

人

子石仁

生

目錄

社論 時論 講座 專著 文藝 通訊

佛誕在美國(照片)	
世界佛教第四屆大會必需參加	
從佛教愛國思想看緬僧反共意志	樂觀
金龍寺大佛的管見	方倫
妙慧童女經講話	南亭
莊嚴的人生(續上期)	心悟
地藏菩薩本迹的因緣	南亭
爲什麼念佛	成亭
知難易行學術探微(續完)	蘇邨
有鬼論	莫正燾
念佛讚偈釋義	靈源
人生的眞善美(續二)	華嚴關主
化戾爲祥	程觀心
世界佛教第四屆大會通告	
要聞	

中華民國四十五年九月十日

第八卷 第九期

人生雜誌社發行



佛 誕 在 美 國

佛誕二千五百週年，華盛頓的佛教信徒們舉行了盛大的紀念會。上右為猶魯瓦活佛主持大會儀禮情形。活佛係自蒙古逃往美國者。上左為參予大會的錫蘭大使戈尼革丹尼（左）和印度大使梅沙二人會談時情形。左為信徒們排隊到法壇前禮拜。緬甸、高棉、錫蘭、寮國、泰國以及越南等國駐美國使館，均派有代表參加。下圖為該等代表列隊至法壇前進香情形。





世界佛教第四屆大會必須參加

今年十一月間，在尼泊爾舉行世界佛教第四屆大會，該國已邀請世界各地佛教徒前往參加，並招待遊覽此一佛陀降生的聖地及印度各地佛陀應化的聖跡。

尼泊爾位於印度極北，希馬拉雅山邊，該國面積雖屬甚小，然尚屬一完全獨立的王國，英國雖統治印度百餘年，該國始終保持其獨立的局面。世人每誤會印度亡國，屬於崇信佛教的不幸，實屬不諒解佛陀降生地理及歷史關係所致；於今，更可明瞭尼泊爾王國之所以能保持歷史上光榮獨立的局面，實受偉大佛陀慈光的庇蔭！

佛陀滅度第十四世紀後，向教侵入印度，印度各地佛教大德為避免異教的迫害，相繼逃入尼泊爾山區，諸多大乘梵文的經典，若華嚴，法華等，此時亦都運藏於佛陀故鄉尼泊爾。英國統治印度後，若千大乘梵文經典，為英人考古家所得，今藏於倫敦博物館者是，故尼泊爾實是佛教唯一發祥地！佛陀的慈光，已遍照整個世界，等於太陽在天空。我國受佛陀慈光潤育最為悠遠，因此中國所傳大乘佛教，實較錫蘭細甸小乘優勝；一年前於緬甸舉行第三屆世界佛教大會，我們雖錯過出席的機會，自陷於孤立。而今於此一佛陀降生的故國，舉行世界佛教第四屆大會，我們必需要參加，此是千載難遇的機會，萬萬不能錯過。更需說者：

一、今日是天下下一家的時代，佛教更不屬一國一族的有，故欲發揚佛陀教義，以期法輪常轉，必需聯合世界各地佛教徒，共同發揚佛陀的精神。今日不獨佛教遭遇思想上敵人，而整個人類正陷於憂患恐怖中，故欲拯救人類世界的危機，唯有運用佛教慈悲的德化，始能消除人類嫉妬仇恨殘暴自私的觀念，佛陀賦給我們的使命也就在此。是故受佛陀教化最深遠的教友們，絕不會斤斤拘泥於一國

或個人的權利，當以發展整個世界佛教為職志。印度史上設無法阿育王！也許我們至今猶不知有佛名，故我們應效法阿育王傳播佛教的精神，要向世界各地散播佛種。參加尼泊爾大會，一面親訪佛陀聖地，加強我們的信心；一面與會世界各國佛教領袖，交換意見，發展佛教於世界，促進世界佛教的進步，實為我國佛教走向世界第一步。

二、今日佛陀的慈光，雖遍照整個的世界，我國受佛陀薰照，最為深遠。然我國佛教實有得天獨厚的趨勢，所藏的經論，雖屬大乘，南方或西方所傳，唯屬小乘。大乘重於理智發揮，小乘重視形式保守。然由於我國佛教徒宣傳不夠，故西方或東南亞小乘佛教地區，猶昧於大乘佛教教義，忽視我國佛教於世界佛教的地位；為欲發揚佛陀本懷的教義，此次於佛陀降生地舉行大會，東南亞各小乘佛教國必參加，實為我國向諸小乘佛教國家傳達大乘教義最好的機會。可將我國大乘經典與歷史上名勝建築，若敦煌，雲岡，龍門石窟優美的彫刻，繪畫或影幀贈與會世界佛教代表，使世界佛教徒對我國佛教發展歷史有一深刻認識；今日西方的佛教，不論是由日本傳入的，或錫蘭傳去的，均不足代表整個佛教的教義的真實。日本佛教雖於世俗社會運用上有諸多優點，然薄於道德觀念；錫蘭重視保守形式，忽視智慧開拓，唯有我國大乘實相教義，才能貫徹佛陀本懷的悲願。佛教傳入我國，不特保持其原狀且加以發揮，法華，華嚴，唯識，三論，禪，都優於印度，而六朝三唐佛教大德輩出，若道安，慧遠，智者，嘉祥，玄奘，賢首，清涼，六祖，親慈，並無遜色。我國佛教目前雖遭遇暴力的摧殘，然於東亞佛教史上所處優秀的地位，依然屹立不動，實為亞洲佛教第二中心。

三、今日去佛遙遠，拾佛教經典而外，不足以啓發人民的信心。隋唐時代由於印度大批佛典傳入，激發國內外僧民信仰。而今日不特缺乏如智者，嘉祥，賢首，親慈，清涼等大德潛心內典研究，更少若五祖，六祖，馬祖，百丈等實際向心地上參究，

及遠踏印度的玄奘，義淨等大德。而印度又沒有如羅什，覺賢，達摩，喜學，般若，不空等梵僧的來華，是故今日要激發國內人民對佛教的信心，或提高學者於佛學研究的興趣。我們勢必要向外開拓新的教區，才能激發國民對佛教熱烈的情緒。參加世界佛教大會活動，訪問世界各地佛教名勝古蹟，與世界各佛教國家，結成親密，國際佛教的團體，以溝通世界佛教文化，互相訪問，交換佛教師，這便是製造新的刺激。假使我們自由中國佛教，與日本，南韓，越南，高棉，泰國，緬甸，錫蘭，尼泊爾，以及歐美各佛教國家，都能取得密切合作，訂立中日，中美，中英等佛教文化協會，或聘請實頭獎美國佛教徒來華佈教；保證今後我國佛教不特會使國內人民對佛教重新估價，同時在國際上必有崇高地位，而對國家政策上運用及世界永遠和平，都會有極大的貢獻。所以尼泊爾佛教大會必要參加，這是延續國內佛教生命，開拓新的佛教區第一着。

四、今日自由中國佛教徒，要放開眼，要認清國內佛教的地位及國際佛教的需要。我們要有恢弘的志願，深遠的智慧。要效法法顯，玄奘，義淨遠遊海外的雄心，要把大乘佛教送到美國去，要與歐美佛教徒握手，所以我們決定主張自由中國佛教徒要向外傳教；同時希望我們政府要充分協助佛教徒出國宣傳，尼泊爾佛教大會必需參加。同時我們主張選擇多數優秀佛教青年參加，培養國際佛教弘法的人才。歡迎國內熱心信眾參加訪問此一佛陀降生的聖地，故出席代表人選除規定名額外，應准許有力的信眾自由參加。使各人有一瞻禮偉大佛陀降生靈地的機會！

我們希望中國佛教整理委員會，要迅速籌備決定兩件大事：

一、世界佛教會中國分會，要迅速成立，俾與世界各國佛教會取得聯絡。
二、世界佛教第四屆大會，要迅速決定，出席代表，俾可充份準備，我們萬不可再自絕於世界佛教教友，而陷於孤立地步！

從佛教愛國思想看緬僧反共意志

樂
觀

近數日來此間中英緬文各報一連報導中共軍壓侵入緬境，且已佔去「瓦」區一千英里地盤的驚人消息。又傳緬甸與侵入的中共軍已經發生多次衝突。雙方都有少數傷亡，這件事。出現這在他國度裏，無疑地，是給和平佛國人民一個嚴重的威脅，全國人民，受到痛心的刺激！不久之前，二號共酋周恩來與緬方訂立的「和平共存五項原則」，那個調兒唱的是如何響亮？會幾何時？而今他們的鐵蹄竟踏上佛國土地。掀起戰爭烽火，明目張膽，擺出鋒刃，第二目來侵奪緬甸人民，共匪這滑稽把戲，可以同第二次世界大戰時日軍派來西貢美人談親善，而偷襲珍珠港的故技同出一轍，互相輝映，中共匪軍這一行動，也就是「和平共存五原則」的註解。

有人問我，你是佛教的人，緬甸是佛教國緬人多是佛教信徒。萬一中共匪軍真正在緬甸掀起戰爭，來奪緬甸人民，你的看法是怎樣？緬甸佛陀弟子是起來同他們戰鬥呢？還是忍辱屈服聽受他們的宰割？這兩點，究以何為正當？

這個問題我今天應當來說明它。

許多不明白佛教教理的人，多認為佛法宗旨是主張慈悲、和平、寬大、容忍、怨親平等，無我犧牲，佛法的主義，是世界主義，不是狹義的國家主義，這些說話固然都是對的，可是要我們明白佛法裏面，不能捨棄「出世」和「入世」兩種道理，說佛法，不能拋棄「出世」法來專談「入世」法，也不能拋掉「入世」法來專談「出世」法，「出世」「入世」，是互不相離的，明白的說，佛的真精神是主張為個人自己打算，那處處是要退步，如果為多數人設想，替廣大社會人群謀幸福，那就不能退而是要向前進了。

佛陀雖然主張「出世」，但他不抹煞世間相的一角，佛法是不離世間相的，在人間才可見到佛法，離開了人世間另找佛法畢竟不可得，故正確的「出世」觀，必定是配合世間的淨化，這才是真正的佛法道理。

佛的本願因為是如此，所以他對世界國土人民就抱有一個極高大極美滿的理想。他希望人類「和

樂共在。佛在生時爲一國國王、長者、居士、武士。說法地，都是盡量發揮這個「和樂共在」的道理，很顯然地，看他這個理想中，就含有極大的反侵略、反損害的意義，佛的理想中的輪王政治，是要推行「和樂共在」的仁政，不用說，佛是厭惡暴政的，因爲他覺得只有仁政，才能使人類甚至一切動物都可生長發育在合理和諧的程序中，大家的生命財產才有保障，才不會受到物質和精神上的痛苦，在佛的理想中，他覺得輪王要能够推行他的仁政，但必須要有勇猛的一「主兵臣」，這就是說要有武裝，才能護正義與自由，沒有武裝力量，仁政是無從推行的，而推行仁政的領袖，也還要具備好多條件，第一，要有「軍業」，所謂「軍業淨潔」，（出正法金處經）看來，不但是「軍事第一」，並且還要有思想一致純而不雜具有崇高的愛國理想的軍隊，這樣才能確保和樂共存。

