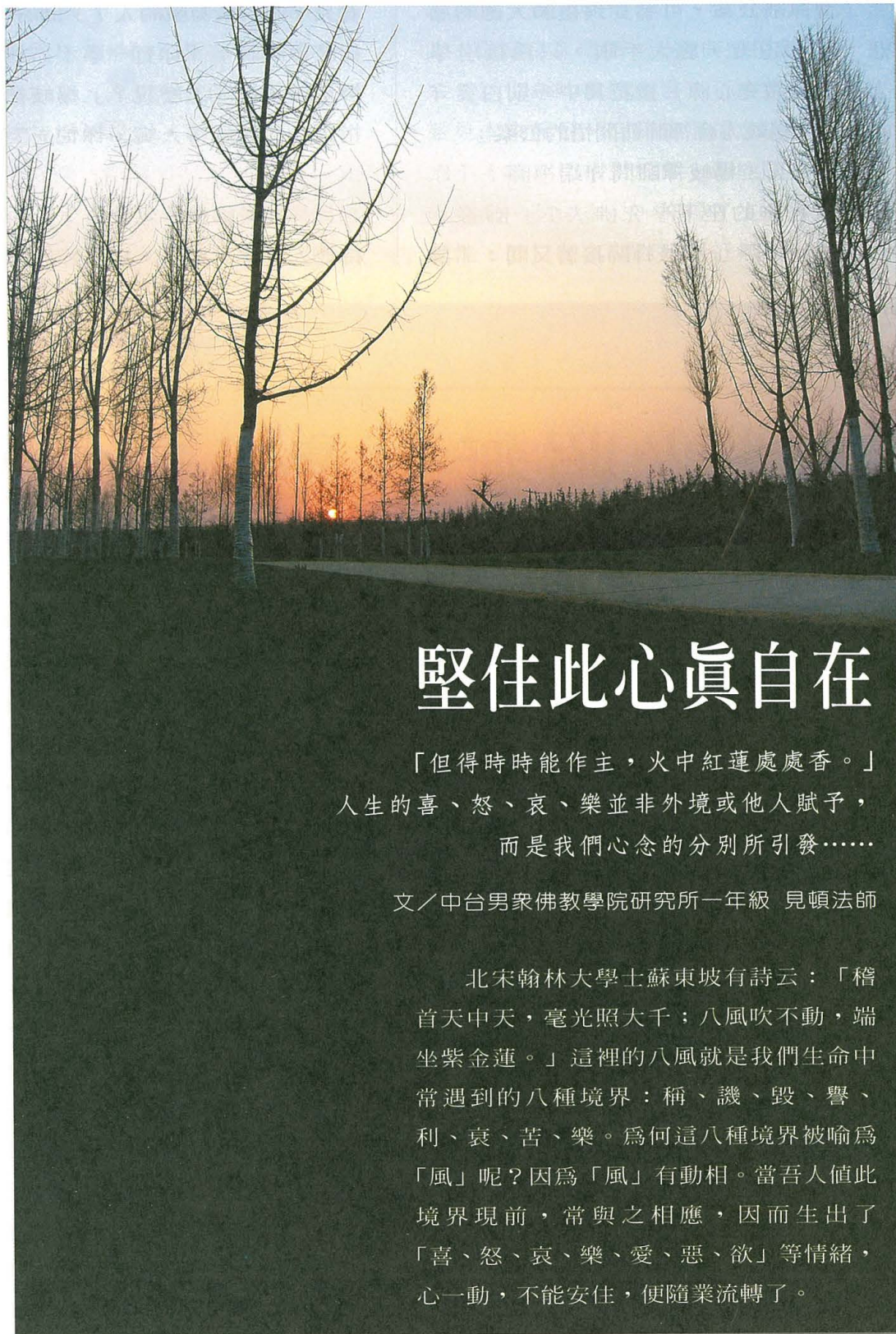
聽說郁和尚是在過橋時摔了一跤，當下大徹大悟，而且作了一首偈子，你記得那首偈的內容嗎？」師不假思索地背出：「我有明珠一顆，久被塵勞關鎖，今朝塵盡光生，照破山河萬朵。」

楊岐禪師聽他自信滿滿地誦完，立起身，哈哈大笑地就下座走了，留下錯愕不解的守端禪師。這一晚，守端禪師思來想去，徹夜難眠。次日黎明，即前往求解心中疑惑。楊岐禪師問道：「你昨天有沒有

相？既然虛妄不實，別人所讚美的「我」、所嘲諷的「我」，是哪一個「我」？「我」又在哪裡？「我」若不存在，又有什麼好擔憂的呢？

在八風境界的侵襲下，唯有能覺知、能觀照的這念心，是能轉煩惱、能作主的心。當我們開啓般若智慧，體認這念本然清淨的心，定能了達諸法實相，明珠光照——既然沒有一個「我」的存在，何憂何喜、何畏何怖！





堅住此心真自在

「但得時時能作主，火中紅蓮處處香。」
人生的喜、怒、哀、樂並非外境或他人賦予，
而是我們心念的分別所引發……

文／中台男眾佛教學院研究所一年級 見頓法師

北宋翰林大學士蘇東坡有詩云：「稽首天中天，毫光照大千；八風吹不動，端坐紫金蓮。」這裡的八風就是我們生命中常遇到的八種境界：稱、譏、毀、譽、利、衰、苦、樂。為何這八種境界被喻為「風」呢？因為「風」有動相。當吾人值此境界現前，常與之相應，因而生出了「喜、怒、哀、樂、愛、惡、欲」等情緒，心一動，不能安住，便隨業流轉了。

安忍不動，真參禪法器

禪宗史上有位浮山法遠禪師，未證悟前，與天衣義懷禪師聞葉縣首山省念禪師高風，同往參叩。時值冬寒，大雪紛飛。二人來到省念禪師處，省念一見即呵罵驅逐，二人不走，省念以水潑之，衣褥皆溼，別的僧人不能忍受，憤然離去，惟法遠與義懷整衣敷具，復坐如故。不久，省念禪師又來呵逐：「你若不走，待我打你？」法遠近前致禮說：「我二人數千里來參和尚，豈以一杓水潑之便去？和尚打我們，我們也不走！」省念禪師笑笑說：「兩位若真是來參禪，可以去掛單。」掛搭以後，法遠充當典座，見常住僧眾生活清苦，一日伺省念禪師外出之際，便做了五味粥供眾。大家正準備吃粥時，省念禪師突然回來了，待眾人用齋畢，禪師命法遠來，訓斥道：「你竊取常住之物做粥，應依值償還！」遠答無錢，願乞責罰。省禪師遂將法遠的衣物鉢具估價償值，並呵打三十拄杖，趕出寺院。道友解勸，省禪師亦不聽允。法遠仍不去，每日於寺院房廊下立臥。省禪師出來看到了，又呵斥：「這是院門房廊，為何住臥在此？」於是叫人追算店錢。法遠毫無難色，便持鉢到街上化緣還之。省禪師稱道：「法遠真參禪之法器也！」後遂遣侍者喚法遠進堂，當眾付予衣法。

心若不生 境自如如

古德云：「萬境本閑，唯人自鬧；心若不生，境自如如。」祖師大德的心境是何等的自在！這並非僅是一般能屈能伸的苦忍，而是已超脫相對境界的安詳、不

動。多數人遇到不如意之事，便忿忿不平，或怨天尤人、或口出惡言、或生報復之念，從未反求諸己，慚愧、懺悔，發自內心觀照，別說是一潭止水，連滔滔流水都無法形容此時內心的澎湃！試問這種法界安穩嗎？處事能坦然安定否？小至個人，大至家庭、團體、社會、國家，影響層面恐將如骨牌效應般迅速蔓延，如滾雪球般，愈滾愈大。現在的社會型態複雜，種種亂象的起源無非是人心不能安住，遇到一點兒境界便心生惱怒，乃至彼此傷害，波及無辜，無怪乎祖師言：「三界久居，猶如火宅，有身皆苦，誰得而安。」為何不安？就是無法承擔任何境界之風啊！

「八風」是吾人一生中不可避免的境界，能否泰然處之，端賴自己能否收攝六根，使這念心不與外緣相應。《滄山警策》云：「息意忘緣，不與諸塵作對」，這必須由日常點滴做起，隨時覺察心念，因為習性是一種沈痾，一旦養成，便不易改變，故應藉種種法門薰修，念茲在茲，轉化惡習、妄念，終至能運心自如，處處作主。所謂：「但得時時能作主，火中紅蓮處處香。」以包容、豁達的態度面對種種境界，非但不是苦事，反而是一件喜事。因為境界雖是障礙，也可以是修行的增上緣，能夠承擔一分境界，就能消一分無明，成就一分道業。

人生的喜、怒、哀、樂並非外境或他人賦予，而是我們心念的分別所引發。心念時時作主，必然不受外境影響，練就八風吹不動的功夫，就能像祖師大德那般瀟灑自如，處世無礙。

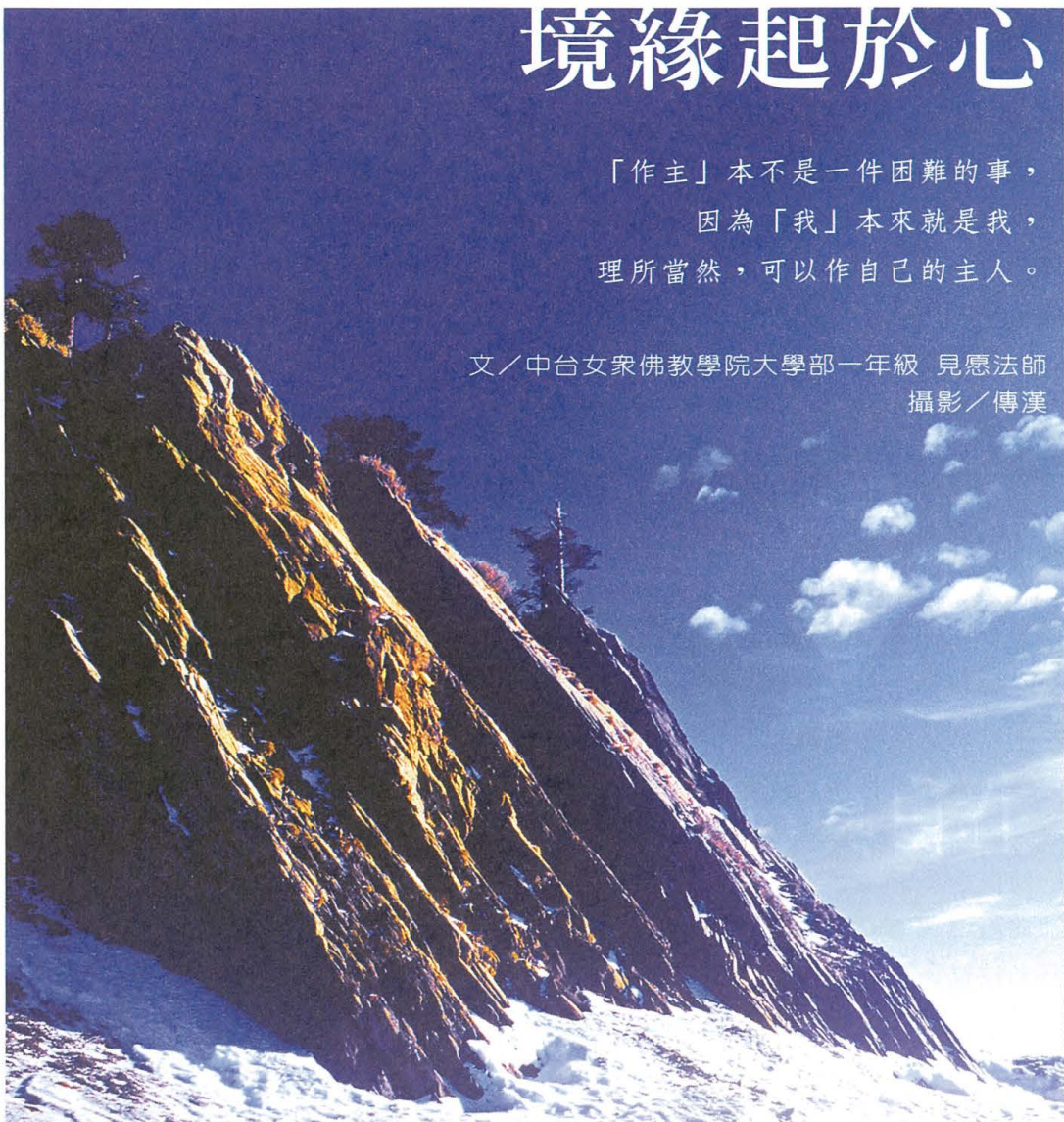




境緣起於心

「作主」本不是一件困難的事，
因為「我」本來就是我，
理所當然，可以作自己的主人。

文／中台女眾佛教學院大學部一年級 見愿法師
攝影／傳漢



昔日禪宗東土二祖慧可大師求道於初祖達磨大師，於雪地中長跪終日，為法忘軀，所求為何？「我心未寧，乞師與安」，為的就是找回自己的本心，讓心安定下來，成為自己的主人。孟子有言：「學問之道無他，求其放心而已矣！」若失本心，如何為學處世？可見人生之大事無別事，唯求作自心的主人罷了！

