

中台山

釋惟覺



題

<http://www.ctworld.org>

中台世界

社長／釋惟覺
 發行人／李祖原
 編輯／中台禪寺文教中心編輯部
 發行所／財團法人中台山佛教基金會
 地址／54544南投縣埔里鎮一新里中台路一號
 電話／(049) 2930215
 郵政劃撥：財團法人中台山佛教基金會
 帳號：22122941
 中華民國八十二年元月十日創刊
 中華郵政中台字第1649號
 執照登記為雜誌交寄

中華民國九十五年一月十五日出版

ISSN 1810-0929

版權所有，請勿翻印
 結緣贈送，歡迎隨喜助印

善觀緣起體真空 般若智顯演宗風

■中台廣傳

中台禪寺九十四年度精舍住持精進禪修

■中台廣傳

中台禪寺九十四年度傳授八關齋戒

■本期主題

般若——觀照生活中的緣起

■普台教育

普台國民中小學

九十四學年度語文嘉年華活動報導



中台禪寺落成揭幕啟事
 上海大和島 釋惟覺
 中台禪寺開新運
 百緣羯磨法光明
 打開塵封蓋明鏡
 十方世界現太平
 今有中台禪寺落成於民國八十二年七月三十日，經年累月中陸續開修，至民國八十三年九月四日舉行動土奠基大典，開始興建，由於三寶應允加持，龍天喜悅護持，一切工程順利進行，至民國九十年九月一日告別落成，高聳雲霄，輝煌燦爛。
 興建禪寺道場，有無量福報，靈驗功德。當須達長者施地，祇陀太子獻舍，修建祇園精舍，畢藏天宮；摩竭帝修三寶殿，建七寶塔，功在寶主，作出世功德，與諸出錢出力，乃至隨喜讚嘆，皆得無量福報，靈驗功德。
 今日中台禪寺落成啟事，揭幕，建廟，最後一句是怎麼說法？
 中台禪寺在眼前，寺中玄妙說不完
 東西寬廣實難測，南北深遠無有邊
 財法兩施皆平等，中途不二最上尊
 當下獲得個中華，隨拈一法舍大千
 聞
 中華民國九十年九月一日

福慧莊嚴

新年大吉



丙戌釋惟覺題賀



經云：「菩薩具足二法，能自他莊嚴。一者福德，二者智慧。」

菩薩修六度萬行，廣利有情，故福德無邊；

菩薩修習正智見，淨盡無明，故智慧圓滿。

如自利利他，如是開顯清淨智德，如是福慧莊嚴。

甘露法語

Sweet Dew of the Dharma

「法生則心生」，我們的心和外面的境兩者互為因緣，透過般若智慧，就能知道這些都是妄想，外面一切境界都是虛妄不實的。

“ When dharmas arise, the mind arises.” The mind and the outside world give rise to and condition each other. Through prajna wisdom, we will realize that these are all delusions, that all external phenomena are delusive and have no true substance.

上惟下覺大和尚法語

目錄

封面攝影／傳漢 位置／中台禪寺



04

【中台廣傳】

中台禪寺九十四年度精舍住持精進禪修

編輯部



11

【中台廣傳】

中台禪寺九十四年度傳授八關齋戒

編輯部



40

【普台教育】

普台國民中小學
九十四學年度語文嘉年華活動報導

編輯部

06	【中台廣傳】	住持禪修圓滿日開示	上惟下覺大和尚開示
15	【本期主題】	般若——觀照生活中的緣起	編輯部
16	【本期主題】	妙淨明心般若智	上惟下覺大和尚開示
19	【本期主題】	般若無盡藏	見彥法師
21	【本期主題】	放下我執即得自在	見鋤法師
22	【本期主題】	深觀生命中的緣起	見辦法師
24	【本期主題】	把握當下的因緣	見鍼法師
25	【本期主題】	蛻變	楊淑涵
27	【生活啓示錄】	梵音難聞	見涅法師

28	【正法眼藏】	《六祖壇經》行由品（六）	上惟下覺大和尚開示
43	【普台教育】	普台國民中小學 參加英語文競賽得獎報導	編輯部
44	【普台教育】	普台國民中小學國中課程研討會	編輯部
46	【紅塵清泉】	普耕精舍啓建梁皇寶懺法會	詹鳳蘭
48	【法界塵影】	十月弘法記要	編輯部
53	【法界塵影】	十一月弘法記要	編輯部
60	【精舍活動預告】	精舍課程及活動快訊	編輯部

編輯手札

「靜則一念不生，動則萬善圓彰」，十二月十九日，平日弘化一方的住持法師，放下繁忙的法務，回山參加為期七天的住持精進禪修，在頓漸圓融、理事無礙的實修中，長養自利利他的菩提資糧。

在此年度交替之際，導師 上惟下覺大和尚特別題書「福慧莊嚴」四字法語，祝願大眾吉祥平安，並期勉四眾弟子，廣積福慧資糧，莊嚴無上菩提。來自海內外四千五百位居士，也特別回山跨年，參加「九十四年度中台禪寺傳授八關齋戒」法會，以清淨的身心、堅定的願行，迎向嶄新的一年。

四語教學是普台教育的一大特色，一年多來的努力，普台學子在南投縣九十四年度英語文競賽及全國英語千字王校際大賽中旗開得勝，贏得多種獎項，交出了出色的成績單！一年一度的普台語文嘉年華也在此時熱烈登場，各年級以戲劇、歌唱、舞蹈、朗讀及各種才藝表演，展現出豐碩、優異的學習成果。

新的一年，唯有心的展望，才能幫助吾人掌握機先，藉由本期主題的探討，提醒大眾在生活中開展般若智慧，觀照因緣的更迭變化，進而在緣起中運心妙用，莊嚴福慧，譜寫出圓滿自在的生命樂章！

中台禪寺九十四年度

精舍住持精進禪修

文／編輯部

九十四年度精舍住持精進禪修於十二月十九日至二十六日舉行。本寺海內外各精舍分院弘化一方的住持法師們，平日積極推動禪修教育，接引有緣。為令住持法師百尺竿頭再進步，自利利他理事圓融，本寺除定期舉辦精舍住持講習外，每年還有為期七日的住持精進禪修，讓住持法師們放下繁忙的法務，透過禪修，長養定慧，乃至明心見性，以實修內證增長行菩

薩道的資糧。

萬緣放下究本心

禪修第一天下午三時，導師慈悲引導七日專修用功的法門，於開示中指出：所謂「禪者，佛之心」，一般人認為入定就是禪，而禪宗所說的禪即是菩提心要，也就是定慧不二的這念心。這念心人人本具，在聖不增、在凡不減，具足無量的功



德智慧，不論是有爲法、無爲法，過去、現在、未來都離不開這念心。六祖大師說：「菩提自性，本來清淨。但用此心，直了成佛。」「佛」就是我們本具的覺性。雖然這念心本自清淨，但無始以來，都在起貪、瞋、痴、慢、疑、邪見，猶如寶鏡蒙塵，無法彰顯。修行就是要化除這些妄念，面對並承擔種種考驗，時時堅住正念，清淨心才會現前。

「達磨西來一字無，全憑心地用功夫。」「達磨西來一字無」指的就是打坐時清楚明白的這念心，平日用功的方便法門在禪修期間統統都要放下。什麼是方便、什麼是究竟？八萬四千種法門都爲眾生而立，這些都是方便法，現在打坐就是要沉澱自心，什麼方便法都要放下，都不執著。《金剛經》講：「一切賢聖皆以無爲法而有差別。」修行的提升並不是因有爲法而有差別，有爲法最後仍是會變異壞滅，不是究竟。這念心不執著有、無，清清楚楚、了了分明，一切都是現成的。悟到這個道理，就是理上開悟。《四十二章經》中佛陀開示：「吾法念無念念，行無行行，言無言言，修無修修。」修行最後不但要能所俱空，連空也不能執著。平時大眾發心廣集福慧資糧，這些都是方便。現在禪修期間就是要在心上用功，不執著方便，通身放下，時時刻刻覺性存在，才能與道相應。

自覺覺他利有情

過去舍利弗尊者在樹林裡打坐時，維

摩詰居士對他說：「不於三界內現身意，是爲宴坐。」我們所處的世界就在三界之中，有飲食、睡眠等種種欲念，這是欲界。色界眾生執著一切法爲實有，無色界則是修四禪八定，但是沒有證到真空境界，所以三界都是屬於眾生境界。想出三界，要從心上出離。禪宗祖師說：「有一些些，還有一些些。」如果這念心還有三界的煩惱習氣，就不可能出三界。唯有在這念心上轉識成智，做到一念不生，清清楚楚、了了分明，超越空間、時間，才是出離三界。對於這些道理要有百分之百的信心，生處轉熟、熟處轉生，化除煩惱習氣，才能得到佛法的真實利益。

「若人靜坐一須臾，勝造恆沙七寶塔。寶塔畢竟化爲塵，一念淨心成正覺。」靜坐有無量的福報功德，功德在哪裡？就是當下這個不生滅心。古德說：「歸元即自性，自性即如來。」自性在哪裡？自性就是本具的覺性。若另外去求一個如來，就如同在太陽底下找影子，是不可能找到的。希望大眾謹記在心，任何境界都是虛妄不實，只有這念心才是最真實的。

導師直指人心的開示，令大眾對心法有了更深的契悟。所謂「靜中養成，動中磨鍊」，平日推動種種法務，運用善巧方便度化眾生，是動中鍊心；而精進禪修則於靜中返觀自照，迴互用功。禪修結束後，法師們將秉持導師的教誨，繼續肩負弘法利生的志業，接引更多有情，共體佛法的真實受用。



住持禪修圓滿日開示

——上惟下覺大和尚

編輯部整理

佛法的根本就是這念心，所以佛法就是心法，千經萬論都是指歸於當下這念心。平時，在動中，這念心就跟著動；不動了、靜下來的時候，就昏沉、妄想，不知道自己這念心跑到哪裡去了。在禪修當中才完全了解到，這念心放下諸緣、把心收回來，行住坐臥始終不離「這個」，聽法的「這個」就是自己。人從小到老、到死，每一個過程、每一年、每一個鐘頭、每一分、每一秒都在變化當中，只有這念心不生亦不滅、不去亦不來、不垢亦不淨，這個就是真正的自己。從這個地方認識這念心，這一生出家才不辜負自己。

悟道之後 正好用功

明白了這個道理，古人就稱之為「悟道」，悟了以後才好修行；沒有悟，根本不知道道在哪裡、佛在哪裡、心在哪裡。悟到這念心才知道這念心雖然本具，但是裡面昏沉、煩惱、無明一大堆，所以更要用功、更要修行，不是悟了就算了。不明白這個道理，自以為是，認為自己可能是菩

薩轉世、大善知識轉世。悟了才知道用功是件不容易的事，如果道理不明白，就都是在法門上執著。所以古德說：「未悟之前猶自可，悟了之後事更多。」沒有悟到這念心，認為自己修行還不錯，修福又修慧，好像菩薩一樣。「悟了之後事更多」，要俗諦圓融、要度眾生，要能、所俱空，空、有不執著，要念念分明、處處作主，要經常在這念心上提升、淨化，動也如是、靜也如是，順境、逆境都如是，病也如是、不病也如是，生也如此、死也如此，所以說「事更多」。

相信諸位經過這七天的沉殿，對自己總有一些認識。這七天有沒有坐到好香？能坐到一支好香，功德不可思議。這一支好香稱之為慧根，明白了這念心也是慧根，這念心與道相應了也是慧根。佛法講一個是善根、一個是慧根，慧根是本具的，「菩提自性本來清淨」，就是指這念心性。善根是「修一切善，無善不修；斷一切惡，無惡不斷；度一切眾生，無一眾生不度」。「諸惡莫做，眾善奉行」，就稱為

善根；「自淨其意」就稱之為慧根。修行不能含糊、懵懂，不能騙自己。看看自己煩惱減少了沒有？心清淨沒有？動靜閒忙當中這念心還在不在？這就是禪。

「禪者，佛之心；教者，佛之口；律者，佛之身。」禪就是不思善、不思惡，當下這念心了了分明、定慧等持，這就是禪，這就是佛之心，這就是自己的本心。這念心無言無說，就如王陽明所說：「無善無惡心之體」，這念心善念、惡念都還沒動的時候就是心之體，這就是「禪者，佛之心」。看看自己打坐時，這念心能維持多久？能維持一個鐘頭，時間一剎那就過去了。所以古德說：「偶來松樹下，高枕石頭眠，山中無甲子，寒盡不知年。」這就是佛之心。把佛法的道理說出來，就稱之為佛之口，釋迦牟尼佛說法四十九年是言教，所以說「教者，佛之口」。「律者，佛之身」，實踐所有的律儀，知靜、知動，行住坐臥具足四威儀，稱之為律。要知道，一切行為歸根究柢還是這念心，所以在這念心用功才是根本。

動靜閒忙 不離本心

「禪」是佛法當中的心法，不論是靜、是動，不論是禪、淨、律、密，都不能離開這念心。離開了本心就是生滅法，就屬於福德。平時建道場、度眾生，這都是方便法，但沒有方便也不能成就菩提涅槃，所謂「善開方便門，安住大乘心」。明白了這個道理，行住坐臥就都是善、都是道，道不離開我們的生活言行。永嘉大師說：

「行亦禪，坐亦禪，語默動靜體安然。」開悟了、真正明白了，這念心時時都存在，沒有妄想、念念分明、處處作主，靜的時候、動的時候心都存在，都是清楚明白，禪就是如此。打坐的時候，只有這念心，寂靜無為，是孤月高掛、朗朗分明，只有這一念，沒有第二念。一念到底，一念萬年、萬年一念，沒有昏沉、妄想，也不會感覺無聊。睡覺、走路也是這一念，都不離開這一念心。講話的時候，心是安然自在；沉默的時候，心還是安然自在；即使是輪刀上陣，這念心都是清楚明白、安然自在，這就是「行亦禪，坐亦禪，語默動靜體安然」。古人說：「一切都是現成。」開悟就是悟到這個心是本具的，悟到凡夫心不打妄想、不生無明，就是自己的本來面目。不是見到一個什麼、得到一個什麼。

西洋哲學家說：「我思故我在。」「思」是心之用，如果不思，難道自己就不存在了嗎？這個心不動的時候在哪裡呢？這個心有體、相、用三大。王陽明開悟以後講得很清楚：「無善無惡心之體，有善有惡心之用；知善知惡是良知，為善去惡曰格物」。「無善無惡心之體」就是《六祖壇經》所說的「不思善、不思惡，正與麼時，那箇是明上座本來面目」，不思善、不思惡的當下也就是禪宗祖師所說的「一念不生」，就是自己的本來面目，這就是心之體。「有善有惡心之用」，這念心不是起善念就是起惡念，不管是善念、惡念，都是心在作用。「知善知惡是良知」，知道自己這念

心是在起善念、惡念或是無念，能知的「這個」就是良知，也就是經上講的「善能分別諸法相，於第一義而不動」，如果連善念、惡念、無念都不能分別，豈不是像個木頭、像植物人一樣？那就不是道了。所以要覺，要覺察、覺照、覺悟。「爲善去惡曰格物」，把心中的雜思、妄想都沉澱下來，這是用功的一種方法，用了以後還要不作用想，要歸於菩提涅槃。所謂「菩提覺法樂，涅槃寂靜樂」，菩提，就是念念分明的這念心；「涅槃寂靜樂」，一般人是從外境上去找刺激，覺得那才是快樂，修行人是這念心寂靜爲最快樂。一般眾生都是眼以色爲食、耳以聲爲食、鼻以香爲食、

放下提起 無所掛礙

翻開歷史看看，禪宗祖師除了自利，還要利他。自利就是在這念心上轉識成智，安住這念心、淨化這念心；利他就是建道場、度眾生。六祖大師廣度眾生，馬祖建叢林、百丈立清規，趙州老人八十歲還在普度眾生，虛雲老和尚建立幾十個道場……這才是真正的佛法。不是關起門來打坐、念佛才是佛法，關起門來打坐是靜中養成。除了靜以外，還有動，所以說「實際理地一法不立，佛事門中不捨一法」。建道場、度眾生、藉種種善法因緣利他，這就是佛事門中不捨一法。實際理地一法不立，就是在靜坐當中這念心什麼都

不要，爲什麼呢？因爲這念心什麼都具足，還要什麼呢？這念心「不作佛求」，因爲是本具的。清淨心、覺悟心、菩提心就是佛，還想去求作佛，那是頭上安頭！到哪裡去求？有求就是妄想，有求皆苦，無求乃樂。「不作法求」，因爲心生萬法，十方諸佛圓成了這念



舌以味爲食、意根以法塵爲食。修行聽聞佛法，法喜充滿，是禪悅爲食。打坐時一念不生，一念萬年、萬年一念，這就是行者的糧食。能夠明白這個道理就明白了心地法門。

心，這念心當中具足了無量的功德，一切法都是從這念心流出來的。「不作僧求」，什麼是僧？六祖大師說：「僧者，淨也。」心保持清淨、保持正念就是僧，還求什麼？一求，就沒有正念、就見不了僧；時