依佛的見解，武士的出現，就在解除人類爭奪，（出增一阿含經）佛在世時，他的信徒中，如頻婆沙羅王，毗琉璃大將等，都是參與戰國的軍事領袖，談到戰爭這件事，佛陀並不一定死詛咒它，相反地，佛對解除被壓迫的戰爭，爲拯救人的戰爭，佛還承認這種戰爭的正當，有一回，有一軍人，行軍之前去向佛辭行，佛陀還對他說「汝等之身，受王俸緣，所作當然，佳善」（出生經）。

因爲有強凌弱、暴寡寡的事實存在，戰國就成爲人間的常事，全世界歷史，從古至今就是一部血淚史，有世界人類，就少不得有戰爭，釋迦佛他並不否認戰爭，問題在什麼樣的情況下才需要戰爭？爲掠奪爭霸而發動的侵略戰，那當然是佛所反對的，在受到侵略逼害時，站在被侵略的方面，佛非但同情，並且還教他們備戰，我且舉出一個例子來說，當佛在世時，印度摩揭陀國是新興強國，那時的毘舍離人，成爲摩揭陀國攻略對象，毘舍離人苦惱極了，時時受到摩揭陀國的威脅，乃向釋迦佛訴苦，佛就對毘舍離人說「治國七法不危之道」，（出般泥洹經）這意思說，當國土受到強鄰威脅時，除備戰以外別無他策，

佛還有一個啓示，如能上下一心，內政修明，能够“常自警策，不放逸”，（出維阿舍經）這樣能常常有備而無患，不但敵人不能攻破，保全國土的完整並且可以使敵人知難而退。

本來釋迦佛是一位國惡主義者，對於軍閥的爭戰，他是根本不表同情的，他說“戰勝增怨敵，戰敗臥不安，勝敗兩俱捨，臥覺寂靜樂”，這幾句話是佛陀對侵略者最有力的教訓，假如說就此來看佛陀視視國族的被征服，被奴役，被殘殺，那是絕大的錯誤，這可以從下面佛陀出家後與國家發生的一段關係來得到認識。當佛在世時，佛的祖國迦毘羅國的情況，並不如佛教傳記中那樣誇大如何了得的強盛，而是早已淪為波斯匿王的嬌寵羅國的附庸，波斯匿王貧婁氏族，自恃強兵向迦毘羅羅族（佛陀出生種族）索婚，那時羅族大家認為非我族類，絕不通婚，但又不敢得罪波斯匿王，於是帝裝了一個婢女，冒充王女下嫁，這就好像我們中國齊景公遣女入吳，漢唐的宗女和番一樣，波斯匿王得婢女後生有一子，取名琉璃，琉璃太子長到八歲時去到迦毘羅從舅父習射，那時釋種諸人新造一個大堂，大家約定，必須請佛及弟子先臨大堂，然後我等方可進入，琉璃太子不知，隨便跑到大堂去遊戲，引起釋種族人的憤怒，謂佛還未來，你下賤婢子何敢先入，因之，琉璃太子懷恨在胸，後來，琉璃太子繼任王位，乃出四種兵去討伐釋種以報當日之仇，那時釋門僧團中就有很多人提議援助迦毘羅，只是受了苦行厭世的思想限制，不能實現有力的抵抗，然而到底釋迦佛他不忍他的祖國人民遭受摧殘，乃毅然挺身出來阻諫，佛陀於是坐在路旁一株無陰的枯樹下面，琉璃王見了奇怪，問佛何以不去有陰樹下坐，而偏擇此枯樹，佛說：我現在是一個沒有蔭蔽的人了！琉璃王聽到一親族之蔭，勝過餘人沒有蔭蔽的人了！大受感動，馬上就吩咐回軍，後來琉璃王聽旁臣讒言，再度發兵攻略迦毘羅，當時迦毘羅釋種多精射術，兩陣交鋒之時，琉璃王的頭髮，鬚鬚多被劍削落，有的劍頭從耳邊穿過，有些戰具也被射壞，只是不傷肉皮，琉璃王看到釋種如此神射，

佛還有個啓示，如能上下一心，內政修明，能够“常自警策不放逸”，（出維阿舍經）這樣能常常有備而無患，不但敵人不能攻破，保全國土的完整並且可以使敵人知難而退。

本來釋迦佛是一位國際主義者，對於軍閥的爭奪戰，他是根本不表同情的，他說“戰勝增怨敵，戰敗臥不安，勝敗兩俱捨，臥覺寂靜樂”，這幾句話是佛陀對侵略者最有力的教訓，假如說就此來看佛陀漠視國族的被征服，被奴役，被殘殺，那是絕大的錯誤，這可以從下面佛陀出家後與國家發生的一段關係來得到認識。當佛在世時，佛的祖國迦羅國的強盛，而早已淪為波斯聖王的孺薩羅國的附庸，波斯聖王貧婁族，自恃強兵向迦羅羅國（佛陀出生種族）索婚，那時羅族大家認為非我族類，絕不通婚，但又不得罪波斯聖王，於是喬裝了一個婢女，冒充釋女下嫁，這就好像我們中國齊景公遣女入吳，漢唐的宗女和番一樣，波斯聖王得婢女後生有一子，取名琉璃，琉璃太子長到八歲時去到迦羅羅從舅父習射，那時羅種諸人新造一個大堂，大家約定，必須請佛及弟子先臨大堂，然後我等方可進入，琉璃太子不知，隨便跑到大堂去遊戲，引起羅種族人的憤怒，謂佛還未來，你下賤婢子何敢入王位，乃出四種兵器討伐羅種以報當日之仇，子繼任王位，琉璃太子懷恨在胸，後來，琉璃太子，那時釋門僧團中就有很多人提議援助迦羅羅，只是受了苦行厭世的思想限制，不能實現有力的抵抗，然而到底釋迦佛他不忍他的祖國人民遭受摧殘，乃毅然挺身出來阻諫，佛陀於是坐在路旁一株無陰的枯樹下面，琉璃王見了奇怪，問佛何以不去有蔭樹下坐，而偏擇此枯樹，佛說：我現在是一個沒有蔭蔽的人了！琉璃王聽到“親族之辱，勝過餘人”的慈訓，大受感動，馬上就吩咐回軍，後來琉璃王聽旁臣讒言，再度發兵攻略迦羅羅，當時迦羅羅種多精射術，兩陣交鋒之時，琉璃王的頭髮，鬚鬢多被劍削落，有的劍頭從耳邊穿過，有些器具也被射壞，只是不傷肉皮，琉璃王看到釋種如此神射，

妙慧童女經講話

巧亭

第一講

各位聽衆！佛教的眞精神，都寄託在許多大乘經裏面，什麼是佛教的眞精神呢？佛教的眞精神，就是自利利人的菩薩行。損人而不利己的行爲，是惡人的行爲；有利於自己而並不損害別人的行爲，是自私的行爲；唯獨有益於人，而於自己毫無利益，或僅損害了自己，這是超人的行爲，在普通人這樣做，說不定是一種狡詐的行爲。唯有衡情酌理，自他兩利的菩薩，才是合乎中道而近乎人情的行爲。許多大乘經典，隨便你檢出一部來，都是教我們學習這自利利他的菩薩行。祇是佛菩薩的智慧廣大，方便門多，可以用許多不同的人物，不同的方法，把他表達出來，使我們讀了一部又一部，不覺到他的重複而感覺到無味。現在我和各位講的這部大寶積妙慧童女經，就是大乘經中的一部。這部經的內容，是一個八歲的女孩子，他能對我們的教主，釋迦牟尼佛提出十個大問題來。普通人八歲的女孩子，小孩子氣還不能脫去，甚至還不敢見人呢，那裏會提出這許多大問題來呢？雖然會提出幾個問題來，也不過是太陽爲什麼熱的，月亮爲什麼亮的，月亮裏的兎子，爲什麼不下來和我玩兒的。我們看妙慧童女吧，他所提出來的：我們每一個人，怎樣才能得到好看的容貌，怎樣才能得到富貴長壽，眷屬團圓，以及怎樣才能和佛一樣的得到神通，坐在大寶蓮華上周遊世界。各位聽衆！我們不能說他是膽大，我們祇有佩服他的智慧大。而釋迦牟尼佛的答復是每一問題，指示了我們四個辦法，一共就有四十個辦法，正是把自利利人的菩薩行，安插在這裏面。各位要容貌好看嗎？要富貴長壽嗎？

要眷屬團圓，或者更進一步的，和佛一樣的坐在大寶蓮華上，自在解脫嗎？各位如果是需要的话，請你們每星期一的這個時間，聽我慢慢的講下去！當中不要脫空，一脫空就沒有意思了！

這部經的名字叫大寶積，妙慧童女經。大藏經裏面有部很大的經叫大寶積經，這部經有四十九會，一百二十卷，七十七品之多。四十九會就是經過釋迦牟尼佛召集大衆聚會，說了四十九次。這部妙慧童女經，就是一百二十卷當中的一卷，經文很短，文字也還淺鮮，這是說，這部經的來源，向下去就讀這部經的名字。

大寶集妙慧童女經，大寶積，就是剛才說的那一百二十卷的大寶積經的經名。什麼叫做大寶積呢？寶，就是珍貴的事物，如珍珠啦，鑽石啦，黃金啦，這些東西，不是每一個地方，每一個人都有的，必得要財產豐富的人才能有這許多東西，所以是寶貴的。什麼叫做大呢？大者，要這寶貴有利益於自己，有利益於他人，這利益還要永遠的享用不盡，各位看，珍珠、鑽石、黃金、有這門大的利益嗎？這些寶貝，只能充充貴族階級的裝飾品，有時候也可以換成錢來買與買穿，但也有時會鬧禍，害了自己又害了別人，這還算寶貴，還算大嗎？唯有自利利他的菩薩行，利益了自己，又利益了他人，這菩薩行的功德，累積下來是永遠享用不盡的，珍珠寶石帶不走的，這種功德可以帶到後世去的，更不怕強盜的盜竊，也不怕水火災害，這才是眞正的寶，是眞正的大寶。古時候楚國有個國王曾經說過：楚國無以爲寶，仁親以爲寶；晉國文公，在逃亡的時候，也曾說過：亡人無以爲寶，唯善以爲寶，

都與大寶積的寶字相似。什麼叫作寶呢？寶者是聚積，很多的大寶積東西，積攏在一塊兒叫做積。一百二十卷的大寶積經，卷卷都是講的自利利他的菩薩行，就好像無量無數的珍珠寶石積攏在一塊兒一樣，所以就叫大寶集。