哪一個是真正的自己？

荒謬的是，「我」不就是我嗎？為什麼我不能安定自己的心，還需要去找回自己的心？為什麼我不能做自己的主人呢？原因在於我們總是錯認主人。《楞嚴經》中提到，一切眾生從無始來流轉生死，皆由不知二種根本，一是「無始生死根本」，一是「無始菩提涅槃」。「無始生死根本」

即在於我們總是將現在起心動念、攀緣妄想的「我」認為是自己，殊不知這根本不是自己，反而是導致我們煩惱不斷、輪迴不已的生死根本。何以見得？

舉個親身經驗來說，數年前，尚未出家的自己回山參加法會，巧遇一位認識的住持法師，結果不見面還好，見了面，法師當頭棒喝：「這幾年，你都沒有進步！」一聽此言，心中非常難過，可說是終日食不知味，困在懺悔、消沉的情緒當中。直至晚上，於四天王殿外驚逢導師，在供養頂禮之際，導師竟然微笑地說：「你進步很多喔！」當下聽到時，自己真的迷糊傻眼了！到底自己是進步？還是沒有進步？哪一個才是真正的自己？原本消沉低落的情緒在外境驟變之下，完全一掃而空，取而代之的是歡喜雀躍的心情。然而在情緒來回擺盪的過程中，霎時感到自己的情緒是如此地虛妄不實，同樣地也感受到「自己」也是如此虛妄不實，原來我始終錯認了自己，被自己騙了！

無論是進步或是沒有進步，當心念攀緣、擺盪在相對的兩端時，兩個都不是自己，因為我成了心念情緒的奴隸，被境風所吹動；反之，若能跳脫相對的兩邊，無論是進步或沒有進步，兩個都是自己，原因在於我成了心念情緒的主人，不受境界風動搖。前者是虛妄的自己，後者才是真正的自己，兩者的差別在於是否能夠「作主」。

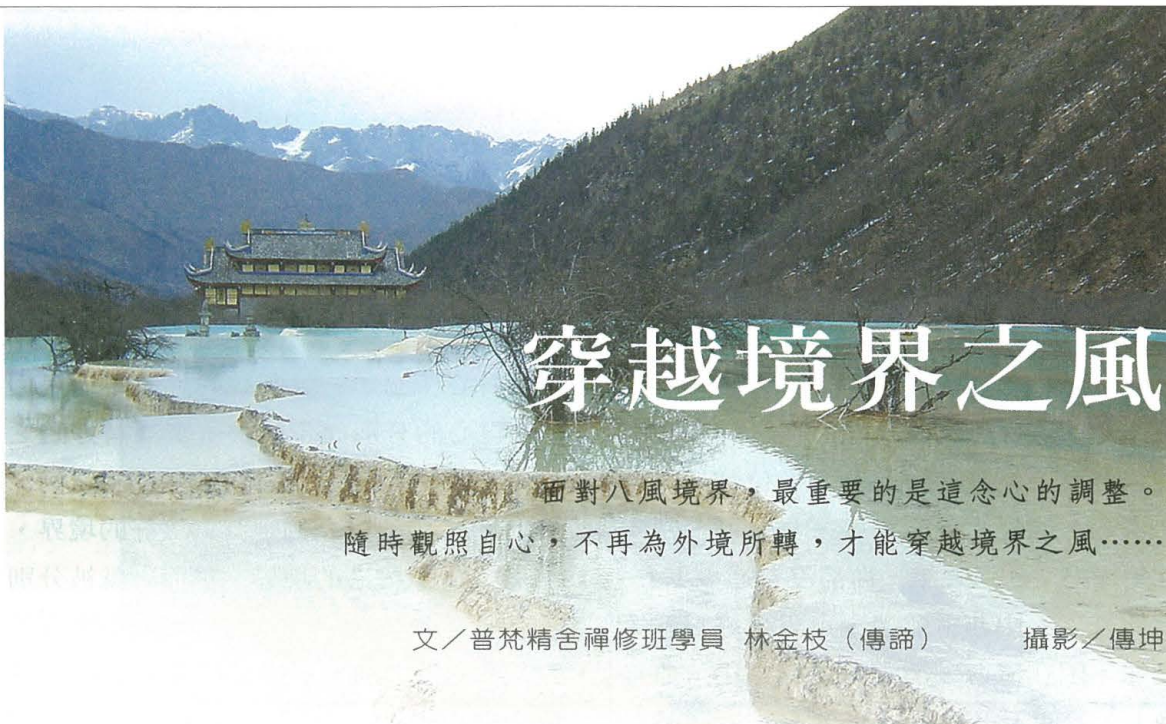
妄情既不起 真心任遍知

能作主，即究竟到達菩提涅槃；不能作主，則始終流轉於無始生死之中。問題

是：如何作主？四祖道信大師提出一個根本的入手處：「境緣無好醜，好醜起於心，心若不強名，妄情從何起？妄情既不起，真心任遍知。」所有的外境不過是由我們自心的分別而起，其本身無有好醜之別，如同「我是進步或是不進步」之例，「進步」是自心分別判斷其為美好的境界，「不進步」為醜惡的境界。然而，就被分別評斷的「我」而言，確實無有美醜或進步、不進步之別，不過是四大假合的色身而已。但是，由於自心的強加判斷，致使無數的攀緣妄念相續而起，迷惑了自己，落入相對兩端，不見事物真實之相貌。是以我們總錯認虛妄的自己為真實，殊不知不落兩邊、能知的這念覺性就是自己。因此，如何作主？回歸本心本性即是作主，時時刻刻反省檢討，覺察覺照，心念不落入相對分別，始終保持覺性清清楚楚、明明白白、如如不動、無有妄念，自能真心任遍知！

「作主」不難，唯嫌揀擇，但莫憎愛，洞然明白。作主本不是一件困難的事，因為我本來就是我，理所當然，可以作自己的主人。只不過，我們總是不自覺地落於分別相對之中，而錯認虛妄攀緣的自己為自己；其實，真實的自己就是我們的覺性，這一念「知」，不起妄念就是，直下承擔就是。猶如二祖向達磨大師請求安心時，達磨大師回答：「將心來，與汝安。」二祖反觀自心良久而悟到：「覓心了不可得！」這念妄心是虛妄不實，了不可得，唯有放下妄念，能覺知的這念心才是真實的，這才是自己的主人！





穿越境界之風

面對八風境界，最重要的是這念心的調整。
隨時觀照自心，不再為外境所轉，才能穿越境界之風……

文／普梵精舍禪修班學員 林金枝（傳諦）

攝影／傳坤

最近適值服務的機關新辦公大樓竣工，我奉派規畫搬遷及落成啓用典禮等事宜。在這段期間，除了辦理原有經常性業務外，還要因應長官不定期視察，洽商改進所指正之缺失，排解同仁之間因打理新舊環境而生的抱怨，種種思緒縈繞心頭，夜晚往往難以安眠。

隨著時間的逼近，不禁怨懟：為何這樣的苦差事會落在自己頭上？時而懷疑自己是否有承擔的勇氣和毅力，時而對未來充滿希望，又時時憂慮著事情的成敗，每天心情起起伏伏，患得患失，無法作主。

辦公室的整修工程中，有一項室內造景——模擬沙灘，因從業者與設計師理念一直無法契合，經數次修正，仍無法通過驗收。有一天恰巧看到這位師傅正重新打造景觀，這一次他不是局部修改，而是重新歸零，完全打破原先的設計。經過一番巧思創意，漸漸地沙灘的形貌出現了：水面無波，細沙順著大自然的運作，沿著海岸線蜿蜒，小石頭、貝殼

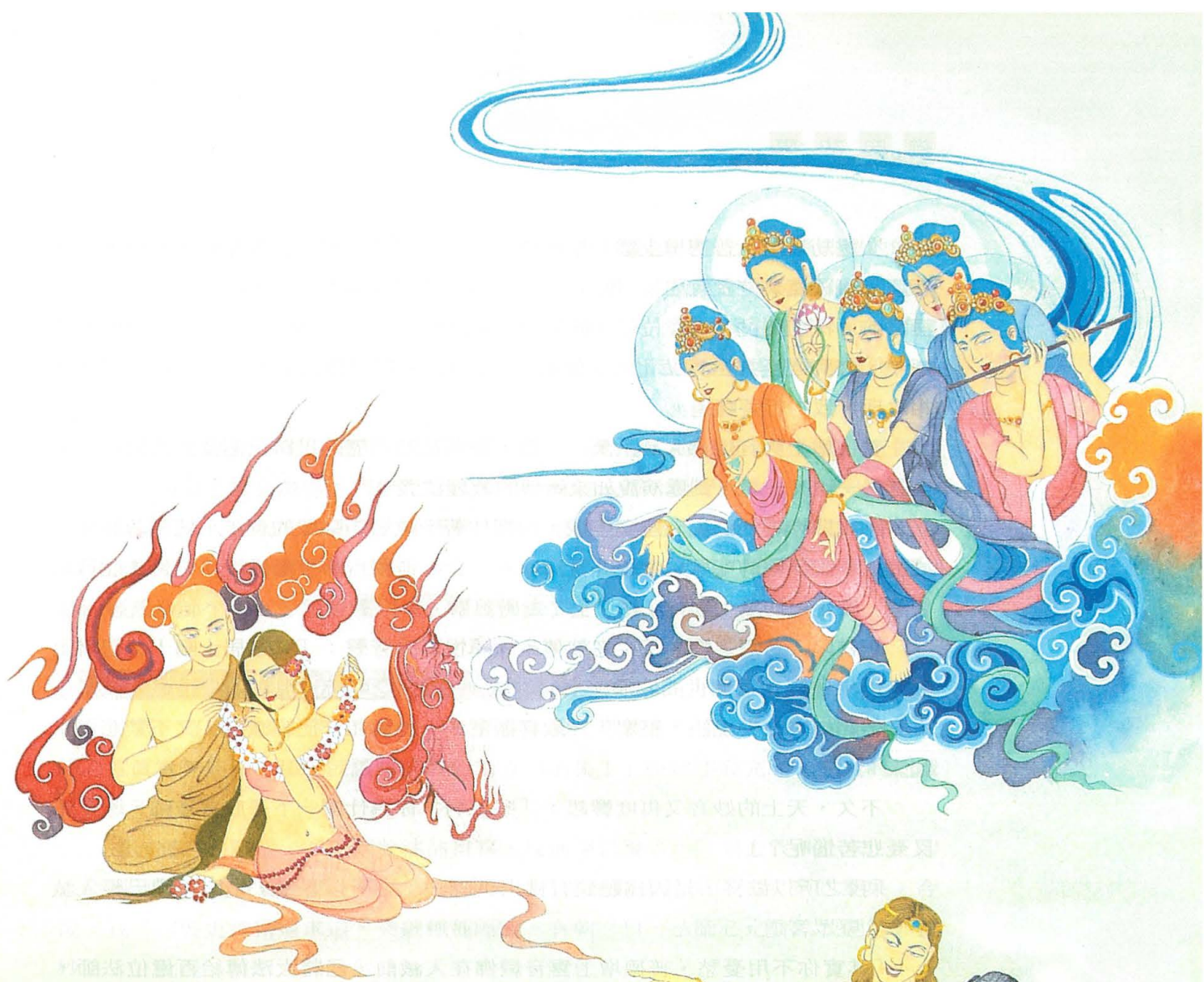
點綴其中，和諧的景緻讓人忍不住想徜徉其中。

在觀看製作的過程中，內心澎湃不已，好像同時在觀照自己內在的情緒——雜沓紛亂，念念遷流，須經過一番洗滌沖刷，才能慢慢自然沉澱，恢復本來面目。法師經常開示：「人在哪裡，心在哪裡。」反觀自己，「心」到底在哪裡？看不到、摸不著，又時時錯用心，如何能作得了主？此時，無意間從工作中得到了啓發，突然明瞭其真實義理。煩惱的解答就在佛法中！

