

陳海量居士編述

「建設佛化家庭」徵求預約廣告

預約處：臺北市康定路三六四號善提書局
劃撥帳戶：一二一〇八號（請向附近郵局
付款預約，不收運費）

預約價：每本六元（出版後定價八元）

預約截止：即日起至二月底止

出版：三月底準期出書

內容：詳目錄介紹（廿二開二〇八頁）

建設佛化家庭目錄

至情篇

1. 親與子之間

▲爲什麼要孝 物質的供養 法味的供養

2. 婆與媳之間

▲彼此都要做婆婆的 由隔膜而誤會 迎合婆婆的意 處理母與妻的糾紛

夫婦篇

1. 共同生活

▲言色相和 忍受

2. 怎樣待妻

▲相待以禮 威嚴不襲 莊嚴以時 委付家內

3. 怎樣待夫

▲不怨不驕 三種婦道 五事待夫 節制性慾

育兒篇

1. 孕期須知

▲孕婦的飲食與睡眠 孕期中攝生

2. 分娩須知

▲嬰兒的初生 產後的休養

3. 怎樣育嬰

▲哺乳的時間與次數 小兒的睡眠 牙齒的衛生

4. 怎樣教育

▲教育子女要糾正自己 不可溺愛或苛刻或放任 教育子女母親的責任比父親更重

理財篇

1. 怎樣開源節流

▲收付要逐日記錄 消費要合理 關於弘法
的經費 要從事儲蓄

2. 怎樣保存器具

▲各類器具的保存 雜物的保存

衣服篇

1. 衣服之目的與材料

▲衣服の種類 纖維的鑑別

2. 怎樣保存衣服

▲惜衣得衣穿 處置衣服的常識

飲食篇

1. 飲食取節便身

▲蔬食衛生 蔬食與肉食的問題

2. 飲食常識

▲節食與攝生 食物要清潔

居住篇

1. 住宅的布置

▲臥室 客室 客室聯語 佛堂 書室 廚房 廁所 地板 窗幔

2. 居家須知

▲注意火燭 不妨害鄰居

衛生篇

1. 健康生活

▲慎起居 節飲食 烟酒之害 處置蠅蚊鼠的方法 健康長壽法

2. 疾病療養

▲療病的方法 看護須知

3. 關於性慾

▲手淫之害 性交的禁忌 遺精的危險 月經期與衛生

4. 靜坐與禮佛

▲靜坐的方法 靜坐須知 禮佛的儀式

修養篇

1. 改革習氣

▲兩種攻心的戰術 誓願力最勝

2. 善知識的嘉言

▲修養不是空談 嘉言的一斑

3. 世尊的慈訓

▲法句經節錄 優婆塞戒經節錄 大寶積經節錄 六度集經節錄 佛說阿彌陀經

4. 達觀的詩歌

▲多愁善病 詩歌八十首

婚喪篇

1. 婚禮須知

▲婚姻的選擇 訂婚 結婚 禮堂佈置 婚禮儀式 親屬致見禮 怎樣宴客 男家求婿書 女家允婚書 賀結婚聯語和幛句

2. 喪禮須知

▲助念儀式 初終 治喪 入殮 開弔 弔儀 輓聯幛句 出殯 眷屬追念 追念法事

交際篇

1. 彼此的稱呼

▲對於一般人 對於僧尼

2. 說話的禮貌

▲語言的常識 說話的修養

3. 慶弔與約會

▲慶弔與人情 訪問須知 怎樣招待賓客

4. 良莠的鑑別

▲怎樣分別善惡 這是惡友 這是良友

5. 怎樣對待人

▲以誠待人 人各有所長 從自己做起 對待親友 對待僕人 送禮要替對方着想 是我錯 是世人的嘉言

6. 通信的常識

▲上下款的稱呼 寄信須知

娛樂篇

1. 音樂

▲音樂 絃索

2. 藝花

▲花草有益衛生 養花須知

3. 詩餘

▲詩詞五十首 語屑

曼茶羅通解

權田雷斧著
黃裙譯

本譯本不採直譯方式，對本文有時稍加刪改，但保證內容是忠實的，這點特請原著者及讀者諒之。

第一編 玄談

第一節 許可灌頂

密教有傳授和灌頂的二種區別。傳授就是授胎藏界法和金剛界法以及諸尊法等等的；灌頂就是傳授修持法的義理的，即與疏和曼茶羅的講傳。現在我們祇就曼茶羅的義理來加以講解。講傳在天台，真言兩宗，因視為普通人以上的作法，故僅傳授于阿闍黎以上的僧伽，所以傳授時必須穿著正服出席。密教的傳授和灌頂，於事相即必須先行許可灌頂，然後才准予傳授。這次我們本應按照慣例，先向諸位授許可灌頂，然後再講傳，但因有所感故，先行講傳，然後再授許可灌頂。

小乘佛教在授戒以前雖然不先授戒法的道理，但在大乘佛教即相反了，它是先說戒法的道理，使受者入信，體會後再授戒法的。現在我們即仿照此例，先講後授。這樣不但能够解行發明，當看到許可灌頂時，且能加一層的興趣。

本來對未受許可灌頂的人，不能傳授「授法」，則是先受灌頂的人，在最後的許可灌頂時亦必入壇。這種道理不啻是從密教傳授的法律上，或從德義上來說，都是行者應該有的涵養，所以不得有先受傳授而於最後不入壇的人。甚之有不受許可而盜開授法的，果有人敢這樣，那麼他，一定會感得諸佛三昧耶的罪禍的。我望大家在最後的許可灌頂時必須入壇。

我們現在先受曼茶羅的講傳，以名言薰習的力量，把信仰的種子，植於第八阿賴耶識的心田，然後一步一步地引入許可灌頂的曼茶羅，這樣必有深一層的感覺矣！至于許可灌頂的曼茶羅，於入壇的前一天再略加解說。

第二節 密教為佛教的總體

和真髓

諸佛所說的教門，雖有大乘，小乘，三乘，一乘，顯教，密教等等的差別，但老實說真言密教，才是佛教的總體與真髓。這是為什麼呢？因為大日經是以因，根，究竟的三句為宗，金剛頂經是以法界體性智（大圓境智，平等性智，妙觀察智，成所作智）等五智為宗的緣故。

三句中所說的「因」就是指菩提心，如播種；根就是指發心後的修行，如根幹開花；究竟就是指修行之後的圓滿佛果，如結果實。

五智就是法界體性智等，這在智證大師之真言門講演法華略儀裡，即把五時的說法，配當如下。但蓋密中所謂的法界體性智的稱謂是慈覺大師以後的事情，這是要明白的。

法界體性智	法華	白
大圓鏡智	華嚴	赤
平等性智	方等	黃
妙觀察智	般若	青
成所作智	阿含	黑

所貫五
類即五
修多

我們由上表可知大乘，小乘，一乘的一切佛教，無不由此五智流出，同時也無不出自此三句，可見佛教統攝於五智，三句之中。無畏三藏，在大日經疏說：密教橫統了一切佛教，猶如千河萬流之皆歸大海，一切佛教，皆流入密教，而成爲同一的曼茶羅味，大日經住心品亦說：「種種方便道，宣說一切智智，或聲聞乘道，或緣覺乘道，或大乘道，乃至摩訶薩乘，人，非人等身，各各同彼言

言，住種種威儀，而此一切智智一味，所謂如來解脫味。」如天台智證大師，把兩部大經的說時，判爲在法華，涅槃之後，以一切佛教的開會決了，結歸於三密瑜伽。所以對密教在最初先做加持的作法，天台宗普通則以法華機法為先，最後始就印為密教的加持，這就是這個道理。

關於真言密教為什麼為佛教的真髓的道理，在受曼茶羅講傳時，則思過半矣！要知道佛教的宗旨，雖有三乘，一乘的差別，但以密教為佛教的最極，統攝了一切法門，例如華嚴宗，至相和賢首二師雖對密教未有言及之處，但清涼大師即在大疏鈔等裡，已洩露大日經宗與華嚴同一之意，降至覺苑的時候，他更作了大日經義疏演密鈔十卷，其第一卷中，於賢首五教判的第五圓教，判攝大日經，為與別教一乘同等。日本的華嚴宗（明惠上人）也傳了密教並加以學，行，以華嚴四無碍法界顯修於作法之上（故奈良之大佛前及二月堂有密壇）。又天台宗，自傳教，慈覺，智證三大師入唐傳學了之後，也判密教與法華圓教同等，而為已開顯的圓教，慈覺大師更於圓教中，立了唯理密的圓教和事理俱密的圓教二種，以法華，涅槃為唯理密的圓教，以大日經等真言教，為事理俱密的圓教，然後說：「三密結要諸經所無，五智與源唯在此經。」又智證大師著了大日經指歸，反駁中國之廣修，維獨二師，判大日經攝於方等部的錯謬，且讚歎：「法華尚不及，何況餘經。」由上述的判釋，我們已可明白密教在佛教中的地位以及教理的深遠，作法的高尚了。日本鎌倉以後的諸宗，不管那一宗，無不或多或少依於密教的。如臨濟禪之兼學密教，可由榮西禪師為台密上流之祖得明證。又如聖一圓師之傳台密，為大日經義疏的講傳等均是很好的例證。實樂宗有兩界曼茶羅，有十二天，這些豈非灌頂之意麼？

曹洞宗在表面上雖似不兼密教，但以受戒道場，為表蓮華藏界，做紅白二種（外白，內紅）重華，以戒師（紅衣之上披通肩九條衣）為自現毘盧遮

HUMAN LEE MAGAZINE

錄 目

人

于右任

生

社評 專論 講座 通訊 文藝 傳記 感應

- 抗議世界佛教會——容許共匪參加
 從泰王出家說起
 反共抗俄的宗教路線
 佛教與中國文化
 五乘佛法淺說
 妙慧童女經講話
 曼荼羅通解
 論菩薩必來人間
 香港佛教的回顧與前瞻
 人生真善美
 柏拉圖與象
 四隻腳的朋友冤枉死了
 大藏經校勘記初稿緒言（續）
 漳州木棉庵
 殺人戒，談因果三則
 積善之人慶有餘，平衡說
 佛教要聞

獅子比丘 周冰心
 朱鏡宙
 南亭
 黃裙譯
 張庭榮
 覺岸
 華嚴關主
 呂碧城譯
 男青譯
 念生
 啓華
 諸家

第八卷 第十一期合刊

中華民國四十五年十二月一日

人生雜誌社發行



抗議世界佛教會——容許共匪參加！

【中央社電】世界佛教徒代表友誼會於十五日在尼泊爾首都卡特瑪里舉行第四屆大會。該會曾邀請中國佛教會代表參加。中國佛教會原擬派代表團前往與會。旋因該大會主席艾姆里坦達竟允許共匪派代表參加。中國佛教會除不參加此項會議外，並發表聲明，抗議該會允匪共參加之措施。

聲明稱：中國佛教會原為世界佛教徒友誼會（W.F.B.）發起人之一，第一、二兩屆大會均曾派代表出席，是本會為中國唯一之合法代表單位，自不待言。至所謂匪共佛教會者，從未經大會通過為（W.F.B.）之區分會。今若准其參加，不但違背人道，且將使會中決議失其效力，況中共匪幫摧殘佛教，舉世共憤，本會除已致電該大會主席聲明不派代表參加以示抗議，並反對中共匪幫代表團非法參加外，特再對本會不參加此次大會原因鄭重聲明。

共匪參加世界佛教會，我國佛教會除提出上項抗議外，自由中國佛教界應有充分反省與警覺。

我國原為世界佛教會發起人，並且參加第一、二兩屆大會，對於世界佛教會成立貢獻殊多。為何世界佛教會自由中國分會迄今未能成立，實為最大遺憾。而主管官署，對此世界佛教會中國分會成立與否亦缺乏具體的政策，致使我國與世界佛教總會缺少領導聯絡的核心。今反讓共匪搶先一着宣佈成立所謂（W.F.B.）分會，使世界佛教界從此陷於是非莫辨的狀態。我國未能早經成立世界分會及第三屆大會，固屬遺憾，但未能早經成立世界大會及主官署，固屬遺憾，但未能早經成立世界大會及主官署，固屬遺憾，但未能早經成立世界大會及主官署，固屬遺憾。

中共何以要鑽進世界佛教會呢？（一）因為共匪用盡心機想鑽進聯合國，因我國始終保持嚴正的態度及自由世界正義昭昭，故未能實現匪幫的妄想。因此，共匪既不能進入正大光明的國際團體——聯合國，故凡有世界性的團體，不論是什麼性質的，共匪都想盡方法參加擾亂視聽，所以以要混進世界佛

教會。（二）共匪本來是摧殘佛教的，是無宗教觀念的，因第二屆世界佛教會於日本舉行，我國佛教代表於大會上提出反對迫害宗教的議案，顯然要喚起全世界佛教徒反對共匪迫害宗教的行為，因此，使共匪認識佛教於國際上優越的地位，及深遠的影響力，從此就現出假仁假義的態度，想以佛教作為向東南亞佛化民族滲透的資本，先後派出「僑中國佛教協會」人員訪問緬甸、日本，並欲與泰國成立「中泰佛教協會」。因泰國拒絕，而今竟以卑劣無恥自立三寶王的手段成立所謂（W.F.B.）之分會參加尼泊爾大會。想藉此作狂妄的宣傳，擾亂世界的視聽，這不僅打擊自由中國佛教於世界佛教地位，同時間接影響自由中國於國際的聲譽。故自由中國佛教界，對共匪進入世界佛教會，應提高警覺作有效的對策。

我們認為目前最緊要的對策：

- 一、宣佈共匪所謂（W.F.B.）區分會無效。不能代表中國佛教。
- 二、今後凡有關世界佛教徒集會，自由中國佛教徒務必要參加。不能放棄職權。
- 三、對世界佛教徒聯繫應積極展開。
- 四、請內政部迅速核准世界佛教中國分會成立。

談泰王剃度為僧

【曼谷廿二日電】「泰國國王浦米邦今日出家為僧，其期限是十五天，他的頭髮已經剃光，穿上黃色的僧袍，在僧院中坐禪。在他出家期間，將由王后蘇麗吉攝政」。

這段新聞，在我們中國人看來，至少總覺有點奇怪，一個全國政治領袖者，最尊，最貴的國王，忽然剃除頭髮，披上袈裟做和尚。國王都要出家做和尚，老百姓個個都去出家當和尚，則社會上沒有人了，甚至我們都要絕後？這是咱們中國人一

向以此實難佛教的老調，但是泰國佛教制度，却不寬然。雖然老百姓（男姓）個個當一番和尚，然社會上並不成為真空，反使國家文化道德日日進步，民心安定。

泰王為什麼要出家的理由，很簡單的：這是遵守傳統王室的制度，泰國是以佛教為國教，佛教是全國人民信仰最高的中心。不問國王或老百姓都需經過出家一次，他們視出家為最高尚，最榮譽的事。假使一個人不出家受過一番佛教教育，不特個人社會上信用無法建立，即在事業上也无法發展，所以泰國老百姓人人都要出家一次。但出家時間不限長短，那羅一月半月，以受佛化生活為原則。所以泰國國王循例也要出家一次，始能取得國民最高尚，最榮譽的地位。故泰國國民出家，不似我國人視出家人為無路可走，或消極的辦法；甚至落伍軍人，失意的政客，在無辦法的時候，都來出家做和尚，不特影響佛教聲譽，並且影響國民對佛教的信仰。同時我國佛教出家制度，一旦出家，即不容還俗，倘若還俗者，即視為卑劣不足道者，實是錯誤。朱元璋，姚光孝，都是還俗的和尚，但都為國家民族做出過一番大事。故今後我國佛教出家制度應改革，出家與還俗應聽其自由，尊重出家的榮譽。同時也尊重還俗的人格！

東南亞佛化國家，除掉泰國外，若錫蘭、緬甸、高棉等過去雖都是英法的殖民地，但西方宗教文化，並沒有能影響他們對傳統佛教的信仰，他們始終堅定對本國傳統宗教文化的信心；形式上雖亡過國，但國民精神上祖國宗教文化的信心依然屹立不動。儘管東南亞處於赤禍威脅之下，東南亞佛化民族堅定反共的意志堅強。因為他們對於固有傳統宗教文化還沒有失去信心。一個民族要是對自己傳統宗教文化失去信仰，那即是一切外難開始。反觀我國數十年來一味抹殺自己傳統佛教文化價值，先後盲從英、德、日政治文化，現在連宗教也與人家後邊走。對自已固有優秀傳統文化完全失去信心，民族信心低落，才有今日的災難。今後要復興國首應恢復國民對自己固有宗教文化信心，尊重自己民族宗教信仰。等於尊重自己的人格一樣，人無自信則不能自立，理所必然。