妙慧童女經，就是一百二十卷大寶積經當中的一卷。妙慧童女，是這本經裏面的主要人物，因爲是，他與釋迦牟尼佛，文殊師利菩薩，大目犍連尊者，互相問答，把這些問答，記錄下來，就編成這部經，因爲妙慧童女是主體人，所以就利用他的名字爲名，因此就叫做妙慧童女經。妙慧是他的名字，童女是說他年齡很小，而且是一個女孩子，以一個年紀很小的女孩子，能够提出這些大問題來，不能不說他有很大的智慧，從他這智慧引發出釋迦牟尼佛對我們指示了四十種菩薩行來，他這智慧不和平通的聰明一樣，所以稱他爲妙慧童女。妙慧童女經的經字呢，佛所說的法，經後人紀錄成冊子，就都叫做經，如孔夫子所刪定的詩書，也叫詩經書經。經，就是一根線，線能把許多許多東西連貫成一起，不使他散失；經書能把佛和弟子所問答的法語，把他有系統的包容在內，流傳天下後世，利益衆生，所以叫做經。大寶積妙慧童女經的經名，算是講完了，再講翻譯本經人的姓名：

○大唐三藏法師菩提流支奉詔譯
釋迦牟尼佛，出生在印度，成佛在印度，說法也在印度，那末，他所說的法，當然是印度的語言，印度的文字，如何會傳到中國而會變成中國文呢？所以說：大唐三藏法師菩提流支奉詔譯。大唐是宋朝以前，姓李的做皇帝的一個國號，三藏，就是佛所說

的法稱為經藏佛所製的戒律稱為律藏，就等於國家的法律一樣，是佛弟子都該遵守的。論是討論辯駁一切事理的，這包括了佛說的和弟子們所造的。這經、律、論、三種書本多得很，佛教一切的道理都收在這裡面，所以叫做三藏。法師者，如社會上稱人爲先生一樣，這位法師名叫菩提流支，他是北印度國的人，菩提流支譯成中國語，叫道希。他是傳通三藏的一位學者。奉，是承順的意思，昭是皇帝的命令，譯就是把印度的語文譯成中國語文。合攏起來說：這部大寶積妙慧童女經是唐朝的時候，有一位北印度的法師，名叫菩提流支的，他奉著皇帝的命令，把他翻譯成中國話的。講到這裡算是把經的名字和翻譯的人講完了，其餘下個星期一再講。

第二講

各位聽衆，上星期一，將大寶積妙慧童女經的經名，和翻譯這部經的法師都講過了，介紹過了。向下就正式來宣講經文，各位先聽我念一遍，請各位記住，然後才好逐句聽講。

如是我聞，一時佛在王舍城耆闍崛山中，與大比衆，千二百五十人，菩薩摩訶薩十千人俱。

這幾句話，是妙慧童女經的經文。我想把這部經的經文，分成若干分，剛才讀的這幾句經，就是第一經前證信分。什麼叫做「如是我聞」呢？要懂得這句話，先要了解經文的組織。一本經不管長短，都是佛離開了人間以後，經他的弟子，回憶當時的情形，詳細的把他紀錄下來的。因此每一部經裏面，有一部份是紀錄者本身說的話，有一大部份是，佛的法語，一部份是一個弟子，或多數弟子的話，這是讀佛經的人，應當先行曉得的。現在這如是我聞一直到十千人俱的五句話就是紀錄的人說的話。如是這兩字，就是指我們現在講的這部經，我聞的我，是紀錄的人自己稱自己，聞就是聽到，他說：這部經是我親自拿耳聽來的。那末！你從那兒聽來的呢？紀錄的人說：一時，就是某一個時期，佛，就是說經的教主釋迦牟尼佛，佛者覺也。王舍城，是摩竭陀國的首都，譬如我們中華民國的首

都是南京城，但中國的首都過去是在北平，國民政府成立以後，才遷都到南京的。王舍城的王舍講起來還有一點小故事，就是摩竭陀國的首都原來是在上茅宮城，顧名思義，上茅宮城的房屋，是茅草蓋的居多。因此容易遭遇到火災。某一年，上茅宮城外，不斷的失火，每次損失都很大。那時的國王下令，如有再因不謹慎而失火的人家，就把他遷到郊外荒僻的地方去，不讓他住在城區。可是命令下了不久，王宮裏也被火燒了一次，國王爲要貫徹命令，自己連眷屬一齊遷到現在王舍城的地方住。當然，那時候這地方是最偏僻不過的了，可是因爲國王遷來了，那些同族的親王大臣，就前前後後的都搬來陪同國王居住，這一來偏僻的地方，到反而熱鬧起來，而且都是些貴族，所以叫王舍城而爲摩竭陀國的新首都。王舍城講完了，耆闍崛山呢？耆闍崛，是距離王舍城不遠的一個山的名子，好像是距離臺北不遠有觀音山；距離新竹不遠有獅頭山一樣，而且都是佛教徒住的地方。耆闍崛山，翻譯成國語，就是靈鷲山。合攏起來說：就是有一個時期，釋迦牟尼佛在靈鷲山中廟裏居住，是不是，佛一個人在那裏住呢？不是的，與大比丘衆千二百五十人，菩薩摩訶薩十千人俱。這就說明了佛以外，還有千二百五十個比丘，十個菩薩和佛同住在一處。那末什麼叫做大比丘呢？比丘是印度國的話，譯成國語，就是能守持戒法過清淨乞化生活的人，然而這都是把整個兒的生命獻給佛教，抱獨身主義的出家人。這些人有一千二百五十人之多，因爲人多，所以稱衆。因爲他們的道高學博，所以稱大。菩薩的兩個字，譯成國語，叫覺有情，就是肯以自己的知識，轉教旁人，差不離和學校裏教師一樣。摩訶薩譯成國語就是大菩薩，菩薩雖然和教師差不多，但菩薩教育人家的子弟，是不受酬報的，而且他的教區，範圍非常之大，因爲他們的利益人群，精神偉大，所以尊稱他們爲大菩薩。菩薩的數目有千之多。同時我們還要知道，比丘是限於出家的獨身主義者，他們的目的多是自求解脫，有點消極厭世

的態度。菩薩就不是那樣了，菩薩不限於出家，在家人不管是男人或是女人，更不問貧富貴賤，祇要你做多少少有一點爲群衆謀福利的心腸，或者已有多難的世界，我們極端歡迎在家人都發起菩薩心來做菩薩，這個社會上多了一個菩薩，就增加了一分的清淨，更減少了一分的醜陋；假如人人都能發菩薩心，去除自私自利，多爲他人着想，那整個兒的社會就全盤淨化了。那是多麼理想的世界啊，開話少說，講到這裡我可以總括起來說：如是，這一部妙慧童女經，是我紀錄的人親耳所聽到的。怎樣聽到的呢？某一個時候，釋迦牟尼佛和一千二百五十個大比丘，十位大菩薩，和一味的安住在距離摩竭陀國的首都，王舍城不遠的靈鷲山中。上面第一經前證信分，已經講完了。然而什麼叫做經前證信呢？因爲這裏面的時間地點，參加的人數，和我們現在開會的紀錄簿一樣，未開會以前，必得要寫好會議的名稱，時間，地點，參加會議的人的姓名，主席是誰，紀錄的是誰，有了這個紀錄，在法律上就發生效力。佛經上在經的前面，有了與這同樣的紀錄，就能取信於天下後世的信徒，所以叫經前證信分。向下

第二，當機問法分。我再把經文念給各位聽：「時王舍城，有長者女，名爲妙慧，年始八歲，面貌端正，容色姝好，諸相具足，見者歡喜，曾於過去無量諸佛，親近供養，種諸善根。」什麼叫做當機呢？就是這一件事的主體人，這部經的主要人物，就是妙慧童女。以下是妙慧童女向佛問法，所以叫當機問法分，經文裏面，是先介紹童女的歷史，然後再敘述他的問法。他的歷史是怎樣，留待下次再講。

各位聽衆！這部經的文字很通俗，各位如要看的話，只要寫個信，附郵票二毛，寄到臺北市濟南路二段，四十四號，南亭法師。或者中正東路一段，普善寺護法會，都會寄一本給你，你拿經文對住了聽，就格外好懂了。以下請聽臺語翻譯

莊嚴的人生

(續上期)

心悟

人生形相的美醜，早在胎中即已決定了，現在醫學發達，雖可以在生後施以手術而使某一不美的部分改變得較美一點，如單層眼皮而使成爲雙層的，十一個指頭可以割掉它一個使成爲正常的，但總不如自然的美，而且手術也只能在全體的某一小部分施以改變，如全體都不美，那手術也必無所施其技。然而，這樣說起來，難道我們人生形相的美醜即絕對是自然的，我們是毫無辦法可以施以改變或塑造的嗎？這當然不是，如果這樣，那就成了定命論，或無因無果的自然論了。

既然不是不可改變或塑造的，那當然就是可以改變或塑造的了，那要怎樣改變或塑造呢？要明白這個問題，先須認清以下數點：

一、我們的生命不是盡止在現前這個虛行的身體上，現前這個身體一旦死亡了，我們的生命還會招來另一個新的身體生起，死死生生，永遠是這樣轉變的。

二、我們希求人生外在的形相美，不要只限在現前的這個形相上希求，是更要爲未來無盡生的形相，求其完美，這才是透視人生真相之最上的希求。

三、人生形相的美醜不是自然的，是有其因果的；現在美的形相，是由自己過去生中所積的功德之因而生的。現生醜的形相，是由自己過去生中所積的罪行之因而生的，人中最完美的形相即爲三十二相具足的佛陀的形相，佛陀的完美的形相即由佛陀無量生中所積的無量功德之因而生。

四、由過去生功德或罪行之因而感生的現在的完美或醜陋的形相，可由今生的善惡行爲而改變，如多行惡事的人即轉其原來的好形相，而變爲惡惡可厭的；如多行善事的人即可使其形相變得更加慈善可敬的。

五、現生的善惡行爲，即爲來生形相的塑造者。

華嚴經說：「心如工畫師，能畫諸色像」，心善則所畫之形相即爲美好者，心惡則所畫之形相即爲醜陋者。所以欲求形相莊嚴者，必須去惡心，而修善心，離惡行而行善行，總而言之，是須多修功德。功德既爲形相莊嚴的塑造者，那末功德之體相與意義及如何修功德，當爲說明於下。

功德是什麼？即是善行。善行何以叫做功德呢？大乘義章說：「功謂功能，善有資潤福利之功，故名爲功，此功是善行家德，名爲功德」。據此意義，則功德是指善行招致福利之報的力用說，德是指善行本身的完美說。總而言之，因爲善行一方面有致富之功，另一方面有完美之性，所以叫做功德。人生之相好，生活之幸福，及自然界之淨美，均由功德所成，所以彌陀經在說明佛及弟子的光明，壽命，和生活無有衆苦，但受諸樂，並自然界的七重欄楯七重羅網等以後，都來一句「成就如是功德莊嚴」的話做總結，這一總結就是顯示此一切莊嚴皆由功德所成，故說「功德莊嚴」。同時亦顯示功德爲莊嚴之因，若無功德，即不能成就這一切莊嚴。人生的形相莊嚴——端正的相貌，幸福的生活，和充滿淨潔的環境——既是以功德爲原因，則欲求形相莊嚴者豈可不行功德？