隨著心境的轉變，化阻力為助緣，在長官的支持、工作夥伴共同努力下，搬遷乃至落成啓用典禮，都非常圓滿順利。

原來，在這紛擾的世界中，面對「順利、衰敗、毀壞、榮譽、稱讚、譏笑、痛苦、快樂」此八風，最重要的是這念心的調整。時時安住正念，安住覺性，念念分明，隨時觀照自心，不再為外境所轉，才能穿越境界之風，達到「八風吹不動」的境界。





佛典故事

精進得道的堅眾

堅眾至誠地發下誓願：「如果聲明法師是真正得道的高僧，如果我求法的心意真實無妄——那麼就讓眼前的幻象立刻消失！」堅眾才發完願，惡魔的把戲馬上就不見了……

文／編輯部

圖／見育法師

久遠劫以前，普德增上雲音燈佛曾應化世間說法度眾，其教化的弟子中，成就菩薩及阿羅漢果位者有如恆河沙數之多。為令佛法流傳不絕，普德增上雲音燈佛於涅槃前，特別囑付一百億位得法的弟子，到各個世界弘揚佛法。在這些得道的大法師中，來到閻浮提世界弘化的法師名為「聲明」。聲明法師依循如來教法，安住實相之理，致力行菩薩道。

普德增上雲音燈佛入滅八萬億年後，聲明法師遊歷的足跡已遍及無數個國度，他走過一城又一城，到處演說如來所傳的教理法義。

話說閻浮提的邊境有座堅牢城，城裡住著一位名叫堅眾的青年，統領著好幾座城池。年紀輕輕的堅眾，善根非常深厚。一天，他獨自靜坐思惟：「如何才能具足智慧，度化一切眾生勤行正法？」

正當陷入苦思之際，天上忽然傳來一陣悅耳的音聲：「堅眾居士啊！普德增上雲音燈佛曾經在這個世間開演無上的妙法……」「只可惜，現在如來已經入滅了……」乍聞如來出世說法，堅眾先是歡喜振奮，一聽到如來已經滅度，又不禁悲傷了起來。

不久，天上的妙音又再度響起：「堅眾啊！你為什麼一下子欣喜雀躍，一下子又憂悲苦惱呢？」

「我之所以歡喜，是因為聽到有佛出世說法；之所以悲傷，是因為佛已經入滅了！」堅眾答道。

「其實你不用憂愁，普德增上雲音燈佛在入滅前，已將大法傳給百億位法師，其中聲明法師正在這個世界弘傳如來的教法。」

「真的？那麼請您告訴我，聲明法師如今在哪裡弘法？」

「聲明法師正在東方離此三百六十里外的加毘羅城遊化說法！」

堅眾聽了天上妙音的指引，隔日一早就領著族人，帶著大批的珠寶瓔珞，往加毘羅城出發。

求法心切 無懼考驗

抵達聲明法師的住所後，堅眾虔心頂禮法師，恭敬請益。而從聲明法師闡述的清淨妙法中，堅眾明白：能以佛法斷除疑惑，令大眾領受法義、心生歡喜，並發心修持一切菩薩行門，必能了達大乘法義。聽聞微妙的佛法後，堅眾心中感到無比法喜，將所帶的寶物至誠供養法師，並且親自在其座下奉侍供養長達六十億年。

這段期間以來，堅眾奉持如來教法，精勤不怠地修持，然而，聲明法師卻不會再進一步為他開示。一心向道的堅眾，並不因此喪氣、埋怨，仍然日夜守在門外，期盼能再度聽聞法義。

正當堅眾精進用功時，有個名叫「常求便」的天魔起了惡念，打算破壞他的道心。天魔派了兩個小魔，各化身成聲明法師和一位美女，故意在堅眾面前擾亂他用功，魔王則在一旁煽風點火：「你的師父號稱智慧第一，說法頭頭是道，如今卻違犯禁戒，像你這樣有道心的人，怎麼會跟著他修行呢？我勸你還是趕快離開他，自己去用功吧！」

堅眾雖然聽見了句句惡意的詆毀，卻絲毫不受影響，他心想：「天上妙音告訴過我，普德增上雲音燈佛已將無上妙法傳給百億位法師，而聲明大法師正是其中的一位。況且，我初次向法師請法的時候，他也很慈悲地為我開示大乘佛法，我相信聲明法師是一位真修實證的行者。眼前景象一定是魔王所化現，如果我聽信魔王的話而輕蔑法師，不就等於輕蔑如來、輕蔑佛法？」

願心堅固 破魔成道

於是，堅眾至誠地發下誓願：「如果聲明法師是真正得道的高僧，如果我求法的心意真實無妄——那麼就讓眼前的幻象立刻消失！」堅眾才發完願，惡魔的把戲馬上就不見了。

通過魔考的堅眾，並不因此沾沾自喜，反而深自警省：「過去我一心求法，卻未能得到法師的甘露法語，現在又遇魔擾，這都是過去障礙佛法所感的業果。今後，我一定要更加精進求道，突破種種障礙。有朝一日，法師必定會為我開解無上妙法！」此後，堅眾更加勤奮修持，不敢稍有懈怠。

堅眾經過了六十億年漫長的精進修持，未曾聽聞法師再度為他開示，就往生了。往生後的堅眾，投生到上方世界的國王家，當時，大肩佛正在那裡住世說法，堅眾跟隨大肩佛出家學道，終其一生。過完此生，下一世又值遇須彌肩佛，七歲於其座下出家修行，弘揚佛法。堅眾就這樣不斷地投胎轉世，在值遇數億兆尊佛的歷程中，始終堅念本願，出家學道，精進不懈，將諸佛教法領受在心，持久不忘，不僅具足深廣的智慧，最後更成就無上佛果，佛名燦光佛。



省思

發起精進修行之心實屬不易，而能夠持續發長遠心不退，更為稀有難得。在《四十二章經》中，佛陀開示大眾：「學道之人，不為情欲所惑，不為眾邪所嬈，精進無為，吾保此人，必得道矣。」對佛法深生信心，精進勇銳，不畏前境考驗，是成就道果的要因。當然，值遇大善知識指導十分重要，而堅持到底的願心，更是不退菩提的最大動力。

（編按：典故摘自《佛說華手經》）





生命的提升

佛學與生命科學之對話 (三)

文／中台女眾佛教學院院長
清華大學工業工程博士、四川大學宗教學博士 見見法師

生命的本質與層次之分判

生命之所以可能，精卵的結合、基因的構圖，乃至於細胞的分化與蛋白質的作用，到機體的新陳代謝等皆只是表相，其真正的原因來自於佛性，或更簡單地說，來自這念心。禪宗清楚地言明佛性與種種生命現象之關係：「在胎爲身，處世名人，在眼曰見，在耳曰聞，在鼻辨香，在口談論，在手執捉，在足運奔，遍現俱該沙界，收攝在一微塵，識者知是佛性，不識喚作精魂。」生命的真正本源即此佛性。一期的生命內容不過是其業相，僅是心行造作所感之業果，在此清淨性德未完全顯發之前，生命將隨業緣一期一期地輾轉呈現，由覺察與覺悟之深淺而決定生命品質的高低。在佛學中，從物質或精神層面來說，生命的層次分爲十種，最高者即是佛，中間依次爲菩薩、緣覺、阿羅漢、

天人、人、修羅、畜生、餓鬼，最低者爲地獄眾生。前四爲聖，後六爲凡，四聖六凡於是構成生命的十種層次，即十法界。

凡聖之別，在於覺照本具性德之深淺，覺深者則煩惱輕，故爲聖；覺淺者乃至不覺，煩惱重則爲凡。故而四聖乃依覺之漸次與其所斷煩惱多寡而立，已斷見思惑者爲羅漢，更進一步習氣也斷則爲緣覺，再進一步斷塵沙惑者爲菩薩，最後根本無明惑斷，清淨法身得以完全顯發，覺性圓滿即爲佛，稱爲無上正等正覺。佛代表的即是一種生命最高、最圓滿的境界。六凡者覺察與覺悟力皆弱，未能截斷煩惱，故而以修善惡程度來決定其層次。惡者有十：殺、盜、淫、妄語、兩舌、惡口、綺語、貪、瞋、邪見。若離以上十惡，則爲十善。能行十善者入三善道，依其所行十善程度深淺，分上、中、下三



品，而依次感天、人與修羅之果報。若行十惡，亦依其所行深淺分上、中、下三品，依次而入餓鬼、畜生與地獄界。四聖法界清淨殊妙，乃至具足神通無礙，不受時空之束縛，無有生老病死等事，唯樂無苦；六凡法界則粗陋苦惱，三善道苦樂夾雜，三惡道則唯苦無樂。

提升生命的實質向度——自心起覺

在佛法看來，生命的提升契機在於將思想中的雜質滌清，藉由種種善行的實踐，除煩惱而回復本來的光明與清淨。甚且，不待形象之改變，一心之中即具十種法界，一念善心，當下即入善道，乃屬賢聖之界；一念心惡，則即轉入三惡之界。因此，物質與表相皆非根本，本具的佛性才是生命的根本，能找到這個根本，生命方能超脫有限而趨向無限。禪宗講參禪悟道，乃藉由參究不斷地追究探尋如何是生命的本來面目，所求便是開悟見性，真正地覺悟生命的泉源，由此本然清淨性德起用，所謂「依心起修、依性起修」，於生活中一切不離清淨覺性，便能超越現實的物我，生命自然被提升至較高的層次。即便是在平凡的日用中，運水搬柴皆具神通妙用，不僅自在無礙，亦能處處智慧分明，無須假藉外在事相上的改變，即能全然在生活中注入新的生命，如是方為真正生命重建之義。

儘管英國牛津大學教授道金斯

(Richard Dawkins)認為我們不過是為基因所掌控的求生機器，但他亦提出涉及意識層次所謂的「自我的覺醒」：「不論由意識這件事引起什麼樣的哲學問題，在這裡它都可以視為演化趨勢的極致，它使求生機器成為執行者，而脫離了它們的主人——基因……它們甚至有力量排斥基因的指令……當腦部越來越高度開發時，它們就逐漸接掌了實際政策的決定，這是藉學習和模擬而達成的。」雖然其所論及意識的層次並不深入，然卻顯露出意識掙脫基因物質控制的一絲線索，雖然這樣的說法並沒有任何實驗證據，但道金斯認為有關基因行為的遺傳學研究本來就很少，不見得這樣的論調就不能成立。澳洲新南威爾斯大學醫學生化科學教授彼得·利特(Peter Little)則指出：基因對於身心所產生的影響力，會隨著個人自主能力逐漸降低而被察覺出來。既然，自主能力低時基因影響力將會突顯，那麼自主能力若得提升，基因之影響力便相對減弱。於是，無論意識也好，自由意志也罷，皆說明了人類精神層面具有對生命走向的某種決定性，更勝於基因的主導與限制。

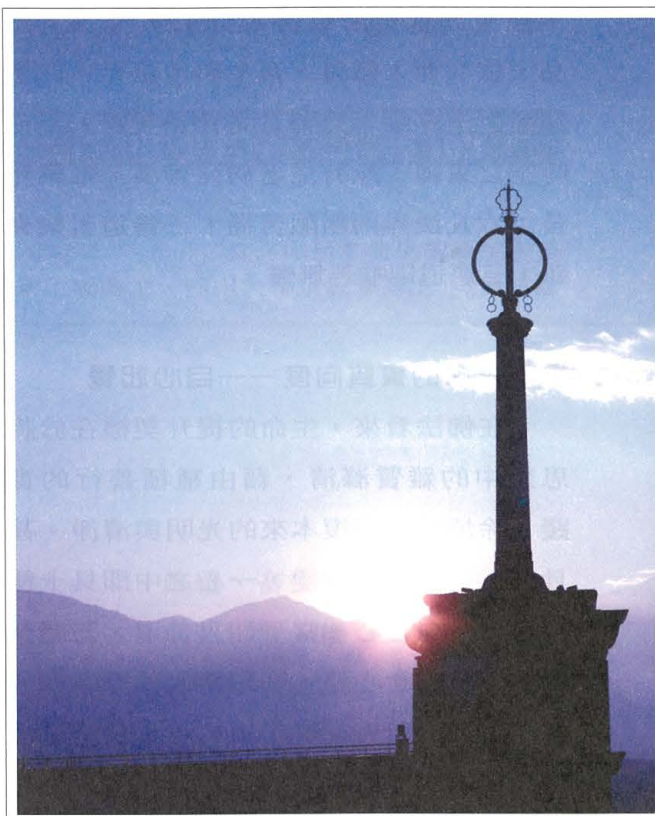
佛學中所言的覺性——覺察煩惱、覺悟事理，乃意識中能遠離虛妄的關鍵因素，代表一種自我作主能力的提升，唯有依此覺性為一切行為模式準則，方能超越事相而得自在。從因果的角度來看，依覺起行實為最殊勝之因，亦是改造生命的最



