

華藏世界

錢智敏



2

中華民族七十四年三月出版



台灣諾那華藏精舍全景暨開光典禮盛況



佛教大德錢召如居士



大乘精舍住持樂崇輝



天侶興業公司吳健勝董事長



諾那華藏精舍副住持許智裕大德

今生助造佛金身
來世福德莊嚴備

（本精舍壇城所供奉之
佛像鑄造費用仍短缺甚
鉅，希望十方大德慷慨
解囊，發心助造）



中華佛教居士會理事長李靜



名雕塑家楊英風教授



趙建中建築師（本精舍設計者）



錢上師與華藏上師之二小姐
吳瑞瑛合影

華藏世界

季刊 · 2



封面：文殊師利菩薩像
(金剛同門劉緩之先生恭繪)

社 長：錢智敏
副 社 長：周宏建、趙國安
發 行 人：陳聲漢
總 編 輯：劉巧玲
執行編輯：曾漢璋、丁志勇
美術設計：施 翔、劉緩之、黃金榮
攝 影：林忠和、黃錦益、施翔
社 址：台北市南京東路5段63號14樓
《諾那華藏精舍》
電 話：7665500 · 7641117
郵 撥：0104291-4 錢學敏戶
承 印：麗明彩色印刷有限公司
地 址：台北市萬大路423巷22號
電 話：3070907 · 3071629

行政院新聞局版台誌字第4242號
中華郵政台字第1418號執照登記為第一類
新聞紙

國內郵資已付
台北郵局
台北48支局
許可證
北台字第2768號

目錄

- 3 寫在前面
4 修行的基礎——菩提心
5 我的父親華藏上師
7 諾那祖師法語錄集錦(一)
10 皈依法會開示摘要
11 智敏上師開示錄
14 文殊大德參訪上師記實
17 諾那華藏精舍新廈開光慶典

／華藏上師開示 丁志佛整理
／吳瑞瑛口述 林寬佛整理
／上師開示 陳聲佛整理
／趙國佛、周宏佛整理
／本社編輯室
／吳東佛、康良佛整理

28 26 25 24 22 21 20

- 致謝詞
參與新精舍落成服務工作有感
持咒須知
學佛心得記要
談「六度萬行」
密咒之起源、意義、功德
佛教與家庭

／錢智敏上師
／石鎬佛
／王智揚
／蔡天佛
／陳宗佛
／高貴佛
／蘇佳佛

寫在前面



諾那華藏精舍新厦開幕活動，承蒙諸位大德及同門師兄的護持及參與，已圓滿結束。華藏世界為彌補遠道弟子無法參與盛會的遺憾，我們特將法會的致詞演講及開示整理出來，以饗諸位同道。

華藏世界乃為發揚藏密寧瑪巴圓覺宗之心法傳承，注重實修實證，故雜誌內容自然以祖師及上師開示為主，附以同門的修持心得，以期彼此切磋之功。雖然本門弟子在智敏二位上師的指導之下，不乏修證甚深且感應甚多的弟子，但本門弟子遵從上師慈示，不以神通異行來炫眾，而以平實的生活，力求與菩薩的悲願及智慧相應，行住坐臥，處處自勉返聞自性，安住本體。因此本期所採錄的諸文，不論是師徒對答，或是同門的修習心得報告，非明眼人，不易透視文句後的實修心境，惟願所有讀者翻閱之餘，能反覆咀嚼其中甚深法味，此乃華藏世界的工作同仁最大的心願。

華藏世界創刊號自出刊以來，得到各方善知識之鼓勵及指正，不勝感激。唯本精舍尚屬草創，法務的推展全賴師兄弟們隨緣發心，組織未稱齊備，故刊物中難免常有疏漏，尚望諸位大德，不吝指正才是。

修行的基礎

丁志佛 整理

菩提心

上一期已將華藏上師所開示之「發菩提心義訣」刊出，本期則承接上期，續將華藏上師於演講、法會及平日開示中，有關菩提心的法語，加以摘錄整理而刊出，資料甚為珍貴難得，希望同修皆能以虔敬心去深切體會而加以實行。

發菩提心有七種因緣：一是知恩，二是念恩，三是報恩，四是樂喜，五是大慈，六是相應法，七是發菩提心。而菩提心又有三種，即是：願菩提、行菩提、三摩地菩提。如發願朝山是願菩提；但必得去實行，方屬行菩提；最後證到正定，方屬三摩地菩提。

其次由信和願兩方面來講發菩提心，信有四個階段，即(甲)多疑少信(乙)半疑半信(丙)多信少疑(丁)斷疑生信，謂之一心淨信。發菩提心首要條件便是要達到一心淨信，與恢復赤子之心。倘若喪失赤子之心，即是凡夫心，無法修法；蓋以凡夫心修法，

即如將法輪開倒車。是故內證派須要恢復赤子之心，外修派則不理會，任由打鈴打鼓而不知回歸自性本心，乃是在開倒車。由願的方面來看，當前顯教常是發願往生，無上密法之願並非如此，而是發菩提心願；將生滅心轉為不生不滅之菩提心，亦即是改造人心：由凡夫人格改造為佛之人格，凡夫心改造為佛心。而能否改造，則如鯉魚跳龍門；跳過為龍，跳不過仍然為鯉魚，不脫凡夫。

由行和證來看，所謂菩提心即是不生不滅之真心。先要「前念不生」——當一切有形有相之外境，一切無形無相之內事，及一切境中有事，事中有境之法現前時，都要如如不動，即「對境心不起」。要知凡夫妄念如瀑流，念念相續不斷，以致煩惱無盡。但祇要對境無心，不生不滅之心自能現前，立地成佛。因一切罪業，本初不生，若對境不取不捨，即能離苦得樂

，此是自度。但若不度他，即落小乘阿羅漢果，所以還須「後念不滅」，依金剛經所說：「所有一切衆生之類，若卵生、若胎生、若濕生、若化生、若有色、若無色、若有想、若無想、若非有想、若非無想，我皆令入無餘涅槃而滅度之。」思維以一切方法去普度衆生，令其撥迷歸覺，返妄歸真，就能證到不生不滅之真心。前念不生，尚屬有餘涅槃；後念不滅，出菩提路，建立報化二土度生，方是十三地正覺境界，是為無餘涅槃。此菩提心復顯，需要經過四個階段——悟、修、持、證，最後即能成佛。最後以「菩提心戒偈」作結尾，偈曰：

1 無事被他罵，佯佯耳不聞，舌亦不須動，心亦不須瞋，關津無障礙，即是出纏人。

2 見時如不見，聞時如不聞，喜時如不喜，瞋時如不瞋，一切盡歸如，自然無我人。

3 貪瞋不肯捨，徒勞讀釋經，看方不服藥，病從何處輕。

4 莫求佛兮莫求人，但自心裡莫貪瞋，貪瞋痴病前頓盡，便是如來的親。內無垢兮外無塵，中間豁達無關津，神無障礙居三界，恰是琉璃處日輪。

我的父親華藏上師

吳瑞瑛口述

林寬佛整理

各位師兄好，今天我很高興能夠有這個機會，和大家聚在一起，來參加諾那華藏精舍的開幕。這意義十分重大的，這代表我們寧瑪巴派的延續，也預示了將有更多的佛弟子可以在此得到正法。

在這重大的日子裡，我想談一談我們華藏上師的一些事跡，首先，我們談談華藏上師的生活。各位師兄所看到的他，一生常是一套中國式的衣服，理著平頭，這也是我們從小懂事以來所看到上師的模樣，從年輕到圓寂都是如此。只是隨著年歲的增長，白髮日增而已。他的飲食習慣一向很簡單，多半都是茹素，頂多添點魚類，很少吃肉，而我們所住過的地方，都是相當簡單破陋。在九龍的諾那精舍，應算

是一個很好的精舍，其大小相當於現在的這個精舍這麼大，座落於山邊，前面是庭院，後院空曠，還有一個井，井水非常甘甜。是個很理想的精舍，由於上師發願廣大，幾乎每天都在施食及超度，都是上千上萬的非人及陰靈前來受法，數十年來沒有間斷過，得度的衆生，無量無邊。在行的方面，早期我們的交通工具，除了公共汽車外，祇有三輪車。上師在澳門的時候，假如要到香港去宏法，就要坐船，從家裡到碼頭如果坐三輪車一次要五毛錢，但是如果走到車站坐公車就祇要兩毛錢。上師寧願省下三毛錢坐公車，若不是身上有行李，他根本就要坐「兩腳車」到碼頭。從家裡走到車站需二十分鐘，這二十分鐘

的路十分辛苦。因為他每次去香港宏法，都要提兩包東西，一包是經書，一包是衣服，他用一根繩子，用繩子的兩端，一端吊著衣服，另一端吊著經書，然後把繩子攔在肩上，這樣走二十分鐘到公車站。下公車後到碼頭還有一段路。從這裡我們可以了解上師一生傳法、弘法的辛苦。

剛纔是講他的生活方面，他的個性方面，有四個特點：第一、他的嘴邊一向都掛著一個「好」字。每個師兄跟他講什麼，無論是真的，或是不好的，他的回答，總是「好！好！好！」，沒有說過「不好！」第二、他從不令別人失望。有好多師兄說：「師父啊！我那兒生意不好，生活很艱苦，請上師加持一下吧！」那上師就會傳

他「財神法」。有些弟子說：「我還沒有孩子！」上師就會傳他一個「藥師法」。有些人又說：「上師，某某人欠我很多錢沒有還我！」或是「我與某人談不來，跟我有一些過節！」那上師就傳他息災之「用法」。他總是隨順眾生而了他們的願。第三、他從不給人難堪，有些師兄心懷叵測，總是要求上師做一些對他們有利的事。可是上師一看就了了分明，卻從不拆穿他們心中的詭計，同樣也是說：「好！好！好！」可是他總是選擇他認為對的來做。第四、他耐力很強。怎麼說他耐力很強呢？凡事他都是經過思考才作決定，一經決定後，就絕不更改，但是我們小的時候都不太懂事，認為他的決定對我們有麻煩或是不利的地方，我們總是要求他改變主意，但是不論我們找多少理由，和他磨菇了多久，他還是心不為之所動，所以我們了解，凡事一經過他決定，他就會擇善固執，堅持到底。

再談談他宏法的情形，上師早期弘法和晚期弘法在方法上有很大的差別。後期皈依的弟子可能獲益較多。因為早期和晚期傳的雖然是同樣的法，如心法、超渡法和各種不同的法門。但是早期較單純傳法，其餘就靠各弟子自悟自修，不像後來這十幾年，上師除了弘法之外，尚在每個地