反共抗俄的宗教路線

獅子比丘

今年國慶紀念日，我要與大家來一談反共抗俄的宗教路線。

自從大陸淪陷關進鐵幕，到今天屈指已經有七個年頭了。凡是不願做奴隸的人們，七年來每年逢到今天，莫不痛心疾首，萬般傷感！

我政府經過這七年的艱苦圖治，很顯明地一年比一年進步，一年比一年壯大堅強，反共的軍事，政治，經濟，文化的力量，都有了充分的準備，只是有個小小的缺點，就是大家都注重在其他種種方面努力，而獨忽略了宗教工作，猶如一條鐵線，缺少了這一環，也就是說獨少了這一分力量——共匪對自由陣線，一貫是採取統戰策略，我們要消滅共匪，也應當向各方面進展，才可對銷匪們的力量，軍事，政治，經濟力量固然要緊，可是宗教力量却也不能小覷它，在某個地區某個時候宗教所發生的力量，且還高過其他的力量，是不可否認的事實。中國兩邦交中斷政治脫離已經有好幾年了，目前處於真空狀態，在這個真空情況之下，要求得國際友邦人士對我反共的同情，別的道路恐怕都不易走通，我認為只有一條平坦的宗教路線可行。

大家都知道國家的政治，是佛法政治，人的思想信仰，是佛法信仰，國家的文化就是佛法，所以我們反共的呼聲，在這兒要得到人家注意，有好的反應，我敢大膽說一句，那非透過佛法路線不可，可惜，過去數年中，大家都忽視了這一點。可是，這幾年來，他們是專門抱著「人棄我取」的念頭，前放來放，同輩又施展銀彈射擊手法，每次派人前來「放」，帶著許多珍貴的禮物，大批的金錢，其中不免有人受了他們腐敗的，認大為政權是信仰佛法的，然而細細看俗佛弟子中，大多數是「頂門有眼」的，有正知見有正義感。不信我舉出近一年來幾件很顯明的事來說罷——

仰慕自由中國佛教文化，由我介紹臺灣中國佛教會贈送中國佛教經十部，該會也回贈了一部「佛經集結大會」新出版巴利藏經一部與中國佛教會，這件佛教文化交流的事，大有助中緬兩國佛徒感情的結合。

二，今年三月臺灣成立「中華佛教文化館」，該館想請得一尊緬甸佛像供奉，經我商得佛教大學負責人同意，要求緬甸佛教會贈送，居然如願以償，該會慷慨贈送古代銅佛一尊，這也是中緬兩國佛徒感情聯繫的表現，照說，我中國佛教與緬甸佛教這一千多年來的歷史上，完全是個空白，從來彼此沒有交往，我們素來沒有向緬甸作過佛法宣傳，僧徒間也沒有有人做過聯絡工作，在這種空洞的情況之下，尤其在目前這個真空環境中，而有了這兩件事，誰不說是奇蹟呢！試看共匪這幾年來三番五次派人持送禮物獻給人家，從不聽說緬甸佛教對共匪有佛物法物饋贈的表示，而自由中國佛教從來沒有與緬甸佛教聯絡，反而獲得人家寶貴的賜予其中意味太深長了——太深長了！這一面可以看到緬甸佛教人士的正義情感，另一面也顯示我自由中國佛教在國際上還有它崇高的地位與榮譽。

三，最近緬甸反共領袖德欽巴盛氏訪問自由中國，臺灣中國佛教界章嘉大師等，特設齋宴招待，並請亞盟理事長谷正綱等及社會名流二百餘人作陪，中緬兩國反共佛教徒歡聚一堂，斯情斯景得未曾有，據報載德欽巴盛氏，即席發表談話，他說：「緬甸佛教徒全是反共的，與自由中國佛教徒相同，中緬兩國人民在此時，應當緊密聯繫，以消滅危害人類惡魔共產黨。」他這幾句話，太誠懇，太寶貴了！我們大家應當重視他的說話，並應當依照他指示我們的期望，更應當珍惜友邦佛教人士給我們搭上的這座橋樑，這正是我們今後應走的道路，希望明年今日我們大家見到真正普天同慶的景象。

修訂中華大藏經會成立大會宣言

漢興以還，吾國學術思想，輒為儒道二家所統攝。儒家思想，重在世法。道家思想，主在出世。重世法故，人類倫理，賴以建立，國家與社會間，始有一定秩序之可循，人群乃得相安於無事。由出世故，一般睿智曠達之士，亦得遂其淡泊自守之生涯，使人類精神，日事向上。不致墮入欲海深淵，無法自拔。故自整個人類社會之生活言，二者相需為用，其效始彰。查有偏廢，將成兩失，所惜儒道二家，未悟此旨，互相排抵，古昔已然。自白馬馱經，佛法東漸，依二諦以立言，融儒道於一器，其影響所及，在儒則有宋學之復興，在道則有南宗之勃盛，要皆賴佛氏之義蘊，以闡發其奧旨。此則群藉具存，班班可考者也。是故佛法之在吾國，不僅已與固有之文化合流，且復成為一般社會生活上不可須臾或離之動力。吾人如欲恢復固有文化道德，建立精神生活堡壘。不為唯物思想毒素所侵蝕，舍教義圓融之佛法外，別無他道。此同人所以不揣微薄，有修訂大藏經會之發起也。嘗考歷代撥亂反正之初。皆有修輯藏經之舉，唐貞觀之盛無論已。宋明大一統之時，其最著者也。勝清開國，亦嘗有龍藏之刊布。自是以後，二百餘年間，輒成絕響，有心人士於此，可以觀世運隆替之由矣。孫陷瀾之人心，納虛物於正軌，狂瀾互挽，匹夫奚辭。邦人君子，盍興乎來。

修訂中華大藏經會成立大會電呈總統致敬文

總統鈞鑒大藏經為佛門寶典宏布中邦自宋遼清納為萬卷歷經塵劫智炬恒輝今逢鈞座七秩稀齡爰由同人發起願與修並定名為中華大藏經即日組織成立本會從事編訂啓明之智海應仁壽之休徵速肇前修不承盛業庶幾覺迷宏法勒成一代寶書崇正剛邪不致千秋金鑑腐敗敬伏祈

修訂中華大藏經會成立大會叩皮眞印

佛教與中國文化

·周冰心·

一、佛學與中國人之思想傾向

佛教來華，為時雖久，但是佛教思想作有系統的輸入，而是始自南北朝時代，在那時候中國思想界有着極大的變動。中國人對於佛教思想有甚深的了解。自此以後，以至宋初，中國的第一流思想家，皆為佛學家。佛學本為印度的產物，但中國人講之，多將其加入中國人思想之傾向，以成為中國之佛學。所謂中國人思想之傾向者，據馮友蘭教授的分析，可分下列數點。

(一) 佛學中派別雖多，然其大體之傾向，則在於說明「諸行無常，諸法無我」。所謂外界，乃係吾人之心所現，虛妄不實，便是所謂「空」也。中國人對於世界的見解，皆為現在論。就是吾人主觀之外，實有客觀之世界。謂外界必依吾人之心，乃始有存在。在中國人觀之，乃非常可怪之論。故中國人之講學者多與佛學所謂「空」者以一種解釋，使外界為「不真空」。

(二) 「諸行無常，諸法無我，涅槃寂靜」，乃佛教中之三法印。涅槃，譯言圓寂，佛之最高境界，乃永寂不動者，但中國人又注重人之活動。儒家所說的最高境界，亦即在活動中。如易傳說：「天行健，君子以自強不息」。「自強不息」，就是在活動中求取最高的境界。即莊子學說最富於出世色彩，然其理想中之真人至人，亦非無活動者。故中國人之講佛學者，多以佛之境界並非永寂不動，佛之淨心亦「繁興大用」，雖「不為世染」，而亦「不為寂滯」，(大乘止觀法門語)所謂「寂而恆照，照而恆寂」。(僧肇語)

(三) 印度社會中，階級之分甚嚴，故佛學中有一部分謂有一種人，無有佛性，不能成佛，但中國人以爲「人皆可以為堯舜」，故中國人之講佛學者，多以人人皆有佛性。人人皆可成佛，即一聞提

亦可成佛。(道生語)又佛教中有輪迴之說，一生物，此生所有修行的成就，即為來生繼續修行的根基，如此歷劫修行，漸積始能成佛。如此說，則並世之人，其成佛之可能，均不相同。但中國人所說「人皆可以為堯舜」的意義，乃謂人人皆於此生可為堯舜，無論何人，有「服堯之服，行堯之行，言堯之言」，皆即是堯，而人之可以為此，皆有其自由意志。故中國人之講佛學者，又為「頓悟成佛」(道生語)之說，所以無論何人，「一念相應，便成正覺」。(神會語)

凡此傾向，並非謂印度所必無有，但中國之佛學，則多從此方面發揮。(上見馮著中國哲學史)

二、佛教對中國文學藝術之影響

佛教盛行於南北朝隋唐時代，對中國思想之契合更密切，而在另一方面，則對中國文學藝術之影響也。

(一) 佛典的翻譯。古代譯事之盛，要當盛於佛典的翻譯。梁啟超說：「論譯業者，當以後漢桓靈時代始。東晉南北朝隋唐最盛，宋元雖微有賡續，但微末不足道矣。自安世高，支婁迦讖，鳩摩羅什，覺賢，義淨，玄奘，譯經高僧代有其人，對中國之思想文化影響甚深。譯之方式，由簡而複，譯之人材，由梵而為漢，而譯場組織，亦復紛煩。以方式言之，最後則為直譯，如桓帝時之安世高，靈帝時之竺佛朔。若意譯者則有東晉時之法護，及鳩摩羅什，皆主張譯筆必須「欣暢」，「近本」，「信達雅」。為近世翻譯界所取法。

(二) 文學與音韻。漢魏之後，詩文筆法雖有分別，然大致「發五聲之響，寫萬物之情狀」。駢儷之作，文辭不無相染，幸有佛教之傳入，而使一部分之文學作品，尙得遂其撰述之生機。嚴羽云：「禪道惟在妙悟，詩道亦在妙悟」。佛道之影響

文學如此。

佛教文學之濡染，其一令作者之門戶放大，題材典故，均受佛經之賜。如因果報應之收入小說。(千寶之搜神記，劉義慶之幽明錄)。其二，令文體變化，如倒裝句，提挈句，複雜句，散韻交錯句皆是譯經諸作之所啓露，以感振於世者。其三譯經諸公，原求梵漢均解，故立意名詞，往往力求通俗。其四，令文學之情趣橫生於哲理之中。

佛教之影響文學，最顯著則為音韻。「音韻之學，自沈約分為四聲，及天竺梵學入中國，其法漸密。」反即之學，亦盛行於魏晉時代，顧炎武謂，反即自西域來者，皆由胡人接踵，佛典盛誦之推波揚瀾也。

(三) 建築與雕像。佛教輸入中國後，與建築以影響者，則為佛寺，而雕像屬之，我國建築之式，遂因佛教東來，而增入印度制度，南北相望，競事營構，東漢之季，已有浮圖。至於晉世，洛中益盛，在北方之佛寺，則洛陽永寧寺之堂皇瑰麗，「彈土木之功，窮造形之力」，「波斯國人言，此寺精麗，遍閭浮所無也」。洛陽伽藍記詳載之。唐杜牧詩云：「南朝四百八十寺，以金陵一地而論，已有四百八十寺之多，他可知矣，其立寺之類，有由僧尼營建者，有由帝王創遣者，有由個人捨宅而為者，有由僧徒乞乞而立者，有由人民為帝王而立者，有為人求福者，有以寺為家者。一時風尚，波起雲興。

大事興建佛寺之後，則有石刻佛經佛像矣。葉昌鈺語云：「自白馬東來，大啓浮屠精舍，至魏太和，始的遺像，然尙未刻經也。佛經之有石刻也，其在高齊宇文周之時乎」。由此觀之，精舍寺院之建立雖特有關於建築，而且兼有藝術之價值也。(上見陳登原之中國文化史及佛道之中國文化史)

五乘教法淺說

朱鏡宙

丁、緣覺乘

上來已將聲聞乘約略講過了，現在應講緣覺乘。佛於說聲聞乘之外，為甚麼還要說緣覺乘？聲聞出於有佛之世，緣覺出於無佛之世，這足以說明祇要人們精進不懈，如法修行，無論有佛無佛，皆能出苦證真，得到解脫，這樣，人們就不至於自怨自艾，自暴自棄了。佛之廣大慈悲真是無微不至！

「緣覺」緣覺又名獨覺，是梵名辟支迦佛（Pratyekabuddha）的義譯，吾國簡稱辟支佛。辟支佛於過去世，曾聞佛說法，以此善根因緣，今世出家，諦觀甚深十二緣生之法，遂得證道，因名緣覺。以其出生無佛之世，常樂寂靜，獨自修行，無師自悟，得出生死，故又稱獨覺。大集經卷第三十二云：「緣覺所行，出過聲聞所有功德，獨住空閑，威儀序，出入寂靜，安心靜默，簡於人，事，能為衆生福田。其心寂靜，觀十二緣，常念一法出世涅槃，數遊禪定，不從他聞，自然覺了少分境界，因緣悟道，故名緣覺。」瑜伽倫記卷八：「獨覺地，若依梵語，名鉢刺翳迦陀。舊云：辟支，訛也。此云：獨覺。初發心時，亦值佛世，知法思維，後得道身，出無佛世，性樂寂靜，不欲雜居，修加行滿，無師友教，自然獨悟，永出世間，中行中果，故名獨覺。」四教儀集註云：「緣覺者，觀內因緣，稟佛教法，獨覺者，觀外因緣，無師自悟。所謂因緣即十二緣起也。茲列表以明之：

十二因緣

無明 行 識 名色 觸 受 取 愛 有 老死憂悲苦惱

上述十二因緣又名十二緣起。新譯十二有支，何謂因緣？何謂緣起？謂萬物的生長，親加強力者為因，疏加助力者為緣。如言種瓜得瓜，種豆得豆。此種子即是因，日光，雨露，肥料，人工等等即是緣，是名因緣所生法。又如同一種子，上覆以石，則無法壯茁；石去則茁壯與其他種子同。是知萬物雖具同一生理，仍必待緣而得起。故曰緣起，何謂十二有支，支即集義。謂萬物此有則彼有，此生則彼生，有此因，必有此果；因無則果亦無。綜計此因，數有十二，故稱十二有支。茲略釋其義：

「無明」無明，又作愚痴，亦稱邪見，就是無智慧的意思。何謂無智慧，於因無知，於因果所生法無知，於業無知，於業異熟（異熟佛法術語。即同一種子，因其助緣不同，故成熟亦異，謂之異熟）法無知。於善、不善、罪、無罪、應修、不應修、無知。於黑白法無知。於四諦，十二緣生法無知，如是等等，無知闇冥，昏昧愚痴，障蔽善品，令不入涅槃，總謂之無明。換言之：即沒有甚深智慧，對於眼前環境，認識不够明確，因而發生錯覺，以邪為正，以是為非，隨時隨地，盲目衝動，去造種種惡業，至死不悔，這就叫作無明。故無明也就是惑；惑者，迷於真理之謂。大寶積經卷第九十四：「若不知不見四聖諦，十二因緣，是名無明」。此約迷理無明言也。順我生喜，逆我生瞋，得之則喜，失之則悲，堅持不失，是謂迷事無明。

「行」行有三種曰：身行、口行、意行是。行即造作的意思，又名為業。一切有情，自朝至暮，自生至死，凡身所動作，口所言語，心所思維，皆稱為行；亦稱為業。故在家人的行狀，出家人每稱為行業。吾國一般社會，稱某人有赫赫事功者，謂其事業甚大，與佛法的業字，其義正同。大寶積經卷第九十四：「若有身、口、意、業、若移業、若罪業、若欲界繫，色無色界繫，是名行。」故

身、口、意、三行，亦可稱為三業，三業者，謂之福業，亦稱福行。三業者，謂之惡業，亦稱惡行之。

「識」何謂識，緣起經云：「謂六識身，一者、眼識、二者、耳識、三者、鼻識、四者、舌識、五者、身識、六者、意識是名為識。」識以了別為義，為過去多生業力所牽引，妄生顛倒分別之想，遂有入胎之事，是為識。

「名色」五蘊是名色的總名，分言之，則稱名色。名指受想行識，四蘊而言；皆屬心法，並無形體可見，但以名詮而知。故稱為名。色為有形的物體。如一切四大種（四大種佛法術語，即地、水、火、風是，以此四者備於一切色法，故曰大）。生一切色法故名種。及四大所造是。大寶積經卷第九十四：「若有受、想、思、（即行的舊譯）觸，（即識的舊譯）思維是名名。若有四大，及四大所造色，從欲羅羅：（又稱羯羅藍，梵名 Kālāśaya，譯為凝滑，即受胎初七日內父母精血之總名）乃至化生、若作色、非色、是名色，名色合故，名名色」。

「六處」六處又稱六入，緣起經云：「云何六處？謂內六處，一、眼內處，二、耳內處，三、鼻內處，四、舌內處，五、身內處，六、意內處。是謂六處。」其言六入，則以有此眼、耳、鼻、舌、身、意的六處大門以後，而色聲香味觸法、六賊，乃得隨時乘機而入，故謂之六入。

「觸」觸為根塵識三者和合而生之心的作用之謂。緣起經云：「云何為觸？謂六觸身，一者、眼觸、二者、耳觸、三者、鼻觸、四者、舌觸、五者、身觸、六者、意觸，是名為觸」。大寶積經卷九十四：「若眼緣色生識，三法和合故生觸，是名觸」。這便是觸之義。