有利途徑。因此，從自心起覺，乃清淨性德實踐的開始，不僅是對生命與生活實質上的提升，亦能突破科學家所認定生命是一場精緻的物質悲劇人生，其存在價值亦將不再只是攜帶著一個生命密碼箱，在生命演進的大道上放足狂奔的物質總體罷了。

五、結 論

對於生命究竟的探索，人們似乎永遠興致盎然，不僅因為這個主題與我們每天的生活息息相關，其所引發之認知更可能直接關係著人們將來的幸福。生命科學以微觀分子領域為基礎，建構生命藍圖，某種層面而言，人們確實因此突破了過去對於生命的認識，也確實獲得解決部分生理疾病的契機。然而，一如美國細菌遺傳學博士冷泉研究所波拉克(Robert Pollack)所歸納：「在這個曾一度看起來『一切都可以參透』的生物世界領域裡，我們卻發現，當一組組的基因整合為本質上無法被預測的肉體與心智時，我們竟也無法完全掌握這些基因組最終的、完整的含意。」基因工程與治療引發爭議與誤導人類未來的發展，無非源自於誤認這個尚未被參透的基因作為生命本質，矮化生命的結果。佛學的知見則正好予基因一個正確的角色扮演——往昔業因的一份記錄，並且揭示具開發意義的生命內涵——佛性。於是，



不再過度重視基因，反能引導人們正確地去運用基因技術治療疾病，而將生命的重心放在自我清淨性德的開發。有缺陷的基因恰為一種提醒，人們無須因此而自卑或沮喪，因為生命的高低並非由此分判，提升的機會實是操縱在己，而且隨處可得。

這一場對話中，在不否定物質層面的情形下引出精神層面牽動生命的本末，由此而開顯人之為人的真義，以及開創生命的真實基礎與方向。於是，生命不再是受精卵偶然結合至細胞分裂突然停止的一期，亦不再是全由基因擺佈的生命機器；



因的故事》，先覺出版社，台北，民國八十八年，頁173。

3.周祥，《解密生命》，世界知識出版社，北京，民國八十八年，頁65。

4.[英]彼得·利特(Peter Little)，《基因與命運》，原水文化事業股份有限公司，台北，民國九十二年，頁336。

5.[美]波拉克，楊玉齡譯，《DNA的語言——給下一輪太平盛世的基因備忘錄》，天下遠見出版股份有限公司，台北，民國九十二年，頁233。

6.邱仁宗，《生命倫理學》，上海人民出版社，上海，民國八十六年，頁133-134。

7.[美]約翰·奈思比，尹萍譯，《高科技·高思維》，時報文化出版社，台北，民國八十八年，頁165。

8.[英]約翰·薩爾斯頓，喬琪娜·費莉，潘震澤、杜默譯，《生命的線索》，時報文化出版企業股份有限公司，台北，民國九十二年，頁294。

9.[美]派爾(Gerard Piel)，張啓陽譯，《科學人的年代》，遠流出版事業股份有限公司，台北，民國九十二年，頁285。

10.[美]倫斯伯格，涂可欣譯，《一粒細胞見世界(Life Itself)》，天下遠見出版股份有限公司，台北，民國八十七年，頁108。

11.馬鳴造，真諦譯，《大乘起信論》，收于大正藏32-576。

12.訶梨跋摩著，鳩摩羅什譯，《成實論》，卷第八，收于大正藏32-297。

13.道原撰，《景德傳燈錄》，卷第三，收于大正藏51-218。

14.慧能述，法海集，《六祖大師法寶壇經》，收于大正藏48-349。

15.窺基撰，《成唯識論述記》，卷第二，收于大正藏43-280。

16.[奧]薛丁格，仇萬煜、左蘭芬譯，《生命是什麼》，貓頭鷹出版社，台北，民國八十九年，頁48。

反之，一切皆在自身。我們可以總結地說，這一場佛學與生命科學的對話，不僅為引起生命倫理問題爭議的主角——基因，找到新的定位點，解開人們對其所產生的種種迷思，更實質地提供了人們重新審視生命意涵的立基點與改造生命的實質向度。



參考文獻

1.《中國大百科全書—生物學I》，錦繡出版事業股份有限公司，台北，民國八十三年，頁144。

2.[英]史蒂夫·鐘斯，劉泗翰譯，《命運之舞：基



清淨法性身 光明映真如

大光明殿

文／編輯部
攝影／傳漢



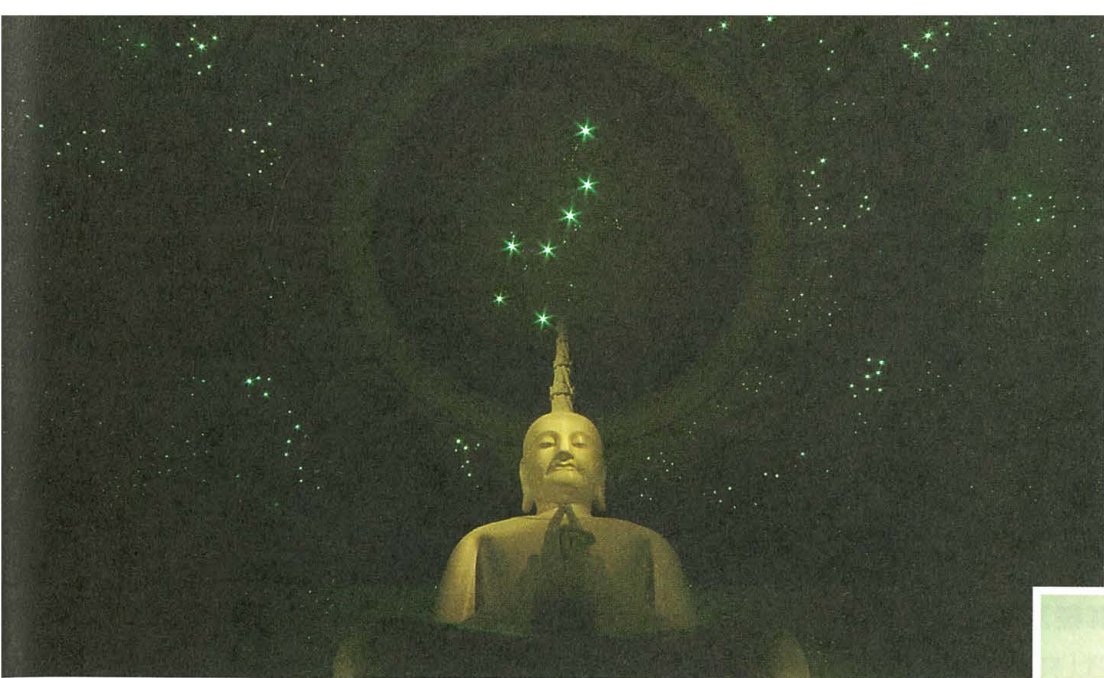
本然清淨無明實性即佛性法法頭頭盡是禪機
法爾如是幻化空身即法身塵塵剝剝無非實相

每一位來到大光明殿的參禮者，在震撼之餘，只有感動。全殿的色系，宛若冰天雪地中滿目的白。然而這片白，並不冷冽，也不蒼涼，而是一種帶著溫度的寧謐，因為這片白來自法身佛的清淨與光明。

大光明殿的特色

位於九樓的大光明殿，中央供奉清淨

法身毘盧遮那佛，全殿的白色無聲地演繹著法身清淨無染的特質。白色結晶化玻璃鋪構的地面與牆壁潔淨無瑕，處處反映著毘盧遮那佛的影像，法身「遍一切處」之義表露無遺。假使細心觀察，還可在光滑如鏡的牆面上清楚地發現自己的影像，當下提起了返照的自覺。六祖大師云：「汝若返照，密在汝邊。」所謂的密，即是這念能觀能照的覺心。無論契悟與否，修行的路上都需要不斷地反省與檢討，改惡修善，從世間善、出世間善，達到最究竟的中道第一義善。

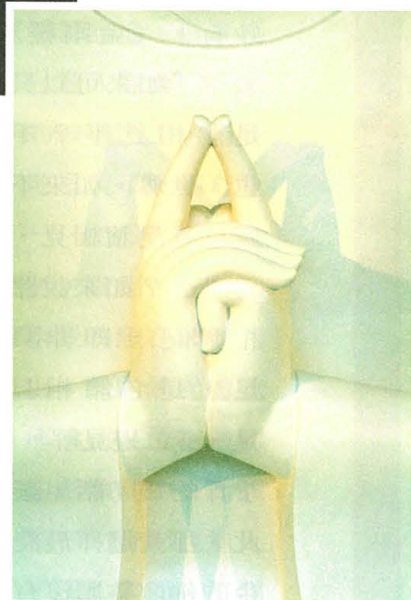


▲大光明殿頂部的天花以光纖模擬星空，當中的北斗七星象徵佛陀的教法指引著眾生邁向正道。

古代印度的石窟，舍利塔或佛像都是位在中後方的位置，以方便繞佛。佛教傳入中國以後，由於信眾漸增，基於功能性的考量，佛像就移到殿內倚壁的位置。大光明殿的佛像，回歸原始的位置，位於全殿中央，似乎也象徵著法身乃是回歸最原始的清淨本心。原始，只是本來的面目。無言無說，不容思議。《楞嚴經》云：「狂心自歇，歇即菩提。」只要歇下攀緣不息的妄想，「回心轉意」，便能就路歸家，親見本來面目！

釋迦牟尼佛於夜睹明星而契悟本性時，說道：「奇哉！奇哉！一切眾生皆有如來智慧德相，只因妄想執著而不證得。」如來智慧德相即是人人本具的佛性，也就是法身、覺性。眾生都有能知能覺之心，但無始以來認賊作父，始終被外在的境界及自我的意識所牽引，作不得主。由不作主而造作種種惡業，致頭出頭沒，輪迴不已。殿頂的天花，是以光纖模擬的星空，中有北斗七星。北斗七星是北方天空中最

佳的指標星座，具有指引方向的功能，象徵佛陀的教法是眾生生命中最好的參照座標，指引一切有情出離生死的大海。



▲殿中供奉的毘盧遮那佛手結毘盧印。

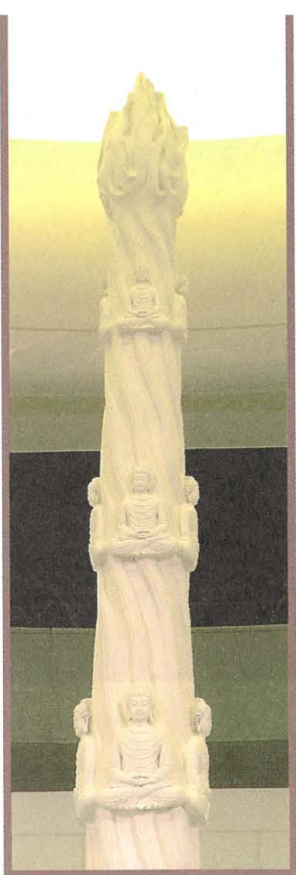
念念自性見 法身處處現

手結毘盧印的毘

盧遮那佛通體潔白。佛像在開雕之初，建築師及佛像雕刻專家努力思索「似有非有，似空非空」該如何表現？形而上的意境與形而下的物質界該如何取得交集？如何表達法身無形無相的意境？經過幾番的討論和實驗，終於體會導師上惟下覺大和尚所說：「無相之相，也是著相。」果真如此！「性色真空，性空真色」，法身無相無不相，執著有無都是一種住著，空有實則不礙。妙有乃緣起性空，真空當中又能生