方設有指導社。上師還為他們講解經書，甚至由贈經會，印刷成書，贈給各位師兄參考，連上師的修行方法和心都印出來了，這是早期的弟子不容易看到的。並不是上師沒有講解這些法，而是以前的印刷沒有這麼發達，許多經書都是靠毛筆手抄的。而且早期的弟子較少提出問題，由此可知，弟子有什麼問題要儘量請教師父。這樣，獲益比較大，成就比較快。我講一個例子給大家聽，早期弘法期間，上師曾經收了一個弟子，聽說他是孫悟空來投生的，怎麼知道呢？因為他母親生他的時候，曾經夢見孫悟空走進他家。當他結婚的時候，他母親還告訴她媳婦，教她不要害怕。因為他平常晚上常常習慣起來東張西望，每當外面有什麼動靜或是什麼聲音，他總是把手反攔在眉毛上面張望，同時他又很喜歡吃桃子。上師傳了他所有心法，連超渡法及各種「用法」都傳給了他。他修法確是很精進，甚至可以說是法力無邊，許多事情祇要他一觀，就了了分明。而且他也是捉鬼第一，有一個小孩子給鬼附身，差不多要死了，家裡的人已經給他備好棺木，結果祇請他修了一壇超渡法之後，這個小孩居然什麼事都沒有了。連上師遇到一些事情，有時還請他觀一下，經他一觀即知所以。後來他越修越多法，修得法

力無邊，而生貢高我慢，自己另立門戶，當起上師了，當了相當長的時間，去世以後，據上師說，他沒有得到解脫，陰魂每天還是來跟上師一起修法。這個例子，告訴我們，他雖然修了很多的法，而且法力也很大，這祇是表示他的修法很精進。但是他並沒有澈了體法，只修法而不修心是不能得到解脫的，所以各位不要以為我們得到很多感應，是很好的現象，修法不但要精進，一定還要在體法上領悟，才能解脫。

上師的一言一行都可以作為我們的模範，他的教導，更值得我們用心體會，也希望各位師兄能夠領悟上師平易的修持，效法他以平淡、簡單、樸素作為我們修行的功夫。我記得上師有兩句話：「信為道源功德母，長養一切諸善根。」這兩句話在告訴我們，只要我們相信上師是佛，永遠皈依我們上師，不要今天到這個廟拜一拜，明天到那個廟拜一拜，祇要我們永遠皈依我們的上師，相信上師是佛，那麼我們上師會不停地鞭策我們，帶領我們慢慢地進入他的國土。希望各位師兄有這麼美好的精舍，修法應該益發地精進，謝謝各位。

諾那祖師法語錄集錦(一)

■ 曾漢佛整理



一、問：密宗之因緣如何，敬乞開示。

答：在無量劫以前，因衆生心性純厚，故佛法並不分宗派。自第一尊阿達爾瑪佛傳於毗盧遮那佛，再傳於五方五佛，均爲求自心明白之一法，並無其他法門。自五方五佛以後，再有十方諸佛，五方佛中之西方阿彌陀佛，傳淨土法門於千手觀世音菩薩，千手觀音看衆生根基不一，乃開方便法門，分爲顯教，密宗，發菩提心三法，以應機感，普度衆生。至釋伽佛在人間傳授密宗因緣，是因當時印度有某王爺，供養釋迦佛及衆弟子吃飯，釋迦佛勸王爺學佛，王爺笑應云，「學汝之法要苦修，並要修多年纔能修成，此種法我不願修，如有無礙于妻子財產，且立時就能成佛之法，我就願修」。釋伽佛早知王爺是大密宗根基，當時亦笑應之，即傳授密法。一傳之後，某王爺心地頓然明白，立時成佛，王爺家人同時成佛者亦甚多。當時釋伽佛之衆弟子，均疑師父有私心，並說：「我們拋妻別子，跟師父受苦多年，還得不到大法

。王爺僅供養一飯，便傳他立地成佛大法。一定是師心不平等。」釋伽佛乃對大眾解釋云：「汝們都是顯教根基，王爺是密宗根基，各有因緣不同。諸佛如來普度衆生，均隨機感，並非師心不平等。」經解釋後，衆弟子有信者，仍有不信者。從此密宗法門即流布於人間。至於西藏密宗之由來，釋伽佛早有懸記。經云：「我涅槃後八年，地名孫曠納，有人從蓮花化生，具足一切神通智慧，能降魔外，能廣傳無上密法。」即指蓮花生大士而言。大士生而成佛，在印度弘揚密法八百餘年，後由藏王禮聘入藏弘揚密宗，乃由印度流傳至西藏。嗣後師師相傳，以至今日，此爲密宗大概之因緣。

二、問：修顯教與修密宗，其功德有無大小差別。

答：軒輊顯密，爲密宗根本大戒。修顯教與修密宗，不過由淺入深，功德本無差別。如康藏行者，須先修顯教十二年以上，將顯教經典研究明瞭後，再進而修密。如顯教誦佛號

。密宗持密咒。其佛號與咒語之功德，並無大小之別。其不同之點，則在行者所發菩提心之大小，而功德亦因有大小之不同耳。蓋顯教行者有修小乘法，願自身成道。或修大乘法，願自身成道後，乘願再來普度衆生。亦有先利他，而後自利了道爲究竟者。其所發之菩提心小，故功德亦小。密宗行者則願將自身所有功德，均普施於衆生。十方衆生一切業障、災難、痛苦等，均歸我爲之代受。苦爲衆生苦，病爲衆生病，祇要衆生都成佛，我願入地獄，代衆生受苦。一切均爲衆生，視成佛與入地獄，爲平等平等。其所發之菩提心大，故功德亦大。眞言行者，能於差別中解無差別意，於無差別中解有差別意，則事事圓融，善達眞言體相矣。

「紀者謹按」上師此種無上開示，恐易惹人誤會。一般人心理，必以爲修佛本爲求自成佛，安有願自入地獄者。要知自願入地獄，與自墮入地獄不同。如觀音大士，地藏王菩薩之自願入地獄，度衆生。並非

爲業障驅使而墮落地獄也。總之心淨則穢土亦成淨土。心穢則佛土亦成穢土。視成佛與入地獄爲平等者，誠佛心之境界也。

三、問：密宗之理，異乎尋常。往往有人起懷疑，甚而被人反對者，其原因可得聞歟。

答：佛學藏海汪洋，莫測深廣。凡顯密經典，未曾研究澈底及修持者，每易發生事理有礙之我見，其外各人之宿根與因緣亦有甚大關係，從前有一喇嘛，是我之師叔，就是我師父貝雅達賴祖師之師弟。師叔修持甚好，道行甚高。一般師兄弟及他有道行之喇嘛，均承認他已經成佛。師父亦說他已經成佛。他自己亦自信已經成佛。唯獨我一人，總是懷疑他尚未成佛。我乃將我之懷疑心理，稟問貝雅達賴師父，求其解釋。師父對我說：「此係汝與師叔二人，以前未曾結有因緣之故。可求汝師叔，傳汝一法，結結緣。」我乃誠求師叔傳我一法。自傳法後，懷疑心理，立時冰釋。我即確實實信仰師叔已經即身成佛。可

見因緣亦甚要緊，我與師叔尚有如此懷疑之事，一般人安能脫免，對於密法不生懷疑？既有懷疑，則愈疑愈多。自然由懷疑進而反對佛法，或毀謗佛法。但因反對毀謗及不信佛法，始有六道衆生之輪迴。乃有娑婆世界之成立。不然如衆生都信佛，則境由心造，娑婆世界就是極樂世界，並無差別。故學佛人不論學顯學密，均要從斷疑生信入門。密宗行者更要有深信心，不可忽信忽疑，忽疑忽信，或疑心參半的修佛。蓋信心與疑心，就是佛與魔之出發點，毫釐之差。就成千里之謬。唯信由心生，疑亦由心生。故佛是爾心中之佛，魔亦爾心中之魔。

四問：顯教修行，須經三大阿僧祇劫方能成佛。密宗行者何以能即生證佛，敬乞開示。

答：密宗能即生證佛之理，譬之一個極堅固塞口之玻璃瓶，佛是瓶外空氣，衆生是瓶內空氣。佛爲佛，衆生爲衆生者，祇因一層極堅且厚之心垢玻璃質爲之隔絕也。密宗行人以

大菩提心爲因，並得金剛上師心傳密法。以我之三密與佛之三密感應道交。恰如用大鎚將一層堅固心垢玻璃質擊成粉碎，立使瓶內空氣與瓶外空氣融和交通，故得即生證佛。顯教行者則無擊碎玻璃瓶之大鎚，須漸漸用水或布摩擦。何時將瓶摩通，何時方能使瓶內外空氣會合。故欲使其全瓶粉碎，全體畢露，則非日久功深，不能爲功。

五問：密宗即生證佛之理，已蒙開示。但不知一般男女居士，修密宗者，亦可即生證佛否。

答：可以可以，一切唯心要緊。密宗行者不論男女，在家出家，均可成佛。其關鍵即在於不可一時忘失菩提心，與守三昧耶戒。如念念爲己，事事爲己，便是衆生。如念念爲佛，爲衆生，事事爲佛，爲衆生，便是大菩提心。康藏喇嘛即生成佛者固多，而居士即生證佛者亦不少。因居士無人供養，常存自己修持不及喇嘛之慚愧心。有此慚愧心，卑下心，便易成佛。喇嘛真有修持者固當別論。一般普通喇嘛，則常受

供養，易成我是喇嘛，應受衆生供養之自是心，自慢心。有此貢高傲慢心，便易墮落。

六問：密宗行人無論在家出家，均以發菩提心爲主。但不知應如何發心，方可稱爲大菩提心。

答：密行人，第一須發大菩提心，及守持密戒。蓋發心爲因，證佛爲果，有多大之因，即結多大之果。密宗行者之菩提心，即安樂利益衆生。視十方衆生猶如自身，猶如慈母之愛子女。普願十方衆生，一切業障苦惱等，均歸我代受。我之一切功德，均普施十方衆生。衆生都去成佛，我願入地獄，爲衆生受苦。視成佛與入地獄爲平等平等。心佛衆生三無差別。一切爲衆生，不爲自身。觀世音菩薩，地藏王菩薩之誓願如此。若如此發心，便是大菩提心。便與觀音誓願相合。我即是觀音，即是彌陀，即是十方諸佛。其餘發願，看普賢菩薩十大願王，便知詳細。