「受」受以領納為義，心所法也。緣起經

云：「受有三種：樂受、苦受、不樂不苦受，是名為受」。蓋五官對於環境接觸而起的一種感覺，因而有苦與樂，不苦不樂之領受也。

【愛】愛以貪染為義。大寶積經卷第九十四：「若有貪愛，則有執著；夫執著者，名之為結。結名發起發起名縛，又亦名不實，戲論。如是，舍利子！(舍利子，佛十大弟子名，智慧第一。)一切衆生，皆為不實戲論諸縛所縛，纏縛縛縛，增上縛縛，不得解脫，舍利子！一切衆生，為誰縛乎？名之為縛。所謂色縛所縛故名之為縛；乃至聲、香、味、觸縛所縛故名之為縛。」可知貪著為縛之烈！

【取】取以擇取執持為義，緣起經云：「云何為取？為四取；一者、欲取，二者、見取，三者、戒禁取，四者、我語取，是名為取」。

【有】有三種，謂欲有色有無色有。欲有者欲界之生死也。色有者色界之生死也，無色有者，無色界之生死也。

【生】生即生起或出生之謂；亦即自然界一切有為法現起的總稱。大寶積經卷第九十四：「若此有發起，是名生」。緣起經云：「云何為生？謂彼彼有情，於彼彼有情類，諸生為生，趣起出現，蘊得，界得，處得諸趣生起，命根出現，是名為生」。

【老死】髮白齒落，喘急視鈍，步履艱重，諸根朽壞謂之老。諸蘊破壞，壽暖識滅，說名死，大寶積經第九十四：「若此有衰變是名老；若此有滅壞，是名死」。

上述十二因緣，起於無明，無明緣行，因行緣識，因識緣名色，因名色緣六入，因六入緣觸，因觸緣受，因受緣愛，因愛緣取，因取緣有，因有緣生，因生緣老死憂悲苦惱。何謂無明緣行？迷理無明不破，則不能適本；迷事無明不破，則不能忘情；因是而造身口意三種惡行之行，是謂無明緣行，何謂行緣識？行成謂之業，業熟謂之果，由此行業牽引，隨識投胎，謂之行緣識。此為初入母胎之位也。

何謂識緣名色？識謂健達縛(健達縛，義譯曰尋香，即中有之別名。詳俱舍論)，與歌羅細自體和合，而生名為色。即彼所生受、想、行、識、名為名，是為識緣名色。此為住母胎之位也，何謂名色緣六處？爾時非理作意，俱生名色為緣，母胎藏中，六根生起，是謂名色緣六處，由此六根具足，將出母胎之位也。何謂六處緣觸？觸謂眼及色為緣生識三和合故生觸。乃至意及法為緣生識三和合生觸，是名六處緣觸。復次，眼及色為緣生識三和合故生觸，此中眼觸、以眼、色、眼識為緣，乃至意及法為緣生識三和合故生觸，此中意觸以意、法、意識為緣，是名六處緣觸。復次，眼及色為緣生識三和合故生觸，此中眼、色、眼識，皆非是觸，由三和合而有觸生；是名六處緣觸。如是諸觸，六處為緣，六處為依，六處所建立，故名六處緣觸。此為出母胎後二三歲間，對於世間一切事物，未知苦樂，但欲觸之位也。何謂觸緣受？眼及色為緣生識三和合故，生觸；或感樂受，或感苦受，或感不苦不樂受，是名觸緣受。此為五六歲以後，因六根觸對六塵，而能漸起當前好惡等分別，因此分別而感受苦、樂、不苦不樂之位也。何謂受緣愛？佛告慈芻若諸色中都無味者，有情不應於色起染，以諸色中都無味，是故有情於色起染。彼以色味受為緣故，數復於色，隨順而住；由隨順故，數復於色，起貪等食，執藏防護，著緊愛染。乃至若諸識都無味者，有情不應於識起染，以諸識中都無味，是故有情於識起染，彼以識味受為緣故，數復於識，隨順而住；由隨順故，起貪等食，執藏防護，著緊愛染，是名受緣愛。佛告比丘：若色一向是苦非樂，非樂所隨，非樂喜受之所纏執，應無有情求樂故，於諸色中，起貪起染，煩惱纏縛，以色非樂，一向苦，故亦是樂，是樂所隨，是樂喜受之所纏執，故有情於色，求樂故，於諸色中，起貪起染，煩惱纏縛。彼以色味受為緣故，數復於色，隨順而住；由隨順故，數復於色，起貪等食，執藏防護，著緊愛染。乃至識一向是苦，非樂所隨，非樂喜受之所纏執，應無有情，求樂故，

於諸色中，起貪起染，煩惱纏縛。以識非一向苦，彼亦是樂，是樂所隨，是樂喜受之所纏執，故有情於識，求樂故，於諸識中，起貪起染，煩惱纏縛；彼以識味受為緣故，數復於識，隨順而住；由隨順故，數復於識，起貪等食，執藏防護，著緊愛染，是名受緣愛。佛告慈芻：色為緣故，起樂生喜，是名色味。彼以色味受為緣故，數復於色，隨順而住；由隨順故，數復於色，起貪等食，執藏防護，著緊愛染。乃至識為緣故，起樂生喜，是名識味。彼以識味為緣故，數復於識，隨順而住；由隨順故，起貪等食，執藏防護，著緊愛染。此為十四五歲以後，對於當前環境，生起種種愛欲之位也。然僅有貪愛之心，尚無廣備追求之念。何謂愛緣取？謂彼初生，說名為愛；愛增盛位，轉名為取。謂如有一於諸欲境，繫心觀察，起欲貪纏；彼從此纏，增上轉增上，猛利轉猛利，圓滿轉圓滿。前所起纏，說名為愛；後所起纏，轉名為取。蓋既起貪愛執著之心，則必繼以追，求佔有之念，是名愛緣取。此為二十歲以後，貪欲轉盛，遇可愛境，多方馳求，曾無厭足之位也。何謂取緣有？謂取為緣，設施多有；或說三界五陰有，或說業能感召後有為，有或說識為食故，後有生起；凡此諸有，皆由取起，故名取緣有。實言之：因馳求諸境故，造作種種善惡業，而得三有之果報也。何謂有緣生？謂有一類衆生，由貪順痴纏心故，造身口意三種惡行。此三種惡行說名業有。由此因緣，身壞命終，墮三惡道，命根生起，是名有緣生。復有一類衆生，於人趣樂，繫心希求，願生彼衆同分中；因此希求，造能感人趣身口意三善行；此三善行，說名業有。由此因緣，身壞命終，生於人趣，是名有緣生。佛告慶喜：若無業有。魚、鳥、蛇、蝎，乃至諸天人等，無足、二足、多足、異類，如是有情，為得生起否？不也，世尊：是故當知：諸生皆以有為緣，有為依，有為建立；是名有緣生。何謂生緣老死？聖如堯舜，貪如盜跖，暴如桀紂，仁如湯武，皆有老死；既有老死，憂、悲、苦、惱，自在其中。佛告慶

妙慧童女經講話

了了

第四講

各位聽衆！今天的佛學節目，是經論講解，仍由南亭法師宣講大寶積妙慧童女經，下面是南亭法師的話，由本臺代爲播出，請各位收聽！

各位聽衆！大寶積妙慧童女經，上星期一，已經講到妙慧童女向釋迦牟尼佛請求允許他的問話，向下去就是佛的允許。經上說：

「佛告妙慧，今恣汝問，當時解說，令斷疑網」。

「佛告妙慧」一句，是紀錄經文者的介紹詞。當然，佛是大慈大悲，有求必應，因爲妙慧童女有意請問，所以很慷慨的說：妙慧！今恣汝問，恣字的意思是隨便，就是說，現在聽憑你提出什麼問題來，我總應當爲你解釋，說明：「令斷疑網」。疑就是疑惑，疑惑就是對於某一個問題，不能明白，懷疑在心裏。但是不能明白的問題太多了，這許多問題，交織在心胸裏，好像許多魚兒到了漁人的捕魚網裏去，鑽來鑽去不得出來一樣，假如有人用力刀劃破了網，魚兒就無掛無礙，自由自在。人們的心中有太多的疑惑，糾纏不清，中懷鬱悶，一經佛世尊的明白開示，就如大夢初醒，恍然大悟，所以說令斷疑網。

「爾時妙慧，即於佛前，以偈問曰」：

這幾句經文，也是紀錄經文的人所說的話。這就是說：當妙慧童女獲得釋迦牟尼佛允許答復他所有問題的時候，就編成五個字一句的偈語，來作請問的方式，所以叫以偈問曰，就是下面是妙慧童女所問的話。妙慧童女所問的話，我先讀一遍給各位聽：

「云何得端正，大富尊貴身，復以何因緣，眷屬難離壞」

云何見己身，而受於化身，千葉蓮華上，而奉諸世尊。

云何能證得：自在勝神通，徧往無量刹，禮敬於諸佛。

云何得無怨：所言人信受，淨除於法障，永離諸魔業。

云何命終時：得見於諸佛，聞說清淨法，不受於苦惱。

大悲無上尊，唯願與我說。」

這一段經文，共總二十二句，內容包括了十個問題：比如第一個四句中，就包括了三個問題，這三個問題，就是云何得端正身？云何得富貴身？云何得眷屬不壞？云何這兩個字就是怎樣，也就是用什麼方法的意思？所以第一個問題，就是請問用什麼方法，才能得端正的身體？各位聽！我前面說過，愛好美麗，是女人們的天性，可是男人們並不願意自己黑瘦矮小，而英俊俊秀，也是男人們所同聲讚美的。但是我在大街上，或參加千百萬人的集會，你若留心觀察，每一個人的面貌身段，不要說是國色天香，或是英武俊秀的女人與男人，難得看到一個兩個，或是五官四肢配合得勻稱的，一百個之中，也難得看到一個兩個。然而妙慧童女的要求，不是美麗，不是英武，祇是要面孔，身體，够得上端正也就好了。因爲美麗，在佛法上講起來，不甚正當，而端正兩個字，是多麼莊嚴而適合啊！然而用什麼方法，才能得相貌的端正呢？這是第一個問題。

其次，怎樣獲得大富尊貴身呢，這就是說：一個人如果祇是相貌生得端正，假如他的出身，是一個貧窮下賤的人，仍然是免不了苦惱。固然如歷史上有許多男人或女人，因相貌生得美麗或英俊，可以因他人的憐愛與提拔，而驟然獲得富貴，但這祇是偶然的事。在一般的史書上，尤其是女人，雖然有沉魚落雁，傾國傾城的美色，依然淪爲下賤，供他人玩弄，或終身失去了自由，或因他人的妬忌而遭到迫害，不得好死，所謂才子佳人多薄命的還很多。所以獲得了端正的相貌，還要有錢，有錢還可以受有勢力者的欺侮，所以還要有地位。也就是財產不多，官兒不夠高，官高祿厚，這庶幾乎在人們的欲望上，可以算是滿足了。但怎樣才能獲得既富且貴，來配合我這端正的相貌呢？這是第二個問題。

第三，有了端正的相貌，而且財產既多，官位也很高，說得明白點吧，就是洋房汽車，珍珠寶石，公司裡的股票，什麼都有，而且很多。堂上一呼，階下百諾的那種氣勢，也是使用不盡的。可是病和死是任何人所不能避免的。我們作一個假想，假如我們的富貴，我們的相貌那一件都够得上標準，但是眷屬間的勾心鬥角，爭吵不安。或者是天開病，醫生不離門。甚至丈夫死了，祇剩了女人；或者是女人死了，祇剩了丈夫，丟下了一大群兒女，或者人管教，娶了後妻，又要虐待前妻的兒女，或者父母死了，丟下了弱小的兒女，財產爲人家侵奪，兒女孤苦伶仃，受人的欺凌。或者有了兒女，不幸都中途夭折，剩下了老夫老妻，形影相吊，試問一個人，遭遇到這許多的不幸，則雖有萬貫的家財，還極品的高官，端正的身體，人生還有什麼意義！還

有什麼情誼！我們如果留心察看社會上的這些人家，難得有一家兩家是十全十美的人家。所以妙慧重女，我們別看他年紀小，可是以他的智慧，深深的體驗到社會上每一個人家，家家都有缺憾，所以我們要請問釋迦牟尼佛，怎樣才能獲得眷屬不沮壞。沮壞的兩個字，內容包含了家屬的不和，身體的多病，眷屬中的死亡，這都是人們不願意的事，怎樣才能不遭遇到這些不幸，這是第三個問題。

各位聽衆！人生能够享受受到十全十美的環境，實在是不可多得的事，即使有一個兩個幸運兒，居然被他碰着了，那固然是他宿世的栽培，但也是如石火電光，曇花一現似的，眨眨眼就過去了。所以明朝末年杭州，有一位蓮池大師，他的財產很多，娶的夫人湯氏，也很賢惠，他並且是個官兒。他深深體驗到富貴的無常，夫妻倆都出家修行去了。蓮池大師，做了一篇七筆勾的文章，是學佛的人，沒有一個不稱讚的，我來念一條給各位聽聽：他說：獨占鰲頭，謾說男兒得意秋，金印懸如斗，聲勢非常久，嗟！多少狂馳求。童顏皓首，夢覺黃梁，一笑無何有，因此把富貴功名一筆勾。這短短的幾句文，假如叫那些只想升官發財，不擇手段的貪污份子讀到的話，真是要使他腸腸斷氣呢！妙慧重女，也知道這世間上的一切，是不會長久的，所以他上面的三個問題，是就一般人的普通要求而發問的，以下還有七個問題，都是就超人的思想，而希望修行成佛的人而發問的。他怎樣問的呢？留待下次再講。

各位聽衆！今天的佛學講座，是經論講解，仍由南亭法師，宣讀大寶積妙慧重女經，下面是南亭法師的話，由本台代為播送。

各位聽衆！大寶積妙慧重女經，在上星期一已經講過妙慧重女提出來的十個問題當中的第一二三、三個問題。第一二三、三個問題，是怎樣得到身段相貌的端正，怎樣得到大富大貴的尊榮，更用什麼方法，獲得眷屬間的團圓，不致於中途離散。各位聽衆！佛教的法門，都是適應群衆的需要而說的，

我們應該知道。群衆的心理，絕對不會一致的，所謂人心不同如其面。他的複雜性，是不可以數目來計算的。佛法爲說法的方便起見，勉強的把他分成世間，出世間的兩種。什麼叫做世間呢？世間的一個名詞，代表了現實的宇宙人生，也就是專門對於我們這個社會，我們這個人生而說的法，就叫世間法。世間法的中心理論，是使我們知道善惡因果，假如每一個人的言語行動，都能合情合理，以善爲出發點，推己及人，去除私心，相生相養，互助合作，那末，這個世界人生，就可以慢慢的淨化變成和樂而康強的世界人生。群衆中如有同意這些理論的話，他就遵照這方法去止惡行善，在佛法上當然會保證他，獲得安富尊榮的環境。但是，我曾經談過群衆的心理絕對不會一致的，因爲世間上的一切，都是時時刻刻在變化，由變化而歸於消滅，既沒有長生不老的人生，也沒有千年萬載的富貴，唐朝做詩的人，有一首七言詩說：朱雀橋邊野草花，烏衣巷口夕陽斜，昔時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家。這首詩的意思是說：六朝時的姓王和姓謝的兩家，富可敵國，地位的高貴，除開皇帝，其他的人家是不能與他相比的。可是沒有多年，時過境遷，朱雀橋邊，烏衣巷口，王謝二家的住宅，已經土崩瓦解，遍地都是野草開花了。過去在王謝二家屋簷上做窠的燕子，也遷移到很普通的百姓家裡去了。在這短短的四句詩裡面，可以看出世間法上的無常與變壞，因爲好景不常，這是因果的必然律。群衆中如有不滿意於這些變壞無常的富貴，那就應該和他說，出世間法了。

什麼叫做出世間法呢？換句話說：出世間法，就以超出人類的思想，行超出人類的行爲。種超人行爲的因，可以獲得超人而自由解脫的果。生命不受時間的拘束；行動不受空間的限制，這種超人的行爲，就是大慈大悲，濟人利物不受辭報的菩薩行。所以妙慧重女，接著請問世間法的後面，提出出世間的大乘菩薩行來請問 釋迦牟尼佛，他怎樣問法的呢，他說：

「云何見己身，而受於化身，千葉蓮華上，而奉諸世尊。」

這是妙慧重女請法的四句經文。這四句經文的內容，有四個名詞應當先提出來解釋。第一句的己身，就是指我們現在所受的父母所生的血肉身。第二句的化身，比較的難懂。什麼叫做化身呢？化身就是因變化而有，也就是不須要假借父母精血而混合，懷在母親肚裡十個月，再經過乳哺過程，慢慢的長大成人，化身不須要那樣的，化身是隨我心之所需，要變化一個什麼身，就變化一個什麼身。這話說來很是奇怪，沒有修行到那種程度的人，絕對不會相信，反而要說謊他是神話或鬼話，不信科學而不信佛法的人是這樣的，就是迷信科學或迷信歷史的出家人，也還在所難免。其實一點都不奇怪，我們每一個人都不做夢吧？當我們正在做夢的時候，夢中所見到的山呀，水呀，猛虎呀，惡狗呀，一切的境界，沒有一樣不是千真萬確；已死的父母兒女或其他眷屬，在夢中可以活轉來和你講話，活生生的人，你可以見到他的死亡，沒有到過的地方，你可以到；沒有見過的人物，你可以見這些人和事物，都是千真萬確，所以在夢境當中，照樣隨夢境的好醜，而發生出喜怒哀樂的感情，但是，這都是意識的變化，意識生滅心，尙且能不受時間的拘束；空間限制，而自由的變化，何況斷除了煩惱以後，運用真心，那千變萬化更不是一回事了。所以觀音菩薩，有觀海觀音，魚籃觀音，白衣觀音，送子觀音，千手千眼的觀音，這都菩薩的化身，菩薩無形，因物現形，也就是因衆生的需要，就隨便變化一個形像來感化他罷了。並且釋迦牟尼佛的本身，的確就是化身，所以學佛而不相信有化身，仍就拘束於父母所生之身，那就不必學佛了。第三句中的千葉蓮華，蓮華在佛經中佔一個重要的地位，因爲蓮花生長在污泥之中，污泥越臭，長出來的蓮華越茂盛，而且清潔芬芳，超過於其他的許多華，佛經上形容蓮華，說他是在污泥而不染，所以拿蓮華來代表清淨，表示佛菩薩在衆生的聲色貨