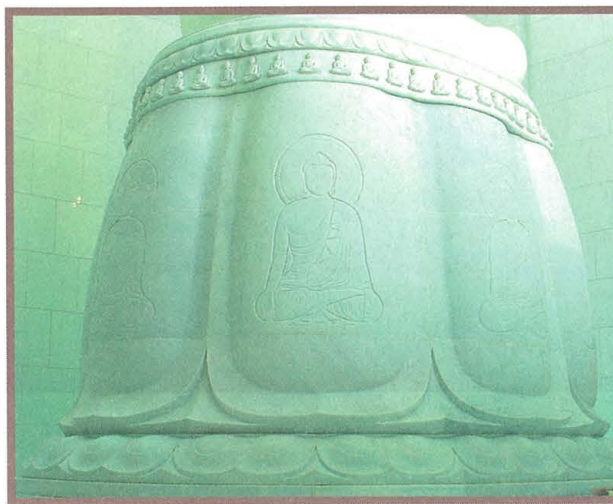
► 佛頂髮髻焰柱上有佛像，象徵「光中化佛無數億」。



妙有。《金剛經》云：「如來可以具足諸相見不？不也，世尊。如來不應以具足諸相見，何以故？如來說諸相具足，即非具足，是名諸相具足。」二邊見解，就此銷融。導師四兩撥千斤的幾句話，讓大眾豁然開朗。既然如此，那就選擇最簡單而直截的顏色吧！白色的佛像整體沒有多餘的裝飾，僅用線雕方式表現至為簡潔的衣紋。

佛像頂上的髮髻為「無見頂相」，是佛的八十種相好之一。「無見頂相」源自佛在因地修行時，於無量世頂禮一切聖賢、師長、父母，尊重、讚歎、恭敬供養而來的。螺旋狀的燄柱上有佛像，是「光中化佛無數億」的表法。

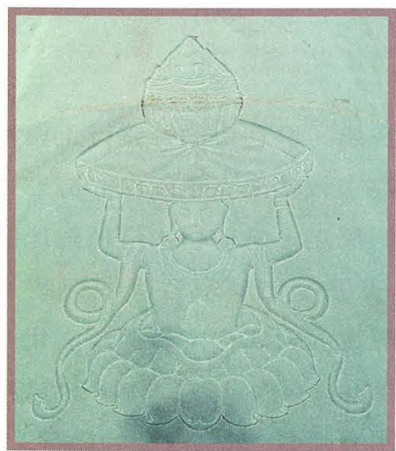
佛像的大理石蓮花台座於設計之時亦賦予種種寓意。台座從上而下的第一層沒有圖樣，代表「空性」；第二層是「蓮花」，代表的是這一念心；第三層刻有五十二尊佛像，代表菩薩五十二位階；第四層則是八葉蓮花，上有過去七佛的線刻像。這樣的表現說明的是過去七佛歷劫修證，



▲ 佛像底座有過去七佛的線刻圖，上層為蓮花和五十二尊佛像，代表過去七佛歷五十二位階成佛，始終不離當下這念心。

經五十二位階而後成佛，然而，分斷無明、分證法身的過程中，始終還是不離開當下這念心。底座的八葉蓮花上除了過去七佛之外，背面第八葉，則是博山爐的線刻圖。

博山爐為中國香爐的始祖，乃西漢時期東南亞及西域一帶的香料輸入中國之後，皇宮貴族用來薰香的器具。博山爐爐身大多刻畫層層交疊的山巒及奇珍異獸，爐蓋通常鑄以傳說中海上仙境「博山」的山巒及雲霧形狀。爐蓋經過特別的設計留有氣孔，燃香時，煙氣從鏤空的孔中散出，繚繞在山巒狀的爐蓋四周，猶如山嵐，之後再裊裊上升。古時，修道成仙、長生不老是人們普遍的願望，博山爐底部人頂著爐的造形，就是代表以爐的香煙作為與天交接的媒介。到了魏晉南北朝時期，隨著佛教的傳播與興盛，博山爐就逐



▲底座背面是線刻的博山爐，為中國香爐的始祖。



◀ 供於殿內的脫胎旋紋方口瓶，色澤素雅細緻。

漸轉變為佛教的供養物了。

寶瓶是佛教的八吉祥供養物之一(註1)。大光明殿內供有一對高三百一十公分、直徑一百四十公分、重九十六公斤的脫胎旋紋方口瓶。它的原形是傳統的天球瓶(註2)，經過設計創作為現代造型。器形口方腹圓，由圓形扭成方形，形成上升螺旋狀。胎體為傳統漆脫胎，表面以漆畫藝術處理，根據紋理小樣，調配色腦，以不同工具、手法，做多層次的深淺「潛紋」，再施以銀箔、金箔，覆蓋透明與有色的大漆，切磨推光至色彩細緻亮麗，是一項珍貴的供養。

實相台奇景

——心、佛、衆生三無差別

由於殿堂挑高，為方便瞻仰佛像，在十一樓設有觀佛平台。位於觀佛平台外面

的實相台，可遠眺埔里盆地。自實相台進入觀佛平台前的玻璃門上，巧妙地呈現了一個奇景——由於光線的反射，實相台的階梯全景映照在玻璃門上，殿內的毘盧遮那佛正好位在階梯的影像當中，而觀看者的身影也進入了這幅畫面，三個

意象交織成一個巧合而又圓滿的景象，具體而微地引申出各種意涵：

其一，實相台與法身佛交疊，顯示法身即是實相、實相即是法身的意義。第二，階梯代表漸修法門，而毘盧遮那佛則是清淨法身，階梯與法身佛的影像交糅，代表一漸一頓互融無礙。第三，漸修圓滿，一樣是達到法身、實相的境界，同步揭示頓漸不二之理。第四，觀看者的影像正好映照在佛像的毘盧印上方，恰好與佛的心臟位置同高，可見心、佛、衆生三無差別。從一個巧合的實相台奇景延伸出的種種意涵，在在揭示著佛法大意。然而，假使沒有一面潔淨的玻璃，內外的所有實



景都無法顯像。我們的這一念心彷彿就是這面玻璃，一念心淨，則法身佛、眾生相合而為一，心、佛、眾生一時呈現！

宗教藝術文化的省思

據報載，德國東部有「易北河上的佛倫斯」之稱的德勒斯登，市中心的地標聖母大教堂於二次世界大戰期間毀於戰火，去年十月三十日終於重現世人面前。聖母大教堂是西方建築史上的名蹟，高九十五公尺，始建於一七二六年，建成於一七四三年，是一座巴洛克風格的建築，以巨大的大型砂岩所製成的圓頂聞名。至今已有兩百多年歷史的聖母大教堂，在一九四五年第二次世界大戰時毀於戰火，只剩下一座十三米高的殘墟。一九九四年德國統一後，發起募款重建活動，世界各地廣泛響應。歷經十一年，耗資一億八千萬歐元（新台幣七十三億），憑藉著照片與昔日留下的設計圖，在兩百多名專業建築人員和工匠的努力下，終於讓聖母大教堂在毀壞六十年後恢復原貌。去年十月三十日，聖母大教堂的鐘聲再次響起，來自世界各地約十萬人次參與落成典禮，見證這歷史性的一刻。

相較之下，五年前，阿富汗塔利班政權不顧國際輿論的強烈譴責，炸毀了與敦煌石窟、印度阿占塔石窟同列為世界最珍貴的三大佛教藝術遺產——巴米揚峽谷洞窟的巴米揚大佛。塔利班政權垮台了，阿富汗政府目前雖然積極計畫以雷射光束於原址重建一虛擬佛像，但巴米揚大佛石像

卻已化為灰燼。塔利班的野蠻行止與世界各國為保存宗教藝術文化所做的努力，是一種極端的反差。希望藉由這種對比能為世人帶來省思，化解宗教仇恨與政治對立，並喚醒世人對保存宗教藝術文化「見賢思齊，見不賢而內自省」的清淨自覺。

大光明殿兩側 導師所題的楹聯：「本然清淨無明實性即佛性法法頭頭盡是禪機，法爾如是幻化空身即法身塵塵刹刹無非實相。」無情說法有情聽，環境的感染力可以造就心念與法界。大光明殿的每一個角落，深富穿透力的佛法表徵及氣氛，讓每一位來訪者的心境當下清涼，乃至有所契悟。經言：「心淨則佛土淨。」當下這一念心淨，當下契入法身，當下的法界就是淨土。如是無價的寶藏，不能用世俗的眼光、物質的角度予以衡量。中台建築所展現的佛法學術化、教育化、藝術化、科學化、生活化等精神，以及為提升與保存傳統宗教文化所做的一切努力，相信必能用時間證明其價值與意義，在歷史上留下深而且遠的足跡。



（註1）八吉祥供養物為：法輪、寶蓋、法幢、法螺、寶瓶、盤長、雙魚、蓮花。

（註2）器腹碩大狀如圓球，故名天球瓶。天球瓶始燒於明永樂、宣德時期。清朝康熙時代仿古之風盛行，雍正、乾隆時期較為流行，多署本朝年款。

在佛教學院中的每一天，學僧用法、用心、用觀行，
努力在生活中實踐佛陀的教誨，走著佛陀曾走過的心路，記錄下對心念的觀照；
覺心觀照——是一份修行人的作業。

文／中台男眾佛教學院 攝影／見科法師

內務檢查 研究所一年級 見年法師

寮房區公告欄上，每週都會定時張貼內務檢查評比。從地板、書桌、窗戶……各項分數清清楚楚，一眼就可以看出自己疏忽的地方。

經云：「心淨佛土淨。」這張評比的成績，不僅代表寮房的整潔與否，也表露出個人覺性彰顯的程度，乃至心中煩惱、執著的多寡。頓然警省，要在心中時時刻刻用覺心評比，才能令自己的外在內務與內在內務日益臻於圓滿。

傾聽 大學部二年級 見鍍法師

擔任悅眾，發覺到「和合」原來是來自於傾聽別人的聲音。當自己唱的音調、速度與別人不同時，傾聽別人的聲音，調整自己的音高、速度，就能讓整體的唱誦和諧。

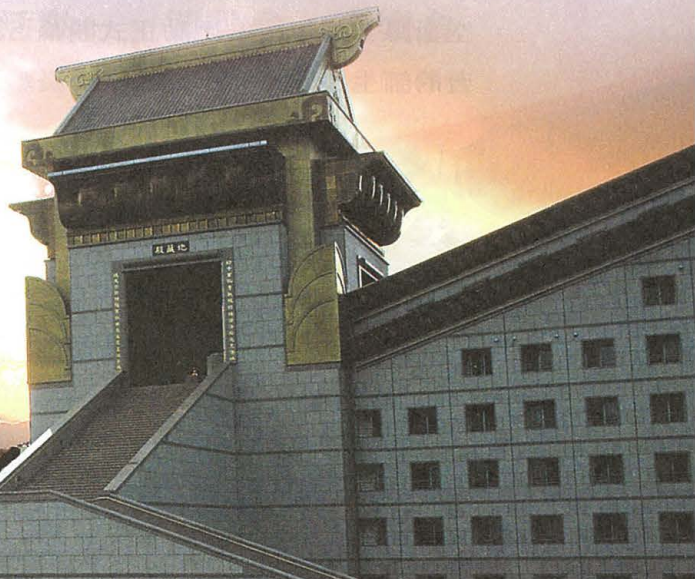
在做事時，我們常不自覺地認為自己的觀點及做法最好，不願再傾聽別人的建議與意見，就算願意傾聽人家的看法，心中也還是在嘀咕反對的意見。無形中增長我慢、我執的習氣。