皈依法會開示摘要

■上師開示

陳聲佛
黃桂佛 整理

※皈依乃是衆生回歸本來自性的第一步，皈依止正知正覺之上師。故密宗在三皈依之上，冠以「皈依師」，置上師爲首位。因爲上師總攝佛、法、僧三寶於一身，在娑婆國土上，若要圓滿成就，必有賴上師的接引。

※皈依上師之前，應先明辨上師之傳承是否真實，且一脈相續？因密宗之修證工夫端賴上師之加持，才能發生無上效驗，一旦淨信皈依，則終身依止，絕不背離。

※人身難得，此生短暫，若要此生脫離輪迴苦海，圓滿成就，必須修習「自性法門」，故前來皈依的弟子應放下世俗利樂之心，接受本門心法之薰陶，將世俗的生滅心轉化爲大菩提心，方能有所成就。

※本門所傳授之密法乃是無上部密法，指導弟子由「果位」起修，即虔信自己本來是佛，與上師、本尊無二無別。故本門弟子概以佛字爲法名的最後一字，提醒諸位處處以「佛」的心量入世度人。因此，若諸位起修時，不能發大菩提心，不能起大悲心，則不易與無上密法相

應。故諸位前來，「因地」（發心）要正，起大智慧觀察，而後以無比信心及願力起修。

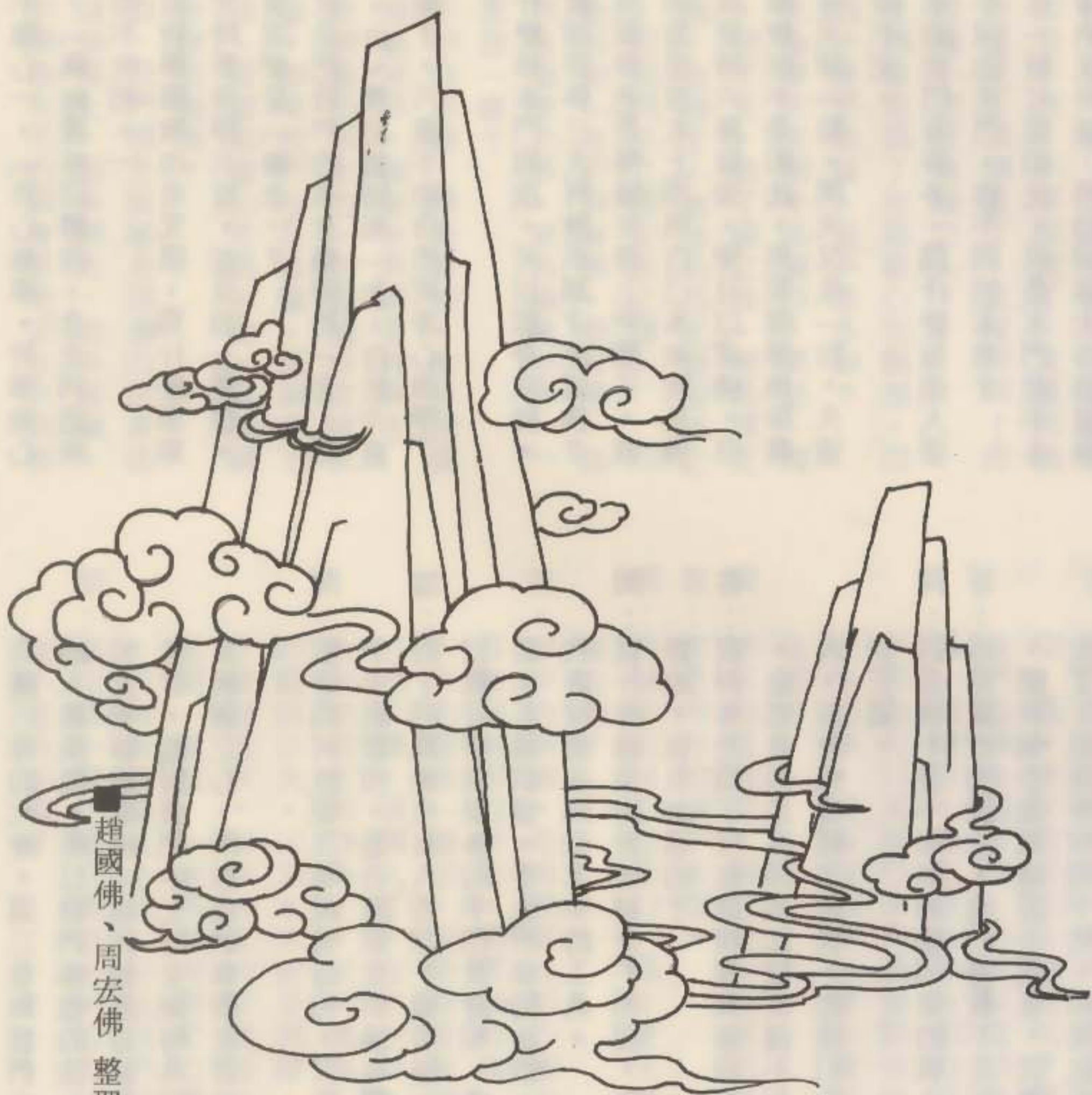
※諸位得入密門，修習無上心法，乃是多生多世福德所致，故今日修習「體性法」時，亦不可荒怠培植福德之事，宜引導自己的親朋好友共入密門，脫離苦海，並且心心念念護持本門道場，藉以利益更多衆生。

※本門心法，不以四加行爲必修之前行工夫，僅要求心法弟子持滿十萬遍的四皈依咒，並發「四無量心」，觀想六道衆生，不論怨親，皆與自己共修心法，前來承受本門傳承祖師及諸佛、菩薩、空行、護法之加持力，精進不已。平時行住坐臥，刀勉「返聞自性」，不爲境遷，若諸位能如法觀想，如實修行，此生必圓滿成就。

※諸位今日得入密門，因緣殊勝，切不可掉以輕心，錯過此不世因緣，奉勸諸位精進修行，好似燃眉之急。淨信傳承，親近上師，護持道場，不再在世間法或外道異說上迂迴往返。諸位若能堅守祖師「一師、一法、一本尊」之垂示，則「明心見性、返本歸源」爲期匪遙。

智敏
慧華

上
師
開
示
錄
(二)



趙國佛、周宏佛整理

問：持「四皈依咒」的目的何在？能成就什麼？

答：為成就自性本來的佛，「四皈依咒」中的「南無古魯貝」，亦即皈依上師之意，真正了義地說來便是皈依自性本體，在無上乘的密法中，若是能夠時時返聞自性本體，那怕是祇唸一個「四皈依咒」，即能成就。

問：為什麼修法愈修，煩惱障愈多，知識障愈多，文字障愈多，色障愈多？

答：不管多少障，祇要放下就沒了。祇要無念，什麼障都起不了作用。因為一切障都是你去想、你去鑽那個牛角尖才有。倘使無念，連這個身都沒有了，還有什麼地方可障呢？因為有身才有障；因為有念才有身，你時時把這個念住在本體上，身就放下了，身既放下，一切的障也就沒有了。

問：何謂無念？

答：無念是無染念，並非無正念，時時將念安住在本體，那就是正念。我說的正念便是無染於六塵之意。

問：何謂無染？

答：即是「對境心不起」，也就是放下一切欲望雜念，起佛法的正知見，以及度生的正念。即所謂：「心不取境，

境不臨心」，「於心無事，於事無心」，「興無緣慈同體悲，念念利益衆生而不住相。」

問：以前我學顯教也有咒語，為什麼密宗唸咒時要清淨六根，並且加上觀想，而說這便是「無念」？

答：這就是把我們的萬念攝歸於一念，將身、口、意都攝歸那一念，自然六塵不染了，六塵不染自然就身心清淨了。

問：為什麼修本門的法，可以即身成就，顯教卻要修三大阿僧祇劫才能成佛？

答：因為顯教老是慢慢在理上兜圈子，我們卻是從根本上指明自己本來就是佛，祇要將六塵除去，便可以成佛。但是顯教卻不是如此，他要慢慢地除塵，今天除一點，明天又生一點，久遠都除不完。

問：密宗的法門有許多，為什麼每個人要教不同的法門，修不同的本尊？

答：雖然一般可能如此，但是本門差不多都歸納成兩種，男的同修大多修蓮華生大士法，女的大多修綠度母。除非弟子有特別的因緣則另當別論。因為蓮華生大士是密法的祖師，沒有蓮師即沒有密法，此其一；另外，蓮師是阿彌陀佛，釋迦牟尼佛，還有觀世音

菩薩三尊的化身，這三尊對我們中土的人最契機，所以我們修他的法。至於女衆修綠度母，也因綠度母就是觀世音，她對我們中土的女衆特具同情及救護之心，所以我們修觀世音法門。

問：觀音為何既要現準提佛母相，又要現千手觀音相，是否與衆生煩惱有關？

答：對！因為衆生有八萬四千種煩惱，所以觀音要現很多的手印及身相，來度衆生各種煩惱。手上所拿的法器，即代表度衆生回到本來的工具。

問：為什麼佛像的表情總是不相同，有寂靜的，也有忿怒的？

答：寂靜尊是爲了度你這樣深具善根的人。忿怒尊則是度那些比較冥頑不化的人，以忿怒像將之降伏，然後引入佛法正道。

問：但是佛不是不用神通撥因果的嗎？

答：這是顯教的說法，我們密教不是如此。顯教倘若逢到頑惡不信者，就讓他去了；但是密宗則不然，如果你不信，則要想各種方便法門讓你信，所以才產生那些「威猛尊」出來。

問：佛本無所說，若說佛有所說法，即是謗佛是何道理？

答：不錯，這是指我們的自性本體，沒有

一句話能夠形容出來，唯證方知，所以說無所說。但是，雖然無所說還是有方便說，就像我們現在這樣聊就是。又自性本空，一切色法皆如夢幻宛然而現，如幻而說，故說：佛本無所說。

問：為什麼佛經上總稱人爲善男子，善女人？

答：因爲人本具佛性，祇要把塵除掉，清淨本體當下顯現，故佛稱善男子的用意就在勉勵弟子除塵返歸本來。

問：彌陀經上說：「若一日、若二日、若三日、若四日、若五日、若六日、若七日，一心不亂……即得往生阿彌陀佛極樂國土。」是何原因？

答：彌陀經上說一心不亂，一天乃至七天，這是指臨終的時候安住本體，就能往生淨土，這個一心便是指自性本體，若真能從早到晚都安住在這個本體上，即使是這個五濁惡世，都能變成自性的淨土。