但或者有人要說，我希望獲得形相莊嚴，我很想修功德，可是我的財力不足，欲修功德而不能，這怎麼辦呢？這不難辦，修功德的關鍵是在心，而不在物，只要你是真的有心修功德，那隨處皆是修功德的場所，不必花一毫財物也能做無量功德，若無心做功德，財物再多也是無用，相反的還會使人積惡，給人帶來無窮的禍患。關於這些道理，當詳說於下。

佛在世的時候，有一個窮人見人供養佛而發歡喜心，亦想供養佛，然家貧一時拿不出東西來，遂用積少成多的方法，一天積一點東西，一直積了一

個月，於是就請佛到他家裡應供，佛來後，他即將一個月以來所積的東西拿出來供養佛，他對佛說：「佛啊！我一個月以來天天想供養佛，然因家貧，直到今天才能供養佛一餐，我多麼歡喜啊！」佛說：「在這一箇月中，我天天都接受了你的供養了。」

「佛啊！我那裡有天天供養佛呢？」

「在這一箇月中，你心中天天都想供養我，這就是供養我了，你的功德很大！」

這就是不花一毫財物，只憑發心而修了很大的功德，修功德那有困難？

還有一種由發心而成的功德，就是看見別人做功德的時候，自己生隨喜心，予以讚歎，由此隨喜心所成的功德與別人所修的功德是一樣的。譬如看見別人發心捐一百萬元建寺或布施，自己雖因力量不足，不能隨力，但對此歡喜讚歎則所獲功德與捐一百萬元無異。這即經中所說的「隨喜功德」，隨喜功德只須發隨喜心即成功，不必出錢出力，這是什麼人都可以做得到的。

但有錢的人不可誤會，以爲做功德既是在心而不在物，那末看見別人出錢做功德時，我只隨喜就好了，不須出錢，我可以照樣獲得功德，這是錯誤的！你有錢除隨喜外更須隨力方能成就功德，如只隨喜而不肯隨力，即是說明你是個慳財而不發心的人，一個慳財而不發心的人，想只以隨喜心而成就功德那只是自欺而已，功德是不可能成就的。我們說不須一毫財物，只須隨喜發心就可以做無量功德，這是對實在沒有力量的人說的。因爲實在沒有力量，那末只須盡他的心即可成就功德，你有力量而不肯出，這明明是有盡你的心的功德從何而成？還有不須花錢而能修的功德，如虔心誦經持咒，念佛拜佛，以及讚佛功德，宣揚佛法等，這些都是成就殊勝的功德之道。

有錢的人除發心做不須花錢的功德外，更需利

(下轉十三頁下)

地藏菩薩本迹因緣

南亭

今天的佛教之聲，——在民聲電臺——代為播送：

各位聽衆！農曆的七月，月大三，月小廿九，這七月末後的一天，相傳是地藏王菩薩的生日，實在的說，這一天不是他的生日，而是他的成道的一天。地藏王菩薩，他有一地獄未空，誓不成佛；衆生度盡，方證菩提。的大悲大願，他這大願心，即使不是佛門弟子，也都知道。本省的風氣我不知道，大陸上，尤其是安徽、浙江、江蘇，這幾省，在七月三十日這一天的晚上，無論城市、鄉村、家、戶，都在家門貼上很大的斗香。第一、固然是以香來代表各個人對於地藏菩薩的恭敬與信仰，同時也以為將這香味，薰到地獄裏去，使地獄裏的衆生嗅到這香味，可以脫苦而獲得短時間的輕鬆。事實上是不是這樣，且不去管他，就這一點同情心，就是地藏菩薩大悲願力的感化，而地藏菩薩給予人世間的影響，於此也就可知。

各位聽衆現在人世間的痛苦，並沒有因科學發達而見得減少，反過來說，死亡的恐懼，反而比較從前還多。殺盜淫妄的惡風氣，比舊的社會還要厲害。這社會太苦了，我們需要像地藏菩薩這樣的人，來解除人類的痛苦。所以我今天講點有關地藏菩薩的道理給各位聽。

各位聽衆我講這題目，我想將他分成兩段：第一講理論上的地藏，第

二講事實上的地藏。

第一、理論上的地藏是怎樣呢？

理論上的地藏的地，就是我們每一個人心的地，藏是含藏和包容的意思。比如觀世音菩薩的卅二應身，佛果上十力，四無所畏，十八不共法，以及地藏菩薩「我不入地獄，誰入地獄」的大悲願力，都在我們每一個人的心地之中，一一具足。所以古人說：人同此心，心同此理，在儒家則有人皆可以爲堯舜；在佛教則有一切衆生皆可以成佛的口號。不但佛菩薩的本能，在我們的心地中件件都有，而畜生，地獄，惡趣，以及天道的一切衆生也在我們的心地中包容。這關鍵在那裏那就是心地上的一念善惡，而劃分了我們衆生中的苦樂兩途。可惜我們不明白這道理，偏偏歡喜受妄心也就是惡念的驅使，而樂意作惡，因作惡而遭到墮落，勞煩地獄苦難，數身入地獄而久久不能成佛，這真是我們人類的一種羞耻。地藏菩薩的地，也是一個譬喻；譬如大地，他能出生萬物，也爲萬物的歸宿，而高山大川，都是他的一肩擔負，而大地的擔負力，也就大得驚人了。而且大地的具有無限的生發力，但他能產生五谷以活人的命，他能產生藥草以治人的病。可是他也能產生荆棘，毒藥，而毒蛇，猛獸，他也照樣的擔負着。人爲萬物之靈，人能知道驅逐猛獸，而拔除毒草，栽植五谷以維持人類的生存。佛教的教理，是希望我們驅逐心地上殺人的

放火的惡獸；拔除心地上貪瞋癡愛的毒草，恢復我們本然清淨與佛平等無二的真心，發掘心地上所藏有的功德。

各位聽衆！照這樣的說法，我們每一個人都是地藏，但不要弄錯：譬如說，民主國家的人民，個個皆可以競選大總統，但你沒有當總統的學識，功勞，聲望，地位，你還是當不成的。所以我們理論上雖然與地藏菩薩平等，但事實上我們還須要長時間學習和實行地藏菩薩的大悲，大願，大行而後才能與地藏菩薩分庭抗禮，不然的話，就會變成賈高我慢，好像在專制時代，老百姓如果自稱我是皇帝，那他的腦袋兒就要搬家了。

第二、事實上的地藏菩薩，事實上的地藏菩薩又如何說法呢？我也將他分成兩段：第一、地藏本願經上的地藏菩薩。地藏本願經，是教主釋迦牟尼佛，在初利天宮爲母親說法而傳流下來的一部經。在地藏經的第一品裏，釋迦牟尼佛曾告訴文殊師利菩薩說：假如以三千大千世界，碎爲微塵，有一微塵，算作一劫，地藏菩薩證了十地菩薩的劫數，比這三千大千世界微塵數的劫數還要多。可是十地菩薩的果位和佛的果位，不過相差一級，但是地藏菩薩，爲的是憐愍衆生，願意忍受耐怨的行菩薩道而發誓不肯馬上成佛，他這樣的志願，多麼偉大，多麼值得令人敬佩啊！他這志願從什麼時候起的呢？釋迦牟尼佛也曾因

文殊師利的請問而告訴我們說：地藏菩薩在無量的劫數以前，身爲大長者子。當時佛教的教主，名叫師子奮迅如來，他很高興，他驚奇得幾乎叫起來了！因爲師子奮迅如來，面如滿月，眼睛如青蓮華葉，雙手過膝，身上紫磨金色，威光晃耀（有說不盡的相好莊嚴）。這時候長者子不知不覺的五體投地，頂禮師子奮迅如來頂禮以後，站在一旁，請問師子奮迅如來，過去修的什麼行業，得到如此的相好師子奮迅如來，答復長者子說：要想證得我這相好，必須發菩提心，在長遠的劫數中，度脫一切受苦衆生。當時長者子毫不遲疑的在師子奮迅如來座前，發出很大的誓願說：我從今天起，盡未來際不可說劫：我必須廣設方便，度盡一切衆生，而後我自身方成佛道。釋迦牟尼佛告訴文殊師利菩薩說：你知道那長者子是誰呢？我告訴你文殊師利：那長者子就是現在你所要問的地藏菩薩啊！文殊師利！地藏菩薩，因爲初發心學佛，就發下了這樣大的願心，所以直到現在，其中經過了不可說，不可說，百千萬億的劫數，地藏菩薩，還是沒有成佛，就是爲他當初的大願心所驅使。地藏菩薩在這無數的劫數中，現畜子身，現女人身，現地獄身，現留生身，祇要是與衆生有利益，那怕就是跳火坑都願意，因此常常有人想調查地藏菩薩，姓

甚名誰，是某一朝代，某一州縣的人，弟兄有幾人，他本身是男人，還是女人，這些問題，都是錯誤的。因為地藏菩薩很久以前就是十地的大菩薩，根本不需要投胎受血肉身。他祇是應以什麼身得度，即現身什麼身而為之說法罷了。

地藏菩薩在這無量劫的劫數當中，為着捨己救人，行菩薩道，其可歌可泣的事跡，當然非筆墨和口舌所能盡述。釋迦牟尼佛，也祇用抽象的方法，敘述了幾點，給我們後來的人做個榜樣。

都如，在不可計數的劫數以前，有覺華定自在王如來出世說法。在定自在王如來滅度以後，當時有一位婆羅門婦人，不信三寶，而且常加毀謗，貪著口味，多殺生靈。他生有一個女兒，很賢慧而且孝順，常常的諷勸母親，不要造罪惡，但結果是失敗的。她的母親死了以後，這位孝女，估計到她的母親，得不到好的結果，於是變賣財產，廣修佈施，救濟貧苦。一方面備辦上妙妙香花，到大寺廟中，供養覺華定自在王如來的遺像，並且以極大的誠懇心，俯伏在佛前，帶哭帶訴的敘述她母親生前的行為，請求定自在王如來，告訴她母親生處。祝禱以後，因為悲哀過度，幾乎昏過去去了。由於她孝心的感動，得到定自在王如來的啓示，知到母親墮落到地獄又以她佈施供養的功德，現在又已生了天堂而得享天福。各位聽衆！那位孝女是誰？大家猜得着！那位孝女，就是地藏菩薩的前生。同樣的，在過去劫中，地藏菩薩身為女人，名叫光目

，她的母親也是一個惡人，死了以後，光目女供養一位羅漢，羅漢爲他入定觀察，知到她的母親也墮落了。光目女遵照羅漢指示的辦法，花盡了財產費盡了心血，並爲他發下了地獄不空，誓不成佛的大願心。她的母親，才得脫離苦海，超昇天道。各位聽衆！關於地藏菩薩的事跡，僅僅乎這兩點，因為時間的關係，我都不詳細的說下去，實在抱歉得很。然而，這祇是地藏菩薩行當中的，有關孝道的一點。孝順父母，是中國人道德的原動力，在今日還有提倡的必要。