時堅住正念、隨順覺性，這就是僧。「不作眾生求」，眾生本來就是空，還求什麼？平時告訴大眾要上求佛道、下化眾生，上求佛道就是求無所求、能所俱空；下化眾生，眾生也是空，雖然是普度眾生，這個心還要銷歸自性。一個是漸、一個是頓，都可以講得通，都沒有障礙。「不作佛求、不作法求、不作僧求、不作眾生求」，就是指要在這念心上用功。在禪堂，什麼都要放下，可是在精舍就什麼都要提起，提得起、放得下，這才是佛法、才是真正的禪。

這念心沒有障礙、沒有遠近，這念心不住空、不住有，這就是菩提自性，是活潑潑的，「猶如蓮花不著水，亦如日月不住空」，這才是真正徹悟，否則在心上的任何一個境界產生執著就都不是的。這就是諸位聽法的這念心！這是本具的，要在這個地方認識自己。

知行合一 事理一如

禪修就是要萬緣放下，堅住正念、隨順覺性，這念清淨心現前，一個鐘頭一剎那就過去了。佛法有事有理，知道道理了，還要去落實，只有自己實踐以後，才能真正體會到理和事本來就是一個。就如同王陽明先生所說的「知行合一」，一個知、一個行，知到了最高點就是徹底的知行合一。事和理是一如的，事也通達、理也通達，融會貫通才能弘揚佛法。

道在一切處，二六時中、時時刻刻都是道。有的人認為要吃就吃、要喝就喝、

要玩就玩就是禪，其實這不是禪，而是放縱自己！放縱了自己就會墮落。平時是隨緣修，在禪堂裡打坐是專修，假使平時不知道在事上磨鍊用功，光靠打坐是很難用得上功的。所以天台止觀法門提到：「體真止」、「方便隨緣止」、「息二邊分別止」，就是針對空、假、中三觀所立之三種止行。「體真止」：時時刻刻知道覺察、覺照，對治自己煩惱最好的方式就是不對外攀緣，所以若能明了諸法緣起性空，但息妄想，空即是真，故言「體真止」。「方便隨緣止」：所謂方便，善巧也。菩薩知空非空，能以種種善巧方便，隨緣分別藥病，化益眾生，心安於俗諦而不為內外變化所動，稱為方便隨緣止。所以無論動靜閒忙，六根對六塵時，隨緣歷境，安心不動，在日常的衣食住行、行住坐臥、普度眾生當中調伏自己這念心，這就是隨緣止。如果說等到這念心完全靜下來才普度眾生，那就不是菩薩行；菩薩行就是在度眾生的當下調治自己、在度眾生的當下完成自利，達到這個境界就是方便隨緣止。最後是「息二邊分別止」，生死涅槃、有無、迷悟，都是落於二邊相對之相，不是中道。唯有這念心不住有、不住空，「有佛處不得住，無佛處急走過」，這才是究竟，就是我們所說的中道了義、中道實相觀。

日用之間 落實修行

明白了這些道理，將這些道理運用到日常生活中，就是真正的菩薩行。修行要

耐得住寂寞，這念心養成了寂然，就是菩提、就是涅槃。古德說：「風流得意之事，一過輒生悲涼；寂寞清真之境，愈久轉增意味。」無論是男女欲愛之事、得世俗榮寵之最，一旦事過境遷，還是落得一身空、落得淒淒涼涼，乃至於最後就是墮落。我們修禪的人是「寂寞清真之境，愈久轉增意味」，是離開妄想顛倒，安住這念心，而不是枯坐在這裡，枯坐與菩提、定慧毫不相干，是死水不藏龍。雖然不是枯坐，但要耐得住寂寞，要把這念心養成，這念心安住愈久，就愈沉澱、愈清淨、愈真實，那就是無量壽、無量光，就是真正的自己。諸位要在這個地方去用功，在這裡認識自己，就會覺得修行很實在，靜也靜得、動也動得，靜則一念不生、動則萬善圓彰。

回到精舍要提得起，要普度眾生，度眾生而無眾生可度，這就是修一切善法、不執著一切善法，就是金剛般若之智。所以，真正明瞭「實際理地一法不立，佛事門中不捨一法」，就找到了一條菩提大道。佛法的道理很多，但是如果有一法超過菩提、涅槃，那些道理就是佛所說的方便法。念佛有無量的功德、拜佛有無量的福報，這是方便講法，這是從事上講。念佛、拜佛要能所俱空、銷歸自性，這才是真正的佛法。

佛法中所說的善法可分為：假觀善、真空善、中道實相善，這三種彼此都沒有牴觸。「假觀善」就是建道場、弘揚佛法、普度眾生，立八萬四千法門、立種種

方便，這些都是善法，是假有。如果執著這個假有，就只是福報，所以我們要更上一層樓，要能所俱空。譬如修六波羅蜜，前五度是「事」，般若度是「理」，修每一度都要用般若度來觀空。以布施來講，財布施、法布施、無畏布施，最後是三輪體空，這就是般若。「理」上的六度就是空，最高就是實相。「假觀善」是福報，「真空善」是解脫，「中道實相善」就是菩提妙明真心。所以這念心是最高的。現在是科學時代、太空時代，大家要了解，所有的科學發展都是這念心的智慧結晶，離開了這念心還能做什麼？但是那種智慧屬於有漏智慧，中道實相是無漏的智慧。希望每一位都要把「假觀善、真空善、中道實相善」去圓融、貫通，一即三、三即一。要經過思惟才能貫通，否則事是事、理是理，就易產生執著。

大眾對佛法、對修行要有信心，藉種種善法因緣，把佛法推廣出去。雖然講菩提、涅槃，講一念不生，可是平時沒有薰修、磨鍊，連衣食住行都成了問題，哪有菩提、涅槃？佛法就在日常生活中，所以說「百花叢裡過，片葉不沾身」。平時不能離開俗諦，俗諦就是弘揚佛法、普度眾生，俗諦修圓滿了就是無量的福報，不執著這些福報，知道都是因緣和合、能所俱空，就屬於真諦。到最後，本性本空，空也不執著，就是中道第一義諦，就是究竟了義。希望大眾要善自思惟，在這個地方去融會貫通。



清淨戒壇



中台禪寺九十四年度

傳授八關齋戒

文／編輯部

爲弘揚世尊制戒教化之本願，以戒律淨化人心，本寺自九十四年十月至十二月間舉辦一連串的八關齋戒法會，由住持見燈和尚慈悲主法——十月十五日至十六日於高雄普高精舍、十一月五日至六日於基隆佛教蓮社、十一月十二日至十三日於中壢普中精舍、十一月十九日至二十日於花蓮瑞光禪寺、十一月二十六日至二十七日於台南普思精舍、十二月十日至十一日於桃園普平精舍分別舉行，前後共計四千餘

人發心受持戒法，馥郁的戒香遍傳全省。

受戒護戒 均霑法益

繼全省傳戒後，本寺應諸方善信祈請，九十四年十二月三十一日及九十五年一月一日兩天，特假普台國民中小學體育館舉行八關齋戒法會，恭請導師 上惟下覺大和尚慈悲傳戒。來自海內外近四千名戒子，在此年度交替之際，發心受戒，浣滌身心，莊嚴無上菩提。

連日來細雨霏霏，這一天卻意外放晴。十二月三十一日上午，戒子陸續前來報到。此次法會開放護戒居士參與受戒，三千七百八十五位戒子將偌大的體育館擠得水洩不通，交通部常務次長游芳來等各界賢達亦把握殊勝因緣前來受戒。

十時五十分，得戒和尚 上惟下覺大和尚在莊嚴的佛號聲中進入會場，登上清淨戒壇，為戒子們正授八關齋戒，並祝願戒子：「發菩提心，得清淨戒；發廣大菩提心，得上品戒；發無上菩提心，得上上品戒。」正授儀式圓滿後，緊接著佛前大供，參與受戒的護戒居士在引禮法師的引導下，依序出場，回到各自的工作崗位上發心護戒，增勝功德。

端正知見 落實戒行

下午三時及晚上八時，住持見燈和尚為戒子宣講戒法。

住持和尚首先讚歎大眾，在此歲末及新年之初發心受持八關齋戒，是一智慧的抉擇。一般人都認為新年掃除是除舊佈新、歲末倒數是迎新送舊，殊不知持戒才是真正的「除舊佈新」。因為戒律具有防非止惡的功能，透過八關齋戒這八種法門，祛除八種煩惱及其引發的種種過失，由革除煩惱習氣、轉識成智，而得清淨解脫，才是「除舊佈新」的真義。世間人栖栖惶惶不可終日，所追求的無非是諸事順遂、萬般如意——住持和尚特別提出：要達到「如意」，就必須了解「意」的意義。「意」



即是意念，眾生這念心妄想紛飛、心猿意馬，作不了主，隨業流轉，所以產生不如意的「苦」果。事實上，唯有掌握這念心性，作得了主，才能真正心想事成、萬事如意，達到菩提、涅槃的境界。

其後，住持和尚以種種巧說、譬喻，並引徵當前世界的各種現象，深入淺出地為戒子解說八關齋戒的意義、目的與功德。一般認為戒律是束縛，或畏懼犯戒果報而害怕受戒……等誤解，住持和尚也為大眾一一甄別和辨正。

受持八關齋戒的功德廣大、不可思議，《阿含經》云：「若於六齋日，奉持八戒一日一夜，福不可計。」《受菩薩戒儀》亦云：「莊嚴法身，以戒為瓔珞。破除煩

惱，以戒為清涼。三皈五戒得人身，十善八齋生天報。」因此，受持八關齋戒除了增長福慧，尚能遠離惡道、得人天福報。住持和尚鼓勵大眾，若能由事到理，了解受持八關齋戒事上和理上的意義，從因地上努力，就是勝券在握，猶如領到菩提、涅槃的入門票，終能成就道果。

戒法明燈 為世良導

九十五年一月一日上午五時四十五分，天際熹微，戒子們以精進的早課，開啓了新年的第一天。

古德云：「滔滔苦海內，三寶為舟航；炎炎火宅內，三寶為雨澤；冥冥大夜中，三寶為燈塔。」澹藍的天空撒下金色的陽光，與戒子們心中嶄露的光明和人生未來的希望交相輝映。八時，戒子們在戒壇內至心禮懺，懺洗累劫罪愆，確實改往修來。稍事休息後，九時四十五分，得戒和尚慈悲為戒子們圓滿開示。

得戒和尚於開示中提到，凡事有因就有果，大眾求受八關齋戒，一日一夜清淨三業，功德不可思議。戒為三乘共學，諸

法根本，猶如建屋必有地基。戒律是修行的規範，猶如社會之有法律。在社會上，必須遵從法律條文及社會道德規範；在學校，有校規以為繩墨；在公司，亦有其規章；至於宗教，則有戒律。中國從古以來，由於環境愈漸複

◀ 十二月三十一日上午，恭請導師 上惟下覺大和尚慈悲傳授八關齋戒。

▼ 住持見燈和尚為戒子宣講戒法。



雜，律法遂日益增加，及至近代，不以繁複的法律條文不足以規範人民。佛法不離世間法，佛陀時代，是見佛得度的根機，其後十二年中，則以〈七佛通戒偈〉：「諸惡莫作，眾善奉行，自淨其意，是諸佛教」為止惡修善的根據。後因眾生根性利鈍、煩惱厚薄不同，而產生種種過失，世尊便依緣制戒，以令眾生遠離苦因，得清淨樂。

佛法的戒律，分為戒相、戒法、戒行、戒體。事相上，戒是修行的規範、準則。所謂「戒體」，即是理，一切法最後都要銷歸自性。得戒和尚引述《論語》子貢之語：「夫子之文章，可得而聞也；夫子之言性與天道，不可得而聞也。」闡發「體」之難思難議。其次，以「南頓北漸、南能北秀」之例，抉發心性之幽微——北宗神秀大師教示學人「諸惡莫作名為戒，諸善奉行名為慧，自淨其意名為定」，神秀大師弟子志誠參謁六祖，六祖大師則為志誠揭示「心地無非自性戒，心地無痴自性慧，心地無亂自性定，不增不減自金剛，身去身來本三昧」的無上了義，亦即萬法歸宗的要旨。

得戒和尚開示大眾，佛法八萬四千法門皆是方便，受戒後要持戒、學戒，除了「在事上精進，還必須由事歸理，徹見本源，直了成佛，如此修行才不枉此生。最後，得戒和尚祝願戒子：身體健康、吉祥平安、定慧等持、道業成就！為大眾開啓新年新希望！

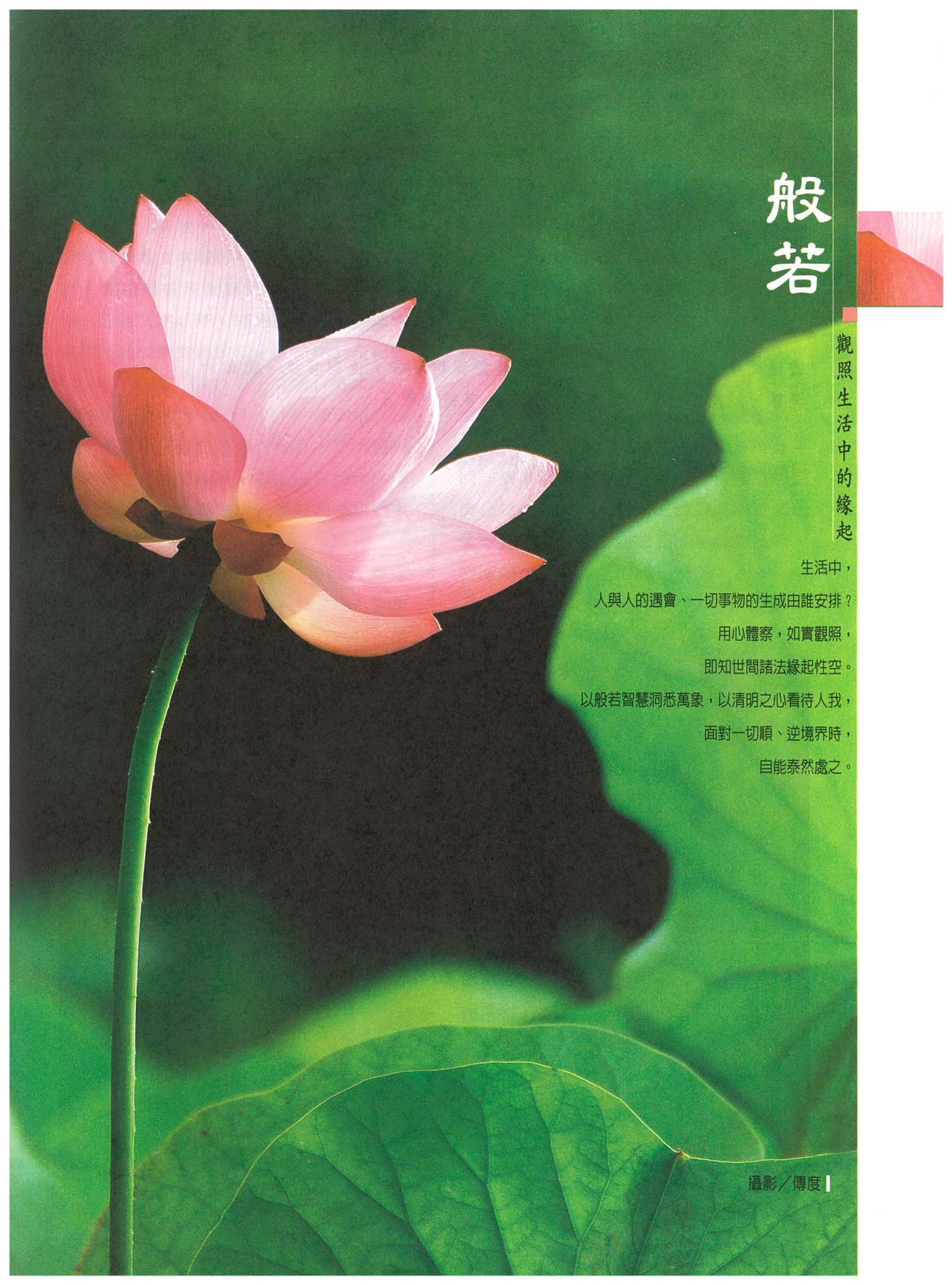
皈依三寶 受持五戒

十時四十五分，舉行三皈五戒傳授儀式。古德云：「山有玉則草木潤，泉有龍則水不竭，住處有三寶則善根增長。」許多戒子經過一日一夜受持戒法，潔正身心、善根增長，紛紛報名求受三皈五戒。全場計有一千六百五十人皈依三寶，另有一千八百人求受五戒，場面十分殊勝。最後，大和尚帶領戒子回向，祈願國泰民安，世界和平，一切有情吉祥平安，發菩提心，行菩薩道，成等正覺，八關齋戒法會至此功德圓滿。