問：地藏菩薩所說常住地獄且莊嚴地獄，是否就是這個意思？

答：不錯，地藏菩薩雖到地獄度衆生，但是他的本體如如不動，度化無數的衆生，就把地獄莊嚴得清淨了。

問：佛總是說「由信入」，而不說「由理

入」是何道理？

答：理也要信才能入到理，如果連信都不信，我跟你講你連聽都不聽，理又怎麼入得？現在我跟你講，你在聽，覺得講得還不錯，那麼你在理上才能信。如果不信，不要說我了，就算那些佛菩薩把舌頭講破了，也沒用啊！所以說佛不能度無緣之人。

問：設立佛像是爲了起恭敬心和觀想，但是爲什麼要裝臟，豈不是多餘？

答：佛之金身在未開光裝臟時，祇是一塊銅，開了光，裝了臟之後，便是真正的佛，故佛像不僅僅是爲莊嚴道場之用，而是真正之佛安住之處。

問：這是否和「你相信有佛，便有佛，你相信有極樂世界，便有極樂世界。」的意思一樣？

答：你不相信有佛，還是有佛，你不相信有極樂世界，極樂世界還是有啊！

問：但是銅像是銅做的，因緣湊合才做成佛像，如果我們沒有裝臟，這銅便不是佛，難道裝臟和咒語下去，這銅便會變成佛嗎？

答：對的，我們開光裝臟是請佛的法身住到這個像上，這叫開光，也叫裝臟。譬如釋迦牟尼的真身原是安住在法界

，我們將他請來安住在這個像上，這個像便是真正的佛，而不是一塊銅。

問：但是不是說法身遍滿虛空嗎？怎麼會固定在這裡呢？

答：就好像你也有佛性，本來也是遍滿虛空，爲什麼又能安住在這兒呢？雖然我們的佛性遍虛空，仍能以這個身作爲一個據點，佛在這有形有相的娑婆世界也可以某種形象作爲據點做教化衆生的事，沒有這個身怎麼去廣度群生呢？

問：密宗很重觀想，觀想是什麼意思？

答：就是用你的腦子去想。

問：用腦子去想不也是幻，爲什麼又要這樣去想？

答：初步的修法，是由觀想有相的密法，再進到無相的密法，到那個時候，就不再是觀想一個相，而是時時返聞自己的本體，返聞久了，自然成片，一天到晚就在那裡面了，又何庸多一層的觀照功夫。因爲本來就是那樣。這是澈證境界，初修者要時時觀想念念返聞，經云，十地菩薩尚需咒力護持，因尚有微細妄念故，何況我們呢！問：修法當中爲什麼有觀想光明的方法，豈不是有相嗎？

答：雖然我們常稱自性光明，但是畢竟連

光亦空，但是爲什麼我們學密的要利用光明，只因衆生若修無上部密法，若無物可依止，則不易安住，故教他觀想一片光明，且安住於光明本體中，比較容易契入，這雖也是方便法門，但在密乘裏已是高深的方便了。

答：有些人能看到別人看不到的特異顯相，是怎麼回事？

答：有些是由於宿世因緣的緣故，但是如果我們更進一步證到本體，就不能執著這些相和神通，要知道，那些鬼神雖是五通具足，卻仍屬六道衆生，我們了解到這一點，該多麼地警惕自己，不要在相上留戀。

問：密宗也講「悟」嗎？

答：當然講悟，不過悟了之後還要令其堅固不動，恒常不變，之後還要令整個法界衆生爲度化的對象起無邊妙用。密宗在契入本體的修證上，有許多殊勝的方法，能引導行者消障除業，而契入法爾實相，但悟入本來以後，還不能離本體，生起各種度化衆生的大能妙用，由這兩點，可顯示密法的殊勝處。



文殊 大德參訪記實

■本社編輯部

師：聽說你是修曹洞宗的工夫？

答：那裏，胡亂用功而已。

師：禪宗是很了義的，禪密二宗都注重實修的工夫，都是注重「體性法」的修持。

問：請問上師，從前學密不是都很嚴格？

須有十二年的顯教基礎，或是業障要消到某一程度，方可修密，爲什麼現在得法如此容易，是否會有偏差？

師：我先回答你最後一個問題，不能否認地，持咒就是消業障最好的方法。顯教中不是說唸一聲阿彌陀佛或是唸一

句彌陀的咒便可以消八萬億劫的生死重罪。可見入密本身是最好消業障的方法。至於說要顯教根基修得很好再修密，這是西藏的規矩，也是黃教的規矩。但是在紅教，例如我的祖師諾那活佛到中土來，當他看到我們中土人仕多是大乘的根器，就不要求先修十二年的顯教，也不要求弟子從下三部的密法漸漸起修，凡夠根器者都傳無上部的密法。在西藏則不然，規定除了要修十二年的顯教工夫以外，還要修四加行，然後是作密、修密、瑜珈密，一步一步修到無上密時早已年老力衰了，甚至有些人修了一生都接觸不到無上密法。至於普傳方面，諾那活佛在早幾十年的時候就有懸記，說鐵鳥騰空之時（也就是指飛機而言），密法就要傳遍天下，所以現在就比較普遍地傳密。

問：初學密是否要從上師相應開始修起？

師：從上師相應法最容易入手，因爲能得到傳承加持之力。禪宗是自力，無上密乘則是自力再加上傳承的力量，傳承即總集諸佛的力量，是一體的。雖然顯教中淨土宗也是靠他力，但是所證得的果位，常是帶業往生。修密也可以往生淨土，最少也是淨業往生。

若想憑著自力修禪，須是根基很深厚，而且業障很輕的人才能修。普通的衆生，在六道輪迴得很久很久了，無始以來的業障習氣倘不仗傳承和咒力的加持，是很難消得掉的，業障消不掉，修起來便不能清淨，即使很想住在禪定中，卻住不下去，或是勉力安住，也易墮在頑空裡，偏在三乘聖人的境地。但是如果禪密一起修，就很容易契入，既有自力，又有傳承的加持，也不會偏於頑空之境，因爲我們無上乘行者無論做什麼事，那怕是合掌或是持幾句咒，都是爲了衆生，時時以度衆生爲己任的人，就不會偏到頑空裡去，一旦證得自己本來，只要有衆生待度，就不會停留在空境中而成一自了漢。

問：請問上師在密宗方面是不是有講究修氣功方面的工夫？

師：某些教派比較注重這些，如三脈四輪或三脈七輪等，但就無上密乘來講，因爲修氣功總還是在色身裡面修，這個肉身數十年遲早會損壞的，故此法屬於方便道並不究竟。禪宗和無上部的密法，則是直接了當地在法身上面修，不再在肉身上面耗時間，也就是以法界爲自己的身，自己的心。至於

密宗氣功必須要有師父經常在身邊指導，才不會有偏差，否則的話，因為沒有心法基礎，容易產生很多弊端。就時間而言也沒有修心法那麼殊勝。

師：你們所用的默照禪，那個默照是照什麼？

答：最初我學的是數息觀，後來在另一位老師處學到「祇管打坐」的方法。

師：他是要你們專注在一個東西上，還是住在本體的體性上？

答：住在體性上。

師：哦！這樣很好！這樣很好。就是默默地覺照在自己的體性上？你這樣默照了有多久了呢？

答：我是在參加第三次禪七的時候，比較能夠體會到「祇管打坐」的這個法門，後來就是用這樣子來保住我的心體。

師：那麼不打坐的時候是否失掉？

答：還是這樣。

師：那就是說：「祇管這樣」囉？你有與你的老師印證過嗎？

答：沒有！後來就沒有印證過。就這樣子走下去。

師：很好。能入這個門真是多生福德。但是在這個坐當中有沒有念頭或妄念呢？

答：會起。如果不能去，就要用方法除。

師：那不是很累嗎？我們一天到晚都有很多的念，要常常去除是不是更多的造作嗎？

答：偶爾才會有這樣的現象。

師：那麼你現在跟我講話講那麼久，不都是在起心動念嗎？那要怎麼除。

答：現在是在平常心中，稱不上是起心動念。

師：很好。但是我們學佛不僅僅是以人類六識來知道就算圓滿，不是嗎？在無上密乘中，不僅是如實證到並堅固保任而已，最殊勝之處是在起用，既令我們證悟到自己的本來，而又要我們起無比的大用。

答：請師父開示。

師：就是也是用同樣的一個「腦」轉識為用，起度生的大用，這又是比你先前的覺照更深入一層，這是登地以後的境界。

問：請問師父，在虛空中如何力用？

師：就是發無上的悲願，與諸佛菩薩的悲願契合，我們真正所度的衆生，並不僅僅是有形的。藉著傳承加持力，法界體性力，便能生起供佛利生的功德，起無比的大用。度無量的衆生。

問：是否即是我們的迴向？

既：迴向是文字的般若，若要實證到那裡面是不同的，我們迴向是學著發菩提心及大悲心，久而久之，隨着不斷的精進和證悟，就與諸佛的悲心相契了，自己度生的力用也就生起了。

師：你也是修禪宗嗎？

答：我修淨土宗。

師：很好！頂門開了嗎？

答：沒有啊！還早呢！我業障很重。

師：不不不！剛才我不是說，持一句咒就可以消了多少萬劫的罪，你持了一百次的咒，業障不就消掉很多了嗎？

答：但是我們又不斷地造業。一剎那之間就造了不少業。

師：很對，地藏菩薩說我們衆生起心動念無不是業。為什麼剎那就會造業，因為我們的腦子總是注意在個人的名利、得失及人我上。倘使你把那個念住在自己的清淨自性上，就不會再造業，既然不造業，輪迴的根就斷了，就自然不再輪迴了。

問：師父啊！我常聽到許多人說自己業障重，所以要慢慢修，要先把業障消掉，以至於失去了許多殊勝因緣。

師：那樣是很可惜的，我們這一生能學佛，業障就不算重啊！就該立願在這一生中能證到自性本來無相的佛，而不

落輪迴。若是只念身外的佛，即使唸到老，臨捨報的時候或者是昏迷了，或是臨時忽然發生什麼意外的事，來不及唸了，或是痛苦得不能唸了，種種的原因，使我們臨終不能念佛，那麼唸了幾十年不是很可惜嗎？因此我們唸的應是自性的佛，方能即身而了，不再輪迴。若是知道這個念自性之佛的方法，就該勸別人也來學，一起脫離六道輪迴。你看我們在做小學生的時候，看到路邊有個瞎子，過馬路時去牽他一下，心中就會有一種喜樂，倘使我們能使一個人永永遠遠不再在六道裡受苦，而永遠住在清淨快樂之中，那心中的高興該有多大呢？這是很值得做的。我們密乘有一個說法，度一千個小乘的聲聞，不及度一個羅漢，度千萬個羅漢，其功德又不及度一個人成菩薩，度千萬個人成菩薩，不及度一個人成佛。所以我們既發了這個菩提心，就要以現有的條件，引導他們入密乘，入究竟之境界。