現在第二講到安徽九華山的地藏菩薩。九華山爲中國佛教四大名山之一，與五台，峨嵋，普陀，具有同等的價值，九華山既然是地藏菩薩的道場，當然有他的淵源，我也約略的講給各位聽聽：當唐朝高宗皇帝永徽四年，現在的新羅，當時包括了三個小國，就是新羅，百濟，高句麗。新羅國王的族人，金喬覺也有入說，他是王太子，但他出身於高門大族，都是真的。金喬覺在二十四歲上，忽然厭厭在家人醉生夢死的生活。拋棄了家庭，攜帶一隻白犬而出了家。後來又航海到了中國，因雲遊而愛上了安徽省的九華山，風景秀麗，宜於修行。於是就在九子山頭打座，一坐就是七十五年。唐玄宗開元十六年，七月三十的夜裡，開悟成道。這就是七月三十日地藏勝會的來源。當菩薩在山上打坐的時候，山下的富翁閻公，曾經因上山遊玩，看到了菩薩的貧苦生活，自己以爲山上有菩薩修道，而沒有供養，這是山下人的過失。同時菩

薩也以爲這是建立道場的機會，於是下山向那富翁化了一臥具的地方。可是一臥具却蓋覆了九華全山。閻公也就歡喜施與。經過若干年的經營，才有後來勝跡。但七、八年來，淪落在共匪手裡，恐怕早已香燭煙冷，鐘磬無聲了。各位如果要瞻仰九華山的佛教聖地，那就需要要反攻復國的大業成功，才能實現我們的願望。各位聽衆！地藏經上說：若有善男子，善女人，瞻禮地藏菩薩形像，稱揚地藏菩薩名號，可以得到七種利益：一者速超聖地。二者惡業消除。三者諸佛護臨。四者菩提不退。五者增長本力。六者宿命皆通。七者畢竟成佛。

關於地藏菩薩，大悲，大願所有的事跡，因爲時間的限制，祇能講到這裡爲止。敬請 各位稱念南無地藏王菩薩，得福得慧，功德無量。

愛國僧人來臺觀光

正值海外僑胞抗起回國觀光的熱浪時，香港復發分院的監院達達法師，爲反共愛國情緒的驅使，已與香港新亞書院（錢穆先生所主持）諸同學組織回國觀光團。八月廿七日的早晨，當該團抵達祖國之門時，曾受到僑委會的熱烈接待，該會特派專車至基隆港口迎接待客。達達法師的佛教同仁黃培、了中、性如、悟一諸法師，及居士黃奎等，亦被邀同乘專車返北，當日中午由僑委會鄭委員長蔣崇招待午餐，晚間李副委員長長模生於北投僑園設宴洗塵，席間皆爲達師專備素食。李氏在數百名海外僑生大會師席上致詞時，特別介紹達達法師與諸

生見面，一時掌聲雷起，使僑生腦海中留下一個不可磨滅的印象，佛教徒愛國。廿八日該團拜會僑委會、中央黨部、教育部、教育廳時，以達師身著長衫僧服，到處受到接見人的賞識與嘉勉。廿八日該團南下參觀三軍，愛國僧人當更能得到三軍戰士的愛戴。海外和尙返國觀光者，達達法師爲第一人；北市佛教同人爲酬勉達師忠貞愛國起見，特假善導寺，菩提講堂，佛教圖書館、北投文化館、居士林等，動完畢後，將分訪北市各佛教團體，以期更進一步了解自由中國佛教進步情形，俾向海外佛教徒作詳實報導，免爲共匪虛妄宣傳所愚弄云（像爲達達法師近影）。

本刊收入部份

讀者捐助	八〇〇〇
董事費	五〇〇〇
訂售刊費	四二五〇
上期結存	一〇九四
共收	二一八九
支出部份	一三〇〇
印刷費	一六〇〇
封面紙	三二〇〇
模造紙一令	二二〇〇
郵資雜費	二二〇〇
編校費	二〇〇〇
共支	二二二〇
結存	五八七

特 啓

釋迦如來應化事蹟預約
本月底截止十月出書，欲預約者從速。

人生雜誌社啓

爲什麼念佛

成一

一、前言

各位蓮友：今天是我本人到這來的第三次和各位一起念佛的定期念佛會，我看到各位念佛時的誠心，以及人數的越來越多，衷心的感到無比的歡喜！各位既然這樣的誠心來學佛，念佛，對於念佛的意義，學佛的方法，一定知道的必要，因此本人今天特以「爲什麼念佛」一題來和各位研究。各位到這裡來念佛，有時間較長的，也有新來參加的，無論時間的久暫，但同樣地沒有能得多聽佛法的機會，因此，恐怕連每天所念的南無阿彌陀佛六個字的含義，知道的也不多，所以我想在未講本題以前，先將阿彌陀佛如來萬德洪名的勝義解釋一下，南無阿彌陀佛六個字，全是印度話，把它譯成國語來講，南無二字是皈依的意思，應該讀「彌」音，有人直讀爲南無本音，那就是讀錯了；阿彌陀三字有無量壽和無量光的兩重意思的譯法，無量壽就是說阿彌陀佛的壽命是無量長久，不是普通數目字所能表示的，根據阿彌陀經上說，不但阿彌陀佛的壽命無量，就是因念佛而生到西方極樂世界的衆生們，也都是壽命無量的，還有無量光就是說阿彌陀的法身具有無量的光明，這種光明不是世間上任何光明所能比較的，因爲世間光明最強的如太陽光，它還有不能照到的地方，阿彌陀佛的光明是從真如妙心中流露出來的，所以不但數量多而且無所不照；最後來解釋佛字，佛是佛陀的簡稱，國語譯做覺者，這是十方諸佛共有的十種通號之一，因爲佛陀是徹底究竟圓滿的覺悟了宇宙人生真理的大覺者，所以我們尊稱他爲佛陀；我們假如把這一句阿彌陀佛聖號用國語連在一起來講，那就是皈依具足無量壽命和無量光明又徹底，究竟，圓滿的覺悟了宇宙人生真理的大覺者！或者有人要問：既然可以用國語將佛號很明了地譯得出來，爲什麼仍舊要念那不易了解的譯

音呢！這一問題的解答，我們要追溯到佛經初傳來我國的時候，國人對翻譯佛經的審慎態度和規定來加以說明：原來古德譯經規定一秘密二多含三此方無四順古五生善等五種不翻，所以佛經中保留着很多譯音的名詞，如南無與佛陀就是屬於生善不翻，阿彌陀則屬多含不翻。阿彌陀佛聖號的含義已經講完，現在該講到本題了。那麼我們究竟爲什麼要念佛呢？這可以分三方面來說明：一、誠心念佛的現實利益；二、阿彌陀佛的誓願弘深；三、淨土法門的方便穩當：現在先來講第一點：

一、誠心念佛的現實利益

我們根據如來遺教的啓示，以誠懇的心情來念佛的利益是無量無已不可思議的，現在我想從現實人生方面來把它歸納爲六種：（一）增長智慧，辨別邪正；（二）祛除煩惱，淨化身心；（三）破除迷信，改良風俗；（四）減少仇恨，敦睦家邦；（五）蒙佛護佑，消災弭難；（六）往生極樂，圓成佛果：現在我來把這六大利益的內容，分別地解釋給各位聽：

（一）祛除煩惱，淨化身心。

普通人遇到不如意的事的時候，也常常說這件事使人煩惱；但佛學上所講的煩惱，就不是這樣籠統了，智度論七說：「煩惱者，能令心煩，能作煩惱，名爲煩惱。」百法明門論把煩惱分爲「根本煩惱」與「隨煩惱」兩種，根本煩惱有貪、瞋、癡、慢、疑、邪見等六種，隨煩惱是以根本煩惱爲所依體，像好樹的幹枝一樣，共有二十個它的名稱是忿、恨、惱、覆、誑、誑、誑、害、嫉、慳等十個小隨；無慍和無愧兩個中隨；不信、懈怠、放逸、昏沉、掉舉、失正念、不正知、散亂等八個大隨；有這小中大三種二十個隨煩惱及六種根本煩惱，窮年累月的纏繞着我們，吾人受它們無理的支配着，還有

什麼精神自由之可言呢！不過，單提出這些煩惱的名字，各位也許還覺得它們的可怕，現在我來把它們的性簡單地介紹一下，大家也許就知道它們的厲害了！先說六個根本煩惱，貪是愛與欲的總和，人生的愛欲是無止境的，因爲財、名、色、睡等五欲境界，是人人所愛好的，所以明知非我應得，也還是要貪求追逐不已，直至觸犯刑章，身繫囹圄，方始噬臍懊悔，但已來不及了，所謂貪夫殉財，烈士殉名，皆貪煩惱所賜之禍也。瞋就是憎恨，遇到不如意的事或人，對他（它）發脾氣，動肝火，恨不能馬上置他於死地或毀滅它，這都是瞋的表示，古人說：「一念瞋心起，百萬障門開。」又說：「瞋是無明火，能燒功德林。」今天兵匪對大陸同胞的清算，鬭爭，種種殘殺行爲，那都是瞋的具體表現！癡是愚昧無知，懵懵懂懂，不明事理，這好像祇是個人的痛苦，但有時也會因他的顛倒是非，舉國指責，造成人類社會的不安和紛擾！以上三項煩惱給我們的毒害最大，所以佛經上特稱它們爲三毒！慢是貴高我慢自視太高蔑視他人，榮耀不馴，空腹高心，都是慢的表現，有了這慢的心理，吾人既不能得到社會上的人和，自己也不會再有進步，易經所謂「滿招損」是也。疑是猶豫不決，疑惑猜忌，就是對於事理不能作明智的判斷，或者自己處置不當，反而疑惑是他人去做破壞工作，因而造成自己或社會的種種悲劇，如三國時的曹操因見人家磨刀，疑是對他不和而將人家全家殺死，這就是疑心造成的禍害！邪見是思想的不正確，這個煩惱給予世界的禍害最大，例如佛未出世以前印度的許多執空執有的外道，以及今日世界自由人類的公敵——共產主義，因爲他們那種撥無因果的顛倒知見，影響或支配國家的政治，造成歷史上印度社會的階級制度，和今日世界人類的種種悲劇，這六種不正當的心理是構成吾人身心痛苦的原動力，所以