那身，坐於妙高壇上（唱我今盧遮那，方坐蓮華台），如蓮華蓋覆之狀等等，無非不依密教而來的，不然應如何解釋呢？又在受懺悔道場，對衆懺悔之後，說是戒師爲戒弟燒罪，會教授即證師等於戒弟面前焚燒，這非是護摩還是什麼呢？

集多人的罪業，戒師，教授師，即證師三人連坐而焚燒並唱罪障變爲光明之句，無非不是密教三平等護摩的作法麼？不然即變成兒戲了。被罪是護摩的作法。「一切業障海，皆從妄想生，若欲懺悔者，端坐會實相」是理護摩。如果沒有這種理解，則不異於事火的外道了。

尤其是曹洞宗的宗義，大有契於密教。淨土宗仍然，如淨土宗授爲僧侶的五重相傳，實是根據密教的聲字即實相之布字觀而來。如他們於平生的法會中，塗香撒灑水等，即爲密教的作法。真宗在其行持，雖不涉及密教，但至其壇上的莊嚴，可說純爲密教了。如本尊阿彌陀佛的樓閣爲五峯八柱，須彌上置小几，左右各一瓶並置飲食器，其中間則安火舍香爐，左右掛輪燈等，完全是襲用密教該攝具德門壇上的極略式的。

密教的莊嚴素來有二種。一即該攝具德門，二即安立廣行門。該攝具德門就是天台宗尋常的密壇。真言宗於許可灌頂時所莊飾的是安立廣行門。該攝具德門有極略式，如真宗的莊嚴，尤其是壇上之二佛飯就是表示前供養和後供養的意義的。又置佛於須彌壇上的作法，亦是根據密門，須彌是堅固不動，四寶所成，表示一切衆生的菩提心。因此菩提心，本具四智故爲四寶所成。中央爲大海，大海以下爲沈沒海中，其上下各有鑲齒形的十六段，最下的十六段是表定門的十六大菩薩，沈沒於大海中。上之十六段爲表慧門的十六大菩薩。這合起來總共爲三十二尊，其上即爲本尊如來。本尊如來具足五智故合併爲十七尊，以表菩提心的圓滿，這無非是由密教的觀門而來。關於須彌壇在金剛頂略出經和金剛頂蓮華部心儀軌等，有詳細的說明。在日本供佛的東西皆朝於自己的方向，但尼泊

爾即不同了，他們都把供物朝向佛像。這到底那一種較對呢？這若依寬平法皇（廣澤流之祖，有二次第之著）的口訣說：如果祇供養他佛不供養自己的本覺佛，即毫無功德。本尊就是自己的本覺，是菩提心，這與彌陀，彌陀等已成佛同體，所以如能供養本覺佛，使其長養，即能如起信論所說，不但增長力量決定成佛無疑了。

不分晝夜供佛的意思何在呢？關於這個問題仍是一樣，若不依密教來解釋的話還是不行的。香華的供養是表示六波羅蜜的。即：華表忍辱波羅蜜；香以其煙氣的上昇表精進波羅蜜；水菓等食物表禪那波羅蜜；燈表般若波羅蜜。由是可知香華的供養，無非是以六波羅蜜的修行，表供養本覺佛了。就淨土真宗的須彌壇上的釣燈籠來說，若依經軌則爲摩尼燈，應以瓔珞來莊嚴。這有四燈和五燈之別。近來臺，言兩宗即用兩燈。

真宗東西兩派在壇上的莊嚴，若以祖師的出身來說應該是依用天台宗的，但事實相反，他們都依於東密，對於這個問題，我早就成爲疑案，所以有一次我質問（東派）對於法務有研究的某師。據他說：「在祖師當時的莊嚴是用天台式的，可是到了蓮師的時代，即改用東密的莊嚴了。」

日蓮宗雖由其祖師——日蓮上人的崇尚見識和堅忍的信仰，頻變時機任於折服三昧，並以四句的格言，罵倒了從前的諸宗，開立了唱題成佛的宗派，但他在本尊文字曼荼羅的左右以「安不動明王和愛染明王」這若不是依密教，又怎麼說呢？因爲文字曼荼羅就是所謂的胎藏曼荼羅。

文字曼荼羅是將胎藏曼荼羅以文字來表示的，但這在臺，言二宗的祖師都未做過。因爲日本從來的臺，言二宗的祖師，以爲祇祇是無形故，未把它書於外金剛部，然而日蓮上人則不同了，他書上了是八幡大菩薩和天照大神等字樣，這無外是由將一切普攝於外金剛部的道理而來，可見唯有文字始能爲力了。據新居日蓮上人說：在宗旨的傳授，本祇有不動明王和愛染明王，但後來由日蓮上人的墨寶

研究，始知左邊的是不動種子，字，左邊的是愛染種子的字，這當然亦是藉由密教而來的。蓋不動明王是大日經之所說，愛染明王是瑜祇經之所說，此外根本沒有再有任何經典說其名稱的，由此可知這些無非亦由聲字即實相的教理而來的。

綜上所述，我們已可得一結論，即，佛教一切宗派，若不假密教的解釋，到底是無法窮盡的。然而一切佛教的總體以及精髓，亦即是現在我們所要講的曼荼羅了。要知道真宗宗義是以曼荼羅爲體，以三密爲宗的。它把宇宙間的真理，假丹青之功，以繪畫或雕刻來標顯，這就是所謂曼荼羅。所以近世的哲學者如能以研究歐美哲學的學識，去掉對曼荼羅的皮相見解，加以深細的研究，那麼我相信他，定能發現到在此學理裡面，不知有多少超出西洋哲學的特質了，寧可說東洋美術的根柢是存在於曼荼羅的。（第二節完待續）

二十五史功德芳名

羅達明、凌慈微各捐壹百元，羅志航、羅嘉兆，各捐五十元，妙理、畢慈輝、林遠堅、自度菴、蘇慧哲，各捐二十元。慈持、邱慈蘭、麥慈慧、李慈靈、陳潔冰、歐慈智、王心豐、雲碧如、雷家悠、陳心月、隱性覺、聚蓮苑、劉心餘、文慈說、區慈法、余玉珍，各捐一十元。張月嬌、鄭瑞英、鄭瑞蓮、雲維國、周智坤、李心善、邱錦劍、梁淑卿、黃美霞、周心定、定修菴、慈靖菴、張立涵、吳慈光、張立萍、陳金菊、張根發、區慶綿，各捐五元，關淑卿、陳蓮絲、曹心蓮，各捐二元。以上共計叻銀六百五十五元。特此

中華佛教文化館謹啓

論菩薩必來人間(二)

張廷榮

菩薩在來到人間當時的艱難意義

我們接上一論，從菩薩為甚麼必來人間而進到現在論的菩薩是怎樣來到人間，我們要論菩薩怎樣來到人間，我們必須明瞭菩薩的特殊行誼是甚麼，即我們要明白：

一、人間的菩薩仍是從人間來。

二、人間的菩薩仍是從一般的人間來，不是從特殊或上帝特別賦予而來。

三、人間菩薩的所以來，是由於人在他無量的昨日已經肯決一菩薩之願行，或在有量的今日，即時予以肯決一菩薩之願行，所謂「放下屠刀，立地成佛」是也。「立地」有即時即地的現即意，或在無量的明日，終能肯決一菩薩之願行而終能來到人間。

四、菩薩來到人間，是菩薩行願一肯決的當下那個人，即始終從心理承擔起那應有的菩薩的艱難修德和大行，(大乘六度萬行是)而行而修，而修而修，無邊無盡，此是特別重要，不認清當下菩薩行修諸艱難意而予以擔當之。則菩薩來到人間，而人間之對菩薩之來，終有若不見其情之慮，終有隔膜，終不見親切。更不見一人人皆可成佛，人人皆有佛性，人人皆可行菩薩道皆可成菩薩的一獨自與發之道，而失去大乘佛教的根本精神。

以後即就上面四端來研究菩薩怎樣來到人間的，一種艱難之情與擔當和忍受此種艱難而勇猛精進，以成就菩薩之德。起信論說：「一切菩薩皆經三阿僧祇劫故。」這即說明菩薩行修中之艱難，同時亦指出：「一切諸佛菩薩，皆願度脫一切眾生，自然薰習，恒常不捨。」這即說明菩薩所以忍受得一切艱難，是因被「願度脫一切眾生」之願所驅使，所不容自己。

有相通之義，亦能生一安立之感，因而生一油然而生菩薩道，誓成菩薩之心行，而邁進人間世的菩薩道。

但是，我們要特別注意的，人間畢竟是誘惑多，人非聖賢，孰能無過，過惡如有體相，世間即不能容納，孔子「聞義不能從，不羞不能改，是吾愛也。」聖賢也是在那裡發現自己的過惡。一人間的菩薩行者，其過惡更是不捨離，此一與諸惡之決戰，亦是菩薩之一番艱難，常長期困擾，而體之抵抗至精疲力竭者，古來聖賢菩薩。對此亦多有體驗之啓導，念佛三昧寶王論有云：「夫求無價寶，必下於滄溟，采智慧寶，必求於煩惱，五逆相即解脫相，魔界如即佛界如，若希佛音而喜，聞魔聲而悲，非覺於諸法者。」這即說明，人間世是一煩惱世，煩惱世即是菩薩的修練時，就是求於煩惱，(孟子)「動心忍性」，就是「人恒過，然後能改」，(王)「王說：昔四比丘，犯律為恥，將無所恃，忽聞空中曰：汝謂無救，不然也。」見破戒人作持戒想，這又說明人有了過惡以後，是可以改的，是准許改的，是改了以後的不害其終能成就其為聖賢菩薩的。因此，人成就聖賢菩薩的志願，是雖為諸過惡所擾，但終不能為諸過惡所限的。

總之，在人間今是一最大憂患的時代，菩薩行者應該就此人間，在深體憂患之情中激發出此大願，起信論云：「菩薩發心相者，有三種心微細之相，何者為三：一者真心，無分別故。二者方便心，自然循行利益眾生故，三者業識心，微細起滅故。」今日我們所祈求的人間菩薩，只是真有發肯決之心，真有循行利益眾生的行，我們希有發肯決之遍心靈上，都能生發一崇高的宗教要求，尤其希望這一大乘菩薩精神，真能在千萬人的心靈中興發，真能為整個的人間憂患，有一開救之徹底擔當，讓我們像一個的人，就是菩薩行，讓我們的人，讓菩薩現沙門身，現居士身，現宰官身，現學者身。現教師身，現至親好友身，現各種人間所需要各樣的人身，這樣的來到人間，這樣的來在人間為同度憂患的同事同志同學。

(未完待續)

香港佛教的回顧與前瞻

覺 岸

「秀才不出門，能知天下事，」這句話，是同事們給我的綽號。其實「不出門」是千真萬確，要說能知「天下事」，那只是她們給我開玩笑罷了。為了使心裡不至藏垢納污，我一向是避之「知事」的。然而，那些「義務新聞記者」是那裏熱忱地向你報導，又怎能不洗耳恭聽呢！同時，報章雜誌上也有不少新鮮奇異的消息，因此，社會上各式各樣的好醜動態，和香港佛教的內實外形，在我的認識上，就有一個稍為明顯的輪廓。

遠在十多年前，香港佛教的進展，就如「烏龜爬行」，雖不至陷於停頓狀態，但進步是說不上。原因是：只顧教內而忽略了教外廣大的群眾，始終是「象牙塔」裡的形聲，以理想的生活而自適，那裡說得上事業的進展！至於佛教的教育慈善事業，誰都知道是末法時代的心理學，佛經上不是說過嗎？「先以欲鉤牽，後令入佛智。」可是在當時，這種權宜的方法，竟被大家忽略了。雖然也有一兩所佛教慈善教育機關，和不少的講經道場，但對當時唯「慈悲馬首是瞻」的香港居民，是起不了什麼作用的。這樣，在歲月蹉跎中過了不少年月。大時代的鉅流，是永遠向前的，任何事物都隨著時光推向進步的階段。香港的佛教，也就隨著社會的進步而發展着。回溯它經過了三年多炮火的洗禮，在時代的洪爐裡，鍛鍊得比較壯大而且結實了。到今天，可以說千辛萬苦去播種的人有點收穫了。看呀！那邊不是剛剛綴上鮮紅嫩綠的小花朵嗎？這邊不是已經掛上豐碩的果實了嗎？是的，一切都逐漸推進到成熟的階段了。讓佛教在這末法時代多負一點責任，這是園丁們早已認識到，而且早已計劃到，甚至正在埋頭苦幹的努力着。雖然，還有不少獅子蟲，一方面正在不遺餘力的進行破壞，一方面又作着「此地無銀三百兩」的無聊吶喊，以為這樣就可以掩耳盜鈴的促進他們的破壞工作。然而，時代是最公平的裁判者，任何腐敗的事物，在時代

的考驗下，終有一天要豎起白旗的。佛教的敗類，又怎能例外？儘管他們的幌子是那麼像模像樣，在不久的將來，終究要俯首貼耳，被擄出這佛教聖國的。讓他們去自作自受吧！波旬的子孫是無法駕馭的。

香港佛教的發展，究竟有甚麼成績了，在這裡，我以為應該有介紹的必要，但筆者所知道的也許不能詳盡，說不定會掛一漏萬，這一點要請讀者諸君原諒的。

1. 教育方面：

首先讓我說了港九及新界的佛教教育的進展吧：港島是一個彈丸的小地方，而且尺寸寸金，要發展教育事業，真不容易，因為限於環境，目前只有寶覺，中華佛教，香海蓮社等佛教學校。現在分別述其概況如下：

第一、香港東蓮覺苑實覺學校。

東蓮覺苑實覺學校，是由已故何東爵士夫人張蓮覺居士創辦的（民國二十四年春落成）規模相弘大，經常有大德法師講經說法，誘導了不少知識份子。苑裡的佛學社分小學，初中，高中各一班。由始創至現在，是周而復的繼續辦理着，而且每屆的畢業生，都已獻身於教育工作。社裡的課程，每日除了例定佛學一二節外，其餘課程，均照普通學校教授。另設有實覺義學，學級方面，也分小學，初中，高中。還有夜班小學。經費除自籌而外，還在八年前，已經得到政府的嘉許而津貼一部份了。六年前還擴建了一所規模宏大的校舍，現在全校統計有千餘學生。每週除了規定兩節佛學課，一節上晚殿和普通課程而外，課外活動，經常有佛學演講比賽，佛學常識比賽，佛學作文比賽等。有時還利用假期，或佛誕日來表演佛化話劇。因此，學生對佛學科和有關佛教的活動，都很感興趣，進步也相當迅速。歷年來，以成績的表現，再加上歷史和優越條件的背景，到今天，在香港，可以說是有一口皆

碑了。是的，東蓮覺苑實覺學校，以嶄新的姿態，屹立在港島上，負起佛教繼往開來的使命，無疑地，是復興佛教的一面旗幟，喚起了不少的熱心佛教者的跟蹤繼起，真是青年學子們的幸福。看吧！那裏不是正在計劃着高中會考的佛學課程嗎？這輝煌的創舉，不久將會響徹全港的每個角落的。然而，它的最後階段只是高中，還沒有設辦大學，這不能不說是美中不足。也許有人說：辦大學有什麼困難？真的，辦大學並不困難，你看，香港不是有很多大學嗎？在這裏，筆者要以不客氣的語氣的來批評一下：香港確有不少的大學，但這些大學，只是學店而已！試問以佛教的立場來開辦學店，那成何體統，困難的焦點就在這裏。香港只有一所香港大學，才是貨真價實的大學，（政府開辦）經過港大教育的人材，都是名符其實的大學生。要在香港開辦大學，一定要政府贊助，這又談何容易？不過，有志者事竟成。聽說，東蓮覺苑苑長已有這心願了。筆者以萬二分的虔誠，祈禱佛力加庇，更希望以心力去克服環境，早日寫上這更輝煌的一頁吧！

第二、香港佛教會主辦的中華佛教義學。

香港佛教會主辦的中華佛教義學，歷史也相當悠久，第二次大戰結束時，便遷立在港島的灣仔道上，為佛教負責教育的工作。由於成績卓越，也蒙受政府津貼經費。聽說黃鳳翽居士將捐助港幣拾五萬元擴建校舍，它的發展，正是方興未艾，未來還是不夠大。我想，辦理該校的大德們，也許正在計劃吧！