問：師父，所謂成就佛土是何意思？

師：就是指我們在度衆生時即是圓滿自己的佛土。將來自己成佛的時候，所度的這些衆生就是自己佛土的衆生。實在，我們每個人都可以成佛，成就像

阿彌陀佛一樣的佛土，甚至佛土比他還更莊嚴（全基於修行時所發的成佛大願），這個願隨自己發，倘使真正發這個心（願菩提），將來你的佛土的種籽就已經在這法界裏萌芽了，加上你此生或多生的六度萬行（行菩提），慢慢慢慢地，佛土就形成了。等到功德圓滿之後，就安住在自己的佛土裏成正覺，廣度衆生。我們的法界是無量無邊的，隨衆生的願，利土不斷地增加，法界也不斷地廣大。所以本門一再要求弟子發心要大，廣發勝義菩提心，即是此意。

問：師父，是否在契合本體當中，無量的悲心就自然流露？

師：對！但是要看契合到什麼地步。若祇是初步證到，還沒有辦法起太大的力用，雖然想起用會感到心有餘而力不足。慢慢地，到了六、七地時，他的意生身就生出了。初步證到的是法身，然後隨著神通，報化二身就顯出來了，甚至能在他方世界普現色身。學無上密乘成就的人，雖然安住在此，仍時時能起利生的大用。

問：為何各人所見顯現的佛菩薩並不相同？

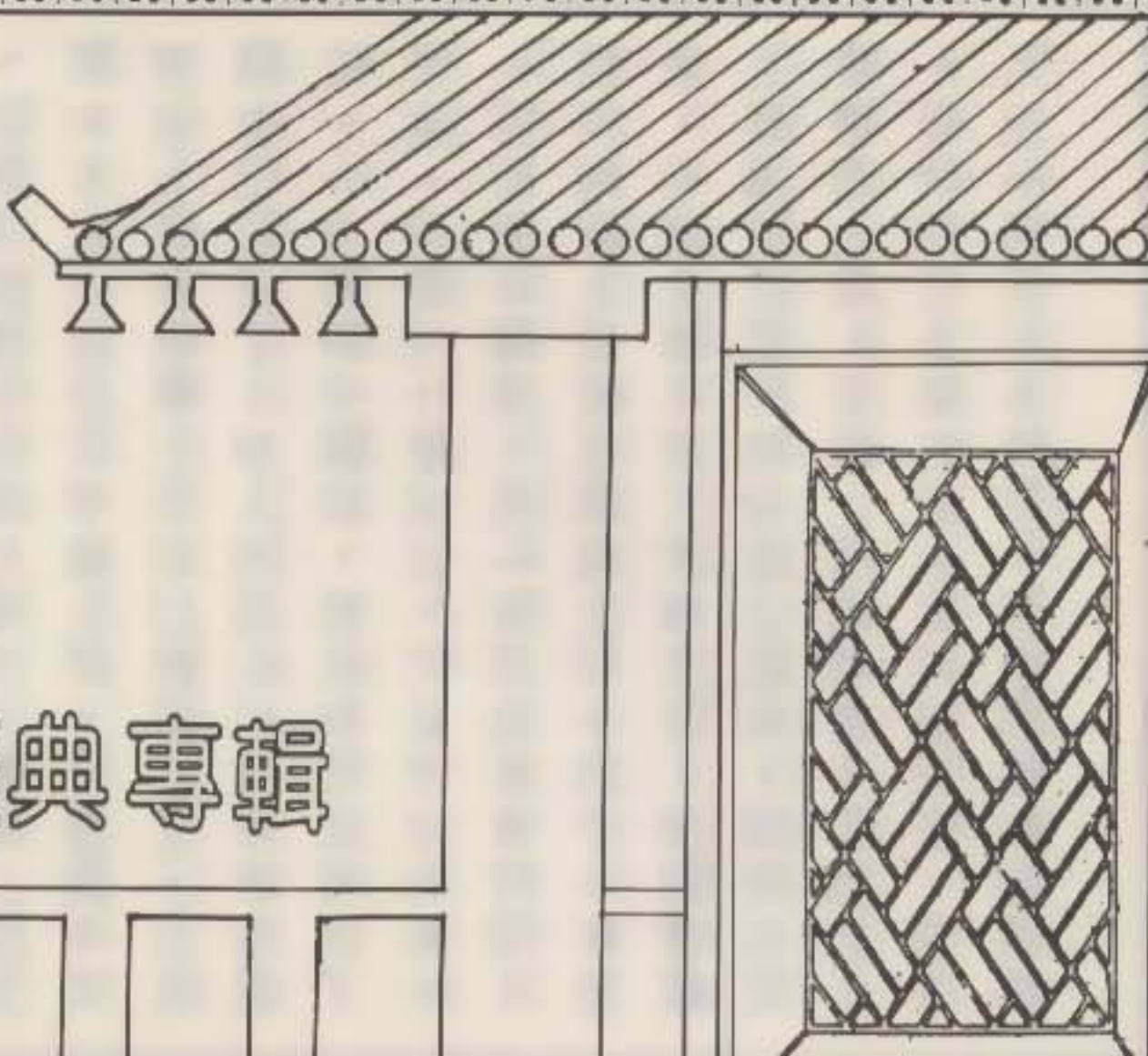
師：因為衆生根器或宿緣與那一位佛菩薩

相契，便見到那一位。若與金剛薩埵相契，見到的便是金剛薩埵，若與觀音菩薩相契，見到的便是觀音菩薩。這些話，若是和世俗上的人講，他們一定要說我們毀謗佛法了，但是我們私下聊，倒是沒有關係。諸佛應化到世界，無非是應衆生的心念而顯，就像密勒日巴傳記裏講到，他在山谷裏看到一朵浮雲，心想，如果這朵浮雲是我師父多好，僅此一念，那朵浮雲就變成他的師父，這並非觀想而來，而是上師應衆生的心念而現，佛菩薩的境界真是不可思議。

問：師父，有時不知道自己到底是什麼根器，不知學淨土好，還是學密好，要怎麼去判斷？

師：你見到我就已具學密的根器，否則你想，台灣這麼多人，別人爲什麼都沒見到，而我們今天卻共處一室，一個人那怕是見一次面，或是電話裡聊一下，莫不是前緣啊！這是真的，不能否認，是如實的。

師：看到你們我很高興，看到你們這樣年輕就發菩提心度衆生，雖然以前我們沒有見過面，但是我們工作的目標是一樣的，若能捨掉個人的得失，功德自是無邊。



諾那華藏新廈開光慶典專輯

■吳東佛、康良佛 整理

本精舍護法許智裕致開幕詞

(一)

兩位上師，以及諸位大德，各位師兄，今天是本道場落成的日子，見到這麼多學佛的老前輩，以及各位師兄，把這個新道場坐得滿滿的，本人衷心感到非常高興。同時希望諸位大德以及各位師兄多多支持本道場，更希望本道場能夠把師父交待留傳下來的無上密法繼續地發揚光大，使宇宙所有衆生都能見性成佛，這是本人最大的願望。在此我第一要感謝的是我們華藏上師，其次要感謝朱上師。記得我剛皈依不久，師父所傳的都是結緣法，有一天，忽然間師父又來了，朱上師派給我一個公差，就是負責接送師父，就由這個因緣開始，接受到師父許多的法，我想這應該要感謝朱上師，另外，我要感謝在座許多同修的發心，我初來此地時，見到諸位同修在朱上師和錢上師的領導之下，如此虔

心修持和護持道場的熱心，使得本道場如此莊嚴，感到十分驚異及感動，謝謝各位。



中華佛教居士會理事長 李睿大德 致詞

(二)

兩位上師，錢大居士，郎大師，各位師兄，今天是台灣諾那華藏精舍舉行開光典禮的日子。本人被邀請感到非常光榮，本人謹代表中華佛教居士會向諾那華藏精舍表示賀意。

關於密宗，最大的特色：第一就是壇城非常莊嚴，我們一來到這裡，便感覺很莊嚴。第二就是儀軌不亂，各種儀軌和程序非常有秩序。第三就是三密相應，各位都曉得三密就是身密、口密、意密，如果心存平等，自然三密相應，若無平等心，則無法得到感應。所以，密宗最高的法意就在三密相應。第四誠心專注，就是不管釋迦牟尼佛也好，蓮華生大士也好，或是華藏上師及二位上師，若你已入了門，拜

了師，就應真誠專一，才能與上師相應。第五傳法嚴肅，由剛才的典禮，我們就可以非常了解這個情形，這是我們密宗在這方面的特色，如果能照這個方式來修的話，相信一定可以有很大的成就。第六傳承方面，密宗一定要有傳承，如果上師沒有傳承是得不到受用的，如諾那上師傳給華藏上師，再由華藏上師傳給兩位上師，這個傳承是非常重要的。

我與華藏上師的親近，是在民國五十二年，當時是華藏上師第三次來台灣宏法，在新店的韓上師那兒傳法，當時二位上師和本人一起皈依華藏上師，沒想到今天智敏上師和慧華上師都已經傳法了，而且精舍已造成了。個人因為在居士會事情很忙，一方面研究顯宗，雖然也特別皈依了密宗，但是沒什麼成就。可見密宗方面，一方面要有傳承，另一方面也要有時間。我同兩位上師皈依華藏上師不過十一年光景，華藏上師在第五次傳法時，便對智敏上師講要把諾那精舍建立起來，同時也交待慧華上師，要建立華藏精舍，作為紀念。他們兩位上師自從上師圓寂以後，到今天也不過五年多時間，就把諾那和華藏精

舍那麼莊嚴地建立起來，所花費的時間與精神實在了不起，我們非常敬佩。

同時，華藏上師也將自己的公私印章以及法衣和鈴杵都交給了兩位上師，將要圓寂的時候，又把最後一次理髮的髮舍利送給兩位上師供養。除了這些有形的傳授以外，真正延續傳承的證明是以誰能發揚光大諾那上師以及華藏上師的宏願為憑證。今天華藏上師圓寂沒有幾年，果然諾那精舍與華藏精舍在兩位上師領導之下一天比一天宏大，希望各位師兄在兩位上師住持之下，使諾那華藏精舍能更發揚光大密宗，而成為宏揚密乘最佳的道場，希望各位師兄能幫助兩位上師往這理想繼續努力。謝謝各位。