叫它們做根本煩惱！向下再講隨煩惱，十小隨中的念是忿怒，恨是瞋恨，惱是侵凌，害是損害這四位是隨煩惱的等流品；覆是隱蔽，誑是欺誑，誑是誑，誑是誑，嫉是嫉妬，這五種是隨煩惱的品類；慳是吝嗇，此一貪煩惱的部屬；中隨中的無慍是不知自重，無愧是不畏義嫌，這兩種也是隨煩惱的支流；大隨中的不信是不信因果，撥無一切；懈怠是不肯努力，懶惰因循；放逸是放蕩嬉遊，不顧廉恥，昏沉是神志昏蒙，不修正道；掉舉是神魂不定，不能止息，失正念是忘失正念，增長邪思；不正知是知見不正，撥無因果；散亂是分散擾亂，心志不能統一；這八種也都屬於癡的流類。由于這本標二十六種煩惱的侵害，使我們昏煩惱亂，流轉於生死之中；吃盡了苦頭，幸而還能在佛陀的末法世中，生而為人，並且能夠聞佛法，獲得了出苦的捷徑——念佛法門，我們能隨它當面錯過嗎？佛陀在救世的遺教中，再四地昭告我們，唯有誠心念佛，才有擺脫煩惱枷鎖，超出輪迴的希望！因為煩惱好像是一團黑暗，佛號是一把光明的火炬，我們祇要能把光明火炬舉起，黑暗是不愁不被消滅的，我們心地上的煩惱黑暗祛除了，心性之水從此得到澄清，由心支配而發之於身體上的行動，也就自然能够合乎理則了。因此，我說誠心念佛可以祛除煩惱，淨化身心：

(二) 增長智慧，辯別邪正。

佛經所講的智慧，也和一般所說的智慧不同，一般所講的智慧，僅能通曉世間的學術和技藝，佛學上稱這種智慧為世智辯聰；佛學本身所講的智慧，是以正覺的妙真如心為出發點，它能通達勝義諦和世俗諦的真理而無舛錯，古人為了簡別它，使它不與世俗智慧相混，特保持梵文的般若原音而不翻，這種正覺的般若智慧，從修得方面來說，可以分為三種：一是聞慧，二是思慧，三是修慧；聞慧是由所聞佛法真理所發生的智慧，這要從多聽講經，多親近善知識，或自己精心研讀佛菩薩的言教等各

方面去用心，才能得到這種智慧；思慧是從對於善知識所講的佛法，或自己研讀的佛經義理，加以思惟抉擇所得的一種智慧，不過做這種思惟抉擇工夫時，當以四依為標準，就是依法不依人，依義不依語，依智不依識，依了義不依不了義；換言之，就是要能如理的思惟抉擇，不能憑自己的武斷或者情感用事的。修慧也是從對諸法分別抉擇其真理而發出的一種智慧，不過這和思慧的思惟抉擇是有分別的，因為思慧的思惟抉擇是散心的，而修慧的分別抉擇則是與定心相應的，從實地觀照諸法實相所成就的智慧。總之這三種智慧中，以修慧最為要緊，因為修慧是從定心發出，它雖不能親證真理，但它却是到達親證的必經階段。念佛本來是與修觀同樣地可以成就定心的，念佛念到一心不亂，就是定心現前的表現，定心成就，智慧自然可以發生，所以說誠心念佛可以增長智慧，有了般若智慧現前，對於辨別是非邪正，不但沒有問題，而且會更正確而無誤了。

(上接第九頁)

用虛幻的財物來做功德！我們要知道，自己目前的財貨不能算是自己所有的，環境一轉變，馬上就要損失掉，例如由大陸逃到臺灣的人，他們在大陸時有好多財產，逃到臺灣之後，一切財產都與他們無分了。唯有自己所做的功德，才能真正的算是自己所有的。大藏經中有一則故事說，以前有一個很有財產的商家，皇帝要沒收他的財產，命他將他所有的財產記錄下來呈上，他只將他一向布施給貧苦的人多少錢，施給鳥獸多少食物記錄下來呈給皇帝，其他一切都沒有記下，皇帝看了很奇怪，就問他說，你為什麼不記你所有的財產，只記你所施去的東西呢？他說我家的財產不是我所有的，王賊水火都能侵奪去，因此我不記，我現在所記的是沒有人可以侵奪得去，這才是真正的我所有的，因此我才把它記錄下。這話確有至理！譬如我們今天

有一百元錢，不小心可能晚上會被賊偷去，或落在火中燒掉或掉到水中流走，但我們一把它拿去布施做了功德，那就無人無物而能够損害了，這功德生生世世都會隨着自己，使自己享受快樂。所以有錢就要及時做功德，如不做功德，一旦失去，就什麼都沒有了，那是多麼可惜！何況人生無常，生死輪轉，留著做什麼用？

經中說從前有一位長者多財而吝，不肯布施沙門與乞者，臨終時囑他的兒子不可布施，沙門及乞者不准他入門求施，他的兒子就遵囑而行，他死後轉生做盲乞婆的兒子，生下就双目失明，非常可憐！十幾歲時，盲目給他一根棍子，一隻飯碗，叫他自己去行乞。他接了棍子和飯碗，就沿門行乞，一天他行乞到自己前生的兒子的家門，守門人邀主人的命不准他入門，並且把他擲到溝中去。自己前生的財產留給他人享受，自己不肯布施，今生做盲乞婆的兒子，來到前生的家門行乞，乞不到東西，還遭到家奴的辱罵，有財不施，其報如是，多麼可怕！所以經中常說有智者當行布施，有財不施，實為最不智的！

做人能多修功德，或供養三寶，父母師長及與已有恩之人；或誦經持咒，念佛拜佛等，或布施財物救濟貧窮，或修橋鋪路便人交通，或修塔建寺令人廣種善根，則功德無量——此功德可令今生之形相，生活及環境變好，又可使來世的人生獲得莊嚴——形相端正，生活幸福，環境淨美。形相端正通常謂之福相，生活幸福謂之福氣，環境淨美謂之福地，這即是顯示形相端正，生活幸福及環境淨美均是由福而來，福是什麼？福即是功德，所以功德亦稱福德。

綜上所說，做人能勤求智慧，培養慈悲，恭敬三寶，養成忍讓，以使人人生之德性莊嚴；又能多修功德，以使人人生之形相莊嚴，則此人生實是真實具足的人生。(完)

知難易行學術探微 (續完)

第五章 結語

蘇邨圃

知難行易學說，乃國父畢生精力之萃著；所謂：「破此心理之大敵，出國人之思想於迷津；萬衆一心，急起直追，以我五千年文明優秀之民族，應世界之潮流，而建設一政治最修明，人民最安樂之國家，進而至於世界大同」。這是當年國父創設知難行易學說的抱負，現在成了中國國民黨主義哲學思想上的基礎。如果不將這種學說加以闡揚力行，則一切工業化，科學化，社會化，民主化的計劃，都無從實現。國父以「無我」做出發點，提倡心理建設，不僅僅是一個單純的道德修養問題。世人對於國父學說有兩點最重要的誤解：

第一點誤解國父的學說，是普通講演，是向大眾宣傳，不是專門學說，這一類的人是重視學說的形式，而不知探求真理。

第二點誤解國父所標的世界大同，即不需要建設國家。這一類的人不明白建設國家是達成世界大同的方法；世間那裡有自身不健全而能幫助他人的道理呢？國父說：「須先恢復民族主義，才能講世界主義。」這就是國父先自利而後利他的主張；這種自利，是先充實主觀的條件，不是自私，不是有我。

根據唯識學的分析，國父學說無我無私，有知有行；而王陽明學說雖有知有行，却有我有私。我們的知行，必須遵奉國父遺教無我無私；這種知行，在哲學基礎上不是「唯心論」，也不是「唯物論」，更不是「心物二元論」，與近代哲學「中立一元論」，相符合。近代哲學自懷黑德教授批評自然二分法的錯誤以來，即產生了物心合一的新理論。大意是說物質不能離開心靈，對象不能離開維思。

換一句話說，就是心與物二者並無嚴格劃分的界限；既無所謂物，也無所謂心。這種理論與唯識家所主張的「萬物唯心造」，毫無二致。自從原子分析的方法發明以後，更得到了具體的證明。原子分析到了最後，已不見物質了，只剩下原子的功能。足徵心理建設完成，則物質建設自可達目的。世人迷昧「真知」，以致顛倒錯亂，只知追求物質而不建設心理。所謂「業海茫茫不識真，幾回生死幾沉淪；千百起來生死本，癡人認你本來人。」本文依據國父「天下爲公」的精神，引證歷史的事實，無論深淺遠近，千差萬別，而真理只是一個。譬如從前有一位學者，拜了一位老師，那位老師辯才無碍，無論學生問他什麼問題，他都能解答得詳細。學生總想找一個老師答不出的問題來開玩笑。一天，那位學者，由家到校，途中看見一條牛，用繩子穿起鼻孔繫在樹上，團團的轉着。他以為這次問老師，一定是答不出的。他一到學校就問老師：「爲何團團轉？」老師答：「皆因繩不盡。」這學者以爲老師有了神通，乃將途中看見牛的原委說出來，老師笑說：「我那裡知道這回事呢？不過在事相上雖有千差，而在真理上却無二致；你所問的是事，我所答的是理；不但可用於牛，就是馬也可適用，一而貫之。」這個比喻，是說知難行易學說契合一切科學哲學的探討。中國文豪蘇軾有言：「其所爲文，深者入黃泉，高者出蒼天，大者含元氣，細者入無間。」這四句話，可以描寫知難行易學說的精妙。現在就將這個譬喻和這四句話，來做本文的結語，以佐證知難行易學說是：「隨緣不變，不變隨緣」的真理。

(上接第二頁)
陀度衆生的大願力所表現。

(五)有半個謂佛化身

光中化佛無數億，化菩薩衆亦無邊。上謂彌陀報身，但凡小機淺，有眼不見，有耳不聞，故彌陀在大智光明中，不惜眉毛拖地，化佛化菩薩，主伴重重無盡，來接引衆生，如經說有三十六萬億一十一萬九千五百同名號阿彌陀佛。又觀經云：「彼佛國光如百億三千大千世界，於圓光中，有百萬億那由他恆河沙化佛，一一化佛亦有無數化菩薩以爲侍者」。如是一化佛（彌陀）爲主，有二化菩薩爲伴（觀音勢至）主伴重重，無窮無盡。有一人念佛，即得一佛光明加被。無數億人念佛，即得無數億佛光明加被。所謂家家弥陀佛，處處觀世音。諸佛心內衆生衆生心內諸佛。但在吾人自淨其心，心淨則國土淨，決生淨土無疑。

(六)有一句謂佛因地發心

四十八願度衆生。問：以上說的是報身化身，彌陀果地上事；未可知彌陀因中成佛前，如何修學，如何發願耶？答：彌陀在因地中無量無數劫前，爲大國王，時有世自在王佛出現於世化度衆生。王往聽法，頓悟無常。乃捨王位出家，號曰法藏比丘。對世自在王佛前，發四十八願時應大地震動，天雨寶花，空中讚言：決定成佛！由是無量劫行菩薩道，在處處不離四十八願，於十劫前成佛，號阿彌陀。國名極樂。

(七)有一句謂佛果中度生

九品咸令登彼岸

極樂國中，有七寶池，八功德水。水中有無量品蓮華，今但言九品者，舉其總綱也。阿彌陀佛，願力宏深，攝化十方衆生分九品的階級，咸令衆生同登彼岸。謂生死爲此岸，煩惱中流，涅槃爲彼岸。娑婆爲此岸，十萬億國爲中流，極樂爲彼岸。念佛人不論富貴貧賤，但肯一心，即度煩惱中流，超十萬億佛國，了生死，登極樂，到彼岸。九品高低雖然不同，皆不退轉，一生成就，吾人應當一心念佛，求彌陀慈父加被，爲我等宛轉須彌澄清四大。故長垂隻手，接引往生。