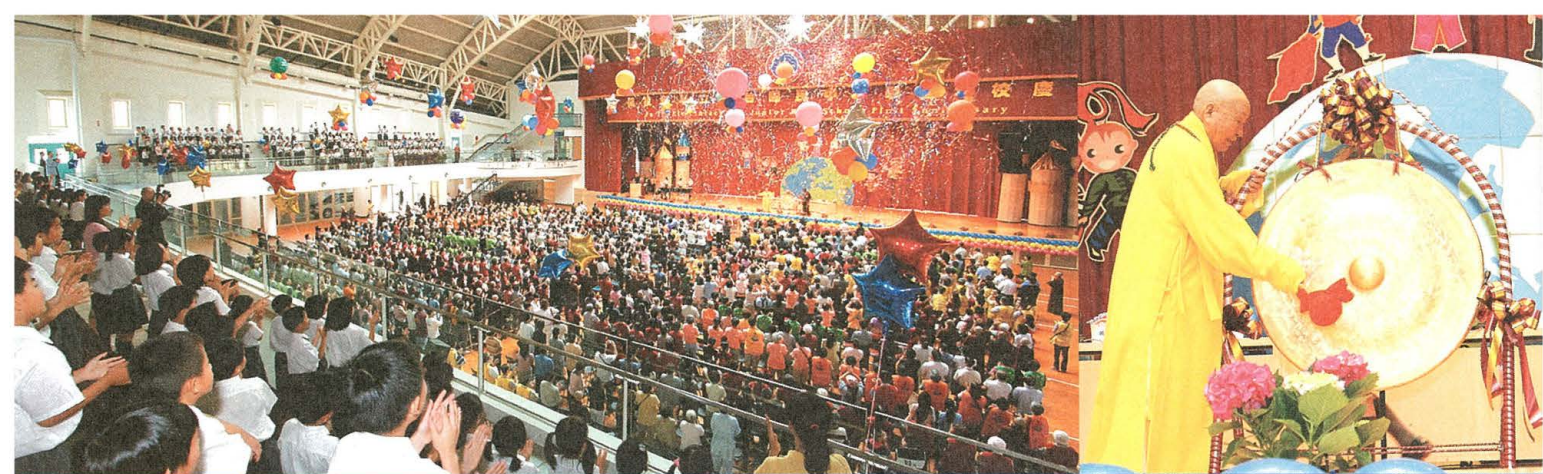
六和敬中，「見和同解、口和無諍、意和同悅」就是另一種傾聽而成的結果。在傾聽別人的聲音後，更要返觀內照，傾聽自己內心的聲音。藉由每天傾聽自己內心最真實的聲音，不斷反省檢討，修行才會更進步。

距離 大學部二年級 見洵法師

連續幾天的絲絲細雨，將空氣中的塵埃除得乾乾淨淨，整個環境一下清爽許多。轉頭望了望窗外的遠山，竟發現，山景好像突然被拉近了一般。

當然，山的距離並沒有變近，而是因為眼睛看得「清楚」，所以產生這種錯覺。就像我們被煩惱無明障蔽，迷失於其中時，錯覺自己與清淨自性的距離，遠如窮劫之遙，難以企及。一旦煩惱破除，撥雲見日，我們的真如本性又何曾離開過我們呢！





普台教育

普台國民中小學週年



今年的佛誕日，也是普台國民中小學一週年的生日！普台於九十四年浴佛節莊嚴落成，一年後，師生以一系列的校慶活動，慶賀普台短短一年中展現的優異成果，也慶賀大眾一路走來的付出與努力。

歡欣慶週年 喜悅展成果

五月五日上午十時三十分，體育館內湧進了上千人潮，在大眾的企盼下，創辦人上惟下覺大和尚敲響清亮的鑼聲，彩帶從空而降，週年慶的活動正式開幕。除了普台的師生、家長外，立法院院長辦公室黃

萬翔主任、南投縣李朝卿縣長、埔里鎮馬文君鎮長及各界賢達、精舍護學菩薩……等，皆同來參與此一盛會。開幕典禮的第一項節目是外語中心日前才開播的「普台之音」。擔任主播的惟中、金穗、翊承、卓麟、奕辰、思孟六位小朋友，分別以流利的中、英文介紹此次的校慶活動行程。架勢十足的模样，令現場觀眾讚賞不已。「對口相聲」由傳啓、詒儒兩位小朋友向大家介紹普台大事紀，以及普台參加各項競賽的傑出表現。在逗趣的對白與自然的談吐中，普台學子的自信風範表露無遺。此外，全體六年級學生的大合唱，則誠摯地表達了對所有師長與護學菩薩的感恩。

代表立法院王金平院長前來祝賀的立法院院長辦公室黃萬翔主任於致詞中表示，普台是創辦人的悲願，在大和尚的帶領下，所有師長及護法居士共同為教育





1	2	3	4
5	6	7	8

1. 大眾歡喜齊聚一堂慶賀普台週年校慶。
2. 創辦人為週年慶系列活動開鑼。
3. 六年級全體學生獻唱歌曲。
4. 普台學子向 創辦人獻花。
5. 「普台之音」校園雙語新聞廣播。
6. 「對口相聲」介紹普台大事紀。
7. 台北青年管樂團精彩演出。
8. 運動員宣誓。

校慶系列活動報導

文／編輯部

播種、深耕，建造了一處福地，讓小朋友在最好的環境中建立正確的人生觀。期許小朋友努力學習，不僅回報大眾的恩德，更要將這份功德普及世界。

「普台是全縣一百八十多所中小學中最年輕的，但成就卻令人刮目相看！」李朝卿縣長讚歎普台的學子很有福報，在三學一體的理念下，受到最多元而豐富的教育。相信普台不但能為南投的教育爭光，更能為全台灣的教育奠定良好的基礎。

陳宗漢校長對老師、家長及護法居士的護持深表感謝，表示普台的辦學能達到預期的成果，是大眾共同的驕傲。家長會陳焜銘會長則肯定普台「在善因緣下成立，必定能得善果，成為全世界教育的典範。」

典禮最後恭請 創辦人圓滿開示。創辦人首先稱讚小朋友於開幕式的精彩演

出，並表示普台雖然只落成一年，但成果超越一般辦學十年的學校，這是由於普台環境優良、老師盡責與學生認真學習而來。一天當成十天用，加倍努力，一年就有十年的功效。創辦人強調，現今科技發達，時空相對地縮小，人與人接觸頻繁，如果沒有充實的才能，未來的成就必然有限。相反地，若各項課業、才藝都學習到家了，「全世界就在掌握之中，因為你們的心量比全世界更大！」創辦人並再度提示校政旨綱「長程教育，永續經營，教學成果，走向國際」的意義，期許小朋友擴展心量，立大志向，將來成就所學，服務大眾，救人救世。

校慶活動——運動會、音樂會

下午二時三十分舉行運動會開幕典





普台教育

禮，全體師生在操場進行班級賽跑及各年級趣味競賽。晚間七時三十分，大眾來到體育館聆聽台北青年管樂團的演奏。台北青年管樂團此次應普台之邀，精心準備不同風格的樂曲，或悠揚輕柔、或活潑明快。每首樂曲間隔，更針對各項樂器及曲目作簡介，讓小朋友在欣賞音樂的同時，也獲得不少知識。最後的安可曲「哆啦A夢」

更是讓小朋友回味無窮，在豐盛的音樂饗宴中度過了美好的夜晚。

五月六日上午，普台師生來到中台禪寺圓明殿進行浴佛儀式。平時好動的小朋友，在莊嚴的梵唄聲

1	
2	
3	
4	5

1~3. 小朋友及精舍護學菩薩大隊接力。

4. 精舍啦啦隊共同為選手加油。

5. 低年級小朋友帶來活潑可愛的大會舞。



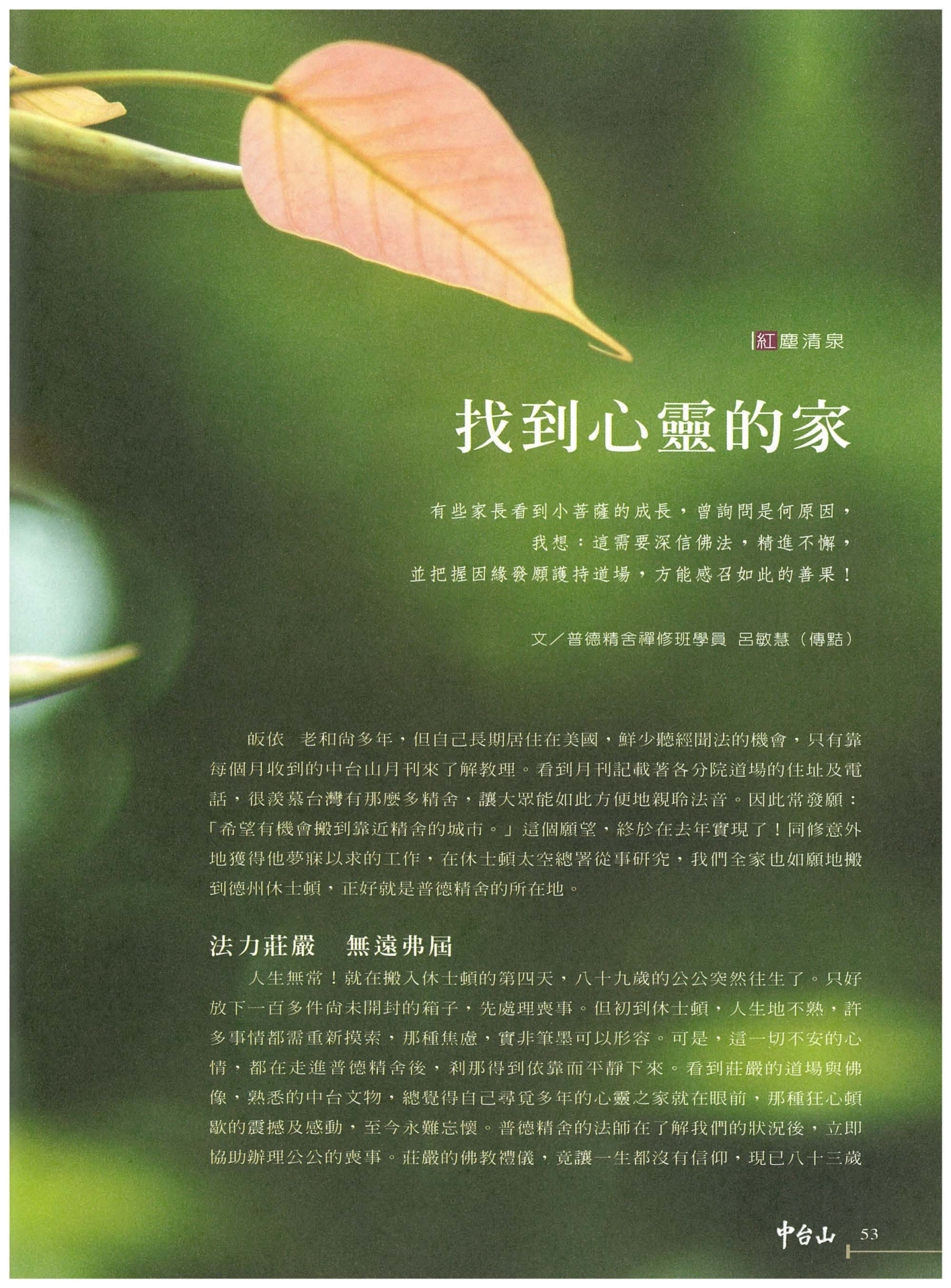
中沉靜下來，魚貫地跟隨隊伍，以勺勺香湯，虔誠地傾注真誠的供養。

下午二時三十分舉行運動會決賽，主要項目為大隊接力。特別的是，參與活動的不僅是普台師生，更有來自全省各精舍的護學菩薩！報名參加活動的四十二所精舍分為七大組進行比賽，上場的成員不論男女青壯，個個努力以赴。跑道上的選手奮勇衝刺，坐在看臺上的精舍啦啦隊也卯足全力，紛紛以隊呼、彩球、自製沙鈴為參賽隊伍加油。就在熱鬧歡騰之時，創辦人抵達會場，令場面更添歡欣！

在低年級小朋友活潑熱鬧的大會舞演出後，運動會告一段落。閉幕典禮中，恭請 創辦人頒發獎項並圓滿開示。創辦人表示，今日的運動會，大眾充分發揮了運動精神，除了展現活力、體能，更培養了互助合作的默契。此次週年慶活動圓滿成功，大眾充滿了喜悅，希望每一位都能繼續秉持同樣的精神和發心，為家庭、社會帶來光明與希望。

週年慶在歡喜與感恩中落幕了。優異的成果與眾人長遠不斷的護持，是普台最好的生日賀禮。未來，普台會再接再厲，繼續成長、茁壯，永續經營，長遠發展！





|紅塵清泉

找到心靈的家

有些家長看到小菩薩的成長，曾詢問是何原因，
我想：這需要深信佛法，精進不懈，
並把握因緣發願護持道場，方能感召如此的善果！

文／普德精舍禪修班學員 呂敏慧（傳點）

皈依 老和尚多年，但自己長期居住在美國，鮮少聽經聞法的機會，只有靠每個月收到的中台山月刊來了解教理。看到月刊記載著各分院道場的住址及電話，很羨慕台灣有那麼多精舍，讓大眾能如此方便地親聆法音。因此常發願：「希望有機會搬到靠近精舍的城市。」這個願望，終於在去年實現了！同修意外地獲得他夢寐以求的工作，在休士頓太空總署從事研究，我們全家也如願地搬到德州休士頓，正好就是普德精舍的所在地。