新店居士林
錢召如大德
致詞

(三)

本人並沒有什麼可以貢獻給諸位的，我覺得我的學佛，就祇有幾個字，這幾個字也就是「心空及第歸」，什麼是「心空

及第歸」呢？也就是說我們修心時，這個心仍在不空是不行的，等到心空之後，一無所有，方能真實了解自性，了解自我了。這是我個人的體驗，是不是如此呢？請各位不妨試驗試驗，心不容易空啊！心不容易空啊！放下才能真正自在啊！謝謝！



大乘精舍住持
樂崇輝大德
致詞

(四)

兩位上師，各位貴賓，以及受到寧瑪巴派圓覺宗傳承的各位師兄，願大家都能得到加被和吉祥。華藏上師在世的時候，我有緣能皈依上師，上師今天雖然不住世，但是他的精神却存留在這裡。華藏上師所傳的法，是得到了寧瑪派真正的傳承，而且是他設立了圓覺宗，究竟他為什麼要設立顯密圓融的圓覺宗呢？即是因為大陸的宗教已被共匪摧殘殆盡，而在台灣，則多為福德深厚的大乘根器。

我也常跟大專院校的學生們講，今天莫說是修密乘，就算是修到顯教的法，都

是你多生多劫的大福慧。尤其是廿歲左右的年輕同學，即能接受正法，實是莫大的福慧，今天大專同學中也有很多修密乘法，圓覺宗是包容大乘八宗以及密宗的紅、黃、花、白四個宗派而成，也就是回歸釋迦本性，顯現一切圓覺之道。今天我們修這個法，必須要注意到華藏上師在世時所開示的「一師、一法、一本尊。」你祇要皈依上師，求到一個法，一個本尊就夠了。現在很多人貪法，這裡求法，那裡也求法，今天各位修寧瑪巴派，應該就在此定志精進，不要三心二意，在諸宗派間流離不定，最後什麼都得不到。法不要貪多，這是很重要的。

我們修密乘法跟顯教法不同，密乘法是直接進入的，我們修壇城法也就是直接進入諸佛的曼陀羅。一個道場是壇城，一個宇宙也是壇城；一個人是壇城，一尊佛也是壇城。祇要具足了佛的本性，無一不是壇城。壇城法就如我們今天這個道場，莊嚴殊勝，我們祇要在裡面，自性就顯現莊嚴。壇城又分外壇城和內壇城，華藏上師曾經開示過：「外壇城是方便。」如果我們設置很多名目，儀軌去禮拜，又需修

四加行，那是修外壇城。外壇城應該要引到內心，才是究竟，這是修內壇城，修內壇城便能進入真正了悟的空性，這才是真知灼見。我想各位真正要講密乘法，有方便法，也有一超直入的心法，然而真正大根器者，若直接受到大圓滿的法，可以即身成就。在座師兄中有很多已受到這個法的，已然已獲莫大法益及感應。

今天，我很高興能參加這個盛會，上師也傳給了我「摩利支天法」。祇是我並沒有怎麼修，因為個人在事業和宏法方面，是著重在願修。我想各位都在實修，可以得到實證，但是願修者則因為願的大小而成就不同。像我們的華藏上師，他的大願就是地藏菩薩的願，所謂地獄不空，他就長住地獄。各位也許不曉得，過去上師還沒來台灣弘法時，他在香港幾乎每天都修度亡法與度地獄的法，天天修，所以他的成就不可思議。一個人的成就就是他多生修持累積而成的。即使今天也是把吳上師住世時的願心加以延續，他囑咐兩位上師要在台灣宏揚寧瑪派圓覺宗，所以今天才會有機會參加這個道場開光的盛會，意義實在非常重大，謝謝。

名雕塑家

楊英風 教授 致詞

(五)

錢上師，各位貴賓，各位師兄，本人今天能夠參加這一次盛會，感到非常榮幸。本人承蒙兩位上師委託，恭塑華藏上師金身佛像，感到非常惶恐，也非常光榮。在塑造期間，本人惟恐無法傳神，所以把所有資料都供奉在書房牆壁上，每天都仰慕默念。每一次要塑造以前，總先清淨身心，讓自我在寧靜的氣氛下塑造。本人只能說我已盡了最大的努力，這是我們做藝術家塑造上師的本分。現在在壇上，已供奉在各位的面前，雖然有不盡如意之處，但是已經盡了最大的努力，我希望各位多多指教，多多包涵。能為華藏上師塑造金身，這是本人一生最大的福氣和幸福，也是大家給予的最大光榮。各位師兄有很多發心很大的，希望這些大願將來都能達成，謝謝各位。

致謝詞

錢智敏上師

今天承蒙諸位耆齡大德及貴賓蒞臨本精舍開光典禮，並開示學佛要義，本人特代表諾那華藏精舍全體同門，致由衷的謝意。首先我們要感激中華佛教居士會李理事長饒，猶記當初我與慧華上師皈依華藏上師時，即是由李理事長接引的，如果當年李理事長未發此大心，我們今天也無由在此接引衆生，皈依佛門。所以我常勉勵本門弟子，接引衆生具有無量無邊功德，這種無上法施是我們最值得做的工作。因此，我在此更加感念李理事長的恩德。

我們非常感謝本舍副住持許智裕兄，七年前無住布施，慨捐二十萬元，得以購下新店樓房一層，備供華藏上師蒞台弘法居住。後重購木柵國花山莊別墅一幢爲弘法之用。每期贊助巨款，惟待交屋時信義路道場爆滿已不敷用，再予廉售（房屋已不景氣），重換現址。因有過去的基礎才有今天的精舍，許師兄功德巨大，敬此衷心致謝。

其次，我們要感激名雕塑家楊英風教授，他爲華藏上師雕塑的聖像唯妙唯肖，連師父的親人及弟子瞻仰此像，一如親睹故人，也令前來禮拜者，生淨信之心，楊教授的功德不可謂不大。

諸位初來本精舍的，一定對這壇城的莊嚴及高雅而耳目一新。安坐此道場中，行者自然沈心靜慮，這是名建築師趙建中教授的精心傑作。趙建築師是東吳大學建築系的教授，又是當代一流的建築師，其工作的繁忙可想而知，他却發心撥冗爲本精舍之壇城奉獻他的心力及智慧，壇城的每一種擺置及圖案、色調，都是他精益求精之下的成果，我願在此向他深致謝意。

我們今天很難得請到國際聞名的攝影大師，郎公靜山先生，他以九十五高齡參加我們這場盛會，令我十分感動。郎大師早年即皈依了華藏上師，是我們的大師兄，對我所主辦的攝影訓練班，給予莫大的支持及協助，這個攝影班也發揮了不少接引度化的功德，例如在座的陳會計師即是通過攝影班的因緣而皈依本門的，一直對本精舍盡心盡力地護持，莫有二心。因此在本精舍的殊勝場合中，我不由自己地會想起郎大師的無形功德，而致無上謝意。

再次感謝新店居士林的錢召如大德及大乘精舍樂崇輝大德。錢大德以九三高齡

光臨本道場，以五十年修持心得——「無我」傳授我等後學，獲益匪淺。樂大德更是百忙中抽空光臨，以如此精闢生動的演講，向我們提示佛學精要，相信在場諸位都已獲得無量法喜。這兩位大德早年都已皈依華藏上師，與我們的關係深厚，他們的蒞臨，給予我們莫大的支持及鼓勵。

我們也該感謝宏國公司的董事長吳健勝先生，他捐贈一佰貳拾坪的帝王石，以供本精舍的裝修。還有兩位副總會漢璋先生及蔡天錫先生，他們對本精舍的弘法工作企劃組織、財力、物力的全心護持，令我十分感動。最後我要在此感謝本門弟子及所有的工作人員，數週以來，他們不分彼此、不分工作地協助合作，使得本精舍得以順利完成及啓用，他們實是功不可沒。

今天，最難得的是請到華藏上師的二小姐，她是師父最親的骨肉，爲我們描繪了上師的生活及心境。她的一句結論「修法不修心是沒有用的」，對我們在場的行者，有如醍醐灌頂。現在我們的壇城十分莊嚴，這是大家的心血及努力，一塊磚、一堆沙所累積起來的。然而這些終究是有相的東西，我們不過是以此有相的莊嚴度人，使修無相的最究竟的心法，希望我們能在此壇場修行的寧瑪巴圓覺宗弟子，勿忘精進修持，不負祖師及在場大德的勸勉及期望。



參與新精舍落成服務工作有感

石鎬佛



盼望着，盼望着，新的諾那華藏精舍終於在73年11月底落成了，並舉辦三天的開幕活動，當每位師兄聽到這個好消息，臉上都綻放出興奮的笑容，因為這是在大家同心協力之下所獲得的成果，正如錢上師所說的：「新精舍是大家一塊磚、一塊磚砌起來的」。我是在十一月份的皈依法會上，從陳聲佛師兄處獲悉新精舍的開幕期間缺乏服務人員，湊巧今年還剩三天的特別假，於是就報名參加了服務工作。

新精舍的開幕活動真是多彩多姿，早上安排演講，下午有華藏上師的衣鉢、法器及經書展覽活動，晚上為共修及傳授密乘大法，並藉着「華藏世界」將我們開幕活動的消息與本門心法的奧秘，傳至全省各地。因此整個活動所需籌備的工作項目也就相當的繁雜。由於有時間參與工作的師兄人數有限，故每位師兄都得身兼數職

，但大家都滿懷着發心的熱忱，不分工作的尊卑，全面參與，更難能可貴的是，在應接不暇的責任重担之下，師兄弟仍彼此鼓勵提醒自己，要在舉手投足之間，處處返聞自性。忙碌的服務或義賣櫃檯後面，輪轉不息的是手中的唸珠以及內心的咒音，還有些師兄弟隨處充滿喜悅地法施，更有人悠悠地坐在精舍中修持，以清淨的心光護持道場，真是不愧心法弟子，我也深為自己能入此心法傳承而慶幸感恩不已。

我們的上師更是不可思議，精舍趕工落成期間，常是徹夜不眠地籌備開幕事宜，却時時掛心弟子們的睡眠及休息時間。白天，只見他們從容而慈悲地接應穿梭不息的弟子及賓客，毫無保留地隨順眾生需求，充份流露出他們深不可測的願心以及修持的定力，讓我們弟子感佩不已。