有鬼論

莫正熹

數千年來，中華文化上主張有鬼論的，佔了百分之九十九；主張無鬼論其中最著名的，祇有三個人：第一個是漢朝的王充，第二個是晉朝的阮瞻，第三個是宋朝的范梈。

阮瞻的無鬼論，載於一千卷的古文裡面。這一套皇皇鉅製的線裝書，當然不是指一般學生們所讀的古文評註，而是宋版字的海內孤本。這一套海內孤本，不但搜集周、秦、漢、唐以來的名著，甚至如張飛、馬超、趙子龍的文章，都一一收集在內；因此，阮瞻的無鬼論，也是其中之一。其內容的理論如何，筆者雖然涉獵過，可是事隔多年，無從記憶，至於其他的書籍有無轉載，那就不得而知了。王充是鼎鼎大名的博士通儒，識見高遠，所著的論衡，現在書店裡還可以找到，其中有一篇是主張無鬼的，所持理論異常正確，而且含有極其豐富的邏輯作風，讀了這一篇文章，不由我不深深地為之佩服。

范梈的神滅論，在普通的中學課本裡，也可以見到。論中的名句是：「神之於形，猶利之於刀也。」意思是說：靈魂之於身體，猶如刀之於利；刀若壞了，利就不存在，比如身體壞了，靈魂就要消滅了。那時與范梈對抗的文字雖然也有幾篇，可是范梈的名句留傳下來，已經深入人心，總有一部份人認為是不刊之論。

從中學課本上，又可以見到胡適先生的大作，自述其於七歲之時，讀過范梈的名句，因而有所開悟，從此就確定了他的一生思想。

有鬼與無鬼的一件懸案，會令人感到很大的興趣。筆者能力所及，亦曾把這些理論作過詳密的研討，覺得胡先生幼小時期，未免與一般小孩子一樣，腦筋總是簡單率直一點，因此就會受了大人的哄

騙；然而，胡先生現今已是一個七十高齡的老翁了，數十年來經驗豐富，學問淵博，假如回憶起童年時的思想，可能會破顏一笑呢？

「神之於形，猶利之於刀也」這一句話，不單是范梈的主張，就是希臘的大哲學家——亞里士多德，也有類似的理論。亞里士多德說：靈魂之於身體，猶如砍劈之於斧頭，沒有斧頭，就不能砍劈；沒有身體，靈魂的作用，也就不能施行；然而，亞里士多德是一個唯心論者，西洋的唯心論，多少總帶着一點兒唯神論的色彩，照他這樣地肯定了靈魂，那不是與他的信仰發生衝突了嗎？那末，所謂邏輯學的發明大師，不知又怎樣自圓其說呢？

現在讓我們把范梈和亞里士多德兩人的名句，細細的檢討一下，看看他們的理論是否通得過去。比如說：刀或是斧頭，當然是有的很利，有的不利；不利的，一經磨好，又會利起來。但是使用日子久了，又會用鈍。這樣，就等於寫字桌上的幾個墨水瓶，有的有墨水，有的沒有墨水，沒有墨水的，倒一點下去又會變為有墨水；可是身體之於靈魂，就不同這一個比喻了。世間上沒有那個人是沒有靈魂的，身體壞了，靈魂當然不能有所寄託，那裡好像刀和斧頭一樣，可以再用磨過，使它恢復鋒利呢？若果要靈魂再行活動的話，除非另找一個軀壳，不然，靈魂決定不會像刀一樣，再來恢復鋒利的。

討論這一個問題，為求容易瞭解起見，現在簡括地造成幾個例子，我們試把這幾個例子慢慢的尋味一下，比如說：

(一) 刀，有的利，有的不利；利的可以不利，不利的也可以使之利。

(二) 斧頭，有的利，有的不利；利的可以不

利，不利的也可以使之利。

(三) 墨水瓶，有的有墨水，有的無墨水，有墨水的可以無墨水，無墨水的，也可以使之有墨水。

(四) 時鐘，有的會滴搭地走，有的不會走，會走的可以不會走；不會走的，也可以使之會走。我們隨便指出任何一件東西，按着上面的例子，幾乎都可以說得過去；至於靈魂之於身比喻起來，就不通了。為什麼呢？因為靈魂不是物質，所以不一定通得過去。不信麼，試看：

(五) 身體，有的有靈魂，有的沒有靈魂；有靈魂的，可以沒有靈魂；沒有靈魂的，也可以使之有靈魂。

哈哈！像這樣就不行了！除非是死屍啦，不然，那裡會有一個是沒有靈魂的身體？除非是借屍還魂或者是屍變啦，不然，又那裡會沒有靈魂而又可以使之有靈魂的呢？

看了這些例子，我們便可以知道物質有物質的範圍，靈魂有靈魂的範圍，各有各的條件，各有各的原理，是不能勉強湊合來做比喻的。如今范梈和亞里士多德的名句，就是以物質比喻靈魂，又怎能說得過去呢！

范梈和亞里士多德的比喻，在表面上好像是很有道理，可是一經研討，便找出它的毛病。即如孟子所謂：「不揣其本，而齊其末，方寸之木，可使高於岑樓」的意思了。他們這一個似是而非的理論，只可以拿來哄騙小孩子，難怪六十多年前的胡先生，為之心領神會，歡喜躍躍了。

其次，說到王充的無鬼論。王充的無鬼論，比較范梈的更為高明。他的論證法做得甚為圓滿，確實會使一般學者不容易有所置辯。

王充的意思大概是這樣說：人們看見的鬼，往往是穿著臨終時的衣服，可是死者的衣服有的已經被扛死人的脫掉了。世人有一句土話叫做「打陰審」，打陰審，就是偷掉死人的東西的意思，扛死人的，把死者的衣服脫掉以後，賣給別人穿著，從此

這一件衣服，便與死者無關；則使死者的衣服未經別人賣去，最低限度亦已經掛在故衣攤上。那末，死者不是沒有衣服可穿了嗎？爲何世間離魂的人，偏偏又說所見的鬼，依舊穿着臨終時的衣服呢？照理來說，所見的鬼應該是赤身露體的，不應該是穿着已經被人脫掉而又穿到別人身上的衣服。否則，不是一件衣服變作兩件了嗎？由此可知，人們所見的鬼所穿的衣服，決定是虛妄不實的。衣服既然是虛妄不實，則所見的鬼，也同樣是虛妄不實的。

噯！這一個論證，在中國歷史上除了墨子和公孫龍的理則學以外，那時並沒有什麼叫做邏輯；但是王充的論證，已經與邏輯的作法不約而同。筆者在十七歲時，讀了王充這一篇文字，也像胡先生一樣，爲之心領神會，歡喜踴躍，從此也就懷疑到鬼的這一種東西，是徒有其名的。

人們的通病祇是在生活上去尋神，有那個不求享受，一心一志爲真理而犧牲，以求解決宇宙人生不可解決的事理？又有那個不是胡裡胡塗，不負責任地去信口雌黃？可是筆者就不甘心這樣做！所以對於鬼這一問題越發懷疑，就越想找到一個落石出，從此數十年來，如貓捕鼠般，時時注意，處處留神，經過長期的探討，到了今日，才敢斷定鬼的這一種東西，是實在有的。同時，對於王充的論證，也有一個認爲是合理的解答。

人們沒有一個不重視自己的軀壳，沒有一個不深深地懷念着自己的軀壳，人類到了臨終之時，把自己的軀壳和所穿的衣服，深深地留在意念之中，身體壞了，可是心理依舊以爲我是這樣的相貌，這樣的姿態和穿着這樣的衣服，心理既然如此，就會把所想像的軀壳表現出來，人們就會看見他也是與生前一樣的相貌，一樣的姿態，和一樣的衣服了。

還有一個很明顯的證據，凡是所見到的鬼，多數見到半個身子，這是什麼原因呢？這一層道理非常巧妙，我們試試想，我們在街上走，總是昂昂然，一往直前，我們的精神只注意到頭部，胸部和

手部，很少注意到臀部和足部的，有時走過了幾條街，忽然遇到親朋指着自已說：「喂！朋友，你的褲鈕爲什麼不扣上呢！」這樣一來，請讀者諸君掩卷一思，你以前曾未試過不扣褲鈕的呢？可見人們的精神，大多是注意到上部，不注意下部。做人既然如此，做鬼也是如此，因爲不注意下部，所以就不會給人家看見下部了，由此可知，人們看見的鬼，往往是穿着臨終時的衣服，就是這個道理，也就是佛教所謂「唯識所現」的道理了。這樣更可以擺脫掉王充論鬼的領域之外。

鬼不是物質，假如是物質，才可以把它捉來放在鐵籠子裡面，任人觀看，那些主張無鬼論的，就可以不攻自破了；但是鬼是心靈活動，並不是有體質的，又怎能把它捉來，任人指證呢？現在不要追問鬼之有無，只要追問世間的知識份子有無有知？有無有識？若說沒有有知，沒有有識，便等於冥頑不靈的土木金石，若說是有有知，有有識，那末，請把你的知你的識，都拿出來給我看，倘若拿不出來的話，我便不承認你是個有有知的萬物之靈了。

知與識，是人類實在有的，祇是拿不出來。拿不出來，就證明不是科學所能爲力，鬼這一種東西，也是拿不出來的，也就一樣地不是科學所能爲力的了。

科學的對象是物質，知識和鬼不是物質，所以就不能以科學來解決。再進一步說：科學的工具是邏輯，邏輯的本身尚且有很多的缺點，將來還要借助於佛教的因明學來作參考與修正，可知以不健全的科學工具，決定不能衡量精神上的秘奧。你看，在這原子時代的今日，任它燒壞了半個虛空，但是那無可捉摸的鬼，依舊隨時活動着，那末，你們的大科學家又怎麼辦？