有因有緣事易成，無因無緣果不生。此次法會，包含受戒和護戒，一共四千五百人次前來參與，實是大和尚的德行感召，以及大眾的精進道心和發心護持才得以成就。每當引禮法師從各區寮房引導戒子井然有序地進入會場，即可見到動線規畫上的縝密考量；每當戒子們在會場中領到熱騰騰的齋飯時，就能感受到大寮、行堂對戒子的細心護念；在進入潔淨的架房時，往往能親身體會環保組清淨的發心……此外，香燈、機動、知客……各組不眠不休的細心策畫，合作協調，集合成就如此殊勝難得的盛大法會。

法會圓滿了，而導師垂矜一切的慈悲，一如既往，化成鐵石般的堅定願行，用不歇息的腳步引領著四眾弟子繼續自利他、利他自利的菩薩行，以廣積福慧資糧，邁向究竟解脫之道。中台廣傳，遍撒菩提種子，落地生根；中台法船，航遍三千世界，淨土靠岸！





般若

觀照生活中的緣起

生活中，
人與人的遇會、一切事物的生成由誰安排？
用心體察，如實觀照，
即知世間諸法緣起性空。
以般若智慧洞悉萬象，以清明之心看待人我，
面對一切順、逆境界時，
自能泰然處之。

妙淨明心般若智

上惟下覺大和尚開示

透過文字般若、觀照般若，最後契證實相般若，達到菩提、涅槃的境界，就能圓滿我們本具的心性——菩提妙明真心。

編輯部整理

攝影／傳漢





般若波羅蜜是六波羅蜜的根本，「般若」意指大智慧，「波羅蜜」是到彼岸。般若可分為文字般若、觀照般若、實相般若。實相般若是指我們這一念本具的心性。透過文字般若，經過觀照，最後通達實相，就能夠到達彼岸。「彼岸」是相對「此岸」來講，例如：「煩惱」是此岸，「菩提」是彼岸，達到菩提、涅槃的境界就是到了彼岸。要想達到這境界，必須透過文字般若、觀照般若，最後證實相境界即是到達彼岸。到達彼岸就能夠圓滿我們本具的心性——菩提妙明真心。

如何到達涅槃的彼岸？菩薩行者以「六度」來轉識成智、超凡入聖，用六度來化除心中的慳貪、瞋恚、懈怠等毛病，所以六度能夠度六蔽。以修布施而言，布施能對治慳貪的習氣，慳貪是自心當中「我執」的顯現，修行除了破我執，還要破法執，如：布施是一種法門，若執著布施為實有則成了法執，應以般若之智來破除。

般若淨智 洞徹實相

般若翻譯為「大智慧」、「淨智慧」、「妙智慧」，就是返照自心、照見諸法皆空，此清淨智慧與世間的「有漏」智慧不同，「有漏」指有瑕疵、不圓滿，般若能使我們心得寧靜，這種智慧與世間的智慧是不相同的。例如：核電的發明為人類帶來許多方便，但也有危害人體和環境的一面，所以這些發明雖是智慧的展現，然而並不是淨智慧。

關於般若的解釋有很多種類，每一宗

派對於般若各有不同的詮釋。天台宗以三種智慧來說明般若之智，即：一切智、道種智、一切種智。

（一）一切智：修析空觀，證聲聞、緣覺，即能達到這種般若智慧，稱之為但空般若智。

（二）道種智：菩薩為了普度眾生，必須通達一切行門，修如幻觀、成就如幻三昧，了達諸法緣起，知道因緣和合所產生的結果，運用這種智慧而通達種種道法以度化眾生，這種智慧稱之為菩薩出假道化般若智。菩薩具大慈悲心，不離開世間、不離開眾生，從空出假，所謂：「宴坐水月道場，大做夢中佛事。」所以度眾無礙，能成就一切功德。

（三）一切種智：佛不但通達聲聞的一切智、菩薩的道種智，更明白十法界等一切現象，所以是三智圓明。佛的智慧通達一切道理，所有十法界乃至於性、相、事、理、染、淨、因、果，一切諸法不離當念，都由這念心所生，這就是諸佛所證的大覺圓滿般若智。

聲聞、緣覺修空觀，知一切法空，證一切智。菩薩不但修空觀，也修假觀，為什麼修假觀？因為菩薩發願度眾生，必須不離眾生才能夠度眾生，所以菩薩修如幻觀，不出三界、不入三界，始終在三界當中來來往往，不離開現象、不離開假有，了知萬象如夢、如幻、如泡、如影，而成就道種智。更進一步，明白一切現象當體即空、當體即是實相，則不落入空、假二邊，超越了對法的執著，稱之為一切種

智。以這些道理來了解般若，就明白般若確實可以漏盡煩惱，同時能破除我們的執著，一旦破除執著，就能消除煩惱、業障，能不隨業流轉、受報，而不受報的這念心性就是大覺圓滿，大覺圓滿就能真正到達彼岸。

生死代表此岸，菩提、涅槃則是彼岸，要從此岸到達菩提、涅槃，就必須返照自心，渡過煩惱的中流，也就是用觀照般若，破除見思惑、塵沙惑，終至斷除無明。見思惑、塵沙惑、無明惑都屬於煩惱的中流，通過這些障礙，進而以中道實相觀破除最後一念無明，將三種煩惱無明漏盡了，才能真正到達菩提、涅槃的彼岸。

覺觀返照 契悟本心

要想到達菩提、涅槃的彼岸，須以「般若」觀照自心。誦經、持咒、禮懺、早課、晚課都屬於文字般若。由文字般若依教觀心，即屬於觀照般若。簡言之，般若就是返照。

何謂返照？如：參話頭，把這一念心收回來，在話頭處一照——誰？這就是觀照般若。譬如，現在打了一個妄想，對於某件事物產生貪愛、執著，忽然覺察到這個妄想，馬上起了慚愧心，自己知道慚愧的這念心就是返照。因為執著外面的境界為實有，所以起了貪愛，既知外境是假相，還貪什麼？懂得慚愧、檢討、改過，就是返照、觀心。由於反省、觀照，功夫用得上，內心的煩惱逐漸減少，乃至於

煩惱漏盡，能觀之智與所觀之理相應，能返照的這個智慧心契入真空，了達「凡所有相皆是虛妄」，此即般若的顯現。這是菩薩所修的般若，屬於方便法，尚未達到究竟。

在觀照「如夢、如幻、如泡、如影」的當下，仍有「如夢、如幻、如泡、如影」的存在，只是一種三昧的境界，還沒悟到真心、悟到實相，實相即是我們的本心本性。最後，能觀之智——這念心不住真空、也不住假有，「當下即是，動念乖真」，「惺惺寂寂、寂寂惺惺」，這才是達到究竟的實相般若。



般若無盡藏

般若智顯，能明徹大千，洞察萬有；般若智用，更如活水源頭，隨機應物，無有窮盡，能除一切障礙。契入般若，則能泛渡煩惱苦海，得究竟解脫自在。

文／中台男眾佛教學院大學部二年級 見彥法師

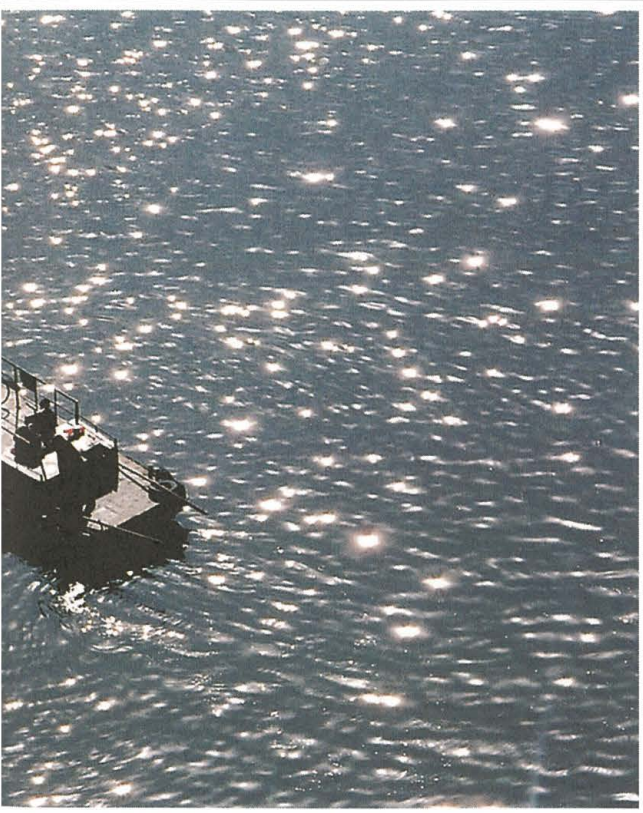
古德云：「般若如大火聚，般若如無盡藏，般若如泛海舟楫，般若如照夜明燈。」誠然，般若智光，絕斷妄情，猶如

猛火，能燒盡煩惱穢草；又如冥室燭照，頓除幽暗。般若智顯，能明徹大千，洞察萬有；般若智用，更如活水源頭，隨機應物，無有窮盡，能除一切障礙。契入般若，則能泛渡煩惱苦海，得究竟解脫自在。

萬法本空 淨智如如

梵語「般若」，華譯即是智慧。般若智慧不同於世間的聰敏，是清淨、無漏的妙智。《法華經》云：「我為法王，於法自在。」世間的智慧，局限在事相上的理解與掌握，卻昧於事物的本質與起源；般若智慧則能照破內在四大色身，乃至外在一切萬象都歸於空性，都是緣起，都如幻化。正因為究竟體證了萬法本空，所以能夠不被外境迷惑、障礙，而回歸到萬法的源頭——眾生本自具足的真心、佛性。

禪宗祖師所言：「萬法歸一，一歸何處？」也正指萬法皆是心光，皆源自這內外一如、無染無雜的佛性中。這念清淨佛



性遠離顛倒妄想，便能於一切境中無有掛礙。自性本具一切種智，故能遍知十方三世一切事理，又無有一法可得。因為有法可得，又落入了「有、無」及「得、失」的對待，而違棄了一如中道的妙明之智。

般若智慧不僅是心境上的昇華，更能感通外境，起種種妙用。猶如〈觀世音菩薩耳根圓通章〉中云：「彼佛教我從聞思修入三摩地。初於聞中入流亡所。所入既寂，動靜二相了然不生。如是漸增，聞所聞盡，盡聞不住，覺所覺空，空覺極圓，空所空滅。生滅既滅，寂滅現前，忽然超越世出世間，十方圓明，獲二殊勝：一者上合十方諸佛本妙覺心，與佛如來同一慈力；二者下合十方一切六道眾生，與諸眾生同一悲仰。」

觀世音菩薩修習耳根圓通法門，心不攀緣，兩耳內聽，不住根塵，不住空境，更不住於寂滅的境界。如此，將色、受、想、行、識的五蘊桎梏照破，證得殊勝圓明的般若功德。此時這念心永脫生滅煩惱之河，與十方諸佛一體，具足慈悲喜捨四無量心，能夠遍知十方一切眾生的起心動念，聞聲救難，開萬法門，現千手眼——「千處祈求千處應，苦海常作度人舟」。證達般若智慧，這念心便能夠超越生死，起無盡的大機大用，是實證實得的。

但復本時性 更無一法新

如何開啓般若智慧？般若智慧人人本具，正是能見聞覺知的這念本心本性。三千多年前，佛陀於菩提樹下徹悟，說道：

「一切眾生皆有如來智慧德相」，指的也正是這個道理。只是，眾生鎮日煩惱，追求財色名利，迷惑、背棄了自性，障蔽了圓明妙心。這念心終日逐於外在的塵境，如同將澄清的潭水不停地攪動，波瀾盪漾，如何能夠照天照地？

這念心有男相、女相嗎？有過去、現在、未來嗎？只有當下，無相中又能生出萬法，又有種種妙用。因此將這念心收回來，堅住在本來的面貌上，也就是安住在這本然空寂的靈知靈覺上，日久功深，心水澄清，一念相應，就能契入般若智慧。落實在二六時中，則如《金剛經》云：「應無所住而生其心。」時時刻刻依心起修，依性起修。遇到順境，知道是過去的福報，緣盡了，即如朝露，不復能得，而無喜色。遇到逆境，知道是過去所造的惡業現前，以無所忍之正智，堅住無念、無住、無相，隨緣了舊業。更能夠於當中堅持六度萬行，無有退悔，不在塵境中以識情染著自心。

「但復本時性，更無一法新。」能夠頓歇狂心，無住生心，當下不迷就是悟。待因緣果熟，雲開月現，即是直登如來寶地。諸佛菩薩因為具足了般若智慧，納十方三世於一心中，物來物現，物去無痕，沒有一點掛礙，由是能隨緣任運，創造緣起，利導有情，成就無上菩提，三智圓滿。「心、佛、眾生，三無差別」，眾生若能直下承當，般若智慧的圓妙就如眼中之珠，不假外求，當下即是。智者豈可等閒蹉跎？



放下我執即得自在

以清淨智慧洞悉因緣果報的道理，
放下我執、我見，才能看出問題的癥結所在，
也才能化除煩惱，
走向如意順暢的人生大道。

文／中台女眾佛教學院研究所二年級 見鋤法師

人打從一出生，即使懵懂無知，也懂得自我保護，並且有自我求生的本能，只要餓了、渴了、身體不舒服，就會以哭、鬧來反應自己的需求與感受。其實，在背後亦反映出我們的執著、妄想。如此堅固的我執、我見，隨著年齡的增長，以及我們所接觸的家庭、學校、社會等種種人事物，漸漸形成個人的價值觀、人生觀。如果沒有得到大善知識的指引，了解到我執、我見的本質，在面對生命的各種難題時，一般人的思考模式都會建構在我執、我見上。

因為執著有「我」，於是從中開始創造自己的人生：我希望健康、長壽，我希望課業進步、學有所成，我希望有個好工作、飛黃騰達，我希望有一段好姻緣、家庭和樂，我希望子孫聰穎、乖巧孝順……諸多的人生願景，總離不開一個「我」字。

然而，人生不如意事十之八九，經常是天不從人願，所以要心想事成、萬事如

意，似乎不是件容易的事。因此，當事情不如「我」意，我們就心生煩惱，將過錯歸咎於他人。例如：身體出了狀況，則認為可能是營養攝取不足、飲水有問題；書讀得不好，則認為老師教學方式太落伍，或可能沒有坐對文昌位；工作不順遂，似乎是政府的經濟政策有狀況、公司體制不健全；婚姻亮起紅燈，則怪罪對方不夠忠誠；子孫不賢，可能祖上風水不佳……這些都是自己找來的合理解釋。如此的「我見」，雖然表面上為種種不如意找到了藉口，實際上仍然沒有解決內心的煩惱與問題。

因此，若一再以自我的角度來看待事物，不但無法提升生活品質與心靈層次，更難以跳脫不如意的惡性循環。唯有自己切實反省，了解事物的生滅因由，知道從自心去轉變、調整，以清淨智慧洞悉因緣果報的道理，放下我執、我見，才能看出問題的癥結所在，也才能化除煩惱，走向如意順暢的人生大道。



深觀生命中的緣起

深刻而透徹地認清生命中每一個更迭變化，接受緣起、運用緣起、不住緣起，必能如實體驗真生命的可貴。

文／中台女眾佛教學院大學部二年級 見辦法師

走過颱風後的華林園，看見原本翡翠的園景被狂風暴雨掃得滿地狼藉。到處是被風雨打下來的斷葉、折枝，更令人心疼的是在矮籬邊直立挺拔的火焰木，碩大的分枝亦被狂風吹斷，橫躺在地上。一邊繞路而行，一邊想著：這一次不知多久才能收拾乾淨，重現華林園怡人的園景？

沒想到，次日雨過天晴，再經過華林園，卻驚訝的發現，地面收拾乾淨了，斷枝殘骸拾走了，處處又

是鳥語花香、靜謐祥和，宛如行在極樂國土。透過晨曦的光束，依稀看到在清淨的背後，一雙雙揮舞著掃具的手、操作鋸子鋸斷粗枝的手、拾著斷枝殘葉的手、擦去汗漬的臉龐，看到和煦的微風吹動樹葉婆娑、看到豐潤的泥土滋養斷根，看到鶯雀重新築巢、蟬鳴再現林間。

諸法因緣生 諸法因緣滅

稍加觀察、思惟，發現在這表相背後，有著千萬個因緣相續發生，不計較的共同成就這一片清淨國度。如果將熱度回





歸太陽，將滋養回歸大地，將辛勤維護園林的心和手回歸他人，哪裡還有一個覺得賞心悅目的自己？因此知道，對任何一個個體、任何一瞬間的微小獲得都應心存感恩，若無種種人、事、物的配合，怎有一物可以獨立完成——這說明一個人生存在世間時時會受環境影響，兩者密不可分。不只倫理的關係如此，其他諸如文化、經濟、社會的連帶關係，都是相依相存，這是佛法中的緣起觀。