第三、香港蓮社的夜班小學。

香港蓮社的夜班小學，也是造就人材的優美國地，多少兒童因領受了蓮園地的氣氛而種下善良的種子；多少貧童因這園地而解決了精神飢荒！它的功德是不可思議的。要是更能增設中學，該是多麼理想的一回事！

第四、九龍半島的志蓮義學耀山義學。

九龍半島，同樣是尺寸寸金的地方，辦事的艱難程度，猶超過於港島。然而，也有兩面佛教教育的旗幟高高豎着——志蓮和耀山兩所義學，這不能

說是九龍佛教的好現象。試想想：這兩所佛教學校，歷年來培植了多少失學兒童，為佛教散播了多少菩提種子。是的，它們在佛陀的慈光照耀下，再加上香港政府這麼看得起佛教而津貼其經費。它們將會任重道遠地負起更艱鉅的任務去復興佛教，拯救群迷！筆者同樣的以虔誠的心願，希望它們在不久的將來，把小學的「小」字改為「中」字，那不是更符理想嗎？

第五，新界的青山義學，大光義學慈航義學。其次要說到新界了。新界和港九在環境上就成了一個尖銳的對比。那裏地廣人稀，空氣清新，居民質樸無華，富有鄉村氣味，基於環境幽美，土地廉宜，辦教育事業就容易得多了。因此，新界的佛教小學就有三所：例如青山的青山義學，大埔的大光義學，沙田的慈航義學。這三所學校，由於成績卓越，也是由政府津貼經費的。它們同樣辦理很起勁，大有蒸蒸日上之勢。聽說大光義學的辦理人慈祥法師，正在計劃着增設中學，那末，它的前途多麼遠大！希望有更多的佛教人材去協助它，使它發展更輝煌，更符理想！至於青山義學，將來也有增設班級的希望。那裏的校長錢可老法師是無顧不成的。單看他創建新校舍的容易，和忍辱負重的精神，就可知道他是一位菩薩的典範人物了。因此我說：青山義學，是有前途的。沙田的慈航義學，也在逐漸增設班次，那裏的校舍優美，環境寧靜，是一個培植人材的好地方。總之，新界的佛教徒們是與港九各佛教當局，舉着同樣的旗幟，踏着同一的步伐，走向宣傳佛教，利益社會的陣線。然而，新界的地區還很廣大，如荃灣，元朗，粉嶺，大澳，東埔等，都是應該辦學校的地方。希望那裏的佛教徒，向青山，大埔，沙田等地區看齊！

2. 慈善方面：

第一，香港佛教會贈醫處。其次談到慈善事業了：港島祇有佛教會辦的一所贈醫施藥處。每逢星期日贈醫，還利用這機會作一小時的通俗演講，以淺顯的佛法去開導那些病患者。這樣的身心兼治，可算是雙管齊下，收效自然

是事半功倍了。和其他一般的贈醫施藥處相比，相去何只天壤！這是利益眾生身心的好方法。它的經費來源，單靠每年一次演劇所籌的款項，已經足夠。最理想的辦法，我以為每星期，應該有三天贈醫，同時也應該多設兩所。那末，對佛教的宣傳功力，自然更雄厚了。

第二，九龍志蓮精舍籌設安老慈幼院。籌劃着建築兩所規模宏大的安老慈幼院，本着佛教的慈悲宗旨，去替眾生拔苦與樂，所謂「老者安之，少者懷之」。它的慈善事業正在蓬蓬勃勃的生長着，將來收穫的豐富，是可想而知的。

第三，沙田般若精舍安老院。新界沙田的般若精舍，附設一所相當宏大的安老院，收容一百名老人。經常領導她們念佛修持。每年還規定時間，恭請大德法師講經說法，使他們身心均有所依託。這一善舉，是一般人不肯辦的，而般若精舍卻辦了。因此，轟動了香港每一個角落而佛教就給與人們一個永遠不能磨滅的良好印象。

3. 文化方面：

第一，無盡燈月刊。後首創的佛教主辦的「無盡燈」月刊，是香港和平後首創的佛教刊物，為佛教盡了不少宣傳力量。

第二，心法月刊。

心法月刊，也是香港佛教的權威雜誌，它給人們增長了辨別邪正的智慧和，和做人做事的正確態度，為香港佛教負着宣傳的神聖的任務。

第三，寶覺季刊。

東蓮覺苑寶覺學校校友會辦的「寶覺季刊」。它的產生却不是偶然的，為針對香港這紙醉金迷，色情泛濫的都市，為挽救青年的思想與道德，終於民國四十二年的夏天，在數百佛化青年底合作下誕生了。它的使命是專為一般青年男女而服務的。是一本贈閱的刊物。內容多刊載富有警覺性的文藝作品以收到潛移默化的功效。因此，香港的讀者就有數百人，外埠的讀者也有數百人。國丁們確是辛勞了，人力，物力，財力都盡量貢獻給社會人群。是的，「取之社會，用之社會，她們是樂意如此做的。同時，憑這一份營養劑，就醫治了不少思想貧血。

道德衰弱的青年，這是千真萬確的事實。然而，國丁們都是小孩子，小孩子做事是不夠經驗的，而筆者也是其中的一員。在這裏，我謹以萬二分的誠意，盼望先進大德們予以提獎，使她們學習做事的情緒，更加熱烈，進步更加迅速；在佛教事業的重建中，能够盡她們的一份力量。

4. 其他方面：

港島的正覺蓮社，道慈佛社，妙法精舍，出軸軒，藏盛，和新界荃灣的東林念佛堂，東普陀寺，大嶼山的寶蓮寺，法林：都是香港佛教有名的道場，除了念佛修持，每年還規定一兩次講經法會。它們同負着宣揚佛教的使命，那種潛移默化的力量，有着佛教傳統的特色。其中要以東林念佛堂，東普陀寺，寶蓮寺的規模比較宏大。除此以外，荃灣的華南學佛院，是一所別開生面的道場。它是一所佛教學院，特別注重修行，這是末法時代不可多得的一個道場。希望它能將「保守性」轉移一下目標，朝向適應社會環境方面走。那末，對佛教，對社會的幫助，就格外有力了。此外，新界各區還有一些小規模的佛堂，在這裡不能盡舉了。

綜上，香港佛教的道場雖不算多，但影響力也不小，它們以不同的姿態，屹立在香江，除了本身的工作外，還有諸經說法的盛會，以此來作教徒們一番提起一番新的警覺，這樣就不至於顧此失彼了。佛教本來自有其顯赫不破的真理存在，所以能傳流至二千餘年之久。此一真理，為出家教徒們，寫畢生之力所不易研究澈底的。因此，出家教徒們多深山窮谷，無暇，同時也不屑去參加社會任何活動的。而佛教真理的影響力，也祇能及於極少數的上層社會人士，對於廣大群衆，千百年來，於佛教也似乎脫離了。今日國家多難，同胞困窮。佛教徒，若不急起直追，甚至迎頭趕上，寓佛教於教育，文化，慈善事業之中，以轉移各界人士對佛教的視線，則佛教前途之消長，自不難想像。香港的佛教，比十多年前是進步了，這是值得我們自慰的。可是未來的前途，還佈滿了太多的絆腳石，須要明亮的眼睛，冷靜的頭腦，堅決的意志，團結的力量去認清他，跟隨他，說不定還要流出龐大的辛苦血汗，才能達到真善美的國地呢！

四隻脚的朋友冤枉死了

福來歌爾著
男青譯

英國「法輪」月刊載薩來歌爾氏(M. R. Z. Fresh)的耶穌聖誕節講演，痛說人們不應該與一切禽獸。著者是耶穌教徒，他的思想是這樣：「我們耶穌教徒還應該與肉嗎？」所以將牠譯出來，登在本刊，給佛教徒看看，給一切人也看看。——譯者

時候是迅速到來了。不但耶穌教的國家，就是全世界。將一致慶祝這稱為「克立思默思」的和平季節，在一切國家，在一切宗教，這是一箇以仁愛對「他」的時候。

放大你的心的邊際，放大你的愛的疆域，使你的仁愛不祇包含著你稱為「你的同胞」的人，並且包含著你的較小的弟兄——一切動物。要知道他們是值得被考慮的，他們的心是不但真切而且甜；蜜他們是被有些人不在不棄與他們的時候稱作「四隻脚的朋友」的。

可是，被稱為四隻脚的朋友的東西，在這箇「和平在世界」的季節中，為了要滿足耶穌教國家的饕餮的人們的胃口，是遭受慘厲的蹂躪了。尤其生著翼翅的東西，用吱吱喳喳的聲音以表示他們對生活的快樂，或用淒厲的呼喊，以表示他們對慘死的反抗，被認為最合於時令，被迫使忍受著死刑，為的是要他們埋葬在一般食口味的紳士太太的肚腹裏面。但是這些紳士太太們若親眼看見了這些死物馴良地屈伏在盤碗中的經過手續，恐怕沒有一箇不要頭痛心煩吧。這些對於鳥類的手續是甚麼呢？其中包括：

一、用機器填鳥的肚，使他不自然的肥胖。二、開割鳥的生殖器官。三、搬運時擠塞在鐵籠內，使鳥煩渴欲死，四、將雞的掌釘在地板上，使他不活動而加肥。五、用小刀在鳥類的上顎戳一小洞，倒挂起來，使他血流完而死。你們想想，這些方法是何等的殘酷，何等的卑劣！

火雞喇，雞喇，是被殺切的等待著。最後這些曾受過刑罰的死屍，是離開刀俎鼎鑊而登於筵席了。那些沒頭腦的紳士太太們居然在這時候唱起讚美歌來：「主呀，賜我們這箇美食，我們為你服勞，為基督的緣故，阿們！」

但是我(筆者)的讚美歌是這樣的：「麵包的後面是雪白的麥粉，麥粉的後面是磨，磨的後面是由，雨，太陽和聖父的意志。」

請你們奉仁愛的心，坦白的意思，自己問問自己：當你們準備你們的聖誕酒筵，或者正在狂喜大嚼的時候，在這一切的後面，能够尋得出「聖父的意志」嗎？他不是在他的聖經中給有明白的教訓嗎？「你們看呀，我給予你們一切生子的蔬菜，給予你們一切結果的樹木，備布在地面各處，這些是你們應該作為食物的呀。」他又在十誡裏面規定「你不應該殺。」

唉！那些「很高尚地」埋葬在紳士太太們肚腹裏面的四隻脚的朋友，更冤枉死了！

中華佛教文化館設立閱覽部徵求圖書啟事

敬啟者本館成立以來歷已匝歲，顧名思義，惟以宏揚佛教，倡導文化為職志。欲達此兩項目標，則羅列書籍，啓迪知識，自為切要之圖，茲特開專室，設立閱覽部，供道友之觀摩，資學人之探討。本館雖為佛教機構，鑑於文化進步，有賴於多方面之互相關聯，互相稽考。因此所備書籍，不以佛教為限。語其重要部分，現已有大藏經及二十五史全部。更望諸方善士，各界名流，量力捐輸，隨緣樂助。或出自家藏，或購諸書肆。舉凡名家著述，各派學說，乃至聲光電化之文，英德法日之語，皆所歡迎，悉供陳列。本館山環水繞，風景清幽，寶笈琅函，絨藏堅固。誠治學之佳所，乃會文之盛地。行見鑽研學術，梵宮擅二酉之奇，來往鴻儒，法苑備百城之富。讀者之感荷自無涯矣，施者之功德必不磨損。專此拜懇敬頌 道安

中華佛教文化館館長東初敬啟

賜捐書籍請寄新北投光明路二百六十號本館

中華佛教文化館閱覽部徵求圖書及閱覽通則

- 一、舉凡內外經書著作，東西科哲圖籍，除赤色黃色黑色作品外皆在徵求之列。
- 二、凡以書籍捐贈者，以部帙完好，足供閱覽為限。
- 三、如有古槧善本，或鴻篇鉅帙，祇願借閱，不願捐贈者，由本館填給寄存證，並妥慎保管，書主得憑寄存證隨時取回。
- 四、如承捐贈購書資金，亦所歡迎。並得指定購買某種書籍。
- 五、本館閱覽部特開專室，每日開放，無條件供給閱覽。
- 六、閱覽以在館內為限，如欲借出館外，須交相當於該書價值之保證金。善本巨帙，概不外借；所有詳細辦法另定之。

大藏經校勘記初稿緒言 (續)