這三天來，我除了從上師、師兄與外

賓的演講中，獲得不少佛法及密宗方面的寶貴知識外，與諸位師兄的切磋中亦獲得不少修持的經驗與要領，真是受益匪淺。

錢上師開示：「人身難得，佛法難聞，真正的心法更難聞」，本師釋佛有偈曰：「燈將滅時必復明」，現時值末法，正如油燈將滅之時，雖回光返照，為時極短，隨而即歸於寂滅，爾後眾生欲得正法，將枉求無門。現在各位師兄雖然都很幸運，得到了這麼好的上師與傳承心法加持，但須想想全台灣、全中國、全世界還有這麼多的六道眾生尚無法脫離塵染，去除痛苦了斷生死，永得常樂，故在此呼籲各位師兄能多多發心，以一燈傳萬燈的精神，共襄盛舉，使我們的心法能早日普傳全世界，令正法重新住世，普度眾生，以實現上師宏揚本門無上密法的悲願。

持咒須知

王智揚



佛教經咒的翻譯有四種法則：一、音字俱翻者，如諸經文。二、音字俱不翻者，如西來梵筴。三、翻音不翻字者，如咒字。四、翻字不翻音者，如諸咒語。又有五種不翻：一、秘密，諸咒含義深秘不翻。二、多含，如薄伽有六義。三、本無，中國沒有的，如閻浮樹。四、順古，無上正覺古已翻爲阿耨菩提，習慣通知者，三、生善，般若尊重。

正脈云：顯教如授給藥方而顯說，密咒如授給藥物以密治。是故見咒有三力：一、理法力，以一咒字含無邊妙理。二、威德力，三寶神聖，名德力大，如王臣聲勢。三、實語力，真言咒願超凡入聖。因此古來少翻譯咒語。

長水亦云：自古不翻咒語之義，略有五意。一、諸佛密語，餘聖難通，況凡人乎？二、諸佛密印，如國王印信。三、總持法門，如婆伽總攝六義。四、鬼神王名，呼敕守護。五、不思議力，赦罪受職。

孤山說，諸經密咒，例皆不翻，自古人師，多有異說，天台會之，不出四法：一、咒神王名，稱其王號，部落敬主，不敢爲非，此世界歡迎。二、咒如軍中密號，相應則順利通行，不相應即逮捕治罪，咒有令人生善之益。三、咒語密默生善遮惡。如賤人奔他國，詐稱王子，再獲公主爲妻，有本國人來剖明，此賤人則不敢再欺瞞矣。

！四咒者，諸佛密語，惟聖乃知，群下人不知曉，惟智臣知。咒只一語，徧有諸力，令持誦人病愈罪滅，生善念合正道，其上四益如是也。幽溪說：鬼神王名如毗舍遮、鳩槃荼、揭囉訶等。又婆伽婆帝等都爲諸佛菩薩名，使聞者感其恩。又跋闍囉、商揭囉制婆等，皆是金剛密跡名號，使聞者畏其威。或如軍中密語者，或如密默遮惡，或是諸佛密語，無非欲令聞者、持誦者，歡喜生善，滅惡入理而已。

長水亦云：踰姪他前諸句咒語，俱是皈命諸佛菩薩衆賢聖等，及敍咒願加被，離諸惡病鬼等難。至唵字以下，方說咒心，才是秘密首楞嚴也。故咒不翻也有其據。

補遺云：聖地密語，凡人豈能解，縱翻爲中國文字，其深義也無法獲曉，不了爲何語也。顯密之談如上所舉之例，咒有秘密不翻。

不過，考諸古德，亦曾翻譯咒語者，晉代竺法護，正安法華中地區，陀羅尼咒曾翻字又翻音。如持心梵天所問經中，咒句字音，亦並翻譯。又五不翻中，曾薄伽翻聖尊，閻浮翻勝金，阿耨菩提翻無上覺，般若翻智慧，如從前秘而不翻，今何能知？

至於秘密諸咒，唐代金剛智三藏，略

出念誦中，翻譯咒語。不空上師，把仁王般若理趣釋。宋代三藏求那，譯神咒四十八名。賢首國師解般若咒，西土龍樹菩薩，在持明藏中，釋準提咒及諸密語。守護國主陀羅尼經、大悲空智、一字等經，佛與菩薩曾親口讚釋字種咒語。涅槃、般若、華嚴經中，佛與迦葉、善現及衆藝知識，解釋四十二字母義，則知諸部秘密眞言，亦依密藏可翻解也。

如楞嚴咒，踰姪他以前，五會眞言，唵字以後，才是心咒，可依唐循州懷廸法師譯釋，此出大藏深字函。

以上說明古世原已翻譯，下述譯成多益，有二十四種：一、知諸佛名號，稱則常見佛身。二、知本三寶，仗憑威德加持。三、知金剛神將，邪魔盡來皈降。四、知鬼神王，令其部屬廻護無殃。五、知佛咒爲五部中第一尊勝。六、知頂咒，念時諸佛灌頂。七、神咒靈通感應難思。八、明咒令生大智慧光。

明。九、知咒王乃一切咒中總王。十、知咒心，誦卽見性明心。十一、咒印，印信富貴無違。十二、咒訣，變化莫測。十三、咒願，因果隨願圓成。十四、咒詛，相要禍福無差。十五、咒祝，祈禱佛天如響。十六、咒法，發開智辯無礙。十七、知字本，四藏文字根本。十八、知字母，顯密聖賢從生。十九、字義含攝無邊理趣。二十、字種，原爲諸佛智種。二十一、知梵音，佛天最先傳出。二十二、知總持，一切法義總該。二十三、知眞言，如所如說不欺。二十四、知密語，軍令聖旨無洩。

如若翻咒心，則法益亦六：一、字含多法義。二、梵華音字圓通。三、表顯三藏三十七心。四、示該三賢地等妙。五、廻歸三十七聖。六、經諱一切字母、密部。有問：眞言梵字何以有如是不思議神用益相？答：是諸佛心體故，法性如是故，一字具多法義故，菩薩行願故，不思議神力加持故。

（待續）

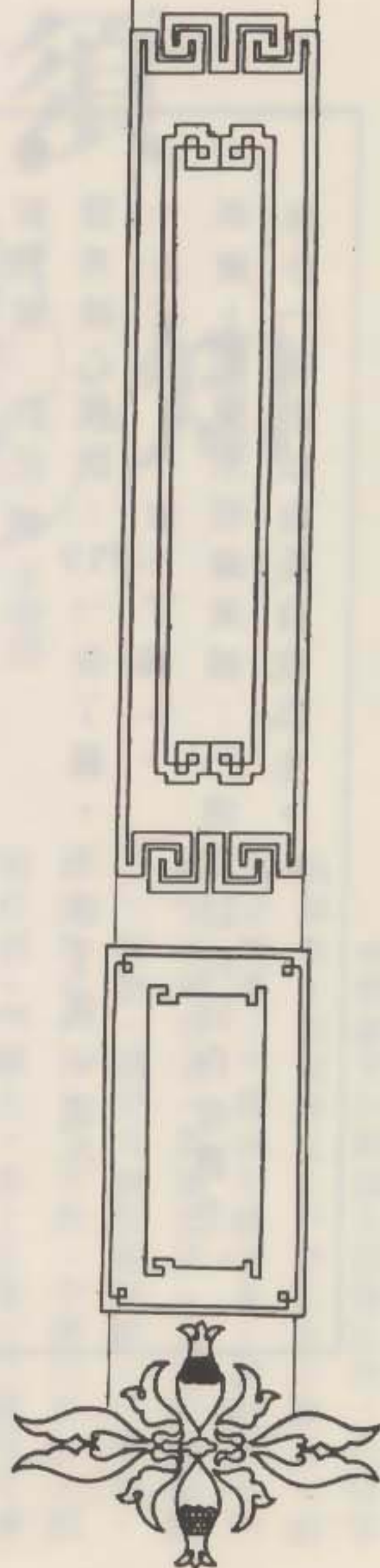
● 創刊號 訂正

發菩提心義訣：P19 「依了義，不依了義」應作

「依了義，不依不了義」。

華藏上師開示語錄集錦：「密宗以自信自度爲主」應作「密宗以自性自度爲主。」

學佛心得記要



承周師兄接引，得入朱錢兩位上師門下。兩位上師十分慈悲，循循開導，始知本門無上密法圓滿具足。上師開示之諸心要法門，為我們指引出一條由凡夫以至成佛的大道，并統攝空有雙融之妙諦。行者祇要依上師開示及法要，循序而進，精進修持，此生要證得菩提，絕對有望。如此恩德，除要求自己能如上師此身成就之外，并希望將法要中所得之於上師之寶，廻向給諸同修大德。

本門無上密法中大致可分為「加行」「正行」與「結歸」三部分，其中自以正行最為重要。正行又分「生起次第」「圓滿次第」「大圓滿次第」。

在加行中以皈依，發心為要。本門特重發心尤其是發菩提心。由皈依中我們皈依上師、皈依佛、皈依法、皈依密乘聖僧，期以上師相應。次發四無量心、及菩

提心。上承法乳，所行所願均如上師成就。正行中，首作淨業觀空、觀六根六大、五蘊一刹那間均成真空。此時並非勝義的空祇是要求人我境泯，便於本尊生起。於此，自成本尊，身口意三業由粗入細。朱上師於此特別要求務必「都攝六根，淨念相繼」務必與本尊三密無二無別，入三摩地。由假觀、空觀、中觀於境於事覺照。先成就因地化身佛，再攝用歸體直證法報身佛，所謂外息諸緣內心無喘，心如牆壁可以入道。此為本門無上密一心三觀之大要」。

法要至此可說圓滿，然而成佛目的並不祇是單為自己之自了漢，故法要後還需有結歸，不單要對累世業障做懺悔，還需廻向無邊諸眾生，遠離苦趣起正信，發菩提心修勝行，共登毗盧性海。希望有緣眾生同來皈依兩位上師了悟大道真諦。

談「六度萬行」

■ 陳宗佛

佛陀所謂六度即衆所周知的「布施」、「忍辱」、「持戒」、「精進」、「禪定」、「智慧」，由「智慧」度總攝其餘，分出各種細微之行門，方能真正成佛渡到彼岸。而此六度乃是自身之修持，萬行乃對衆生而言，因衆生乃吾人之六道父母，若無衆生，即無佛法，若無衆生，吾人之行持亦是空談。