緣起，意即「依緣而起」。「依緣」是指「藉著條件」；「起」是指「發生」。緣起就是「藉著種種條件發生種種現象的道理」，亦即是佛法最中心的思想。現象是無常的，常常生滅變化，但它的變化卻是在一定的條件下做一定的變化，有著一定的規律和邏輯。佛陀觀察到此種變化的規則，因此說明緣起觀。除了「因緣而起」的真理外，萬事萬法終究亦會「因緣而滅」。

《法華經》中，佛陀為阿難授記，同時也為提婆達多授記。佛告訴諸菩薩：阿難從空王佛時代起，世世常為佛的侍者，護持、宣揚佛法，故能得成佛果。而對於世世在佛左右，生生與佛作對的提婆達多，佛陀一樣平等的為其授記，並稱讚「由提婆達多善知識故，令我具足六波羅蜜、慈悲喜捨……成等正覺，廣度眾生，皆因提婆達多善知識故。」佛陀不只看見眼前的善境或惡境，更能深觀累劫多生的三世因果，能如實了知因緣的生與滅，不計親疏地以慈悲心、平等心利益他人。佛對萬事萬法的深刻觀察，源於明白緣起之理，所以不會執著於眼前的善惡，能善加利用每

一個條件來作為度化眾生、助益他人的因緣。所謂「宴坐水月道場，大作夢中佛事」，即是善用這假有、善惡變化萬端的境界，來磨鍊不生不滅的真如本心。

運用緣起 不住緣起

反觀我們自己，常常讓一些人在不知不覺中走入我們的生活圈，又在不知不覺中離開我們。在這一幕幕不斷變換的場景中，我們時而哭、時而笑，時而歡喜、時而難過。對於開啓自己心扉的人，恨相逢過晚、相離太早；對於話不投機、心生厭惡的人，唯恐冤家路窄、狹路相逢。若能學習以緣起法觀照一切境界，則知因為有過去以來的因緣，才能和周遭的人一樣得為人身，一起在茫茫人海中相知相遇；遇到互看不順眼的朋友，應知道我們的因緣不只在於此刻，累劫以來也必定修過相同的功課，有著甚深的因緣，更要微笑感恩！

如果我們永遠只選喜歡的果子吃，永遠對不合口味的嗤之以鼻，那麼，也永遠只能被境界風追著跑。在這當中，我們也可能會成為無法作主的傀儡，對於生命中的遇合無從掌握，對自己的心念亦無由作主，只能在喜怒哀樂中任由心念生生滅滅，乃至於帶著困惑一世世的流轉。

真正有智慧的生活方式，是通達佛法中的緣起觀，啟發自性般若，深觀一切事物的真相，如此必然不再被外境的順逆所左右。深刻而透徹地認清生命中每一個更迭變化，接受緣起、運用緣起、不住緣起，才能遊走滄海桑田而不為所動，也才能如實體驗真生命的可貴。



把握當下的因緣

能發願把握每一當下的因緣與他人共事，則能放下自己的成見，創造良善的緣起。有了良善的緣起，必然會有好的結果。

文／中台女眾佛教學院大學部二年級 見鍼法師
攝影／傅漢

世界有成住壞空，人有生老病死，心念有生住異滅，一切因緣所生法，皆不離生滅之無常。一切法都是因緣和合而生，是一連串緣起所成的結果，當中並無任何的個體能單獨存在，也無法恆久不變。既然如此，唯有把握每一當下的因緣，才能去創造每一個緣起，以廣結善緣、廣積福慧資糧。

菩薩在利益他人的同時亦是自利，往往於一場法會中，所成就的即是自利利他的菩薩行。因為，法會的圓滿須賴眾緣和合的力量，借助各項人事物的配合。在發心的過程裡，彼此之間難免有不同的想法，此時正是練心的好時機，若能發願把握每一當下的因緣與他人共事，則能放下自己的成見，創造良善的緣起。有了良善的緣起，必然會有好的結果。

如何坦然接受境界的考驗？就是要能掌握每一當下的因緣，創造每一緣起。仔細去分析、思惟，為何在行菩薩道的過程

中會起煩惱？不外乎是一個「我」的作祟，以為自己所面對的境界是真實不變的，殊不知萬物、萬法皆是因緣和合所生，眼前所見只是假有，物我都是空性。既然「我」是剎那的生滅，「我所」亦是因緣和合而生，煩惱依附何處？

一直在大寮發心的老法師，常見他不疲不厭地付出，問他何以每天都如此法喜？他回答：「每一份素齋都是在與人結法緣，做愈多就結愈多的緣。」的確，用煩惱心做事，即是結煩惱緣；用歡喜心做事，即是結歡喜緣。有智慧的老法師，雖年事已高，仍不忘在發心的當下創造良善的緣起去利益大眾，自己怎可不善加把握每一因緣？

《金剛經》云：「一切有為法，如夢幻泡影，如露亦如電，應作如是觀。」行菩薩道即要能運用緣起，以利他之行來放下我執，了達緣起性空，才能創造種種緣起，而不住緣起。



蛻變

經由佛法的薰習，漸漸地學會以因果認清事物，以忍讓的態度待人處世。親身的體驗讓我深深相信，憑藉佛法的引領，我的人生會過得更踏實、光明。

文／普親精舍禪修班學員 楊淑涵（傳汝）

「無上甚深微妙法，百千萬劫難遭遇……」每當誦此偈時，內心總是感慨萬千。若非因緣具足，要修習佛法確實不易。二十年前，一位學佛的長輩常以生活化的方式導引稍微懂事的我，希望我早一點和佛法結緣，能夠於成長過程中體悟佛法的奧妙。當年這位長輩曾問的幾個問題：「心在哪裡？」「你怕不怕死？」依舊在我心中迴盪，只是，此時心中的答案和當年貢高我慢的回答迥然不同。

如果當年的我具足了善根，或許後來的人生路途會走得很不一樣。上大學後，覺得自己應該有個宗教信仰，在佛學社和其他社團穿梭往來之際，卻因無法在蒲團上將心定下來、無法克服打坐時的腿酸腳麻，再度錯過了一段法緣。十四年後，因摯友的病逝，親歷了愛別離苦、求不得苦，於是遍體鱗傷的我，再度求教於佛門。

進入佛門 敞開心門

一年多前，爲了請一串念珠，佇立在莊嚴佛殿外，躊躇著是否該跨進精舍。要不是握門把的手已不經意地推開門板，觸動了響亮的風鈴，告知裡頭的照客「有人來囉」——很難相信，桀驁不馴的我會因此機緣再踏入佛門，進而皈依三寶，成爲佛弟子。

走進精舍，寧靜肅穆的氣氛有股奇特的安定力，降伏著當時紛亂不已的心。經由照客師兄引介，向精舍的住持法師請法，並隨法師參觀殿堂。那時，法師問了我這樣的問題：「從大殿到禪堂，你有沒有發現，佛像的姿勢有站、有坐、有臥，知道其中的寓意嗎？」我搖搖頭。法師接著說：「這意謂著，我們無論在什麼時候、什麼情境、做什麼事，心始終都要平靜自在。」當下的這句法語，道破了我當時的心境，也巧妙地點醒我未來該以怎樣

的心態去面對並處理自己的問題。

物理學有個混沌理論：巴西的蝴蝶振翅，可以引起德州的颶風。而我們不經意的一個小動作，也可能因此成就他人的道業。人生的奧妙，經常是愈覺得不可能發生的事，愈會發生。想當初，覺得不可能進入佛門的我，轉眼間，也在精舍度過了一年多的歲月。之所以能持續下去，是因為我真實感受到佛法的智慧與奧妙。

不隨業轉 身心安然

沒有認識佛法時，我們總是被教育著：「我」是整個生命的主軸，我們所做的一切，都是要讓這個「我」在一生中達到所謂的「成就」。為了成就，我們不惜花很多的時間和精力，與他人在名利、地位上競爭，永遠在財、色、名、食、睡的深淵中輪轉，偶爾覺察到人生的苦，卻又不知該如何脫離，轉瞬間，又被短暫的歡愉牽引到另一個迷失。

聽聞佛法後，知道：「眾生無我，並緣業所轉，苦樂齊受，皆從緣生。」為求解脫，我們應從「因心」下手，調整對事物的看法，進一步用這些道理反觀自心，不向外攀緣祈求。就是這種「退步即向前」的智慧，當我再度與苦難、挫折不期而遇時，不再以「我」為思考的核心，不再倉皇失措。經由佛法的薰習，漸漸地學會以因果認清事物，以忍讓的態度待人處世。親身的體驗讓我深深相信，憑藉佛法的引領，我的人生會過得更踏實、光明。

解行並重 自利利他

佛法無邊，只要有誠意定能感召殊勝的因緣。半年前，精舍來了一位外籍居士，學佛前的她，是個女權主義擁護者，就因這個堅持與執著，使她和同修常於意見相左時惡言相向，導致家中的氣氛異常緊繃。學佛後，了解因果與心性的道理，漸漸地，她在心念及行為上有所改變，同修的任何情緒反應都被她智慧的靜默及理性的溝通降伏。這種轉變為家裡帶來祥和的氣氛，她的女兒為此歡欣不已，而她的同修也好奇：是什麼力量可以讓一個人的習氣瞬間轉變？離開台灣的前夕，她的同修總算如願地來了一趟精舍，向法師請法後，一家三口都感受到佛法的精深廣博，並決定成為佛教徒，之後也正式皈依成為佛弟子。宣揚佛法，難嗎？只要我們在信、解、行上用功，自身的轉化必能讓周遭的人有所感受，有時不需過多的言語，也能感召有緣人加入學佛的行列。

佛法難聞，人身難得，此生仍保有人身，且得以跟隨大善知識修行，真是莫大的福氣。自己並非天性樂觀，但也不允許自己成為悲劇中自怨自艾的苦角。過去遭遇挫折時，總會告訴自己：「痛苦的人，沒有悲觀的權利。」但我發現，這伴隨多年的正向語句，並無法告訴我人生的全貌。人生的無常，引我再度踏入佛門，因為衝擊的猛烈，讓我比別人更急切地想要找到安身立命之處。佛法的智慧，解答了我對人生的許多疑惑，並在無形中改變了性格與命運。希望世世有幸，常隨佛學。



梵音難聞

文／中台男眾佛教學院研究所一年級 見涅法師
圖／見瑰法師

當聲音從喉嚨出來的時候，多數人會以為聲音的根源是由這個部位的振動使然，或者再加上腹部、胸腔所帶出來的氣，兩者結合產生「聲塵」。如果是這樣的話，身體也不過是一種「樂器」而已，姑且名之為「人器」吧！問一問自己：是誰在彈奏這個人器？

擔任維那唱誦時，發現了梵唄的微妙。從麥克風所傳送出來的聲音，呈現的不只是「人器」品質的優劣，更不可思議的是，能感受到彈奏人器的「那一念心」——清濁、明暗、善惡、喜怒、哀樂……

在法會、課誦前，都會發願以清淨心供養十方諸佛與大眾，然而也自省：這念心維持清醒的時刻有多久？因此每當聲音飄揚在禪堂的上空時，就不得不面對自己的一切心念：是自信填膺、是膽怯猶疑，或是清淨法喜？無怪乎「人心惟危，道心惟危」，果然一念清淨心難覓！

下次再聽到清淨梵音時，會打從心底讚歎的不僅是唱誦者的好嗓子，更會由衷地感恩他引領大眾進入清淨的梵音世界。 🙏





正法
眼藏 六祖壇經

《六祖壇經》行由品 (六)

上惟下覺大和尚開示

編輯部整理

宗又問：「如何是佛法不二之法？」惠能曰：「法師講《涅槃經》，明佛性是佛法不二之法。如高貴德王菩薩白佛言：『犯四重禁，作五逆罪，及一闍提等，當斷善根、佛性否？』佛言：『善根有二：一者常，二者無常。佛性非常、非無常，是故不斷，名為不二。一者善，二者不善，佛性非善、非不善，是名不二。蘊之與界，凡夫見二，智者了達，其性無二。無二之性即是佛性。』」

印宗聞說，歡喜合掌，言：「某甲講經，猶如瓦礫；仁者論義，猶如真金。」於是為惠能薙髮，願事為師。惠能遂於菩提樹下開東山法門。

惠能於東山得法，辛苦受盡，命似懸絲。今日得與使君、官僚、僧尼、道俗同此一會，莫非累劫之緣，亦是過去生中供養諸佛，同種善根，方始得聞如上頓教得法之因。教是先聖所傳，不是惠能自智。願聞先

聖教者，各令淨心；聞了，各自除疑，如先代聖人無別。一眾聞法，歡喜作禮而退。

佛法是不二之法

宗又問：「如何是佛法不二之法？」惠能曰：「法師講《涅槃經》，明佛性是佛法不二之法。如高貴德王菩薩白佛言：『犯四重禁，作五逆罪，及一闍提等，當斷善根、佛性否？』佛言：『善根有二：一者常，二者無常。佛性非常、非無常，是故不斷，名為不二。一者善，二者不善，佛性非善、非不善，是名不二。蘊之與界，凡夫見二，智者了達，其性無二。無二之性即是佛性。』」

因為前面講：佛法是不二之法，不二之法稱之為佛法。所以印宗大師更進一步再問惠能大師：「什麼是佛法不二之法？」惠能回答：法師講《涅槃經》，闡明佛性就是佛法不二之法。譬如在《涅槃經》裡記載高貴德王菩薩稟白佛陀：犯了四重戒、犯了五逆罪過的人，乃至於一闍提，這些人造了這麼大的罪，是不是他的善根和佛性都斷了？善根和佛性都沒有了？

四重禁又名四重罪、四波羅夷罪，這個罪是很重的，犯了四重罪的人就好像是斷了頭一樣，很難再醫好。修行要受持四重戒，四重戒第一個是淫戒，犯了淫戒，心就不清淨了。《楞嚴經》裡講：「淫心不除，塵不可出，縱有多智禪定現前，如不斷淫，必墮魔道。上品魔王，中品魔民，下品魔女。」淫是生死的根本，所以菩薩視淫欲如避火坑。淫心是從欲愛、色愛所生，由於貪色、貪欲，心生欲愛、色

愛，所以有淫火。修行必須要息滅淫火、戒除欲事，心才能得清淨。第二是盜戒，盜是偷盜，不與而取稱之為偷盜。欺世盜名、盜財，都屬於盜。第三是殺人戒，斷人性命的罪很重，一般人都知道，錢債可以欠，命債不能欠，殺人就要償命，因果循環，絲毫不假。第四是妄語戒，妄語當中還有大妄語，自己沒有開悟，卻說自己開悟了；沒有得到大禪定，說自己得到大禪定；沒有證到神通，說自己證到神通境界，這就是大妄語。這些是犯四重戒。

什麼是五逆罪？《阿闍世王問五逆經》裡講：「有五逆罪，若族姓子、族姓女為是五不救罪者，必入地獄不疑。」五逆罪是殺害父親、殺害母親、殺害阿羅漢、出佛身血、破和合僧。這五種過失是無人能救的罪業，犯了五逆罪，誰也沒辦法解救，只有受報。這當中尤以破和合僧的罪最重，因為擾亂了僧眾之間的和合，使僧眾彼此間起鬥爭，使道場不得安定，這是起惡業於如來所。

什麼是一闍提？《涅槃經》講：「無信之人名一闍提。一闍提者，名不可治。一闍提者，不信因果、無有慚愧、不信業報，不見現在及未來世，不親善友，不隨諸佛所說教戒，如是之人名一闍提。諸佛世尊不能治。」一闍提就是不相信佛法、不相信因果、不相信業報，自己有過失也不知道慚愧，不知道親近善友，也不知道親近佛法，心裡沒有光明，而且很黑暗，無論用什麼善巧方便都沒辦法使他相信佛法。換句話說，也就是一般人講的：這個

人沒有佛性、沒有善根，就稱之為一闍提人。

高貴德王菩薩問佛：「犯了四重戒、犯了五逆罪過，乃至於一闍提等，這些人造了這麼大的罪，是不是他的善根和佛性都斷了？善根和佛性都沒有了？」佛就回答：「善根有二：一者常，二者無常。佛性非常、非無常，是故不斷，名為不二。一者善，二者不善，佛性非善、非不善，是名不二。蘊之與界，凡夫見二，智者了達，其性無二。無二之性即是佛性。」佛告訴高貴德王菩薩，就善根來講，善根有二種，一種是常，一種是無常。常是本具，本自具足，就是指我們這念智慧心，不論過去、現在、未來都是這念心，這念心無始無終，這就是常。為什麼又是無常呢？因為雖然這念心是無始無終，不分過去、現在、未來，但是這念心是隨緣任運，隨著因緣而起種種變化，隨著善因緣起善念，隨著惡因緣起惡念，這念心時時都在緣慮當中、都在分別當中，所以這念心有時善、有時不善，這就是無常。但是，佛性是不住兩邊，佛性不是常，也不是無常；既然佛性不住兩邊，就沒有斷與不斷，所以佛性是不二之性。在漸次修證來講，要除妄想證菩提，破無明證涅槃；以頓悟法門來講，「煩惱即菩提，生死即涅槃」，「心、佛、眾生，三無差別」，只要保持覺性存在，這個覺性就是佛性。