念生

「念此死苦，吾亦當然。」正字法變易處。三本一律作然，解采稍遜。可從原文。

10 按此云：「即便嚴飭宮館，下文兩言『即復』，見其層次，作『更』則與『復』無別，可從原文。

11 按揀通作簡，二字罕見連用，可從原文。

12 按蘇除猶言播除，左傳傳二十八：「蘇除先人之鄙廬。」韓愈文：「蘇除天下山川。」皆作動辭。此言臥於蘇除羅襪之中，猶今人之言垃圾而文義不完，可從三本。

13 下文亦作「問曰」，可從原文。

14 前後文皆作「不」，可從三本。

15 說見本頁9。

16 前後文皆作「默自思念。」可從三本。

17 18 可從原本。

7 頁1 可從原文。

2 說見4頁4。

3 按屈原遠遊：「野寂漠其無人，」是莫通作漢。聖本作漢，義不可解其漢字之誤耶？可從原文。

4 按以已古通用，孟子：「無以則王乎？」荀子非相篇：「人之所以為人者，何已也，以其有辨也。」可從原文。

5 三本無「除」字，符四字句例。但有「除」字，「即」字作一頓，亦四字句也。「剝除鬚髮」為諸經常

用語，可從原文。

6 可從原文，但零本連上句斷句亦通。

7 按集韻，韻會，正韻，撰與選同，可從原文。

8 聖本由前文于作乎而誤，可從原文。

9 至13 可從三本。

14 可從三本，與前後文一律。

8 頁1 說見7頁4。

2 3 可從原文。

4 可從原文。上格26行7字漏校勘號4。

5 6 可從原文。

7 證亦同登，可從原文。

8 至13 可從原文。

14 15 巴利語。

16 可從原文。

17 巴利語。

18 可從原文。

19 18 可從原文。

10 可從原文。

11 準下文可從原文。

12 準上文可從原文。

13 準上文可從原文。

14 至16 可從原文。

18 17 準下文可從原文。

16 頁1 2 可從原文。

3 作「遺」義較長，可從三本。

4 5 可從原文。

6 跣跣通作加跣，可從原文。

7 按前後文可從原文。

8 可從原文，但「正觀」亦通。

9 10 巴利語。

11 可從原文。

12 巴利語，漏號碼。

13 14 按「無見」二字不易解，可從三本，無極天當為無熱天之別名。

15 16 巴利語。

。句法本論語「於從政乎何有？」可從原文。

12 巴利語。按各條巴利語於經文意譯者，則著漢字於前，音譯者不著，此條「禹舍」乃音譯，何亦譯之耶？餘條亦有此類出入，不復列舉。

13 巴利語。

14 按原文五言增盛，兩言增上，三本一律可從。

15 按玉篇「倦，悶也。與倦通。」可從原文。

16 四字句近是，可從三本。

17 18 可從原文。

19 按此後皆作佛告比丘，可從原文。

20 可從原文。

21 可從原本。

22 可從三本。

12 頁1 可從原文。

2 可從原文，原校「七法」應作「為七」。

3 巴利語。

4 至10 可從原文。

11 可從三本。

12 按三本可通，惟按「惟聖知時」之例，於義為長，可從原文。

13 至19 可從原文。

13 頁1 2 巴利語。

3 至8 可從原文。

9 至13 巴利語。

14 可從原文。

15 16 巴利語。

17 至19 可從原文。

20 巴利語。

21 22 可從原文。

23 按正字通，「瞬，俗韻字。」

- 玉篇：「同奔。」可從原文。
 24至26可從原文。
 14頁12可從原文。
 3 覺與寐對猶語與默對，可從三本。
 4 5可從原文。
 6 按篇海類編，「儼同鑒。」可從原文。
 7 可從原文，原校祖當作祖。
 8 可從原文。
 9 按說文：「鑑，鏡也。」徐注：「鏡中置燭，故謂之鑑，今俗別作燈，非是。」是鏡與燈通，准以火通金之例，則鑑可通燈，可從原文。
 10 可從原文。
 11 按集韻：「儼或作險。」可從原文。
 12 說見7頁4。
 13 14可從原文。
 15 按易渙卦，「渙奔其機。」注：「承物者也。」是機幾通用，可從原文。
 16 可從三本。
 17 可從原文。
 18 按史記汲黯傳，「臥閣閣內不出。」韓愈上宰相書，閣下皆作閣下，是閣閣通用，可從原文。
 19至27可從原文。
 15頁1可從原文。
 2 說見14頁11。
 3 至12可從原文。
 13 巴利語。
 14 15可從原文。
 16 可從原文，與上文一律。
 17 18可從原文。
 9 17 巴利語。
 20 可從原文。
 21 按廣雅：「潛，闇也。一日心亂。本作潛，或從蒙作懷，或從夢作夢。」集韻：「夢，無知貌。」又：「懷，懷厚貌。」可從原文。
 22 可從原文。
 23 巴利語。
 24 可從原文。
 25 按有與又通，可從原文。
 26 按捍爲抵禦外侮之意，可從原文。
 27 可從三本。
 28至30巴利語。
 31 32可從原文。
 16頁1可從三本。
 2 3可從原文。
 4 按戰國策：「燕王振驚大王之威。」史記五帝紀：「振驚朕衆。」是振通於驚，可從原文。
 5 至11可從原文。
 12 說見11頁2。
 13 至17可從原文。
 18 巴利語。
 19 26可從原文。
 21 按歐陽文忠公集，快馬也。又同快。西陽雜俎：「河水色渾如流。」尸子：「黃河龍門，水流如竹箭。」元好問詩：「快雨從東來。」自注：「快與快同。」歐陽文忠公集，疾也。聖本唐代所寫，保存古字可從。諸經多作駛，亦不必改。
 22 可從三本，釋字見字書而不著其義，或別有所本，待考。
 23 按「莫知所奉」，猶言莫知所爲，可從原文。
 17頁1至4可從原文。
 5 可從原本，說見4頁4。
 6 至9可從原文。
 10 可從三本。
 11 至13可從原文。
 18頁12可從原文。
 3 巴利語。(未完)
 4 5可從原文。
 6 可從三本。
 7 至10可從原文。
 19頁1巴利語。
 2 說見16頁4。
 3 可從原文。
 4 可從原文，原校聚悞作聖。
 5 至7可從原文。
 8 9可從三本。
 10 可從原文。
 11 可從原文，是爲拘留孫河之簡名，故下文作拘孫，不必一律。
 20頁12可從原文。
 3 按後漢書王符傳：「皆服文組綵。」注：「綵，即今臺布。」(參照本頁7)是綵可通臺，名詞既爾，動詞亦然。
 4 可從三本。
 5 6可從原文。
 7 從坐起，謂由坐而起也，於義可通。且坐亦通座，漢書梅福傳：「當戶謂之法坐。」注：「正座也。」可從原文。
 8 至10可從原文。
 11 巴利語。
 12 至15可從原文。
 16 可從三本。
 17 可從原文。
 21頁1說見7頁7。
 2 至4可從原文。
 5 可從三本。
 6 可從三本聖本。
 7 至9可從原文。
 10 可從原文。意者「此」字爲「世」字之訛，據下脫「此」字。
 11 至15可從原文。
 16 巴利語。
 17 16 巴利語。
 18 巴利語。
 19 21可從原文。
 22 按快通作挾，漢書叔孫通傳：「豐下郎中挾陸。」又通作夾，公羊傳哀四年注：「滕薛俠較。」可從原文。
 23 至25可從原文。
 26 按玉篇陰或作證，可從原文。
 27 28 按應作緣繞。班固東都賦：「通繞」，准此則遼亦通緣，可從原文。
 29 至36可從原文。
 23頁1可從三本。
 2 至9可從原文。
 10 可從原文，說見5頁4。
 11 至18可從原文。
 19 可從原文。原漏校勘號。
 20 可從原文。
 21 可從原文，請見7頁4。
 22 23 可從原文。
 23頁1 按車數曰兩，詩召南：「百兩御之。」可從原文。
 2 可從原文。
 3 按玉篇，「綉，綉也。」經，冕前後垂覆也。儀禮士冠禮注：「屈組爲紒。」亦飾於冠者，綉經指綉織物言。
 4 至11可從原文。
 12 按說文：「氈，氈毼，皆氈毼之屬，蓋方言也。」玉篇：「氈與氈同。」可從原文。(未完)
 13 按前開念生居士擔任校勘藏經，頃悉念老現因高血壓已向藏經會辭退校勘義務。

漳州の木棉庵

啓華

漳州市南部景色的清幽秀美，在閩是不可多見的。遊人說漳州通安公路前行，春天可看到嬌艷盛開的無數桃花；夏天可見到滿樹猩紅的荔枝佳果；秋天桂花的芬芳沁人肺腑；冬天處處滿園的臘梅，衆生在枝頭。四時景色不同，各有各的佳趣。公路伸展到將近南靖縣的龍溪木棉村（現屬前林鄉），右邊有塊石碑，上刻「宋鄭虎臣誅賈似道於此處」，著名古跡木棉庵就在這裡了。

這塊石碑高約一丈，寬約八尺，清乾隆朝龍溪知縣所立。但碑文上字據漳州府誌載，是出自抗倭英雄俞大猷手筆。可能石碑在明時早已有，清時又加以修整一番罷。碑前有一座嶄新的八角亭。是蔡竹禪所建，亭上有石桌椅，面積頗大可容三十多人坐立，四根方形的花崗石亭柱，上面都刻有對聯。亭前一對聯寫道：

口誅筆伐，公憤常昭：廢孽誰題率表柱？
骨化形銷，殘名不滅：斜陽冷照木棉庵。

賈似道是南宋時名僅次於秦檜的賣國大奸臣。浙江台州人。少年時候他原來是一個小無賴，理宗朝，他的姊姊入宮做了貴妃，靠着這裙帶關係，他得以爬上了左丞相的座位。那時元將忽必烈率兵進攻鄂州，賈似道奉命督師禦敵，他却密派使臣宋京向忽必烈稱臣，割地，納幣求和。恰好蒙古皇帝死了。忽必烈爲了爭帝位，急於迅速回師，便答應他求和，賈似道却上表欺騙理宗說：「鄂州受圍已解，江面肅清」。因而得了大功。度宗朝，進封他爲魏國公，於是賈似道更加專橫了，他終日不理朝政，僅在西湖裏的開堂裡和他的姬妾鬪蟋蟀，和賭博們聚賭。德祐元年三月，元兵陷建康，臨安緊急，朝中衆御史上疏痛陳賈似道賣國殃民的種種罪惡，宋恭宗才下詔把他流放到廣東潮州去。

當賈似道當權的時候，朝中愛國忠臣被他陷害的很多，如文天祥，吳潛等人受過他的迫害，大

學生鄭龍光給他錄面配死，鄭龍的兒子鄭虎臣，本來對賈似道的賣國罪就十分痛恨，兼有殺父之仇，所以他聽到賈似道被流放的消息，便自請擔任押解差事。由臨安南下，一路上用盡種種方法害賈似道，使賈似道受盡百般苦楚。直到德祐元年冬十月，他們來到漳州的木棉庵，虎臣說：「我替國人殺掉這賣國奸賊，就有罪死我也甘心無怨。」便乘賈似道上馬大便時，拿把大鎗將他打死，然後走到漳州府自首，漳州府將虎臣釋放歸州，主持辦理這案件的是賈似道一手扶持出來的陳宜中。虎臣自知必死，結果自殺在福州獄中。

虎臣的兒子聽到他父親在漳州殺了賈似道後自首的消息，連忙帶了一家人來漳州探聽。後來又聽到虎臣在福州獄中自殺，便即刻偷僱分散逃匿平和南靖各地。現在平和縣的蘆溪，南靖縣的鑾帷鄉（俗名坎仔頭）世居的鄭姓居民，和漳州西江水居的航民姓鄭的，都是虎臣的後裔哩！

賈似道的賣國殃民的罪惡，和他伴鄭虎臣誅戮的經過，在亭子後面的石碑上都有記載，上面還有俞大猷題的一首詩，「當時誤國豈堪論。寬還方曝日奔。誰謂虎臣成勁節。木棉千古一碑存。」

從八角亭向東約五十步即是木棉庵了，這是一個尼姑庵，裏面兩個廟房一個大廳都供養著佛像，四壁有歷史遊人的許多題詩，內容大多是痛罵賈似道，讚揚鄭虎臣。相傳宋時狀元丁大全的夫人由於賈似道的迫害，曾在這庵中落髮爲尼。庵前朝向一條溪，庵後有幾株古老的松樹，鬱然挺立，俯瞰著庵屋上頭，四週九龍嶺的荒山，現已都種上了無數鳳梨，山風吹來刷刷作響。公路兩傍，四五年前栽種的紅松，現在也已綠葉成陰了。

漳州市南郊離木棉村不遠，有一座小石橋，民間傳說，當鄭虎臣押送賈似道到來木棉庵時，宋恭宗已頒下赦書要免他的罪了。遞送赦書的差官快馬

加鞭南來，當他從這橋上馳過時，匆促間連人帶馬一齊跌落橋下的河裏去，弄得赦書都給水流走了。待到差官爬起來，把赦書在太陽下晒乾，然後趕到木棉庵的時候，賈似道已經死了。該橋因被後人叫爲「跌馬橋」。漳州人民對這賣國奸賊賈似道是深惡痛絕的，所以事情至今雖已過了六百八十多年，民間仍流傳著許多諸如此類的傳說，我們不在這裏一一敘述了。

十月份收支報告

收入部份	
一、讀者捐助	一、五六四．〇〇
一、董事費	五〇〇．〇〇
一、訂售刊費	二二〇．〇〇
共收	二、二九四．〇〇
支出部份	
一、印刷費	一、四二〇．〇〇
一、郵資雜費	二二三．七〇
一、編校費	一〇〇．〇〇
一、上期透支	二四．八六
共支	一、七五八．五六
結存	五三五．四四

茲承 (恕不稱呼)

一、董事：周王青連助一百元，黃王圓通，周本澤，時本嚴，侯本智，李觀靈，各捐五十元，張觀怡，蔡觀依各助二十五元。
二、讀者：李本慈，劉董蓮琴各助一百元，黃天爵助五十元，勝進老法師助五百五十元，妙義法師助一百卅元，明德法師助三百卅元。振東法師助十四元（港幣）

殺人戒

曾普信

佛在昆舍離猴嶺江岸的講堂時，曾被比丘們，應該捨離不淨行，應該討厭厭惡恐怖，佛陀便歡的說：「我們的肉身的臭穢，是很討厭的，不要執着，耽溺于肉欲而相續的男女，好像把死蛇，死狗，死人纏在頭首一樣，應該這樣觀想」，這樣的教導了不淨的修養法。這時許多比丘們經在婆娑河畔的園林中，很熱心地繼續着不淨觀的三昧，各都深刻地討厭了肉身的臭穢，現實的生存，就中有了因為厭離現實而自殺的，又有互相談起死的優勝，而企圖了死的實行。

某時，叫做勿力難提的比丘，手提大刀到了婆娑園，恰巧有了一個討厭了人生的比丘向他哀求的說：

「大德呀！請你把我殺死了，我所有的一切都可以送送你」勿力接受了他的衣物器具，照他的請願，把他殺死了。

勿力提起血刀到了河裡去洗洗血潮時，忽然想起了：「唉！我弄錯了，因為衣服器具而殺死了無罪的比丘！」

心裡頭轟轟地發起了悔恨的感情，這時有了一個天魔看透了勿力的心事，稱讚的說：

「哦！善男子！你現在得了很大的功德，因為你救了苦于不得救的人，真實善哉善哉！」

勿力打聽了這些說話，忽然打消了悔恨的感情，「那末，我是做了做事嗎？也可說是大功德了！」再而提起大刀，返回園中去。

有沒有不得救而苦惱的人？我可以救救他！這樣的吹牛了，觀行未熟的比丘們都戰慄起來了。

「你們不要怕，觀行未熟的，尚無得救的資格，尚須充分的修持，我可等待他們！」

深入觀行斷了愛欲，討厭了肉身的，臭穢的都請殺了，每天二三人乃至五六人，有時一天殺掉六十多人，因是婆娑園裏死屍累累，臭氣衝天，現成了一個屍體收容所，巡拜各寺的居士們到了該園看見了這個情形，懷疑的說：「是不是發生了事變？這樣的慘劇，沙門釋子太無慈悲了，比丘之間尚有這

「不要互相殘殺，沙門也不要到俗人之間，今後我們不須尊敬，投宿不供養了。」比丘們返回以後，到這城宣說，不要給他們從不到一個居士們，比丘們和城里的往返交涉，也停止了。到偶然因為某事，毘舍離全體比丘集合時，佛陀看到集合的比丘太多，毘舍離有名的大德也不見了，就問于阿難：「許多大德比丘不在，比丘的人數又減少了許多，他們到那裡去了？」

「因為其時世尊教導比丘應該厭離不淨行，他們修了不淨觀以後，他們討厭了肉身的生存，有的借了別的比丘的手而殺了自己，因是減少了許多比丘的數量，世尊，請您教授別的法門！警誡比丘，解脫心的疑惑，不要再生誤會！」

佛陀就命令阿難召集全體比丘到來講堂，教示了阿那般那三昧的行法。

「比丘們！阿那般那三昧的修法，要止靜一切想命，在寂靜之間，得到快樂，進而滅却惡念，今後應該專心修持的果。」

爾後比丘們照樣遵持了，遂而得到增上勝法的證果。

又關於比丘相殺的事件，佛陀又召集了比丘們，又召了婆蹉園的比丘，呵責的說：

「你的行為不正當，是惡行，違背于淨行，隨順行，做了不應做的事，愚蠢的婆蹉園的比丘們！怎麼又犯了殺人的大罪？」

「愚蠢的婆蹉園的比丘，因為修行未熟，首次犯了罪，今後制定戒律如下：若比丘故意殺人，持刀給人殺，或請人死，勸人死，以為害的生不如死，把這個思想勸于人死，或作種種方法勸人死，讚人死，或合偈的秩序，犯波羅夷，不共住罪。這樣的改正和合偈的秩序，又為正法需要完成十德，又凡說戒時，應該照樣說！」

受到大凡自殺，殺了，受了一晚使而殺，做殺的仲介，殺令殺，依靠有力者，持刀殺而殺令殺，以身口作，介而勸殺，或以信件，其他方法教人殺，于坑陷，途中設法而殺，毒殺，設不痛的器具而殺，其他不問方法如何，把惡意殺人者，波羅夷罪，未逮是偷蘭遮罪。但是，誤殺，因過失而殺，又扶病人起床，給湯浴，令飲藥之，由涼所遇，無罪。錯亂者，皆無罪。這被涼，所扶助在返廬所之間，狂者精神錯亂者，皆無罪。苦惱失了意識的行為，無罪。（四分律）

談因果（三則）

宋寬盛

(1) 浙嶺乃一山邑，民性敦厚，強，北鄉某村，聚族而居，因爭水與鄰村涉訟，訟累不堪負擔，不得已族中公議將埕田若干畝以乙百千制文暫時典押於某富翁家，公推族長某出面代表全族簽字，某本貧農，固目不識丁者也。數年後，訟了，族人共同籌款意欲贖回前所典押之埕田，不料某富翁竟謂贖價，乃「三百千」而非「一百千」，出示押據，固赫然一字上又有二劃在也，族長爲之驚駭失色，歸告族人，群起詬罵，並謂富翁富有，並非暴發，決不肯作此欺人舞弊之事，此二百千數應由簽押人負責歸償，族長老而貧，既無法剖白，又無力負擔，遂在衆口鑠金之下，憤而自縊，以表心跡，埕田因案拖欠，利上混利，終致無力贖回，由富翁廉價佔有，事告段落矣。十年後某夜夜半，翁在夢中親見族長披髮，匆匆自大門邁入媳婦房中，即聞呱呱之聲，驚醒祖父好夢，報道長孫出世矣，翁內疚神明知做此負心害人之事，又親見受冤被害者之來投胎，冤冤相報，即在目前，不久卒得精神而死，其所遺有富甲一鄉之財產，二十年後，即爲此長孫敗蕩無遺。此事吾邑衆所週知，可見因果報應之速如影隨身也。

(2)抗戰勝利前夕，余曾任教某城某大學，校在山明水秀之間，固一畫境詩境之讀書園地，同事某夫婦，子女衆多，因生活關係，均任職于校，雇一老傭，執炊洗濯並照顧其子女，傭孤苦亦貧，一身之外，無更換衣袴。某日，暗穿主婦交瀚之衣，急先洗其已有眷藉借數小時之替換，事爲主婦發覺，嚴加呵斥，並立即解雇，時已近午，飯熟茶香矣，竟勒令即走，不留一飯。傭嗚咽，抱頭悲泣，繞余離門而去，余聞之惻然，欲呼留一飯，又恐罪罰對方，盛怒之下，引起糾紛。不料半小時後，忽聞哭聲震動宿舍，慘案發生，已不可救藥。蓋當傭婦去後，主婦親自上灶燒菜，其幼子二、三歲，正匍匐灶下，因照顧不周，手攀灶旁騰沸之開水壺，傾覆全

積善之人慶有餘

楊慈吟

古人說得好：積善餘慶，積不善餘殃，所謂積，所謂餘，就是因果的道理。我今天所要說的，是積善餘慶的一個小故事，且聽我慢慢道來：

陳德慶是一個屢試不第的窮儒，可是他卻天賦傲骨，既不鑽營，又懶奔走，老話說：自古寒儒多傲骨，這句話可說是陳德慶的寫照，他雖然窮，窮得很清脫，功名場中屢試不第，文名却不下於諸第的秀才舉人，遠近鄉紳爭聘為塾師者，大有人在，可是他終因不慣周旋於利祿場所，所以負笈鄰縣——武義，是為履坦的塾師。孩子們的討人歡喜處，使他忘掉了在功名場所遭到的失意，就這樣年復一年，陳德慶再不去為功名利祿而操心了。惟一變換陳德慶生活節調的，祇是短短的幾天假期與家人的歡聚，那就是年節與春耕農忙之時。