法力莊嚴 無遠弗屆

人生無常！就在搬入休士頓的第四天，八十九歲的公公突然往生了。只好放下一百多件尚未開封的箱子，先處理喪事。但初到休士頓，人生地不熟，許多事情都需重新摸索，那種焦慮，實非筆墨可以形容。可是，這一切不安的心情，都在走進普德精舍後，剎那得到依靠而平靜下來。看到莊嚴的道場與佛像，熟悉的中台文物，總覺得自己尋覓多年的心靈之家就在眼前，那種狂心頓歇的震撼及感動，至今永難忘懷。普德精舍的法師在了解我們的狀況後，立即協助辦理公公的喪事。莊嚴的佛教禮儀，竟讓一生都沒有信仰，現已八十三歲

|紅塵清泉

的婆婆，以及我的同修深受感動，二人並於三個月後皈依 老和尚，成為佛教徒。婆婆由於接觸佛法，具足善緣，慢慢已走出喪偶的悲傷，現在能開啓封閉的心靈，與我同修一起上禪修課，並和我有更多的話題，佛法的力量令人感到不可思議！

普德精舍所開設的中文、英文禪修班，乃至舉辦的種種活動，吸引了不同種族的民眾前來參與，住持見了法師精湛的開示，帶領我們深入佛法的堂奧。佛陀曾說：「大地眾生皆有如來智慧德相。」不論何種民族，人人皆有佛性，只要願意學習，都能體會佛法的廣博深妙。在尚未踏入精舍前，雖想教導孩子一些佛法觀念，但僅能概略提示，缺乏完整的系統，現在精舍開設了兒童禪修班，終於解決自己心中的那分擔憂。在法師耐心及慈悲地教導下，十一歲和七歲的兩個原本毛躁的男孩子，竟可以坐上禪凳，收攝身心，雙盤三十分鐘。此外，也從法師所講述的佛典故事中學到恭敬、感恩、惜福等知見，這些正是我所深信並希望他們體會的。因此，我會排除萬難帶孩子上禪修班，一起靜坐，一同分享，親子之間更有默契。現在，遇到什麼事情，我只要輕輕說，孩子就會重重地聽，因而減少很多衝突，家庭和樂融融。有些家長看到小菩薩的成長，曾詢問是何原因，我想：這需要深信佛法，精進不懈，並把握因緣發願護持道場，方能感召如此的善果！

發心用功 堅定信願

現在，每週的禪修課，成為我和同修最重要的事，靜坐、誦經也成為自己每日的定課。每個月的八十八佛法會，是全家大小共修的時間，看到孩子禮佛時的虔敬與柔軟，總教人深深感動，這是在搬來休士頓前無法想像的。我像是脫胎換骨般，把過去花在購物、喝下午茶、聊天的時間都拿來用功，日子過得法喜充滿。這一切，都要感恩家中的老菩薩傳昌和傳潤，他們在普天精舍長期護持，為全家播下親近佛法的善種子。從兩位老菩薩修福修慧的過程中，讓我更加深信佛法是心靈的燈塔，安度煩惱的舟航。

感恩 老和尚的慈悲願力，讓中台山的道風走出台灣，放眼世界。從踏入普德精舍的那一刻起，我的人生開啓了光明。有時，對佛法過於渴望，真想一下子把這輩子沒用功的地方都補上。老和尚看出我急切的心，適時提醒一句話：「隨緣盡本分。」馬上點出修行人除了勇猛心外，更要發長遠心。畢竟這是生生

世世的事，有因緣就要好好用功，提得起，也能放得下。再一次感謝所有的善因緣，願中台宗風廣傳全世界！





南投縣私立普台國民中小學

Pu Tai Elementary and Junior High School

普台國民中小學「校政旨綱——長程教育、永續經營、教學成果、走向國際」為辦學理念，「對上以敬、對下以慈、對人以和、對事以真」為校訓，開啓全人教育新願景。自九十二年創校開學以來，教學成果深受各界肯定。

即日起至95年6月5日止，招收九十五學年度國中一年級及國小一至六年級學生，歡迎及早登記報名。

相關訊息請參閱普台國民中小學網站 洽詢電話：(049)2930-199轉國中組123國小組212
http://www.putai.ntct.edu.tw 校址：南投縣埔里鎮一新里中台路3號

98-04-43-04 郵政劃撥儲金存款單

收款帳號	22497221	金額	拾萬	仟萬	拾萬	仟萬	拾萬	元
帳號		新台幣						
		(小寫)						

通訊欄 (限與本次存款有關事項)

財團法人南投縣私立普台國民中小學

收款戶名

寄款人

姓名

□□□□-□□

通訊處

電話

經辦局收款戳

◎寄款人請注意背面說明

◎本收據由電腦印錄請勿填寫

郵政劃撥儲金存款收據

收款帳號戶名 存款金額 電腦紀錄 經辦局收款戳

虛線內備供機器印錄用請勿填寫

普台心教育 開啓新願景

普台校訓：對上以敬、對下以慈、對人以和、對事以真。

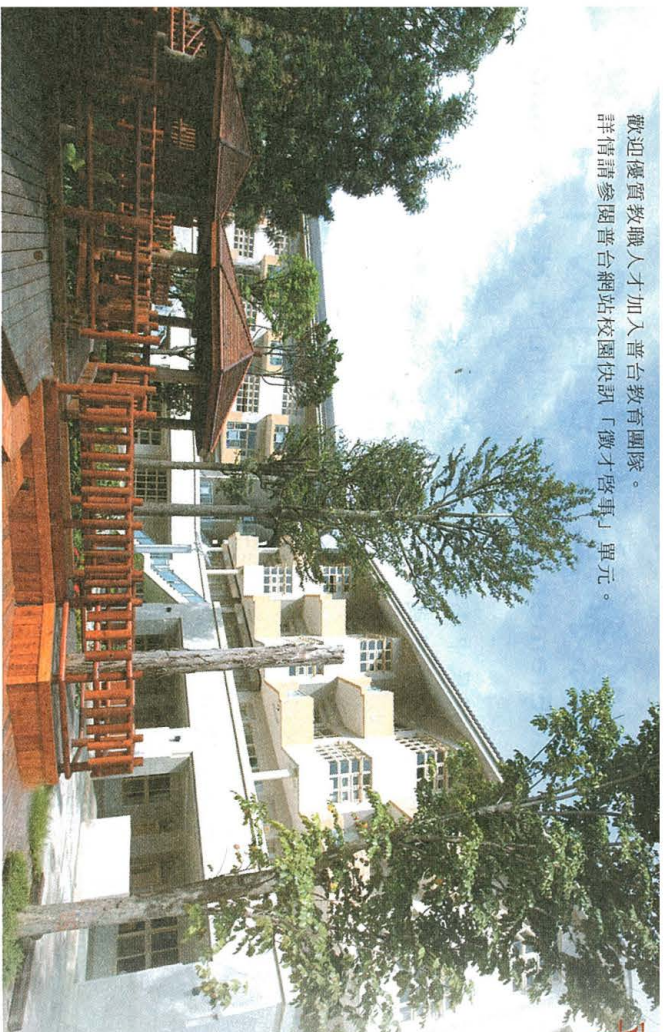
學校特色：

環境優／公園化的校園，融合藝術、人文、自然、科技的優質學習環境。
設備佳／具外語教育中心、音樂中心、星象館、體育館、溫水游泳池、資訊教室等設施。
課程棒／部頒課程、英日法西四國外語、禪修、國學、田園、才藝學習等。
師資強／合格師資，教學經驗豐富，重視啟發、富熱忱。

三學一體的教育理念

中學為體——以儒家倫理思想為本體，啟發良知良能。
佛法為根——實行禪修教育，淨化孩童心靈，培養慈悲、智慧與定力。
世學為用——培育學生具備科技、語言、資訊、藝文等專才。

普台國民中小學以「三學一體」為理念，實踐全人教育藍圖，造就國家社會未來的棟樑。



郵政劃撥存款收據

注意事項

- 一、本收據請詳加核對並妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向各連線郵局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收款郵局收訖章者無效。

請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名通訊處各欄請詳細填明，以免誤寄；抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、每筆存款至少須在新台幣十五元以上，且限填至元位為止。
- 三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。
- 六、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
- 七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
- 八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣（市）以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。

交易代號：0501、0502現金存款 0503票據存款 2212劃撥票據託收

中台禪寺各精舍分院電話地址一覽表1

中台禪寺	南投縣埔里鎮一新里中台路1號	TEL (049) 2930-215 FAX (049) 2930-397	普新精舍	台北縣新莊市中港路310號4樓	TEL (02) 2993-8284 FAX (02) 2990-8454
萬里靈泉寺	台北縣萬里鄉溪底村瑞泉路2-6號	TEL (02) 2492-1631 FAX (02) 2492-4977	普善精舍	台北縣新店市順安街2號2樓	TEL (02) 2911-2460 FAX (02) 2911-2531
基隆十方大覺禪寺	基隆市安樂區崇德路10巷67號	TEL (02) 2422-3630 FAX (02) 2424-8075	印月禪寺	台北縣新店市廣興里小坑路12號	TEL (02) 2666-5129 FAX (02) 2666-5183
天祥寶塔禪寺	台北縣萬里鄉雙興村二坪6-2號	TEL (02) 2492-9114 FAX (02) 2492-9132	普燈精舍	台北縣新店市安德街115巷8號	TEL (02) 8666-5289 FAX (02) 8666-7865
基隆佛教蓮社	基隆市信義區東信路180巷63號	TEL (02) 2466-2033 FAX (02) 2465-6106	普學精舍	台北縣淡水鎮中山北路一段171號2~4樓	TEL (02) 2621-5399 FAX (02) 2621-5615
慈明寺	基隆市暖暖區過港路10巷353號	TEL (02) 2457-6783 FAX (02) 2457-4807	普頓精舍	台北縣樹林市武林街3-3號	TEL (02) 8675-1501 FAX (02) 8675-1502
普光精舍	台北市信義區吳興街449巷2弄16號5樓 (公車總站旁, 從467巷入)	TEL (02) 2758-1056 FAX (02) 2758-1478	普中精舍	桃園縣中壢市中央西路二段30號6樓	TEL (03) 494-6041 FAX (03) 494-6035
普皇精舍	台北市信義區基隆路二段149-28號	TEL (02) 2377-7930 FAX (02) 2739-0679	普平精舍	桃園縣平鎮市中豐路山頂段82號	TEL (03) 419-2848 FAX (03) 469-9844
普眼精舍	台北市萬華區中華路一段74號2樓	TEL (02) 2382-6622 FAX (02) 2371-0492	普耕精舍	桃園縣桃園市經國路838號6樓	TEL (03) 358-2240 FAX (03) 358-2239
普照精舍	台北市文山區興隆路一段53號2樓	TEL (02) 8663-7701 FAX (02) 2934-9541	普觀精舍	新竹市學府路445號	TEL (03) 575-0777 FAX (03) 575-0650
普賢精舍	台北市民生東路五段165號2樓之3	TEL (02) 2760-8677 FAX (02) 2760-8879	普宏精舍	新竹市光華東街31號2樓	TEL (03) 543-0977 FAX (03) 542-2421
普雲精舍	台北市內湖區內湖路二段484號1樓	TEL (02) 2795-4939 FAX (02) 2791-8813	普慈精舍	新竹縣湖口鄉達生路15號3樓	TEL (03) 699-2608 FAX (03) 599-2975
普覺精舍	台北市南港區南港路三段270號5樓 (南港成美橋旁)	TEL (02) 2785-1243 FAX (02) 2651-1535	興山寺	苗栗縣後龍鎮大山里5鄰73-2號	TEL (037) 433-979 FAX (037) 431-066
普惠精舍	台北市南港區忠孝東路六段370巷5號 (聯勤總部旁)	TEL (02) 2653-5746 FAX (02) 2653-5745	普和精舍	苗栗市中山路608號	TEL (037) 372-886 FAX (037) 353-618
普泉精舍	台北市大同區承德路三段139號	TEL (02) 2592-2908 FAX (02) 2592-2693	普真精舍	台中市西屯區河南路一段170號7樓	TEL (04) 2312-4898 FAX (04) 2312-1492
普洲精舍	台北市大同區鄭州路29巷12號2~5樓	TEL (02) 2558-3021 FAX (02) 2558-3019	普民精舍	台中市西屯區大容東一街11號	TEL (04) 2319-3219 FAX (04) 2319-2905
普觀精舍	台北市中山區北安路659號1樓	TEL (02) 2533-1951 FAX (02) 2533-7741	普安精舍	台中市西區南屯路一段216號	TEL (04) 2378-2175 FAX (04) 2375-4230
普圓精舍	台北市中山區民族西路2-3號	TEL (02) 2599-4966 FAX (02) 2599-4955	普梵精舍	台中市東區大公街2號	TEL (04) 2225-0190 FAX (04) 2225-0195
普得精舍	台北市大安區和平東路二段139號	TEL (02) 2325-6177 FAX (02) 2704-4062	普成精舍	台中縣大里市中興路二段69之10號C棟4F	TEL (04) 2486-0835 FAX (04) 2486-0837
普行精舍	台北市士林區天母北路42-1號	TEL (02) 2874-8732 FAX (02) 2874-5639	普豐精舍	台中縣豐原市圓環東路675號	TEL (04) 2520-7908 FAX (04) 2520-7925
普榮精舍	台北市士林區德行東路233號	TEL (02) 2838-1881 FAX (02) 2831-3389	普開精舍	南投縣草屯鎮碧山路155號	TEL (049) 2365-955 FAX (049) 2300-503
普印精舍	台北市北投區石牌路一段144號	TEL (02) 2823-3940 FAX (02) 2823-3950	普恩精舍	南投縣草屯鎮中正路557之19~23號	TEL (049) 2563-618 FAX (049) 2566-553
普明精舍	台北縣板橋市文化路一段299號5樓	TEL (02) 2258-7357 FAX (02) 2254-3605	普方精舍	南投縣南投市文昌街50號	TEL (049) 2200-250 FAX (049) 2244-192
普因精舍	台北縣板橋市南雅南路二段11之29號	TEL (02) 2962-5519 FAX (02) 2958-7054	普竺精舍	南投縣竹山鎮集山路三段207巷1號	TEL (049) 2630-150 FAX (049) 2630-149
普濟精舍	台北縣三重市永福街15號	TEL (02) 2286-8460 FAX (02) 2280-7360	普天精舍	南投縣埔里鎮北環路123號	TEL (049) 2989-820 FAX (049) 2980-431
普泰精舍	台北縣泰山鄉明志路三段188號	TEL (02) 2908-1818 FAX (02) 2904-6058	奉天寺	南投縣埔里鎮光遠一街7號	TEL (049) 2996-638 FAX (049) 2904-545
普正精舍	台北縣泰山鄉泰林路二段448號	TEL (02) 2900-1800 FAX (02) 2909-2727	地藏寶塔禪寺	南投縣埔里鎮溪南巷10號	TEL (049) 2990-080 FAX (049) 2990-079
普雨精舍	台北縣中和市連城路168號7樓	TEL (02) 2248-8860 FAX (02) 2248-8857	普彰精舍	彰化市忠誠路108號	TEL (04) 728-2772 FAX (04) 728-2840