佛又講：「一者善，二者不善，佛性非善、非不善，是名不二。」善與惡也是兩邊。什麼是善？什麼是不善呢？在一般

來說，善惡的認定也會隨著時節因緣而變遷，譬如在佛法來講是善，在其他的宗教來講就不一定是善；在過去的時代認為是善，現在這個時代也不一定認為是善。譬如過去的時代，社會上重視三綱五常、五倫八德，建立君臣、父子、兄弟、夫婦、朋友……等等的秩序，所謂倫常、倫理道德，大家共同遵守這種秩序，整個社會乃至於政治不會亂序。譬如以公司而論，董事長是君，職員是臣；君要尊重每一個臣的人格，臣則要忠於主、忠於上司。這是在過去來講，現在就不一樣了，現在有很多人認為五常已經不合乎時代。所以現在認為是善，過去、未來也不見得認為是善；這個國家認為是善，其他國家也不一定認為是善。

世間法不外乎常和斷，不外乎善和惡，但是佛性是不落分別，是超越兩邊。佛性就是指了了分明、寂照一如的這念心。「佛性非善、非不善，是名不二。」佛性是不住善、不住不善，佛性是絕對法，不是相對法，所以佛性是不二之法。因為有善、有惡，就落入兩邊，落入兩邊屬於生滅法，但是佛性是不生不滅。

無二之性 即是佛性

「蘊之與界，凡夫見二，智者了達，其性無二。無二之性即是佛性。」蘊，新譯為「蘊」，舊譯為「陰」，就是蔭覆、覆蓋之義；「陰」好像天上的雲一樣，遮蔽了陽光。「蘊」就是五蘊，亦名五陰，也就是色、受、想、行、識，這五種障礙覆蓋了

真心、障蔽了真性、遮蔽了心當中本有的光明、智慧、神通，所以使人無法了達自己的心性。

什麼是「五陰」？在《頓悟入道要門論》裡講：「對色染色，隨色受生，名為色陰。為領納入八風，好集邪信，即隨領受中生，名為受陰。迷心取想，隨想受生，名為想陰。結集諸行，隨行受生，名為行陰。於平等體，妄起分別繫著，隨識受生，名為識陰。故云五陰。」界，就是指十八界，眼、耳、鼻、舌、身、意為六根內界，色、聲、香、味、觸、法為六塵外界，眼識、耳識、鼻識、舌識、身識、意識為六識中界，加起來一共十八界，這屬於眾生境界。

蘊之與界，一個是心法，一個是色法，一般眾生看來這是兩個境界，其實五

蘊與十八界就是一個。一個是心、一個是色，一個是內、一個是外，一個是精神、一個是物質，一個是自己的身體、一個是外面器世間，在凡夫看來，根是根、塵是塵、識是識，有五蘊、有十八界、有種種的區別。所以凡夫所看到的這個世間都是相對的境界，大小、善惡、美醜、遠近、明暗……等等，都是兩邊、都是相對，而相對的境界都是虛妄不實的。譬如「明暗」，人在白天看得見，就執著白天是「明」，晚上看不見了，就執著是「暗」。可是有很多動物白天看不見，晚上卻看得見。這個「明」與「暗」是真的嗎？明暗都是虛妄不實的。

所以說「色心之法，蔭覆真理」，一個佛性超越兩邊、不落分別，亦即是了了分明、寂照一如的這念心。 攝影／傳漢



是色法、一個是心法，每個人都有自己執著的事物，有的人迷色較重、有的人迷心較重。因為迷色，所以佛告訴我們，這個身體是地、水、火、風四大假合，色即是空，色法當體是空，分析起來不外乎是空性，所以色法是空。我們這念心也是空性，心念就是受、想、行、識集起所生。這個心當中有五種境界，「受」是感受，例如苦、樂等種種感受，稱為「受陰」。只要一落入感受，心光就被蒙蔽了，定力也失去了，心就由絕對變成了相對。事實上，苦與樂都是自己的執著、分別，一般人喜好樂的感受，就拚命去追求樂，認為是苦的，就選擇逃避。因為有了取捨之心，心就成了相對、就不清淨了，真心就變成了妄心。佛為了破除眾生的執著，迷色重的，佛就講身體是四大假合，地、水、火、風這四大是虛妄不實的。諸位用析空觀去分析觀照，身體這四大最後的確是歸於空性。迷心重的，財迷心竅、色迷心竅，起貪瞋癡，造種種惡業，心失去了光明，認為沒有因果、沒有是非、沒有善惡，不知道當下本具的佛性，更不知道什麼叫做空性。因為迷心重，所以佛就說受、想、行、識是空，因為受、想、行、識不是絕對的，例如苦受、樂受，甲認為是苦，乙卻不認為是苦；甲認為是樂，乙卻不認為是樂。再舉個例子，譬如有的人喜歡吃臭豆腐，覺得臭豆腐很可口、很好吃，認為吃臭豆腐是一種樂受，可是也有人討厭臭豆腐，聞到味道，頭就發昏。抽煙、喝酒、嚼檳榔也是一樣，有些人染上

了這些習慣，不吃就覺得很難受，可是也有人排斥煙味、酒味，討厭嚼檳榔。所以，你說這是苦還是樂？又譬如，有些人喜歡吃鹹的、辣的，認為吃口味重的食物是一種樂受，可是對於喜好清淡口味的人，又鹹又辣的東西他就吃不下去了。所以苦受與樂受不是絕對的，是相對的，既然是相對，就不是真實的。苦樂都是虛妄，受陰也是虛妄。所以佛法講不住兩邊，執著苦樂的感受，就迷失了本性，自心就失去了光明。

「色」可分為兩種，一種是外在環境的五光十色，譬如有些人喜歡鮮豔的花、瑰麗的顏色，也有人喜歡古色古香的物品，一心想獲得、持有，這就是對色法產生執著，屬於色陰。另一種色是指男女之色，耽於這種色法，這念心就更迷糊了，色欲之火會使身心不得自在，是障道的惡因。由於眾生對色法執著，所以佛開示「色即是空」。對於根機差的眾生，佛就講「緣起性空」、講「析空觀」，讓大眾知道所有的物質分析到最後就是「空」。把物質分析到最後就是原子、電子，繼續再分析，就是能量，物質的體性就是空性，我們這個身體也是空性，所以不要執著假相。對於根機好的眾生，佛不講析空觀，講「當體即空」、講「體空觀」，一切法本來就是空，不需要再經過分析才證實一切法是空，不需要等物質壞了才知道是空。因為眾生對外界「色、聲、香、味、觸」執著，所以佛就告訴我們用緣起性空觀、用析空觀等方法來破除對身體四大的執著、

對五塵境界的執著。只要一產生執著就會迷失本心，所以佛告訴大眾：產生執著的這念心是妄想心，因為本心本性不住兩邊，受想行識也是虛妄不實的，心體本來

對於苦樂、得失等相對境界產生執著，就會迷失本性，使自心失去光明。

攝影／傳漢

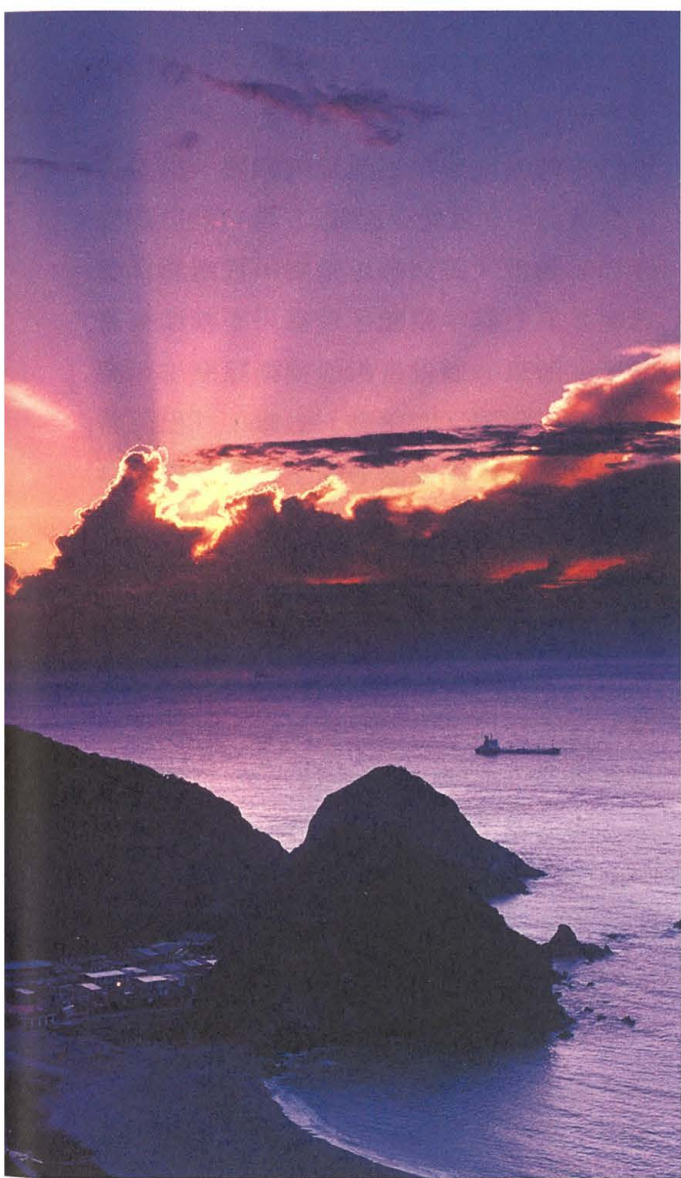
就是空性。

諸法皆空 其性無二

「智者了達，其性無二」，有智慧的人明白一切境界都是虛妄不實，「達」諸法空性，「了」一切虛妄，這是「頓悟自心、直了成佛」的方法，這是一條直路。這條路就是這念心不住常、也不住無常，不住善、也不住不善，不住明、也不住暗，這念心什麼都不住，就如《金剛經》所講的「無住生心」，色也不住、心也不住。住就是想，時時刻刻想這些，認為這是醜的、那是美的，這是好的、那是壞的，只要這麼一想就稱之為「住」。住又稱為執著，執著即是染污。總之，這個心在任何境界上起心動念、生分別，這就是有所「住」。要達到不二的境界，就要無所住，不住內、也不住外，不住蘊、也不住色。因為心無所住，沒有內、也沒有外，內外就是一體了，內外成了空性的境界。但是凡夫未能了達這個境界，始終認為我們所處的世界不是善就是惡，不是親就是冤，不是美就是醜，不是好就是壞，始終在兩邊念念不忘，這就稱為執著，一執著就成為眾生境界。

智者了達善法是緣起性空，惡法也是緣起性空，一切境界都是假相、都是虛妄，都如夢、如幻、如泡、如影。有智慧的人知道一切法都是空性，既然是空性，唯是一個，「其性無二」，哪有兩個空性呢？

所以，佛法所講的「中道第一義諦」



是最究竟的善法，契悟了佛性就是最高的善法。佛性是不落兩邊，佛性是「非善、非不善」，佛性是「非常、非無常」，所以佛性是不二之性。諸位在聽法的這念心不思善、不思惡，不想過去、不想現在、不想未來，三際不住，不攀緣兩邊，這念心了了分明、寂照一如，這就是佛性、這就是不二之性。寂是不動，不動就是定；照是清楚明白，清楚明白就是慧。這念心寂照一如，這念心不動，又能清楚明白，就是定當中有慧，慧當中有定，定慧不二這念心就是佛性。

智者明白一切法都是緣起、都是性空、都是生滅，只有定慧不二的這念心、這個佛性是真實的，其餘都是虛妄不實。只有當下這念心性才是實實在在，這念心性就是不二之性，不二之性就是佛性。這一段是六祖大師答覆印宗法師，如何是佛法不二之法。

在《大般涅槃經》裡講：「善男子！善根有二種，一者內、二者外，佛性非內、非外，以是義故，佛性不斷。復有兩種，一者有漏、二者無漏，佛性非有漏、非無漏，是故不斷。復有二種，一者常、二者無常，佛性非常、非無常，是故不斷。」這裡講善根有兩種：一是內、二是外，內是起善念，外是做善事。在初初學佛的人來看，有善法、惡法及善念、惡念的分別相，這都屬於漸修。可是佛性不在內、不在外，內外都是虛妄。譬如這個講堂，因為我們坐在講堂裡，認為講堂裡是內，看到講堂外面的走廊是外。如果站在

走廊上看內外，走廊又成了內，外面那條路則是外。如果站在那條路上來觀察內外，我們寺裡這條路是內，寺外的永豐路又成了外。可是站在永豐路來看，永豐路這裡是內，西安路又成了外。所以，哪個是內？哪個是外？始終沒有一個定點。我們要了解，內與外是方便的說法，世間上所有的相都不能執著。

佛為了要普度眾生，所以開設種種方便善巧的法門，對於根機好的人，就跟他說「頓悟自心，直了成佛」的法門。對於根機差的人，如果跟他講圓頓法、講「善法是虛妄、惡法也是虛妄」，他可能愈聽愈迷糊，認為「既然都是虛妄，我還修什麼行呢？」心當中就起了疑惑，心就沒有著落了。所以，佛就告訴他要斷除惡法，要修善法，依照「四正勤」去修，「已生善念令增長，未生善念令速生；已生惡念令滅除，未生惡念令不生。」也就是漸次修證，等到心漸漸寧靜，觀念成熟了，對佛法的道理有所契悟、有了心得，然後再告訴他：善惡都是虛妄，善惡也是了不可得。這時候他不但不執著惡法，就連善法也不執著，因為知道善法、惡法是相對法，知道要不落兩邊，由於心不再執著，時節因緣成熟，一下就契入了中道、契入了實相，這就屬於漸次修證。對根機好的人，直接告訴他：我們這個世界是相對的世界，既然是相對就是虛妄不實的，只有這念了了分明、寂照一如的心才最究竟，超越了時間、空間，超越了相對境界，世間一切事物都屬於相對境界。這麼一講，

他立刻就明白了。

覺照當下 念念作主

智者明白「其性無二」，契悟了空性，了解內界、外界都是虛妄不實，當體即是空，不需要等待壞了以後才是空，不需要一件件的分析才空，一切諸法本來就是空性，這就是不二之法。當下這念心不想過去、不想現在、不想未來，沒有起心動念的這個心就是不二之法。不但沒有起心動念，而且這念心不含糊、不昏沉，更能處處作主。什麼是處處作主？打坐時，是在靜境當中，這念心要能作主，告訴自己不打瞌睡就可以做到不打瞌睡，告訴自己不打妄想就不打妄想。這就是能作主。不打坐時，在日用生活上也要能作主。如果作不了主，告訴自己不要打妄想，偏偏要想；告訴自己不要打瞌睡，偏偏要瞌睡；聽法時，告訴自己要認真的聽，可是偏偏卻不斷地打妄想，想東、想西，認為自己聽不懂這些道理，乾脆老老實實念佛就好了，於是聽法的時候就想念佛。等到真正要念佛，又想：念佛很辛苦，從早念到晚，念得口乾舌燥，沒什麼意思，還是去打坐吧。一坐下來，覺得腿子又痠、又痛、又麻，又想去做其他的事情。想到拜佛有很多好處，可是拜不了多久就腰痠背痛，又不想拜佛了，乾脆去除草、種樹，修修福報。結果一做下來就汗流浹背，感到疲累不堪……最後，什麼事都沒辦法做，這都是因為自己這念心作不了主。眾生的心經常如此，靜作不了主、動也作不

諸法緣起性空，萬象終歸生滅，唯有定慧不二的這念心才是不生不滅。

攝影／傳度



了主。不打坐時，心不知道要安住在哪裡，所以眼睛就東看看、西看看，耳朵就東聽聽、西聽聽。如何作主？在動的當中只起善念，不起惡念，只作善事，絕不做壞事，靜的時候，一念不生，這就是作主，佛法就是告訴我們要能作主。

聽了這些道理以後，要靜坐思惟，想一遍、想兩遍、想三遍……將這些道理融會貫通，心要安住於理。不打瞌睡、不打妄想，這念心了了分明，當下就超越了十八界、超越了一切境界，心就契入了實相。實相就是心性，這就是不二之法。離開這個煩惱心、離開四大、離開見聞覺知，要想找一個不二之法也找不到，所以要從這念心上去契悟。打坐的時候，心要保持正念，不想過去、不想現在、不想未來，不打瞌睡、了了分明，這就是作主。在靜境時心能作主，在動當中也能作主，行住坐臥就都是不二法門。