其實關於六度之闡示，古今大德皆已有詳述，在此也不用再詳細談它，現就其運用方面，略說之。我們稱佛陀爲「萬德莊嚴」，乃因佛陀累劫累世於恒沙世界，

行持此六度萬行而感報此種福智具足之報身，若說每人皆具有一無修無證本來佛的話，佛陀又何苦於恒沙世界修此六度呢？其實學密行人，修體性之法，固然得天獨厚，宿世積德，而能於今生得遇上師，參究心法，實在已經非常難得，但余觀近世學密者亦不在少數，而真能以此大法，而能有成就者，真是聊聊無幾；其原因或許和六度萬行有關吧！

不管是修顯或學密，或持佛號，或持咒語，或修觀想，或返聞，或安住本體，或已有各種顯現，若不能時時刻刻想到利

生，成就衆生，而一味的只念佛、念佛，內心無慈悲心，對忍辱、或持戒上無法行持；每日一切時中，只管自己到底修到那裡，或者關在自己的靈山塔裡，享受果樂，不去注意衆生的想法、觀感，那麼修持的再好，又和自了漢有何差別？

學密以來，所感到的是，密法之殊勝，實是顯教無法得及，而且只要在顯教上有點基礎，修學密法更是有如虎添翼之感，但顯教所學之「六度萬行」，切莫因其中斷，若吾人能依密而修，依顯而行，如此顯密圓融，方能成就廣大利生事業矣！



密咒之起源、意義、功德

■ 高貴佛



諸佛說法，必具因緣，其所說法，統名曰「經」，經之真心，是名為「咒」，或稱「真言」、「總持」、「陀羅尼」。

密咒之起源：此娑婆世界前後祇有三次演說密法「一係無量劫前，現生上王佛住世，曾演說一遍。目前賢劫千佛會中，祇釋迦佛親為敷演。其餘九百九十九尊佛均秘而不宣。復需再歷百千萬億劫，直待文殊生王佛出世，始得聽聞最後一次說法，即成絕響，以後永無機會。」

在無量劫以前，因衆生心性純厚，故佛法並不分宗派。自第一尊阿達爾媽佛，傳於毗盧遮那佛，再傳於五方佛。均為求自心明白之一法，並無其他法門。自五方佛以後，再有十方諸佛，因衆生根基淺薄，乃開方便法門，分為顯教、密教、發菩

提心三法。以應機感，普度衆生。至於釋迦佛在人間傳授密法因緣，是因當時印度有某王爺，供養釋迦佛及衆弟子吃飯，釋迦佛勸王爺學佛，王爺笑應云：「學汝之法要苦修，並要修多年纔能修成，此種法我不願修，如有無碍于妻子財產，且立時就能成佛之法，我就願修。」釋迦佛早知王爺是大密宗根基，當時亦笑應之，即傳授密法。一傳之後，某王爺心地頓然明白，立時明心見性。王爺家人同時見性者亦甚多。當時釋迦佛之衆弟子，均疑師父有私心。並說「我們拋妻別子，跟師父受苦多年，還得不到大法，王爺僅供養一飯，便傳他立地見性大法，一定是師心不平等。」釋迦佛乃對大衆解釋云「汝們都是顯教根基，王爺是密宗根基。各有因緣不

同，諸佛如來，普度衆生。均隨機感，並非師心不平等。」從此密宗法門，即流布於人間。

真言乃佛菩薩之心印，均具足無量無邊功德。十方諸佛皆從陀羅尼所生。若無真言，終不能成無上正等正覺。諸佛密法，為佛佛相傳之秘密心印。真言中每一字，全是無相法界，是諸佛全身，法爾諸佛不可思議加持力故，惟欲求咒之具足感應，必發音與梵音相吻合，且需由上師指導正確觀法。

真言乃佛菩薩無上悲心所流露，徧照法界衆生，猶如日月徧照萬川，川流清澈，瑩光自現。一切真言，功德相同。因衆生所求之因緣各異，世尊說八萬四千陀羅尼，無非因衆生根器不同，隨病施藥而已

。苟能任擇一咒虔誦逾百數十萬遍，定有不可思議之靈感徵應。如業障消除、福慧日增、疾病災難消轉。

眞言功德唯佛得知，非「因位」菩薩所可解證。眞言境界，十地菩薩尙未能竟知，凡夫安能畢知其功德之大小。茲將諸佛密咒功德，約略言之如下：「唯在行者深信誠求，不得於密咒功德生疑心爲最要緊。」

1 書寫咒語置於佛像中、塔中、鈴杵中、幢上、堂殿上、門戶上、素紙、竹帛、牆壁上、木板上，凡有衆生得目覩者，或身手觸著咒語者，或在咒語之影中過者，或咒語上所積塵土，被風颳落於身上者，均得消滅無量罪業，將來均得成佛。

2 或書咒語於帽內、戴於頭上、佩於身上、衣中、或書於旛上，風吹旛動，其旛所指之方向，與被風所吹衆生，或書於鐘鼓鈴鐸螺鈸等出聲物上，或有人誦咒，聞其聲音者，一切衆生，均得消滅無量罪業，將來均得成佛。

3 或書寫咒語置於山上水中、或在江河沐浴時誦咒、或天雨時仰空誦咒、或颶風時風中誦咒，或對太陽、火光誦咒、或誦咒超度亡人，一切衆生，凡得霑法味者，均消滅無量罪業，將來均得成佛。

4 一切衆生，縱有五無間罪，諸佛不憊之業一霑眞言法味，罪業悉皆消滅，來世生諸佛國，何況親持誦者，且誦咒之人，所出言語，或善或惡，一切天龍八部聞之

，均爲清淨法音。

至於誦咒者，如求子、求壽、求福、求財、求避免地水火風空等一切災難、求菩提、以及一切所求，無不如願。一切災難，無不消滅。謹按千手千眼觀世音菩薩大悲心陀羅尼云「凡持咒人不受十五種惡死：1 不令其人饑餓困苦死。2 不爲枷禁杖楚死。3 不爲怨家仇對死。4 不爲軍陣相殺死。5 不爲虎狼惡獸殘害死。6 不爲毒蛇蟲害所中死。7 不爲水火漂焚死。8 不爲毒藥所中死。9 不爲蠱毒所害死。10 不爲狂亂失念死。11 不爲山樹崖岸墜落死。12 不爲惡人厭魅死。13 不爲邪神惡鬼得便死。14 不爲惡病纏身死。15 不爲非分自害死。」

ॐ ॥ ॐ ॥ ॐ ॥ ॐ ॥ ॐ ॥



六 道 金 剛 咒

謹按諾那上師開示云「六道金剛咒（

啞阿薩沙媽哈），可譯爲佩帶成佛咒，即佩帶身上，亦可成佛。此咒專度六道衆生，有無量無邊功德。凡耳聞此咒聲，或目視此咒字、或身手觸著此咒，均消滅三世業障將來均得成佛。若人勤常念誦此咒，當悟無生忍，則死後焚身，即得舍利。又

此咒對於超度死亡衆生，功德尤大，若經虔誦滿十萬遍爲基本，則於度亡時，念誦七遍，所度之六道衆生，即時往生極樂世界，又持此咒多遍，加持於沙土、死亡者墓上，若亡者經墮三惡道，亦可消除罪障，往生極樂世界，見佛聞法。

佛教與家庭

■ 蘇佳佛

我是一個典型的海軍眷屬，結婚第三天先生就開船出任務去了，猶記得民國五十二、五十三年間，軍人的待遇普遍都很低，每個月先生將三百元的薪餉都交給我，省吃儉用過著清苦的日子。然而我們夫妻倆相敬如賓，安貧樂道，生活還算美滿幸福，但在經濟能力有限、男主人長年累月漂泊海上的環境下，要靠一個弱女子來擔負四個幼小子女的教養和整個家庭裏裏外外的責任：客人來了要張羅，孩子病了要籌醫藥費、水電費、清潔費，各種人情事故，該交的要交，該辦的要辦，整日穿梭於世俗的各種需求中，真不敢想像這二十多年來的日子是怎麼過的！好不容易才熬到先生十幾二十年的海上經歷告一段落，卻又從南部被調到北部服務，只好忍痛離開了南部那個克難卻又溫馨的住家，隨著先生搬到台北來租房子過活。

此時正值子女進入中、高等教育的階

段，家庭生活開銷一天比一天沈重，我一直很擔心這個重擔會壓得外子喘不過氣來，千幸萬幸仰仗我佛慈悲，於民國七十一年讓我們全家有緣接受台灣諾那精舍朱上師、錢上師及傳承的大加持力。從此我家六口深知機緣難得，早晚勤加修持「華藏密乘心法」。有時因世俗的業障纏縛而怠惰，都互相砥勵，於是就又开始踴躍的進行修持，當修持時心皆感清靜無比，所有的煩惱及憂悶全部一掃而空，凡有不順利的事情，終能平安渡過，所以修法這件事情漸漸的便成為我們每天不可缺少的重課，只要是有了一天怠惰，就覺混身不對勁，修法也可以說是我們的「家常便飯」。

修法期間不但能使塵俗中之煩憂盡消，而且夙世的業障及累劫以來的習氣也漸漸斂跡，更感受到修行的平安與法喜，由於上師的發心宏大，他們不僅指導我們如

何「修心」，如何在日常生活中「保住不失」，並且連我們色身，世俗的需要，他們都不遺餘力的護持加被，把自身修行的所有功德，都迴向給弟子，最近更蒙得上師及諸佛菩薩的加持，在台北近郊以分期付款方式，買了一棟二十七、八坪的國民住宅，現已將貸款全部付清，目前在生活基本需求上，該有的都有了，再也不敢貪求更多的福報，只是一心遵照師父的開示，虔修本門心法，望能早日成就裨益眾生，護持師父度生的宏願。平素則只能儘量抽空協助精舍的雜務，效犬馬之勞而已。

其實修法是很平凡的事情，重要的是把它融入日常生活之中，時時返聞自性，且以道德為基礎「勿因善小而為，勿因惡小而為之」，然後勇猛精進，再加上師父及諸佛的大加持力，在佛法的層面必定能有所提昇，一切圓滿如意。





△ 林金宏 密乘婚禮莊嚴隆恭請慧華上師證婚
侯月桂



△ 高雄分舍代表與上師合影



△ 台東分舍代表與上師合影。



△ 新廈開幕法會盛況



本精舍之上師、副住持、貴賓及護法合影



△ 花蓮分舍代表與上師合影



台灣諾那華藏精舍