臘梅標寒，又是一年一度的年節來臨，陳德慶在東家的歡送下，帶了五十兩銀子踏上歸途路經徐村的街頭，忽自傾斜的老屋中，隱隱哭聲外傳，陳德慶停在大樹低下息，哭聲越聽越悽惻，德慶心想年關在即，這一家究竟有什麼不幸，竟如此悲啼苦號呢？激動了他的好義心理，漫步上前探詢，原來屋主徐三有遭到年荒，借債待還，當時以十歲的女兒典押，年關期限已到，沒有錢償債，祇有忍痛讓女兒過戶，因而全家啼哭，陳德慶聞訊後，惻隱之心油然而生，慨然將一年的束修奉送徐三有償債，徐三有本是一個篤實的好鄉農，對於這位先生的義舉，起初不敢領受，後來看人家是一片誠意，也就老老實實的收了下來，家人得能團聚。對陳德慶以恩人視之。

歸心如箭，陳德慶做完了這件功德後，帶着空了的包裹回家，踏進家門時，陳妻玉蘭歡欣之餘，等陳的年金趕辦年貨，照例的買些雞鴨魚肉年糕等應節的東西，德慶却說錢沒有了，並把路上經過的

情形告訴玉蘭，玉蘭本是一個賢慧的妻子，丈夫既然做了好事也就算了，並且認為德慶此舉是很對的，加了一番安慰，家裡剩下幾升米，再到門前的池塘中打撈些小蝦子過年，十多歲的小孩子也很懂事，並不因了無肉過年而鬧彊扭。

新年初一照樣要說幾句吉利話，德慶手拿筷子，出口成文：金銀黃金鈞。當他說了這句話時，隱聞對語：鹿鹿青草地，代代出公侯。陳德慶在年年難過年過的情況下，恬然過了一年。開春後，他仍舊去過他的老生活，日子日日的塾師生活一幌就是三年，每年他經過徐村的時候，徐三有總要請他到家裡坐坐。三年後的徐三有因年成豐收，家道漸漸好轉，在徐村中亦算得上一個小富戶了，徐三有每欲圖報，終為陳德慶所阻，有一次，德慶帶着他的兒子到履坦去，徐三有看到後忽然靈機一動就請朋友同陳德慶提起婚事，願結秦晉之好，陳德慶亦覺得男大當婚女大當嫁，遂允了這項婚事，可是他却有一個條件，必需他的孩子考取功名後才能成婚。

徐三有為了女兒的婚事的成功大擺慶筵，擺筵中堂時，陳德慶忽然看到前小山上，有鹿鹿臥眠在青草地上，觸景回憶三年前春節的隱語，鹿鹿青草代代出公侯。想起了這是一塊好地，當即問徐三有此地是否他家所有，徐三有覺得語出有因，就說：親家是不是要這塊地，陳德慶回答說：這塊地在我看來風水很好，我們可以把祖塋遷葬在此。徐三有對於陳德慶的建議是沒有不接受的，就毅然同意照辦，於是他們就擇吉遷葬。

數年後，陳德慶的兒子進士及第，而徐三有的兒子亦以中武舉而聞名鄉里。陳德慶終身失意於功名，却在他的兒子身上獲得補償，子孫滿堂，以樂天年。

身，利時變態，慘不忍睹。以一飯一衣之小事，刻薄待人，終以其愛子一命相償，果報之速誠可為世誠也。

(3)交通部有「章作老」，居「三老」之一，凡在抗戰時期與交通界有往還者，無不熟知之。章名以載，字作民，浙江吳興人，北大畢業後，赴美入康乃爾大學，習機械，與胡適之同學。返國後一生服務交通部，歷任技監次長長郵政總辦等要職，及中國工程師學會會長，為人和藹可親，忠厚謙謹，友朋中有所謂「章菩薩」之稱。民國廿八年重慶市大轟炸，市區幾成火窟，政府嚴令緊急疏散，章亦全家搬往南溫泉，稅屋暫居。屋為一小洋房，花木扶疏，清雅宜人，原為一軍閥別墅，閑家移居之後，夜間時聞有女子步履聲，上下樓梯，或移動椅桌，擾擾之聲，這且不休，家人為之震駭不安，作老平日因公住宅中，有秘不敢言，日久有告之曰：「此有名凶宅也，中有凶死者，宅主懼不敢居，故以出租，主人原握軍符，富於資而好色，妾侍衆多，有養婢長成美而體，欲納之為第幾妾，不從，強污之，遂自縊，埋屍於後園牆下，新塚猶存。」作老聞之，悲憫無已，即于次日，親備香燭帛紙，携其女公子數人前往其葬身之處，焚香禱祝曰：「借此遷葬，實非得已，同為天涯難民，請勿相擾，如不以為忤願為一亡義女，視作一家人，並題名於墓之，列入其女兒行，稱大小姐。是夜夜半，月色在窗，斜透窗紗，作老尚未入睡，忽見窗前陽臺上有少女黑影，向室內作鞠躬狀，冉冉而逝，從此即不再聞異聲，此為作老生前，向余親言者也。

本刊特別啓事

一、本刊當繼續出版力求充實。
二、本刊諸多訂戶早經期滿設不續訂從新年號起將停止寄閱。

人生雜誌社啓

修訂中華大藏經會

緣起

大藏經者。如來之慧命。人天之眼目。無明長夜之智炬。生死苦海之慈航。覺先覺後之法源。世出世間之道本也。今世何世。赤熒燭天。邪說肆其毒。暴力助其禍。不惜盡舉人間而地獄之。苟非宜流藏經之大慈大悲大願大勇。會仁王之興起。措心理於安康。而欲挽此非常之劫。豈易言哉。

然者佛法宏揚中土。始於漢。盛於唐。昌明於宋。其所集譯品以及名著。刊版流通。創自宋代之蜀版。推展迄今。世所稱之北傳系。中與日韓。計出藏版二十六種。而收集之富。不能不推日本大正版。正編已積九千餘卷。續編猶未計也。若宋之藏經。六千三百餘卷。孤本猶存西安臥龍閣元兩寺。清之龍藏七千餘卷。版片猶存北平柏林寺。以其與修自我。有繫國家民族文化之名位。應益知所珍貴。但龍藏而後。已閱二百六十七年。況世變日新。文明日蔽。既懷天傾地崩之懼。宜圖崇德辨惑之功。則與修大藏。為不容緩矣。

夫新藏內涵。自須廣博時空。益當戒慎因創。擬編四大法類。一曰選藏。二曰續藏。三曰譯藏。四曰總目錄。懸此範疇。以為集廣張本。

果也。人天共鑒。友聲大作。或宜照才識學之史規。或實成大方廣之創制。衆實所歸。鑑諸虛谷。調協異同。斯止至善。締造時代之天祿石渠。

。携納民族於慈航樂土。此物此志。敢不懷勉。肇役於中國中興基地之臺灣。崇名為中華大藏經。期以十二年成功。

惟茲事體大。心由我發。願求衆成。經組會荷擔一切。次第策進。所望中外縉素大德。同發信心。恢張寶典。破邪救世。時不我與。無量功德。願共圖之。

修訂中華大藏經會簡章

中華民國四十五年九月十五日奉
內政部臺45內民字第九八〇七四
號通知核准備案

甲 總旨

第一條 發願修訂大藏經以肅正時代文化為旨趣

第二條 謹標中華崇法實期以印證民國昌隆

第三條 修訂藏經為大事因緣謹敬組會集中願力成就法益

第四條 修定四大法類

乙 法類

(一) 選藏

(二) 續藏

(三) 譯藏

(四) 目錄總表

前項法類之序列與名稱必

要時得加修正

第五條 四大法類十二年完成其分

年進度另表規定

丙 組織

第六條 發起人為本會基本會員凡

第七條

同情本會旨趣無分籍素經會員二人介紹為會員會員大會每二年召開一次得開臨時會均由主修召集並任大會主席

第十二條

各組設組長一人組員若干人視組務進行繁簡酌任組長組員由常務理事會選用

卷宗各級會議及編審紀錄等屬之

第八條

本會設置理事會理事會暫定四十八人由主修推選或選聘常務理事五人至七人由主修指推或理事互推執行一切會務理監聯席會議每半年開會一次由常務召集並任主席主席修得出席指導常務理事會每月或兩週開會一次由常務首席召集並任主席

第十三條

特設編審部維持四大法類編審事宜

設置左列人員由主修延聘

○總編審三人至五人

○編審若干人

○特約編審若干人

○專任編譯若干人

編選、續編、編譯、編查、及審定方法另定之

丁 經費

第十四條 由善信捐募政府補助

第十五條 所有出納一切依會計法規辦理

第十六條 兩年刊布徵信錄一次完成後彙布總徵信錄

戊 附則

第十七條 中華藏經四大法類完成謹編功德記告之天下後世

第十八條 本簡章呈報內政部備案如有未盡事宜得隨時修正補報

4 文書組 中外函電各項

3 資料組 籌款保款出納會計等屬之藏經及稿件之搜集參考保管等屬之

2 財務組 籌款保款出納會計等屬之

1 總務組 聯絡購置校印等屬之

設置四組隸於理事會

二二人由主修任用承常務理事之命督同各組辦理所掌事務

及監察會務進行之責

監事暫定三人至五人由主修推選或選聘有審查賬目

第九條 監事暫定三人至五人由主修推選或選聘有審查賬目

第十條 設置總幹事一人副總幹事二人由主修任用承常務理事之命督同各組辦理所掌事務

第十一條 設置四組隸於理事會

1 總務組 聯絡購置校印等屬之

2 財務組 籌款保款出納會計等屬之

3 資料組 籌款保款出納會計等屬之

4 文書組 中外函電各項

修訂中華大藏經會 成立大會致詞

佛法僧三寶，為眾生所歸依處，而以法為宗本，蓋無法，眾生即不知有佛，而僧亦無由建立，釋迦牟尼佛四十九年說法，或開示人生之實義，或策發真性之修證，或廣明開遮，軌範三業，或備窮性相，宗趣一合，法之理，以覺世開民，導歸至真至善之聖域。佛滅度後，集經者類集為經，論三藏。或以說聲聞所行為聲聞藏，說菩薩所行為菩薩藏。一代聖教，無越於此。

佛法自漢世傳入中土，代有傳譯，姚秦鳩摩羅什，唐玄奘，為譯經泰斗，羅什雖說實辭，而玄奘則出衆經，僅百八十餘卷，玄奘於貞觀三年赴印，至十九年回國，以所獲梵本六百五十七部獻於朝，奉命譯經，僅出七十五部一千三百三十五卷。楊炯為達摩手授二祖以爲心印者，明德清於五臺，遇于闐國梵師言，此經有四十卷，則此間譯本，僅十分之一，此可知釋尊一代時教，其佚而未傳，或傳而未備者，實不可計量，此本會所應繼述者一。佛法有南傳北傳之分，學者有淨論，實非稱尊說法本旨，此本會所應負責融通者二。現在魔氣彌漫，大地眾生，均在煩惱中浮沉，苦惱中掙扎，並日以熾盛，非救苦救難，而大慈大悲之佛法，何以濟之，此本會所應發心宏揚者三。準此三義，應不以時間性區域性爲範圍，人盡形壽，事盡未來，爲法爲人，精進不已。本會發起以來，遍徵各方大德意見，今彙實貴之答覆，擬先以十二年集會中韓日漢文藏經去同取精，並於中韓日

漢文藏經遺漏未收入者，如元譯之大乘要道，清譯之大威德儀軌，及歷代大德著述，並譯藏及總目錄，成爲中華大藏經。以此十二年所集經籍，並徵集印度及東南亞與歐美各國經籍，成立中華佛教圖書館。以此次所捐募基金，及印行藏經流通餘款，爲本會及圖書與並增，上宏下化，以進行，圖書與並增，上宏下化，以進行，無上佛道，衆生有盡，此願無窮。敬祝同仁福壽無量，同發大心，圓此功德。

修訂中華大藏經會 籌備工作報告

(甲) 修藏發起

四十三年十月，屈映光居士於桃園廣明寺，擇靜自修，因閱藏經而發願與修藏經，旋由章嘉大師及趙恆惕許世英子右任簡錫山賈景唐吳忠信張默君李季寬朱鏡宙鍾伯毅諸位響應，會集諸名。嗣經慎重通函徵求，已承親署發起名簽見覆者。緬索大德，如甘珠爾印順智光南亭太滄白聖道安樂觀東初默如演培月溪覺光惠光林錦東江張仁吳經明李炳南蔡運辰鄧翔海韓同方倫等。物望高孚如莫德惠王雲五謝冠生王德源嚴家淦黃國書馬壽華黃少谷林熊祥張厲生溥心會錢永銘陳成游彌堅楊管北東雲章等。文教權威如朱家驊張其昀陳含光張君勵林尹周邦道但衡今盛成黃麟書孔德成巴壹等。外交盛譽如杭立武王東原鄭彥棻等。僑領賢明如雲竹亭張蘭臣陳靜濤吳民生金振玉李季華劉銳之陳樹恒等。至十月三十一日計收到題名發起者共二百一十人，照會章第六條規定，

一律爲本會會員。

(乙) 修藏組會

爲適應民主精神之修藏，採組會方式負責。而修藏乃高度文化撰述事業，應發揮會務之功能，方能助長事業之順利成就。故本會會章之草擬，取義在此。其事業付諸專設之編審部。而會務則設主修爲全會主腦。設監事負責籌辦一切之責，顧問爲事務監察兩面之指導。會務初成，會後復發起同仁意見，再三修正，而後呈報內政部審核核准。再呈今日印佈之會章。邀批准備案，而成立今日印佈之會章。駐泰僑領雲竹亭居士高深熱忱，同情祖國修藏。決在曼谷籌設本修藏會之分會，並擬進一步聯絡緬甸高棉錫蘭等國僑領，就曼谷組織東南亞區分會，以廣聲譽，共成勝舉。一切正在密切商辦中。

(丙) 新藏建立

本會章規列法類。一、選藏。二、續藏。三、譯藏。四、總目錄。會經若干諮詢而來，仍草徵求意見書，公開請益。承各方熱烈反應，撰文披瀝于佛教各雜誌者，不下十餘篇，于震實居士乃遠從美邦哈佛大學寄文作遠大之寄望，計共獲專函見覆三十餘通，座談兩度，訪談甚夥。其最要建議，乃在大藏整體之新修，希望造成中外前代所無，新世適應之燦爛寶典。次則圖像，編例、選例、譯例、總目、乃至資料，板本、句讀、均有指告。擬即彙成提案，提交大會裁決，期臻至善。

資料徵集，①金振玉居士向吳蘊初居士後人捐贈頻迦藏全部。②王孝英金振玉居士各捐大正影藏全部。③靈源法師徵捐上海佛學書局目錄。④蔡運辰居士徵捐北平佛學書局目錄。⑤王大使抄寄高麗大藏經目錄。⑥擬推請道安法師分次赴日本泰國搜求經籍之計劃。編印「修藏編例彙錄」，「修藏意見彙錄」各一冊。擬先編印修藏範本，作包涵歷史文化藝術之新宣傳品。設計稿另附。

(丁) 修藏經費

財爲事業之母，修藏應有預算，而非輕易製好之預算。大致分①開辦費。②事務費。③事業費。籌集方式，擬分「普願」、「全願」、「兩類」。①「普願」純屬施性實，以若干元爲一願單位，任願累寫若干願，或按月按年均照認定願數照繳。②「全願」用預約請藏方法，全藏定價若干萬元，部份法類定價若干萬元，均以一次或四次或十次差別繳價。上項粗識，祇供本會正式組成後參考，悉俟詳慎決定籌行。其有關數項殊勝因緣，應特舉奉報告。①吳民生居士爲崇信願映光居士發願修藏，從四十四年七月起，每月供養養費一千二百元，以後願按月繳至修藏完成，又一次供養一萬八千元，又與李華居士捐印經餘款一萬一千六百三十三元，另鄭信晰居士捐一百元，年來籌備種種，均在此項支出，尙存四萬餘元。②本際和尙特助三千元，尙許經刊佛書售價所得，約數千元，悉數供養。③雲竹亭居士慨諸籌助開辦費十萬元。④張其昀部長會慨許撥助五萬元，以示倡導。⑤此外錢新之陳樹恒林錦東居士等均允慨助及募款。

(戊) 會所

桃園廣明寺住持江張仁願以該寺借爲會所，臺北暫借公園路二十號爲通訊處。

佛教新聞

總統祝壽

中華佛教文化館大藏經委員會呈獻大藏經為

「總統鈞鑒：竊維佛教大藏經居東方文化重要地位，遠自宋元以來，兼及日韓各國，莫不刊印流通，傳佈遐邇。雖為彼國刊印之新編，實係搜羅我邦之古籍。鈞座智周萬有，德被群倫，手著育樂之篇，深明宗教之理，章嘉等仰體鈞旨，影印是書，計正編五十五冊，現在出至第十六冊，恭值鈞座華誕，謹獻呈一部以伸慶祝，以後續出各冊仍當隨時奉送，金輪御世恭逢有道之辰，玉軸傳經敬獻無疆之頌，肅此敬請鈞安伏祈垂鑒。」查該經於十月十七日由東初法師，演增法師，李子寬等居士代表呈獻。總統。