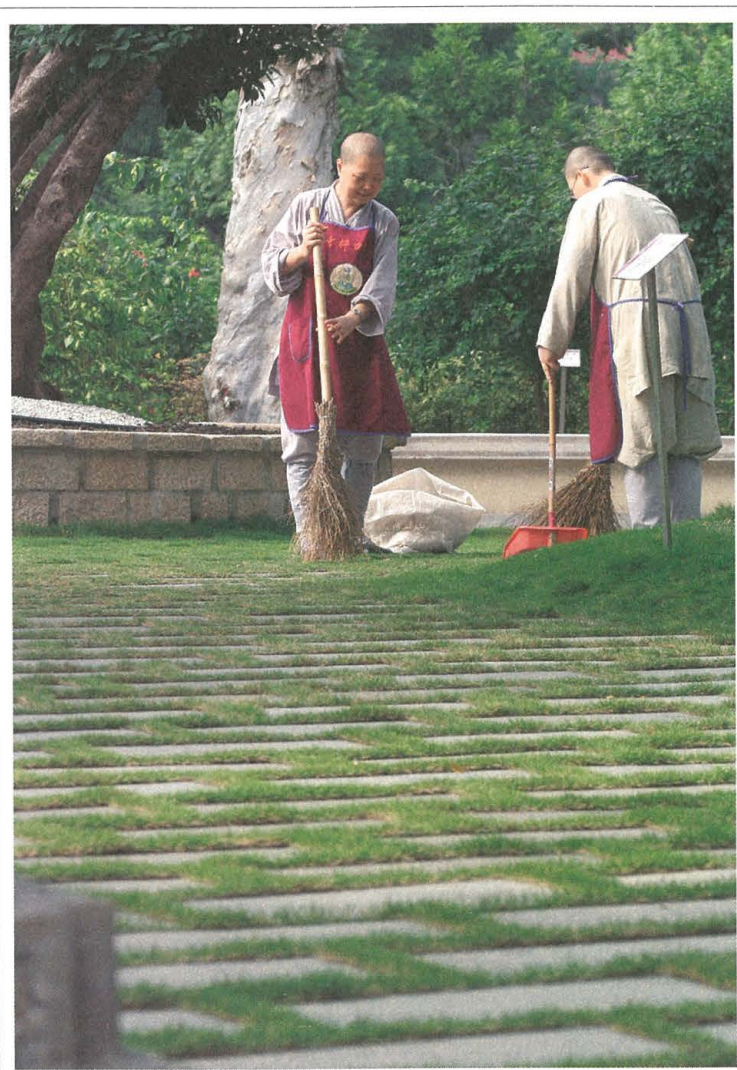
所以古德說：「挑柴、運米都是神通妙用。」什麼原因？因為契悟了這念心、契悟了佛性、契悟了無二之性、契悟了無念、無相、無住，不但契悟，又能保養好這個無念、無相、無住的無二之性。依體起用時，有念、有相、有住就是神通妙用，到這個時候，有念、有住、有相也是不二之法。如果沒有契悟這念心，

而是昏昏沉沉、迷迷糊糊，縱然無念、無相，也不是不二之法。所以修行要先明白這個道理，明白道理之後，依理用功是很重要的。

仁者論義 猶如真金

印宗聞說，歡喜合掌言：「某甲講經，猶如瓦礫；仁者論義，猶如真金。」於是為

這念心要時時作主——靜的時候，一念不生；在動境中，只起善念，不起惡念。



惠能薙髮，願事為師。惠能遂於菩提樹下開東山法門。

印宗法師聽了六祖大師這一番開示後，很歡喜，就恭敬地合掌讚歎說：「某甲講經，猶如瓦礫；仁者論義，猶如真金。」某甲是印宗法師稱謂自己，印宗法師說自己講經的言說就像瓦塊那麼不值錢，讚歎六祖所論述的佛法奧義「猶如真金」，就如同是真金一樣精純。真金是純金，不同於K金，表示六祖所講的這個法不是方便法，而是最究竟的法門。如果裡面是K金，不是真金，就是方便法，從表面上看是金，其實仍是方便。怎麼是方便呢？因為說「心即是佛」、說「非心非佛」，是為止小兒啼哭，只是空拳誑小兒，事實上心也不可得，不得之心即是佛。心本來具足，我們得個什麼？所以，一切法歸於無所得、無所證，這就是頓悟自心的法門，這個法才是最究竟的，這就是真金。除此以外，佛說三乘法皆是方便。

印宗法師歡喜讚歎後，為惠能薙髮，也就是為惠能大師剃度。因為惠能大師雖已開悟，但是還沒有正式剃度出家，所以印宗法師就為他剃度。願事為師，這是指法上的依止，印宗法師聽了無上心法後，深信不疑，歎為稀有，不但為惠能大師剃度，而且拜惠能大師為師父。出家除了有剃度師，還有依止師，依止又稱為法依止，依止道場、依止師父學習，有法可聞、有道可修，這是法上的依止。有了正確的法依止，自己才不會走錯路，不會喪失慧命。此外還要有衣食住行的依止，生

活無虞才能安心修行。

菩提生根 法筵大開

惠能遂於菩提樹下開東山法門。這裡提到的菩提樹是指光孝寺的菩提樹，就在六祖大師落髮剃度的地方。《嶺南叢述》記載：「廣州光孝寺菩提樹，不花不實，經冬不凋。葉之筋脈細緻如紗絹。廣人每用此為燈、為花、為蟬蟲之翼。」廣州光孝寺這棵菩提樹不開花、也不結果，經過冬天也不枯萎、不凋零，它的葉筋好像紗絹一樣細緻。廣州這裡的人喜歡用菩提樹葉的葉筋做為燈或是花的裝飾。就是把菩提樹葉用水浸泡之後，葉子只剩下葉筋，就像蟬的翅膀一樣輕柔。這棵樹有很久的歷史，是在蕭梁、梁武帝時期智藥三藏法師從印度帶來栽種的。

《天台志》上講：「訶林有菩提樹，蕭梁時智藥三藏自西竺持來，今歷千餘年矣。大可百圍，作三四大棵，其根不生於根，而生於枝。根自上倒垂，以千百計。大者合圍，小者拱把。歲久，根包其幹，惟見根而不見幹。幹已空，中無幹，根即其幹；枝亦空，中無枝，根即其枝。其葉似柔桑而大，本圓末銳，二月而凋落，五月而生。僧采之，浸以寒泉，至於四旬之久，出而浣濯，滓渣既盡，惟餘細筋如絲。霏微蕩漾，以作燈帷笠帽，輕柔可愛。持贈遠人，比於綃縠。其萎者以之入爨矣！菩提樹子可作念珠，面有大圈，文如月周羅，細點如星，謂之星月菩提。」這棵樹至今已經歷千餘年了，樹幹粗約百

圍，可能有百尺這麼粗大，約有三四棵樹那麼大。菩提樹的根不是從根上生，而是生於枝，也就是氣根。數以千計的氣根從枝上垂掛下來，粗大的根約有兩手合圍、兩手合抱這麼粗，最小的氣根也有手掌撐開來這麼大。時間久了，樹幹幾乎被這些大大小小的氣根包著，根上生枝幹，枝幹上又長根，一層層的包起來。看得到樹卻看不到樹幹，大大小小的氣根已然成為樹的枝幹，總之，這棵菩提樹長得很雄偉、粗壯，非常奇特。當時寺僧把菩提樹葉採下來，浸泡在冷水裡，經過四十天以後，再把浸泡過的葉子用水洗濯，就看到纖細如紗的葉筋，這個葉筋可以做燈帷，可以做斗笠，可以做帽子，也可以贈送給人作紀念。「比於綃縠」是指好像紗、絹一樣柔細。以上都是形容菩提樹的葉子和根、枝、幹的殊妙之處。

可是，到了清朝嘉慶年間，曾有一場颱風把這棵菩提樹吹倒了。當時有一官吏陳中丞就命工人趕快把這棵樹移去培土、護植，然而經過一年還是救不活。寺裡的出家眾就到南華寺拿了一株小枝的菩提樹回來，栽種在已經枯死的那棵菩提樹的舊地，新栽種的這株菩提樹之後就長大了。從清代到現在，光孝寺這棵菩提樹已和以前智藥三藏法師所栽種的那棵一樣茂盛。菩提樹在佛法上有很多特別的意義，例如釋迦牟尼佛就是在菩提樹下成道。

東山是地名，什麼是東山法門？在《宋高僧傳》裡記載，魏朝末年時，天竺沙門達磨得禪宗妙法，這個禪法是傳自釋迦

牟尼佛，以授衣鉢為記。達磨來到中土，隱於嵩山少林寺。後來達磨祖師傳法給慧可，慧可又付法於僧璨，僧璨付法道信，道信傳給弘忍大師。因為道信與弘忍都是駐錫東山，開演禪宗心法，所以後人又稱禪宗法門為東山法門。

惠能於東山得法，辛苦受盡，命似懸絲。今日得與使君、官僚、僧尼、道俗同此一會，莫非累劫之緣，亦是過去生中供養諸佛，同種善根，方始得聞如上頓教得法之因。

惠能在五祖那裡得法以後，「辛苦受盡，命似懸絲」，因為有衣鉢之爭差一點遇害，命在旦夕。「今日得與使君、官僚、僧尼、道俗，同此一會」，今天能夠與刺史、刺史的部屬、諸位官吏、僧尼、道士、一般大眾，共同在這裡開展頓教法門，這都是過去多生累劫的因緣，亦是過去生中供養諸佛，同種善根，才得以聽聞無上頓教法門。我們今天在這裡開演無上法門，開演東山法門，這不是偶然的。怎麼說不是偶然？人的修行有過去、有現在，過去是修正法，今生就和修正法的人在一起；過去是修方便法門，今生就和修方便法的人在一起；過去是修邪法，今生就和邪知邪見的人在一起。所以，這個因緣是不簡單的。佛教當中有漸修、有頓悟，「頓悟自心，直了成佛」這個因緣是更殊勝。

淨心除疑 與聖無別

教是先聖所傳，不是惠能自智。願聞先



聖教者，各令淨心。聞了，各自除疑，如先代聖人無別。一眾聞法，歡喜作禮而退。

這裡稱釋迦牟尼佛為「先聖」，教是先聖所傳，不是惠能自智，這個法門是從釋迦牟尼佛所傳下來，一直傳到現在，不是惠能自己想出來的、也不是自己發明的，而是從過去佛一直傳到現在，是佛佛相傳。以前孔子也講「述而不作」，道不是孔子自己發明的，這個大道是「堯舜祖述」，是從堯、舜、禹、湯、文、武相傳下來。佛法所講的道在哪裡？就是師父在這裡說法，諸位聽法的這念心，諸位真正了解、契悟了，就是以心印心。

願聞先聖教者，各令淨心。能夠聽到頓教法門是難遭、難遇，是不容易的，希望大眾聽聞到這個法，就要依據先聖所教示的方法「各令淨心」，自己的心不要打妄想，要使這念心保持清淨。聞了，各自除疑，如先代聖人無別，聽聞這個法門以後，破除心中所有的疑惑，如法修行，自心所證的和過去聖人所證的必然沒有差別。

什麼是「疑」？例如，對於所修的法門產生質疑，懷疑自己是不是有學習這種法門的根機？懷疑這些道理是真是假？「疑」是六種根本煩惱之一。修行學佛一定要先除疑，有了疑惑、沒有信心，將來道業就不能成就。

惠能大師特別為眾人說明，這個頓教法門，不是惠能自己想出來的，不是為求名利而說，不是因為要開山、作祖才發明出這個法，而是「先聖所教」，是從釋迦牟尼佛傳到迦葉尊者、迦葉尊者傳到阿難尊者，一直傳到達磨祖師，之後傳到五祖，五祖再傳下來的，所以不用懷疑，這都是很真實的。一眾聞法，歡喜作禮而退。一眾就是現前所有的大眾，大眾聽到六祖大師的開示後，都很歡喜讚歎，恭敬地頂禮而退。



語文嘉年華

普台國民中小學九十四學年度

語文嘉年華活動報導

文／編輯部

「中英日法西特快車」從普台出發了！
乘著語言的列車探索各國的文化瑰寶，將會發現世界的縮影就在普台！

創意多元 豐富語文學習

爲了提升小朋友學習語言的興趣，一年一度的普台語文嘉年華活動除了展現學習成果之外，更藉由多元的展演內容讓學生從中練習語文，培養想像、創造、表現能力及團隊合作精神。爲了配合此次活動，自十一月二十四日起爲期一個月中，普台的圖書館舉辦「外語圖書展」，營造知

性的學習氣氛。洞穴區內則以靜態方式呈現此次語文嘉年華的表演內容：「多國文化探索」及「戲說世界之臉譜展」兩大主題，選擇中、英、日、法、西五國的著名故事及人物做爲佈置情境，讓小朋友在排練表演節目之外，亦能認識每一齣戲劇中的文化背景及由來。全員參與、動靜呼應的活動設計，使小朋友自然而然地置身在全面學習的語文環境中。

十二月二十四日下午二時，語文嘉年華活動在恭迎創辦人「惟」覺大和尚進入會場後熱烈展開。教育部中部辦公室督學黃



耀欽蒞臨指導，來自全省各界的社會賢達及學童家長亦同來共襄盛舉，會場氣氛熱鬧，千餘位嘉賓讓體育館內座無虛席。

此次活動由普台全校師生共同投入，在四位學生代表扮演的文化大使以中、英、日、法、西五種語言歡迎來賓後正式登場。劉文功校長首先說明普台語文教學的目標乃是將語文教育融入生活，讓學生在無壓力的學習環境中培養走向國際的視野與能力，並對各界的參與和指導表達感謝之意。

融合多國文化 展現學習成果

表演活動由各年級分別以戲劇、歌唱、舞蹈、朗讀及各種才藝等方式，展現優異的語文學習成果。首先上場的是氣勢如虹的「巾幗不讓鬚眉」，四年級學生穿著漢朝服裝，以拳術結合《木蘭詩》吟誦，充分表達詩詞的意境。二年級學生以歌舞表演「盡職的牙仙子」，一個在西班牙流傳已久的傳說：掉牙的時候記得將拔掉的牙藏到床底下，盡職的牙仙子會幫助小朋友找到另一顆更堅固的牙齒！三年級學生以戲劇及朗誦詮釋法國名劇「大鼻子情聖」，讓大眾了解到不應以貌取人，唯有充實的內涵才是永恆的財富。一年級學生則以天線寶寶的造型出現，表演英語歌舞「乘著歌聲的翅膀」，天真可愛的模樣贏得大眾熱烈掌聲。五年級學生演出生動的舞台劇「記得我們



▲透過戲劇及歌舞表演，普台四國外語的教學成果在語文嘉年華中圓滿豐收！





語文嘉年華

有約」，呈現日本童話裡浦島太郎的龍宮奇遇。六年級學生則分別帶來英、日、法、西四語的歌舞表演。在此次南投縣英語文競賽中表現優異的翊承、金穗兩位小朋友也上台朗讀。英語社的同學並將參加南投縣英語話劇比賽榮獲第二名的「櫻桃樹的故事」精采呈現。學生家長代表們也特別上場，以四國舞蹈傳達異國風情，與大眾同樂。最後，全體師生齊聲歡唱英語歌曲「小小世界真奇妙」，台上台下其樂融融。

全方位教學 視野更寬廣

活動最後恭請創辦人圓滿開示。大和尚首先肯定今日語文嘉年華的演出精彩成

功，呈現出優異的教學成果，這些成果是由於老師認真教學、家長發心護持及學生努力用功而來的，是一步一腳印的踏實收穫，並非偶然。大和尚並指出，現今世界資訊發達，時空的距離相對縮小，語言是通往世界的橋樑，若能通達語言則所到之處無往不利，故勉勵小朋友無論是學習語言、一般學科或各項技能，都要達到四個階段目標：「會、熟、巧、精」，依照這個原則精益求精，定能成就學業，出人頭地。同時也讚歎普台的老師教學用心，把每個學生都當成自己孩子般的引導、培育。希望學生更加認真學習，將來學有所成，報答父母師長和大眾的護持。

下午四時三十分，活動歡喜落幕，五語的教學成果在語文嘉年華中圓滿豐收！語言的學習之路無限寬廣，面對席捲而來的國際化浪潮，相信普台學子在三學一體全方位的孕育薰陶下，不但具備應有的知識技能、優良的品格，更擁有與國際接軌的實力，能以穩健的腳步、寬闊的視野，

從容自信地迎向未來！



◀ 圓滿開示中，創辦人勉勵小朋友認真學習，並頒發獎狀。



普台國民中小學

參加英語文 競賽得獎報導

文／編輯部

四國外語教學是普台國民中小學的一大特色，創校開學至今僅一年半，即呈現出優異的教學成果，在全國八縣市政府教育局聯合舉辦的「英語千字王 2005 全國 On-Line 校際大賽」及南投縣政府所舉辦的「九十四年度英語文競賽」中，屢創佳績！