【歡迎十方善信至各精舍報名參加各級禪修班及法會活動】

中台禪寺各精舍 分院電話地址一覽表 2

普田精舍	雲林縣斗六市中山路158號	TEL (05) 532-1616 FAX (05) 532-1010
普嘉精舍	嘉義市中興路208號	TEL (05) 231-0036 FAX (05) 231-5962
普佛精舍	台南市東區崇學路186號3~5樓	TEL (06) 290-4295 FAX (06) 260-9841
普思精舍	台南市府前路二段237巷26號	TEL (06) 297-7666 FAX (06) 297-9570
佛明寺	台南縣新營市中營里東山路161號	TEL (06) 633-5905 FAX (06) 632-0021
普南精舍	台南縣新化鎮民生路262號	TEL (06) 598-7146 FAX (06) 598-7149
普高精舍	高雄市鹽埕區大勇路11號10樓	TEL (07) 533-5258 FAX (07) 533-5988
普同精舍	高雄市苓雅區仁義街66號	TEL (07) 331-8888 FAX (07) 331-0044
普化精舍	高雄市苓雅區建國一路109號3樓	TEL (07) 725-9422 FAX (07) 725-0384
普信精舍	高雄市三民區灣復街15號	TEL (07) 387-2162 FAX (07) 387-2379
普上精舍	高雄市小港區民益路60號	TEL (07) 801-9918 FAX (07) 801-9917
普糧精舍	高雄市鼓山區中華一路125號	TEL (07) 550-5510 FAX (07) 550-5509
普剛精舍	高雄縣岡山鎮岡燕路93號	TEL (07) 622-2533 FAX (07) 622-5535
志成佛寺	屏東縣萬巒鄉鹿寮村永康路31號	TEL (08) 781-1510 FAX (08) 781-0287
泰明寺	屏東縣佳冬鄉豐隆村大豐路745號	TEL (08) 866-8871 FAX (08) 866-6931
普宜精舍	宜蘭縣宜蘭市農權路三段148號	TEL (03) 9334-423 FAX (03) 9334-150
普蓮精舍	花蓮縣吉安鄉中正路一段178號	TEL (03) 8539-489 FAX (03) 8539-452
瑞光禪寺	花蓮縣瑞穗鄉溫泉路三段149號	TEL (03) 8876-642 FAX (03) 8875-442
普台精舍	台東縣台東市開封街392號	TEL (089) 340-268 FAX (089) 341-082
美國太谷精舍 Chung Tai Zen Center of Sunnyvale	1031 North Fair Oaks Avenue, Sunnyvale, CA 94089 USA	TEL (1) 408-747-1099 FAX (1) 408-747-1098
美國佛門寺 Buddha Gate Monastery	3254 Gloria Terrace, Lafayette, CA 94549, USA	TEL (1) 925-934-2411 FAX (1) 925-934-2911
美國佛心寺 Buddha Mind Monastery	5916 S. Anderson Rd., OKC, OK 73150, USA	TEL (1) 405-869-0501 FAX (1) 405-869-0503
普願精舍 Chung Tai Zen Center of Walnut	20836 Marcon Dr. Walnut, CA 91789, USA	TEL (1) 909-595-7313 FAX (1) 909-598-1128
普德精舍 Chung Tai Zen Center of Houston	12129 Bellaire Blvd., Houston, TX 77072, USA	TEL (1) 281-568-1568 FAX (1) 281-568-1569
海天禪寺 Ocean Sky Chan Monastery	716 Jose Abad Santos St., Little Baguio, San Juan, Metro Manila, Philippines	TEL (632) 723-6132 FAX (632) 722-4400
普廣精舍	G/F, NO.7 Moreton Terrace, Causeway Bay, H K 香港銅鑼灣摩頓台七號地下	TEL (852) 2915-6011 FAX (852) 2915-6700
泰佛寺 Great Buddha Monastery	61/84~86 Mooban Thaveemit, Rama 9 Rd., Bangkok 10320, Thailand	TEL (66) 264-32386 FAX (66) 264-32795

【歡迎十方善信至各精舍報名
參加各級禪修班及法會活動】

學界精進禪七

中台禪寺九十五年夏季

禪七日期

95年7月4日~7月11日。

報名資格

1. 大專院校及中小學之校長、教授、教師、各大專院校在校學生。
2. 本寺所屬各分院精舍禪修班學員及護法居士。
3. 具備以上資格者，身心健康、年滿十五歲以上、六十五歲以下（懷孕及行動不便者，不適合參加禪七）。十五歲至二十歲之間者，須檢附「家長同意書」。

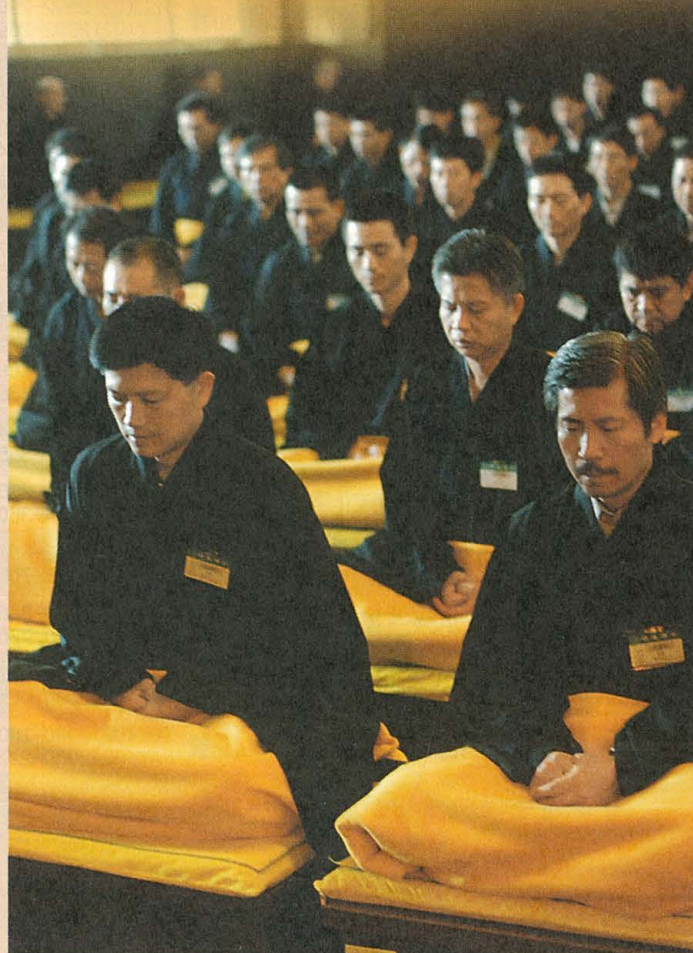
報名截止日期

95年6月15日

欲報名禪七者，

請至本寺所屬

各精舍分院洽詢。





《彌勒識大》

陳昆乾——又名昆霖，號仙山樵夫，民國廿八年生，福建金門人。國立台灣師大教育系畢業，政大教育研究所結業。曾任中小學教師、校長，公餘耽於書藝研究。作品參加國內外大展，曾應邀參加韓國國際書法研討會，代表發表論文，歷任華視金鵝獎、台北市中小學書法比賽評審。

楞嚴經二十五圓通法門節錄彌勒菩薩識大圓通章
 彌勒菩薩即從座起頂禮佛足而白佛言我憶往昔經微塵劫有
 佛出世名日月燈明我從彼佛而得出家心重世名好遊族姓爾
 時世尊教我修習唯心識定入三摩地歷劫以來以此三昧事恆
 沙佛求世名心歇滅無有至然燈佛出現於世我乃得成無上妙
 圓識心三昧乃至盡空如來國土淨穢有無皆是我心變化所現
 世尊我了如是唯心識故識性流出無量如來今得授記次補佛
 處佛問圓通我以諦觀十方唯識識心圓明入圓成實遠離依他
 及遍計執得無生忍斯為第一

歲在辛巳年夏月陳昆乾敬書





【讀者知訊】

- 壹、索刊請洽中台禪寺各精舍分院。
- 貳、如發現書頁有裝訂錯誤或污損事情，請寄至中台禪寺文教中心更換新品。
- 參、若有重複收到本月刊，請洽中台禪寺各精舍分院，以節省資源，利益社會大眾。
- 肆、更新投遞住址時，請將下方郵標剪下，連同新住址資料寄至中台禪寺即可。

中台植物之五彩茉莉



學名：*Brunfelsia hopeana* Benth
英文名稱：Manaca rain-tree
Manacaiain Tree

別稱：番茉莉、紫夜香花、番素馨、變色茉莉、五彩茉莉

性狀：茄科，常綠灌木

辨認特徵：

1. 株高約1~2公尺。
2. 單葉，互生，呈長橢圓形或倒長卵形，兩端尖銳，薄革質，全緣，有短柄。
3. 花單生或對生於枝梢，花冠漏斗形，萼稍五裂。花瓣初為藍紫色，漸轉為淺紫、粉紅至白色，有似茉莉的香氣。
4. 蒴果革質。

原產：熱帶巴西、委內瑞拉。

用途：綠籬、藥用、觀賞。

根皮及莖葉有毒。

繁華落盡見淳樸。綿軟的花瓣，初綻為紫，將凋轉白，深深淺淺的紫色、白色，層疊出一樹多姿的色彩，演示著萬物成住壞空的更迭遞嬗。

沒有斑斕，褪卻妍麗；雖體微無常，卻依舊從容地以清芬香薰濁世，以五彩綴飾人間。



合北郵局許可證
台北字第1480號

國內
郵資已付



雜誌類