中華佛教文化館影印大藏經委員會，贈送緬甸佛教大藏經。

北投，中華佛教文化館影印大藏經委員會，為溝通中緬兩國佛教文化起見，特將該會新印大藏經一部贈送緬甸佛教聯合會，由我國旅緬樂觀大律師代表轉贈緬甸佛教聯合會。

章嘉大師赴日就醫

我國佛教領袖，章嘉大師，前因胃部不適，於上月底，李子寬居士護駕赴日千葉縣國立千葉醫院檢查，刻經施手術後，一切經過情形良好，稍俟靜養，即可回國。

華僑佛教會熱烈歡迎星洲佛教代表團

出席今年十一月在尼泊爾召集之「第四次世界佛教代表大會」星洲佛教代表團，由星洲佛學院院長，星洲佛學院居士等一行十五人，乘機來仰。茲探悉仰光華僑佛教聯合會決定舉行隆重歡迎。已推定林世義居士為主任

歡迎星洲佛教代表團並由笠摩法師公開演講

緬甸華僑團僑校令開大會

出席世界佛教大會之星洲佛教代表團一行十五人，在團長笠摩法師率領下，於本月十一日（即十二日晚）上自曼谷飛抵仰光，前往歡迎的，有緬甸佛教徒聯合會，緬甸聯合總會暨僑領林世義、陳洪安、李榮榮、吳管書、李朝通、林葆華、梁鴻琛、雷錦瀚、黃正理、李植真、江定潮、馬次伯、溫謙君、張興漢、李幹新、陳江山、夏言、趙漢萍、俞澤潤、陳永瑞、陳志英、盧偉林、王立三、陳洪錦、陳錫民、朱權個、緬甸佛教大學校長宇那迦底那大師，觀音山主持永進法師，極樂寺主持聖源法師，觀音堂主持洗慶法師，獅子比丘法師，及華僑百餘人，先一日抵仰之東方博士亦到場歡迎。

飛機於八時四十五分降落，下機後，首由中正中學女士向笠摩法師等獻花致意，盛況空前，在機場辦完手續後，分乘十餘輛大小汽車前往觀音山，由永進法師，林世義、李榮榮設素茶招待。

星洲代表團名單如下：團長笠摩法師，英文秘書黎東方博士，中文秘書釋果照，總務陳輝煌、邱玉蘭，財政林適堅，交際張天福、歐心智，庶務梁適信，團員：森漢、譚衡、雪清三尼師，胡文虎夫人，黃玉蘭、陳金英、黃美霞、李細美、梁四妹等。

十三日由李榮榮、林世義、吳管書、盧偉林、陳永瑞、林葆華、陳錫民等陪同朝拜仰光大金塔、白塔、摩直塘、勃生堂、巴罕等地佛塔，中午極樂寺設素茶招待。

十四日程序由上午八時朝拜順建觀音亭，九時朝拜廣東觀音廟，十時中正中學設茶會招待，下午五時緬甸聯合總會理事長陳洪安設素茶招待，並由緬甸華僑團僑校暨陽會館舉行歡迎大會，由笠摩法師及黎東方博士分別演講。

修訂大藏經會成立

發起已久修訂大藏經會，已於十一月八日假臺北普善寺舉行成立大會，到各界代表及各機關首長約四百五十人，由屈映光居士主持成立典禮，推選委員，最後舉行攝影完畢。

運航法師赴日本

【本報日本訊】世界宗教第八次大會，在日本召開，我國佛教青年雜誌發行，日本法界，於九月二十三日乘泰國航空公司班機飛日出席，據日方訊云：計出席宗教有二十多教，國家有：自由中國、美國、英國、菲律賓、日本、馬來亞、巴基斯坦、印度

等，其中以印度宗教為最多。我國運航法師於會中闡述佛陀大乘救世精神，極為大會重視。九月二十七日，全體至九州續續會議，討論世界宗教如何聯合及發揚宗教救世精神，會議至十月二日圓滿閉幕。日方舉行大會，演劇招待各宗教出席者，並贈「博多人像」各一尊紀念，又請運航法師為大會寫字留念，並單獨請至伊豆濱海神聖宮別墅休息，美國青年宗教教育家艾達博士夫婦，對運航法師最為崇敬，謂為標準的青年宗教家，溫和、慈愛，誠懇，及言語、行、坐、飲食等，均有相當規矩和修養，故一攝成影片，實為自由中國佛教爭光不少。聞運航法師在日參觀各地寺廟名勝後返國云。

世界佛教第四屆會議

今年世界佛教第四屆大會於尼泊爾舉行，日本、菲律賓、香港、南洋各地均有代表前往，聞參加各國約廿餘國云。

影印大藏經委員會業務報告

一、查大藏經第廿一冊已在寄發中，本年度按照預定出至廿四冊，本月內可如期完成。
二、大藏經出版行將半數，按月付款者至本月應付至第十四次，按期付款者不少，而中間有付至五次，甚至二、三次者亦不乏人。故將此類訂戶應從補繳，否則，即將停經，幸勿見責！
三、海內外按年付款者，四十六年一月內為第二年付款時期，海外應繳郵費，統併匯來，以利業務為荷！

匪偽代表以重金結好日代表團

據尼泊爾甲滿都十一月二十日聯合社電稱：「參加第四屆佛會之赤色中國代表宣佈棄捐尼幣二千盧比以助日本建築『世界和平塔』於廣島——即第一枚原子彈投落地點。」

達賴班禪訪印純是政治作用

據新德里十一月廿五日路透社電稱：「西藏宗教兼政治領袖達賴喇嘛與班禪喇嘛今日到達新德里參加佛陀二千五百年紀念之慶祝會，新德里方面以彼等之訪問具有政治作用，正採取嚴密措施以保衛其安全，外交界人士並認彼等此行，乃表示赤色中國對喇嘛之信賴及對印度於西藏政教具有特別興趣寄予好感。此次達賴喇嘛隨員廿八人，班禪則隨員廿二人，另有同來朝聖者一百四十六人。」其中分子複雜，多非正信佛徒，不問可知！

臺中佛教會館禮請

南亭法師為導師

臺中市佛教會館，為臺中著名道場，該館原為林德琳法師興建，傳真寶堂張月珠堂主等協助，德琳法師去世後，由該館董事張月珠聘請妙然尼師住持，妙然尼師接任後，對該館整理修繕，煞費苦心，現煥然一新。該館為弘揚佛法，特禮請本社社長南亭法師為該館導師。並宣講維摩詰經，每日聽眾多至百餘眾，又於經期中修建佛七七。參加念佛者咸稱稀有。

北投將成立念佛會

中華佛教文化館，雖以發揚佛教文化為主體，然對修持淨土法門，極為重視。本月二日，到各地以念佛弟子舉行念佛一日，由該館館長東初法師開示「念佛要義」，隨以北投為本省名勝地區，每逢假期遊客甚眾，實有成立念佛會接引民眾必要，旋經臨時決議，暫以每月（古曆）初一，十五日為集會念佛共修時期，歡迎各地念佛道友屆時自動參加，並草擬簡章訂名「北投念佛會」，徵求會員。將舉行正式成立儀式。

影印「實用佛學辭典」

徵求附印

(一) 佛學艱深，鑽研匪易，問津之士，往往入門之初，因於名相，不易領悟，致遇難而退者比比也。本處為解除學佛者困難，增進學佛者興趣起見，特將上海佛學書局出版之「實用佛學辭典」，補入脫漏，修正錯字，影印流通。

(二) 斯書題序凡例目錄共二七四面，正文一九三六面，合共二千二百一十面。(遇龍頁在外)原分精裝一冊，與平裝四冊兩種。茲以一冊太厚，容易散亂，四冊調配猶嫌未當，故特改訂為平裝五冊。首冊為目錄，正文第一冊由第一面至五〇〇面，第二冊由五〇一—一〇〇〇面，第三冊一〇〇一—一五〇〇面，第四冊由一五〇一—二〇〇〇面，如是每冊五〇〇面，一檢目錄，即知應在何冊，勿勞思索，極感便利。

(三) 原書係用新聞紙印製，質脆易壞。茲特選用六十磅充道林紙，可以久住世間。封皮則選用一百八十磅牛皮紙。既能耐久，且甚莊嚴。

(四) 原書年來流通稀少，書商乘機居奇，索價六十至八十圓，即翻印者亦索四十圓之鉅。本處為普及佛學，減輕讀者負擔起見，特減低售價，以港幣為本位：本港自取者每部十圓。臺灣澳門十一圓八角，南洋與各國十三圓二角。(包括郵費包扎費)外埠集體附印，如在一百部以上者，可以裝箱配船，以省郵費，如斯臺灣澳門可減收為每部十圓零二角，東南亞各地每部減為十圓零五角。

(五) 本外埠道場、團體、書商、出版社，凡願代為流通者，請自酌加開支、或利潤，恕無折扣。但附印一百部以上，欲於書後改為自名出版、另定售價者，本處可以方便照辦。惟須加排「藏版老香港佛經流通處」字樣。

(六) 本處志在弘化，非圖牟利。兼以基金微少，無力壓存，故印數不多。重版何日，更不敢逆料。為誌盛緣起見，特加排附印人芳名功德錄於書後，永留紀念。盛緣難逢，附印請速。(功德錄出家二業列先，在家二業列後，附印部數多寡排列)。

(七) 本處為佛教同仁業餘弘化團體，並非營利性組織，故辦事人手特少。外埠大德善知識欲附印者，在可能範圍內，請聯合同願、同時登記，同一地址收件。既可減省郵資運費，復省彼此函達之勞。區區下忱，伏願慈悲成全。

(八) 附印登記期，截止於本年夏曆十一月底，十二月底以前出書。外埠盼能先行寄示芳名，俾便早日編製功德錄。

丙申孟冬香港佛經流通處謹啓

地址：文咸西街四二號三樓

電話：二二四五零轉

上官慧劍著 小說集 預約啓事

一、內容：佛學小說十二篇，一般小說四篇，計十萬言。四六年二月底出版。

二、定價：A預約：港幣六元。港幣一元五角。B出書後：港幣八元。港幣二元。

三、分發行所：臺灣臺中市菩提樹月刊社
臺灣中壢圓光寺佛教青年社
臺灣中壢圓光寺佛教青年社
菩提樹月刊 (9024)
佛教青年社 (10713)

四、郵局劃撥：建康書局 (12843)

出版兼發行：建康書局有限公司啓

中國佛教會會員會籍清理登記辦法

- 第一條 本辦法所稱會員(包括團體會員個人會員)以原在中國佛教會及所屬分支會登記有案,並持有中國佛教會所發會員證者為限。
- 第二條 凡適合前條規定者,均須依中國佛教會清理登記委員會(以下簡稱本會)整理期間所定限期(其限期另定之)辦理登記,逾期不辦理登記,即失去其會員資格。
- 第三條 但出家眾依中國佛教會會員入會規則第三條第二項及中國佛教會章程第三章第十條規定必須於限定期內一律辦理登記。
- 第四條 凡會員辦理登記,依左列規定:
- (一)團體會員——由所屬臺灣省分會及各支會依本辦法辦理登記,造冊報由本會核備。
- (二)個人會員——大陸各省籍貫者,由本會直接辦理登記;臺灣籍貫者,由所屬臺灣省分會及各支會依本辦法辦理登記,造冊報由本會核備。
- 第五條 凡辦理登記會員均須適合下列各款之規定:
- (一)團體會員
- 一、繳納會費者
- 二、合於中國佛教會章程第三章第十二條規定者。
- (二)個人會員
- 一、會員證姓名籍貫等與本人國民身分證記載符合者。
- 二、繳納會費者。
- 三、合於中國佛教會章程第三章第十一條規定者。
- 第六條 辦理登記會員,必須於限定期內持左列證明文件憑以辦理登記:
- (一)團體會員——持會員證。
- (二)個人會員——持會員證及本人國民身分證。
- 第七條 凡辦理登記會員,經查核與本辦法第四條規定適合者,即予登記;於其會員證上加蓋中國佛教會清理登記委員會「驗訖」戳記。
- 第八條 凡辦理登記會員,核與本辦法第四條規定適合,其會員證與本人國民身分證不符合者,換發新證,加蓋中國佛教會清理登記委員會「換發」戳記,予以登記。
- 第九條 凡辦理登記會員,其會員證遺失者應照下列規定,提出證明:
- (一)團體會員——須有另一團體會員出據證明。
- (二)個人會員——須有另一個人會員出據證明。
- 第十條 經復查與本辦法第四條規定適合者,補發新證,加蓋中國佛教會清理登記委員會「補發」戳記,予以登記。
- 第十一條 辦理會員登記,必須將團體會員、個人會員;在家眾、出家眾按所屬省籍分別列冊登記,其登記姓名、籍貫等應以本人國民身分證記載為準。出家眾應同時登記法名。
- 第十二條 會員辦理登記,除會費外,不收其他費用。
- 第十三條 本辦法經本會委員會通過,並呈經內政部核准後施行之。

敬啟者：敝公司為備各界教友之教促及適應時代之需要起見，特翻印淨土聖賢錄一書以資流通並供作專修淨業者之寶鑑。

一、本書之印行旨在導引世人諸惡莫作衆善奉行真為生死憂苦提信心願念佛求生淨土。

二、本書共三編為清影際清之侄希涑居士所輯搜羅清湖蓮師居士所輯三編為蘇州靈岩山德森法師所輯全書共錄往生事跡九百餘篇自比丘居士以至物類詳載無遺所述往生事跡歷歷如畫閱之者無不感發而自興動奮。

三、全書共六百八十頁平裝分上下三冊精裝一冊定價臺灣幣精裝三冊十六元二十八港幣八元、六元預約價臺灣幣二十六元十八元、港幣六元四元。

四、自本(十)月起開始預約三個月後出書。

五、書款臺灣區請交各地郵局一、二、四、三號本公司樓戶國外請交香港九龍黃大仙竹園道唐寧新村六號法宗法師函購。

中庸闡微 本月十日起出版

書定價臺灣幣九元現為優待讀者仍照預約價臺灣幣五元發售至本月底為止決不延期本公司郵購樓戶仍為一二八四三號。

建康書局有限公司啟

四十五年十二月一日

地址：臺北市中山北路二段二十九號

編後記

這是本刊今年最後一期，也是完成整整八年路程，明年新年號，是本刊第九年生命開始。過去八年間，承蒙海內外讀者，作者熱忱的愛護，使本刊能按期出版，這是十分感激的，今後仍希垂以往愛護精神繼續維護，這又是本刊同人十分盼望的！

一本定期刊物，與出一本著作，

顯然是不同的，定期刊物，是常期奮鬥的出品，且受時間限制。就以本刊而論，在此人力財力兩俱不夠充份時期，僅憑極少數人，甚至三三兩兩的毅力精神維持七八年的生命，不能說是實力。以一個人的精神與趣味，是有時間性的。所以要使一本刊物始終維持一貫作風與精神，必須要有多數人的筋力與財力支持，這就是文稿與經濟的問題。自由中國佛教的出版界已發展到八九種定期刊物。而經常供給各個刊物寫稿作家已感覺到十分疲憊，而一個讀者訂閱不同性質的刊物至多兩三種，已感覺負擔很重。有此兩種不正常的現象，所以自由中國佛教刊物的前途難樂觀。因此，各家刊物，不得不從事奮鬥，多方爭取，維持生命！

本刊從明年新年號，擬重整旗鼓，力求充實。並請清月法師繼任主編，於人力先求加強，再求內容充實。這裏所希望的，就是海內外讀者諸君，在精神與物質兩方面，繼續予以援助。訂刊已經滿期，請予續訂，本刊計劃：一戶一份，不希補助，只望訂閱，或者訂閱贈送親友，在間接與直接方面，却盡了宣傳佛法之責任；同時使佛義與權利能够均等。

本刊是屬佛教性質的刊物，當然以佛教立場為本位，故文稿方面，凡有關於發揚佛教及有助社會道德改進者，均所歡迎。本期文稿，請諸讀者賞閱，恕不一一介紹！

讀者諸君身體健康！

茲聘

清月法師為本刊主編！

嚴寬裕為本刊董事

廣餘法師為本刊南洋分社主任！

人生雜誌社謹啟

重興寺九層博塔

中國 山東省鄒縣



本刊資料室

內政部登記證警字第一〇九號
 郵政特准掛號認爲新聞紙類
 登記證警字第一〇九號
 郵政特准掛號認爲新聞紙類
 登記證警字第一〇九號
 郵政特准掛號認爲新聞紙類

人生月刊

佛曆二五〇〇年十二月十日出版
 中華民國四十五年

社長：南亭
 臺北市濟南路二段四四號

發行人：東初
 臺北市濟南路二段四四號

編輯者：編輯委員會

發行所：人生雜誌社
 臺灣北投光明路二六〇號

國外分社

一、香港分社
 主任：優曇

地址：香港跑馬地突騰街36號

二、菲律賓分社
 主任：瑞今

地址：No. 1074, NARRA STREET, MANILA

三、南洋分社
 主任：妙義

地址：檳城極樂寺

四、泰國分社
 主任：謝普揚

地址：曼谷三聘城內福興宮斜對水龍頭巷三六二號

訂價
 全年
 本省臺幣 陸拾元
 海外非幣 拾貳元