全國八縣市政府教育局聯合舉辦的「英語千字王 2005 全國 On-Line 校際大賽」，兼具學習和育樂效果，開辦以來吸引了全國二十多萬名小學生參加，報名踴躍，競爭十分激烈。普台五年級G班在線上初賽和複賽中，獲得南投縣第一名，代表本縣參加全國總決賽。比賽中，普台學生展現平日認真學習的深厚實力及高度的團隊精神，突破重重挑戰，榮獲五年級組全國第三名。

此外，南投縣政府為推動語文教育，於九十四年十二月中旬舉辦英語文競賽，普台學子也在國小組朗讀及話劇二項比賽中獲得多種獎項。

朗讀比賽依難度分為A、B二組。在A組六十七位參賽者中，普台的金穗小朋友以咬字清晰、聲情並茂的朗誦，贏得第三名的殊榮。難度較高的B組，有十二位參

賽者，翊承小朋友以清晰準確的發音、優美流利的語調及穩健自信的臺風奪魁，榮獲冠軍！

話劇部份，有來自全縣各鄉鎮國小廿四個隊伍參賽。普台英語話劇社在張少芹老師的悉心指導下，以流利的對白和生動的演技詮釋“About the cherry tree（櫻桃樹的故事）”一劇。精湛演出贏得滿堂的喝采和掌聲，不僅在編劇、服裝及佈景三個獎項中獲頒獎狀，更在甲組十四個參賽隊伍中脫穎而出，榮獲第二名！

本校創辦人 上惟下覺大和尚所指導的「三學一體」辦學理念，培育普台學子具備人文與科學素養，更以四語教學奠定紮實的語言基礎，提昇與國際接軌的能力，將來成為家庭的龍鳳、社會的精英、國家的棟樑、世界的公民。豐碩的教學成果，不只是小朋友們的榮耀，也是普台教職員、家長和所有護法大德的成就與驕傲。為了慶祝師生們共同努力的卓越成果，創辦人特別舉辦功德宴，並與獲獎者合影留念，親自頒發獎品以資鼓勵，期許普台學子們再接再厲、精益求精，以更穩健的腳步，迎向未來，邁向世界！



普台國民中小學

國中課程研討會

文／編輯部



十一月十九日、二十日，普台國民中小學舉辦國中課程研討會，邀請五十餘位教育界先進蒞臨指導，分享教學經驗，共同為國中課程的規畫提出建議。

十九日下午二時，研討會於校史室展開。普台國民中小學董事長見允法師首先感謝大家不遠千里來關心普台辦學，期待大眾藉此研討會集思廣益，讓明年來普台就讀的國中生能有更豐富的課程。接著，由蔡俊和副校長做精彩的普台簡介，透過影像的播放與說明，大眾看到了普台完善



來自各地教育界的精英，於行政廣場前合影。

的設施及孩子們快樂、充實的校園生活，而對教職員照護學生的用心更是印象深刻。觀賞簡介後，大眾實地巡禮校園，由

劉文功校長親自解說。一路下來，適性多元的教學空間與豐富的自然資源皆令眾人讚不絕口。

教學經驗分享

下午五時許，由台北縣清水高中校長黃文煜及宜蘭縣國華國中教務主任黃光彩主持「九年一貫國中現況經驗分享」。他們除了分享經驗外，亦從現實層面給予誠懇的建議，例如：國小、國中及高中各階段課程的銜接問題，乃至如何落實創校的理念、從容迎向升學挑戰等。黃校長十分肯



透過分組討論，激盪出最完善的建議。

定普台在心性教育上的推動，也相信普台能兩者兼顧，實現永續經營的宗旨。

議題研討 意見交流

此次研討會分組討論的議題為「九年一貫課程研討」及「各領域課程教材、教法與評量」。與會成員依行政、國文、外語、數學、自然、社會、綜合、藝文分為八組，針對各領域課程節數的安排、教材版本優缺評比、常態編班及能力分組的教學問題、如何提升教學品質、培養學生自

主學習……等子題進行深入探討，貢獻各自多年來所累積的教學經驗。

二十日上午十時三十分，議題研討告一段落，由各組代表報告討論結果，並禮請普台高中籌備處主任羅虞村教授致詞。羅教授表示，普台朝著完整規畫、回歸教育本質的方向努力，必須勇於突破，方能達到示範的效果，並與大眾互勉：以奉獻的精神參與普台教育，盡力付出。一如創辦人上惟下覺大和尚所說：「來參與，就是功德。」前台北市教育局督學賴明伸以過去視導二百多所學校的經驗，針對校務行政提出精闢的建言。他表示，佛法是最好的教育，未來以普台的教學理念朝著建立周詳完備的制度、確立教師專業進修的方向努力，當前國中教育存在的許多問題必能迎刃而解。

中午十二時三十分，進行圓滿餐會。用餐的同時，大眾一面繼續交換意見及分享心得。投身教育界三十多年的蔡俊和副校長分享自己教學的心路歷程，表示來到普台是他一生教育事業中最精彩而圓滿的開始。多位與會教師同時也是普台學生的家長，在發言中紛紛感謝普台讓孩子的心性變得更沉穩，各方面都有明顯的進步。見允法師於圓滿開示中表示，研討會中各組提供的智慧與經驗讓普台獲益良多，希望大眾能發長遠心，多給予關心、指導，這將是普台學子最大的福氣。

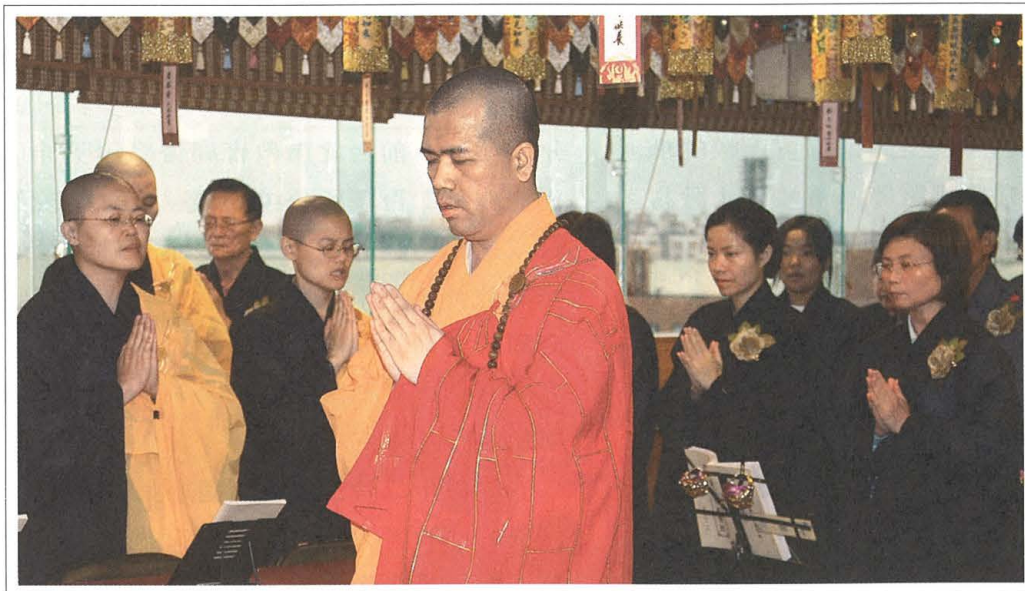
課程研討會暫告一段落，在往後的日子裡，大眾仍會定期回到普台，繼續提供多方面的資源，期許孩子們在完整的教學計畫下，汲取豐沛的知識，涵養心性與品德，成為國家社會的英才棟樑。



普耕精舍

啓建梁皇寶懺法會

文／普耕精舍禪修班學員 詹鳳蘭（傳凰）



上圖／大蒙山施食法會恭請住持見燈和尚主法。

下圖／善信檀越以禮懺功德回向一切有情離苦得樂。

普耕精舍成立至今邁入十週年，在護法居士的發心祈請下，特於十月十六日至二十三日舉辦梁皇寶懺法會。法會前二個月，精舍的常住法師及學員就已緊鑼密鼓地展開籌備工作。從十供養物品的準備、梵唄練習、殿堂清潔，乃至於壇場的佈置，一一用心投入，希望能成就一場莊嚴的法會，恭迎諸佛菩薩光降法筵。

虔心禮懺 法喜充滿

十月十六日法會首日，共有三百五十多位善信前來參加。「懺文舉處罪花飛…」隨著經文的唱誦，與會大眾個個意起

虔誠，懇切懺悔，不僅自己禮佛、拜懺，也代為六道一切眾生禮佛、拜懺，期望以佛法的清涼普潤群生、利樂有情。連續一週的法會當中，除了每天上午及晚上的禮懺共修外，中午還恭誦《藥師經》，下午則有小蒙山施食的行程。連日來，大家都從發大悲心、菩提心而揭開一天的序幕，也在慈悲的法界中結束美好的一天。

最令學員歡喜的是，十月二十三日舉行的大蒙山施食法會恭請中台禪寺住持見燈和尚蒞臨主法。當日下午三時，湧入約將近五百位的信眾，非常殊勝難得。在見燈和尚的慈悲主法及大眾法師莊嚴的梵唄聲中，與會大眾隨之虔誠唱誦、恭敬禮拜，個個皆充滿法喜。歷時近三個鐘頭的法會讓人頓覺身心清涼，祈願大眾透過至誠的禮懺都能業障消除，並與所有的眾生解冤釋結，更願將此功德回向一切有情，令皆能離苦得樂、超生淨土。相信當我們發出利益眾生、度脫眾生的心願時，不但能超越凡夫的格局而邁向菩提道，當下也已成了慈悲莊嚴的菩薩。

恭聆開示 發菩提心

大蒙山施食法會結束後，主法和尚首先為功德主王有德及王黃惠錦賢伉儷頒發精舍護法會榮譽會長及總監證書，與會大眾亦以熱烈掌聲讚歎功德主布施精舍的護法願行。之後，主法和尚為大眾開示學佛的意義。為什麼要學佛？學佛就是要找到自己的真生命。當一個人內心沒有貪、瞋、痴、慢、疑、邪見時，才能找到自己

的真生命，開顯本具的智慧德相。從這念清淨心發出良善、有智慧的作為，必定會有良善的影響力，能感召清淨的善緣，成就清淨的功德。

主法和尚並於開示中勉勵大眾行菩薩行。如何落實菩薩行？菩薩是心無煩惱且能真正作主的人，菩薩不但自己覺悟，也幫助別人覺悟，能清楚明白一切因果真相，進退有據，所以做任何事情都能沒有障礙，也就是能「心想事成、萬事如意」。凡事都應以自利利他的理念為出發，在行事當中不受煩惱迷惑，才能成為心無掛礙、真正能作主的人。大眾能在精舍禮佛、拜懺、聽經聞法，這是難得的福報，尤其在這當中能知道自己身在福中並且惜福、感恩，進一步發起自利利他的心，更是福報再增福報。

此次法會在主法和尚的開示之後功德圓滿。由於護法居士共同的發心發願，因緣具足之下，才得以成就如此殊勝莊嚴的梁皇寶懺法會。誠如主法和尚所開示：「修行要發長遠心，一個階段、一個階段的提升自己，無法馬上做到沒有煩惱、不打妄想，就要學習將心靠在善法上。積極的修一切善，護法護教，自然能累積福德資糧，進退沒有障礙，進一步更要能修一切善而不執著一切善，安住中道實相，直至因緣成熟就能契入菩提涅槃，成道證果。」希望大眾的菩提心相續不斷，修一切善法而能不執著一切善，由事精進回歸到這念不生不滅的心，如此事理兼備，方能成就無上菩提道果。



中台禪寺九十五年 除夕圍爐暨新春合禮團拜法會

適逢歲末新春，本寺將舉辦除夕圍爐暨新春合禮團拜法會，歡迎各分院精舍護法居士及十方善信檀越闔府蒞臨，共赴法筵，同霑法益。

法會程序表

一月廿八日（週六）

除夕圍爐

17:30 集眾排班

18:00 除夕圍爐

一月廿九日（週日）

新春團拜

10:00 新春團拜

11:10 佛前大供

天祥寶塔禪寺 新春梁皇寶懺暨 合禮團拜大法會

本寺秉持佛法慈悲濟世之精神，謹訂於民國九十五年一月廿九日至二月五日（農曆正月初一至正月初八）共八天，於天祥寶塔禪寺啓建新春梁皇寶懺大法會，並舉行消災、超薦、供僧、點燈等法事。法會期間，適逢新春佳節，特於法會圓滿日舉辦新春合禮團拜法會。敬邀大眾闔府蒞臨，同霑法悅，圓證菩提。

法會程序表

一月廿九日（正月初一）

08:30 開壇灑淨

10:00 供燈大典

佛前大供

開示法要

12:00 午齋

14:00 禮懺

16:30 晚課

18:00 藥石

一月三十日至二月四日

08:30 禮懺

10:00 供燈大典

佛前大供

叩吉祥鐘

12:00 午齋

14:00 禮懺

16:30 晚課

18:00 藥石

二月五日（週日）

08:30 禮懺

10:00 新春合禮團拜

10:30 恭請 主法和尚

新春獻供暨

開示法要

12:30 午齋

13:30 正授三皈

15:00 功德圓滿

法會期間備有專車接送。

乘車地點：普得、普眼、普觀精舍樓下

乘車時間：每日上午7:00 準時發車

欲搭乘者，請與天祥寶塔禪寺知客室聯絡登記。

天祥寶塔禪寺／地址：台北縣萬里鄉雙興村二坪6號之2

電話：(02)2492-9114

九十四學年第二學期轉學生招生

普台國民中小學將於94學年度寒假期間辦理招收一至六年級轉學生，並將於95年1月21日至25日舉辦冬令學習營，協助登記入學學生體驗普台的住宿學習生活。歡迎關心學齡子女教育的家長及早登記報名。

詳細報名辦法公佈於普台國民中小學網頁



南投縣私立普台國民中小學
Pu Tai Elementary and Junior High School

校址：南投縣埔里鎮一新里中台路3號
電話：(049) 2930-199 轉 212 傳真：(049) 2930-365
http://www.putai.ntct.edu.tw

98-04-43-04 郵政劃撥單

收款帳號	2	2	4	9	7	2	2	1	金額	拾萬	仟萬	拾萬	仟萬	拾萬	元
通訊欄 (限與本次存款有關事項)															

收款戶名	財團法人南投縣私立普台國民中小學														
姓名	寄款人														
通訊處	□□□□-□□□□														
電話	經辦局收款戳														

◎寄款人請注意背面說明
◎本收據由電腦印錄請勿填寫

郵政劃撥儲金存款收據

收款帳號戶名	存款金額	電腦紀錄	經辦局收據戳

虛線內備供機器印錄用請勿填寫

普台心教育 開啓新願景

普台校訓：對上以敬、對下以慈、對人以和、對事以真。
學校特色：

環境優／公園化的校園，融合藝術、人文、自然、科技的優質學習環境。

設備佳／具外語教育中心、音樂中心、星象館、體育館、溫水游泳池、資訊教室等設施。

課程棒／部頒課程、英日法西四國外語、禪修、國學、田園、才藝學習等。

師資強／合格師資，教學經驗豐富，重視啟發、富熱忱。

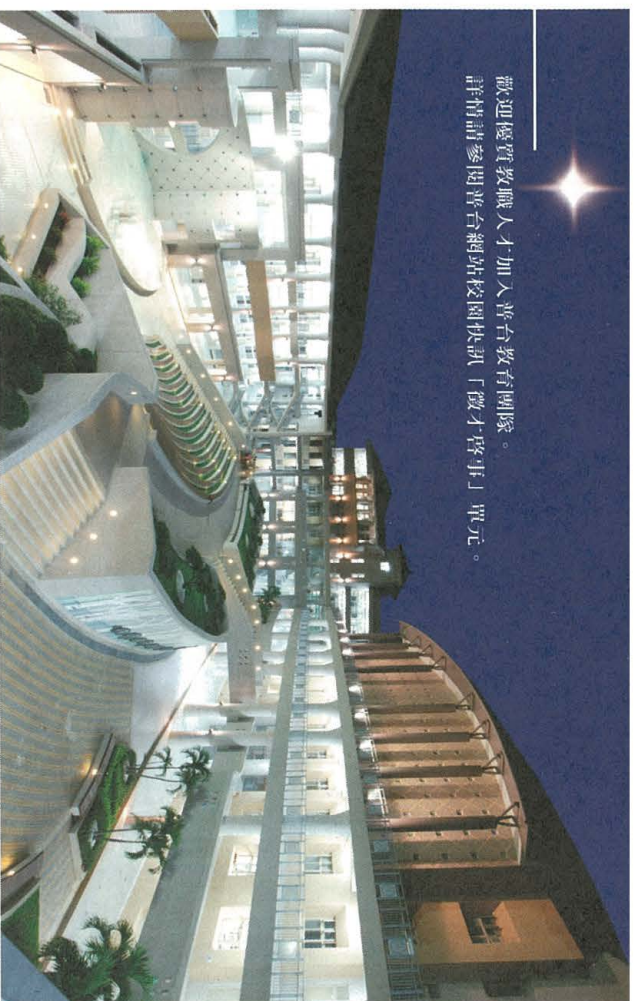
三 學 一 體 的 教 育 理 念

中學為體——以儒家倫理思想為本體，啟發良知良能。

佛法為根——實行禪修教育，淨化孩童心靈，培養慈悲、智慧與定力。

世學為用——培育學生具備科技、語言、資訊、藝文等專才。

普台國民中小學以「三學一體」為理念，實踐全人教育藍圖，造就國家社會未來的棟樑。



歡迎優質教職人才加入普台教育團隊。
詳情請參閱普台網站校園快訊「徵才啓事」單元。

請 寄 款 人 注 意

郵政劃撥存款收據

注意事項

- 一、本收據請詳加核對並妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函向各連線郵局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收款郵局收訖章者無效。

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名通訊處各欄請詳細填明，以免誤寄；抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
- 二、每筆存款至少須在新台幣十五元以上，且限填至元位為止。
- 三、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
- 四、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
- 五、本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。
- 六、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各欄文字及規格必須與本單完全相符；如有不符，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
- 七、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
- 八、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣（市）以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。

交易代號：0501、0502現金存款 0503票據存款 2212劃撥票據託收

中台禪寺各精舍分院電話地址一覽表1

中台禪寺	南投縣埔里鎮一新里中台路1號	TEL (049) 2930-215 FAX (049) 2930-397	普新精舍	台北縣新莊市中港路310號4樓	TEL (02) 2993-8284 FAX (02) 2990-8454
萬里靈泉寺	台北縣萬里鄉溪底村瑞泉路2-6號	TEL (02) 2492-1631 FAX (02) 2492-4977	普善精舍	台北縣新店市順安街2號2樓	TEL (02) 2911-2460 FAX (02) 2911-2531
基隆十方大覺禪寺	基隆市安樂區崇德路10巷67號	TEL (02) 2422-3630 FAX (02) 2424-8075	印月禪寺	台北縣新店市廣興里小坑路12號	TEL (02) 2666-5129 FAX (02) 2666-5183
天祥寶塔禪寺	台北縣萬里鄉雙興村二坪6-2號	TEL (02) 2492-9114 FAX (02) 2492-9132	普燈精舍	台北縣新店市安德街115巷8號	TEL (02) 8666-5289 FAX (02) 8666-7865
基隆佛教蓮社	基隆市信義區東信路180巷63號	TEL (02) 2466-2033 FAX (02) 2465-6106	普學精舍	台北縣淡水鎮中山北路一段171號2~4樓	TEL (02) 2621-5399 FAX (02) 2621-5615
慈明寺	基隆市暖暖區過港路10巷353號	TEL (02) 2457-6783 FAX (02) 2457-4807	普頓精舍	台北縣樹林市武林街3-3號	TEL (02) 8675-1501 FAX (02) 8675-1502
普光精舍	台北市信義區吳興街449巷2弄16號5樓 (公車總站旁, 從467巷入)	TEL (02) 2758-1056 FAX (02) 2758-1478	普中精舍	桃園縣中壢市中央西路二段30號6樓	TEL (03) 494-6041 FAX (03) 494-6035
普皇精舍	台北市信義區基隆路二段149-28號	TEL (02) 2377-7930 FAX (02) 2739-0679	普平精舍	桃園縣平鎮市中豐路山頂段82號	TEL (03) 419-2848 FAX (03) 469-9844
普眼精舍	台北市萬華區中華路一段74號2樓	TEL (02) 2382-6622 FAX (02) 2371-0492	普耕精舍	桃園縣桃園市經國路838號6樓	TEL (03) 358-2240 FAX (03) 358-2239
普照精舍	台北市文山區興隆路一段53號2樓	TEL (02) 8663-7701 FAX (02) 2934-9541	普觀精舍	新竹市學府路445號	TEL (03) 575-0777 FAX (03) 575-0650
普賢精舍	台北市民生東路五段165號2樓之3	TEL (02) 2760-8677 FAX (02) 2760-8879	普宏精舍	新竹市光華東街31號2樓	TEL (03) 543-0977 FAX (03) 542-2421
普雲精舍	台北市內湖區內湖路二段484號1樓	TEL (02) 2795-4939 FAX (02) 2791-8813	普慈精舍	新竹縣湖口鄉達生路15號3樓	TEL (03) 699-2608 FAX (03) 599-2975
普覺精舍	台北市南港區南港路三段270號5樓 (南港成美橋旁)	TEL (02) 2785-1243 FAX (02) 2651-1535	寶林寺	新竹縣關西鎮東山里四寮段4-1號	TEL (03) 517-1155 FAX (03) 517-0343
普惠精舍	台北市南港區忠孝東路六段370巷5號 (聯勤二總站旁)	TEL (02) 2653-5746 FAX (02) 2653-5745	興山寺	苗栗縣後龍鎮大山里5鄰73-2號	TEL (037) 433-979 FAX (037) 431-066
普泉精舍	台北市大同區承德路三段139號	TEL (02) 2592-2908 FAX (02) 2592-2693	普和精舍	苗栗市中山路608號	TEL (037) 372-886 FAX (037) 353-618
普洲精舍	台北市大同區鄭州路29巷12號2~5樓	TEL (02) 2558-3021 FAX (02) 2558-3019	普真精舍	台中市西屯區河南路一段170號7樓	TEL (04) 2312-4898 FAX (04) 2312-1492
普觀精舍	台北市中山區北安路659號1樓	TEL (02) 2533-1951 FAX (02) 2533-7741	普民精舍	台中市西屯區大容東一街11號	TEL (04) 2319-3219 FAX (04) 2319-2905
普圓精舍	台北市中山區民族西路2-3號	TEL (02) 2599-4966 FAX (02) 2599-4955	普安精舍	台中市西區南屯路一段216號	TEL (04) 2378-2175 FAX (04) 2375-4230
普得精舍	台北市大安區和平東路二段139號	TEL (02) 2325-6177 FAX (02) 2704-4062	普梵精舍	台中市東區大公街2號	TEL (04) 2225-0190 FAX (04) 2225-0195
普行精舍	台北市士林區天母北路42-1號	TEL (02) 2874-8732 FAX (02) 2874-5639	普成精舍	台中縣大里市中興路二段69之10號C棟4F	TEL (04) 2486-0835 FAX (04) 2486-0837
普榮精舍	台北市士林區德行東路233號	TEL (02) 2838-1881 FAX (02) 2831-3389	普豐精舍	台中縣豐原市圓環東路675號	TEL (04) 2520-7908 FAX (04) 2520-7925
普印精舍	台北市北投區石牌路一段144號	TEL (02) 2823-3940 FAX (02) 2823-3950	普開精舍	南投縣草屯鎮碧山路155號	TEL (049) 2365-955 FAX (049) 2300-503
普明精舍	台北縣板橋市文化路一段299號5樓	TEL (02) 2258-7357 FAX (02) 2254-3605	普恩精舍	南投縣草屯鎮中正路557之19~23號	TEL (049) 2563-618 FAX (049) 2566-553
普因精舍	台北縣板橋市南雅南路二段11之29號	TEL (02) 2962-5519 FAX (02) 2958-7054	普方精舍	南投縣南投市文昌街50號	TEL (049) 2200-250 FAX (049) 2244-192
普濟精舍	台北縣三重市永福街15號	TEL (02) 2286-8460 FAX (02) 2280-7360	普竺精舍	南投縣竹山鎮集山路三段207巷1號	TEL (049) 2630-150 FAX (049) 2630-149
普泰精舍	台北縣泰山鄉明志路三段188號	TEL (02) 2908-1818 FAX (02) 2904-6058	普天精舍	南投縣埔里鎮北環路123號	TEL (049) 2989-820 FAX (049) 2980-431
普正精舍	台北縣泰山鄉泰林路二段448號	TEL (02) 2900-1800 FAX (02) 2909-2727	奉天寺	南投縣埔里鎮光遠一街7號	TEL (049) 2996-638 FAX (049) 2904-545
普雨精舍	台北縣中和市連城路168號7樓	TEL (02) 2248-8860 FAX (02) 2248-8857	地藏寶塔禪寺	南投縣埔里鎮溪南巷10號	TEL (049) 2990-080 FAX (049) 2990-079

【歡迎十方善信至各精舍報名參加各級禪修班及法會活動】

中台禪寺各精舍 分院電話地址一覽表 2

普彰精舍	彰化市忠誠路108號	TEL (04) 728-2772 FAX (04) 728-2840
普田精舍	雲林縣斗六市中山路158號	TEL (05) 532-1616 FAX (05) 532-1010
普嘉精舍	嘉義市中興路208號	TEL (05) 231-0036 FAX (05) 231-5962
普佛精舍	台南市東區崇學路186號3~5樓	TEL (06) 290-4295 FAX (06) 260-9841
普思精舍	台南市府前路二段237巷26號	TEL (06) 297-7666 FAX (06) 297-9570
佛明寺	台南縣新營市中營里東山路161號	TEL (06) 633-5905 FAX (06) 632-0021
普南精舍	台南縣新化鎮民生路262號	TEL (06) 598-7146 FAX (06) 598-7149
普高精舍	高雄市鹽埕區大勇路11號10樓	TEL (07) 533-5258 FAX (07) 533-5988
普同精舍	高雄市苓雅區仁義街66號	TEL (07) 331-8888 FAX (07) 331-0044
普化精舍	高雄市苓雅區建國一路109號3樓	TEL (07) 725-9422 FAX (07) 725-0384
普信精舍	高雄市三民區灣復街15號	TEL (07) 387-2162 FAX (07) 387-2379
普上精舍	高雄市小港區民益路60號	TEL (07) 801-9918 FAX (07) 801-9917
普檀精舍	高雄市鼓山區中華一路125號	TEL (07) 550-5510 FAX (07) 550-5509
普剛精舍	高雄縣岡山鎮岡燕路93號	TEL (07) 622-2533 FAX (07) 622-5535
志成佛寺	屏東縣萬巒鄉鹿寮村永康路31號	TEL (08) 781-1510 FAX (08) 781-0287
泰明寺	屏東縣佳冬鄉豐隆村大豐路745號	TEL (08) 866-8871 FAX (08) 866-6931
普蓮精舍	花蓮縣吉安鄉中正路一段178號	TEL (03) 8539-489 FAX (03) 8539-452
瑞光禪寺	花蓮縣瑞穗鄉溫泉路三段149號	TEL (03) 8876-642 FAX (03) 8875-442
普台精舍	台東縣台東市開封街392號	TEL (089) 340-268 FAX (089) 341-082
美國太谷精舍 Chung Tai Zen Center of Sunnyvale	1031 North Fair Oaks Avenue, Sunnyvale, CA 94089 USA	TEL (1) 408-747-1099 FAX (1) 408-747-1098
美國佛門寺 Buddha Gate Monastery	3254 Gloria Terrace, Lafayette, CA 94549, USA	TEL (1) 925-934-2411 FAX (1) 925-934-2911
美國佛心寺 Buddha Mind Monastery	5916 S. Anderson Rd., OKC, OK 73150, USA	TEL (1) 405-869-0501 FAX (1) 405-869-0503
普願精舍 Chung Tai Zen Center of Walnut	20836 Marcon Dr. Walnut, CA 91789, USA	TEL (1) 909-595-7313 FAX (1) 909-598-1128
普德精舍 Chung Tai Zen Center of Houston	12129 Bellaire Blvd., Houston, TX 77072, USA	TEL (1) 281-568-1568 FAX (1) 281-568-1569
海天禪寺 Ocean Sky Chan Monastery	716 Jose Abad Santos St., Little Baguio, San Juan, Metro Manila, Philippines	TEL (632) 723-6132 FAX (632) 722-4400
普廣精舍	G/F, NO.7 Moreton Terrace, Causeway Bay, H.K. 香港銅鑼灣摩頓台七號地下	TEL (852) 2915-6011 FAX (852) 2915-6700
泰佛寺 Great Buddha Monastery	61/84~86 Mooban Thaveemit, Rama 9 Rd., Bangkok 10320, Thailand	TEL (66) 264-32386 FAX (66) 264-32795

【歡迎十方善信至各精舍報名
參加各級禪修班及法會活動】

拈花微笑

「一花園」新春特展

新春過年好氣象·百樣好花上雲開

展覽日期 95年1月14日~2月26日

展覽地點 上雲藝術中心

(高雄市鹽埕區大勇路11號7樓)

(<http://www.sc-art.org.tw>)

開幕活動 95年1月14日(六)下午2:00

1. 心花朵朵開：參與藝術家與民衆現場創作並書寫「新年“心”希望」。
2. 五手揮毫迎新春：名家書法對聯墨寶與您結緣過好年~五位書法名家將現場揮毫，下午1:00開放現場預約，前100名就有機會把「新春對聯」帶回家！
3. 客家花布玩一玩：運用色彩鮮豔的客家花布，變化成化妝包、小盒子、桌巾、抱枕等流行實用的小藝品。

春節花藝系列活動

週五、週六下午02:00-04:00

◆專題演講——

1/20(五) 香草花園(講師：郭怡君)

1/21(六) 新春花藝滿庭香——春節花藝概念：花材、顏色、配件與空間關係(講師：蔡榮雪)

1/27(五) 客家花布(講師：黃啓方)

◆研習DIY——

2/11(六) 賞花弄蝶~壓花研習營——簡易壓花DIY：10分鐘做一張“花樣百出”

的書籤、小卡片(講師：曾婉婷)

2/17(五) 客家花布玩一玩

(講師：蔣妙雨)

2/24(五) 賞花弄蝶~壓花研習營

(講師：曾婉婷)

上雲藝術中心誠徵美術企劃

- 徵員條件：1. 熟 Corel Draw、PhotoShop、Word
2. 從事相關職務經驗一年以上

工作內容：平面廣告設計/展場規劃/DM、廣告設計/活動企劃

應徵方式：意者請將履歷簡傳 e-mail 至本中心(合適者將預約面試時間，面試時請攜歷作品，待遇福利：面議。)

E-mail: sc-art@umail.hinet.net

電話：(07) 533-1755

菩提文藝道經柱



《一心戒文》

王靜芝——號龍壑，民國五年生。北平輔仁大學從啓功先生學書畫，從沈尹默先生學書法，曾任輔大國文系主任暨研究所所長、講座教授，作品經歷史博物館、省立美術館、藝術教育館、北高、二市美術館典藏，曾任國家文藝獎、全國美展、全省美展等評審委員，出版楷行草各種書法集十九種。

一心戒文

一 於自性靈妙常住法中不生斷滅之見名不殺生
 二 於自性靈妙不可得法中不生可得之念名不偷盜
 三 於自性靈妙無著法中不生愛著之見名不淫欲
 四 於自性靈妙不可說法中不生說一字名不妄語
 五 於自性靈妙本來清淨法中不生無明名不飲酒
 六 於自性靈妙無過患法中不生說過罪名不說過
 七 於自性靈妙平等法中不生說自他名不自讚毀他
 八 於自性靈妙真如周遍法中不生一相慳執名不慳貪
 九 於自性靈妙無我法中不計實我名不瞋恚
 十 於自性靈妙一如法中不起生佛二見名不謗三寶

歲次辛巳荷月

王靜芝時年八十有六



中台植物之 洋紅風鈴木

Impressions of Chung Tai

暖陽下，微風裡，佈滿枝頭的洋紅風鈴木花聚生成團，或紅或紫的鈴形朵兒，好似有情眾生為供佛塔廟所虔心繫上的串串風鈴，迎風搖曳在佛國淨土中，款款訴說著滿懷的願心與感恩，令見聞者同享法喜自在。

學名：*Tabebuia impetiginosa* (DC.) Standley

英文名稱：Pink Trumpet Tree

別稱：巴拉圭風鈴木、紅花伊蓓樹、玫瑰風鈴木

性狀：紫葳科，落葉喬木

辨認特徵：

1. 株高6~10公尺，枝幹有淡褐色細縱條紋。
2. 掌狀複葉，對生，小葉三~五枚，鋸齒緣，卵形，先端尖，基部鈍，有長柄，花謝後長葉。
3. 總狀花序頂生，花冠鈴形或漏斗形，粉紅色，花心黃色，花瓣五裂，呈曲皺狀。
4. 蒴果，熟時兩裂，種子有翅。

原產：中南美洲

用途：1. 行道樹、庭園樹。2. 庭園栽種觀賞、行道樹。

米徑：20cm



【讀者知訊】

- 壹、索刊請洽中台禪寺各精舍分院。
- 貳、如發現書頁有裝訂錯誤或污損事情，請寄至中台禪寺文教中心更換新品。
- 參、若有重複收到本月刊，請洽中台禪寺各精舍分院，以節省資源，利益社會大眾。
- 肆、更新投遞住址時，請將下方郵標剪下，連同新住址資料寄至中台禪寺即可。



台北郵局許可證
台北字第1480號

國內
郵資已付



雜誌類