關於鬼的事實，假如只把筆者所見過的都寫出來，相信不會打垮無鬼論者的固執，現在把香港發生過人所共知共見的事實，介紹一件出來，看看無鬼論者又作如何感想？

民國六年農曆八月，星期一的那天，暑假放過

了在上課的時候，我們的老師第一課就講授最近的時事新聞。他說：香港有一個地方，叫做七姊妹，地處偏僻，面臨大海，往來的人甚爲稀少。一日，有一個本地人，行經海邊，隱隱約約地聽到有了叫救命的聲音，那本地人甚覺希奇，於是跟着聲音，四處尋找，祇見一週荒山，四野無人，山上祇有兩塊大石頭，互相靠攏，叫救命的聲音，好像從大石頭裡面傳出來的，那人聽得大石，傾耳細聽，不覺大吃一驚：原來兩塊大石中間，只有一條狹窄的裂縫，拳頭尚且伸不進去，何況四週又無洞穴，這裡面何以會有人聲呢？於是，那個人便跑到附近的綠衣館去報信（警察局），綠衣館派出幾個綠衣（警察），一同跟他去看。到了目的地，看看石縫，這聽聽聲音，無計可施，馬上又回去向上級報告，這一來，就一傳十，十傳百，百傳千，千傳萬，不消半天功夫，傳遍了整個海島，於是香港的總督，華民政務司，太平紳士，各機關，各洋行，各商店的夥計，以及各兵艦的水手，一起出動，不期而集者約萬多人，大家都覺得這一件事太離奇了。不但石縫沒有洞穴可尋，連四週的野草，還是青蔥挺直，沒有任何人踏過的痕跡。那時，漫山遍野的人，個個都爲之大動腦筋，祇是無法解決，後來兵艦上的水兵主張用炸藥炸開石縫，雖然又遭到一部人的反對，恐怕把大石裡的人都炸壞了，便無法得明真相，但是除了這一辦法以外，更無其他辦法。結果還是採納水兵的獻議，把石縫逐小炸開，才把裡面的人提取出來。那人如醉如癡，不醒人事，即時送到東華醫院去救治，打過還魂針以後，他才漸漸甦醒。問他因何要鑽進石縫，又怎樣會進去，他便把經過的實情吐露出來。他說：他於一天晚上，趁着月色，經過海邊，只見前面有一個婀娜可愛的美人兒，回眸招手，向他一笑，他就跟踪追上去，一路囁囁細語，双双到家，只見華屋輝煌，數陳綺麗，那美人兒以柔荑的小手，牽他入室，隨後她又端上熱烘烘的香饈酒飯，勸酒勸肉，正是美人恩重，受寵若驚，在這意迷精爽之餘，酒闌燈灺之候

，又携玉手，共效于飛，那知一覺醒來，竟在大石縫裡，好像洋鐵罐的沙甸魚一樣。當時，醫生們一面聽他自述情由，一面忙著為他救治，斷定他的腸胃裡面，裝滿了炸蟻，蛤蟆，黃泥，樹葉以及青草，便溺之類，無法取出，經過一日一夜的呻吟，終於不治而死。這是一件事實，香港各大報紙都有詳細的登載，訪員認為是一件不可多得的奇聞。如果循環，華子兩報至今仍然存在，那一張報紙還是可以查到的。現在年齡在五六十歲以上的老香港，對於這一件奇聞，能够津津樂道的，還是大有人在。

這是事實，不是傳奇。可知世界上決定是有鬼的存在，就是我們的孔老夫子，又何嘗不主張有鬼呢？不過他祇是敬鬼神而遠之罷了。但是鄉人「儼」，他還要朝服而立於神階。他還說：使天下之人齊明盛服以承祭祀，如在其上，如在其左右呢！第二個聖人，就是近代的學者專家所崇拜的墨子。墨子是一個最強調有鬼的人物，可笑近代的學者專家，祇採擇墨子的堅白異同之辨，而拋棄了他一生心血所注重的明鬼篇。

墨子的明鬼篇這樣說：「民之為淫暴寇亂盜賊，以兵刃毒藥水火，遇無罪人乎道路率徑，奪人車馬衣裘以自利者，並作由此始，是以天下亂。此其故何也？則皆以疑鬼神之神之有無之別，不明乎鬼神之神之能賞賢而罰暴也。今若使天下之人，借若信鬼神之神之能賞賢而罰暴，則夫天下豈亂哉！今執無鬼者曰：鬼神者，固無有，且暮以爲教誨乎天下之人，疑天下之衆，使天下之衆，皆疑惑乎鬼神有無之別，是以天下亂。」讀了這一段文字，可見墨子是肯定有鬼，重視有鬼對於無鬼論者，是深惡痛絕的。

我們今日受到空前的浩劫，可能是由無鬼論來的，無鬼論者連自己的祖宗都不要，還想他對國家盡忠，對民族盡孝嗎？假如今日還是主張無鬼論，則有三大大壞處。第一：無鬼論與共匪的唯物論是同一鼻孔出氣的。主張無鬼，就無異同情於共匪的暴行，從此就會影響到軍民的心理遊移不定了；第二：主張無鬼，則人民無所顧忌，社會秩序就難以維

持，所以近來的報紙不斷登載着駭人的事實，可見邪說異端實乃為厲之階，非法治所能為力的，第三：主張無鬼，則人死如燈滅之說，深入人心，假如戰死沙場，則永無享樂之日，人心因而怕死，若有怕死之心，則於作戰時期，實非所宜。反過來說：假如主張有鬼論，則有三大大好處：第一：靈魂永遠存在，不求永生，本來永生，如此則可以針對共匪的唯物論，使天下之人，都知道共匪的理論，無所往而不錯誤，這樣才可以挽救百分之九十九的人心；第二：主張有鬼，則有輪迴，有輪迴，則有因果，有因果，則有修養，有修養，則人民不肯作奸犯科，不肯作奸犯科，則社會安定，社會安定，則可以用全力對付共匪，而無內顧之憂；第三：軍民知有今生來世之說：則不怕死。隨時隨地可以殺敵致果。從古以來，多少建功立業，殺身成仁的大豪傑，如關羽、岳飛、郭子儀、文天祥、陳子壯等輩，直接間間接受了佛教的薰陶，莫不有「生為明帝，死為明神」；「生則為英，死則為靈」；「生為人傑，死作鬼雄」的大道理，一旦大敵當前，就會置生死於度外，人人有不怕死之心，則戰無不勝，堅無不摧，這樣，才是反攻復國的精神武器，筆者以愛國愛民族、愛歷史、愛文化、愛正義、愛真理的熱情，才敢寫出這一篇文字，所望於今日之所謂知識份子，社會名流，多多體念孔子墨翟的主張，不要中了邪說異端的歪曲宣傳，跟着唯物論者走上了錯路，才是最明智之舉，才是最適合時代的需要。何況鬼的這一種東西，確有其事，又何必視同洪水猛獸，盲目地予以強詞否定，使奸匪邪徒得以猖獗為姦大行其道呢！

「合衆社馬尼拉九日電」呂宋島東南方的阿貝省，有一處名叫加拉加斯的城市，那裏的警察，真的看見鬼了。他們很害怕，但是你不必要責備他們，因為他們也是肉體凡身的人哩。

艾士班拉是第一派出所的巡官，一個晚上，當他下樓時，地底下的拘留所裏，忽然有人用當地的土話向他申訴：「艾巡官，艾巡官，請把我放掉吧

！」拘留所裏發出這種聲音，是司空見慣的事，艾巡官兀自下樓，不予理會。可是後來，那個人又把這句話重複了三遍。艾巡官不得不問值勤的警員巴塞倫，誰在拘留所裏說話，巴塞倫說：「拘留所今晚是空的，一個人也沒有。」艾巡官一聽，把手電筒往裏面一照，果然空無一人，不覺毛骨聳然，連忙向上峰請了幾天假，不敢再去上班。

第二天，一名美國水兵因酒鬧事，也被關進那個拘留所，他在裏面大叫大鬧，巡佐馬丁勒斯於是派巴警員去制止他。不料巴警員一去不返，等馬巡佐前往查看時，發現他躺在地上人事不省，於是向他頭上澆了一瓢冷水把他沖醒。

巴警員解釋說，正當他走進拘留所時，一股強烈的風迎面吹來，他立即感覺渾身酥軟而輸了下去。

又過了一天，警員阿納貝與貝科兩人在派出所周圍散步，忽聽見拘留所裏似乎有人在洗澡，他們暗付，拘留所那會有人洗澡呢，於是一同去查看，不料一進去，便有一隻看不見的手提起一桶冷水照他們的頭上淋下來，他們拔腳便跑，幾乎嚇得半死。甚至這派出所的消防隊裏，也免不了有鬼的踪跡。一個晚上，偵探隊員高亞洛因天氣太熱而無法入睡，於是便決定去沖涼一次。正當他用毛巾擦乾身子時，一隻看不見的手又拿起一盆冷水把他沖得透濕，他當即昏倒在地，後來還是另一隊員戴普把他救醒。老高說：當他被水沖的時候，曾有一股腥得難聞的風向他吹來。

現在，整個加拉加斯市，沒有一個人不相信的確有鬼存在了，據人們推測，這些事都是由於一個冤魂在作祟，今年三月間，有一個名叫加拉利亞的人因犯搶案而被關進拘留所，警察曾經用刑逼供，第二天，加拉利亞忽然暴斃，派出所宣佈他是患心臟病死亡的。從那天起，派出所便常常不得安寧。

人生的真善美

(續二)

華嚴關主

七月一日 人為什麼要求真

求真，是人的本能。盡管世界上的人，皆學會了說謊與欺騙的本事，但是人性求真的道理，決不會因之而泯滅的！

有的人，自己雖然說謊，但是他並不願意接受人家的欺騙。這是什麼道理？因為他沒有喪失人賦的求真的本性。

有的廠商，他賣出去的貨物，可能皆是冒牌的贗品；但是他在買進原料的時候，決不要假的。這是什麼道理？因為他還有求真的人性在。

有的藥店的老闆賣假藥，等到他自己病了時候，決不肯吃這樣的假藥。這是什麼道理？因為他曉得，另有真的可求的原故。

以上幾種不同身份的人，雖然他們的行為都是假的，但是他們以求真而望人的心理，絲毫未失，所以說！求真是人性的本能，作假不過是一時的、不正常的心理變態而已！

七月二日 人為什麼要求善

求善，是人品中最上乘的志向。儒家說：「楚國無以爲寶，惟善以爲寶。」佛經說：「是法平等，無有高下，是名阿耨多羅三藐三菩提；以無我，無人，無衆生，無壽者，修一切善法，即得阿耨多羅三藐三菩提。」由此可知，人之所以信仰宗教，是爲的求善了。

諺云：「水無有不下，人無有不善。」不過，求善的心理，雖然是人人皆有，但是發之於現實的行動，就各有千秋了！這就是聖賢與庸衆所不同的起點。

七月三日 人為什麼要求美

求美，是人類的天性。麻子要搔臉，老太婆要帶花，其目的是爲了不使人看出他們的醜相與衰老，這不是天性的求美嗎？

寫文章的人要求文詞的美，繪畫的人要求活潑活現的美，寫字的人要求筆力敦厚的、政治舞臺上的人要求聲名的美，信仰宗教的人要求心靈的美；總之有形無形，若事若理，皆可以求美。

我們作事做人，最高願望，就是要求盡善盡美；同時而又不可以自美其美。

七月四日 不可自傲

自傲，是人生光明前途最危險的一種障礙。試看一朵含苞未放的玫瑰，美麗可愛，最值得人們的欣賞，等到美色香味全部暴露，就接近凋謝的時候了。人有才能，亦復如是，暴露了，就要失敗！尤其是青年人，得到一點榮譽，就目空一切，傲氣凌人，以爲自己了不起；這樣自傲的人，決無遠大的成就可言！

韓非子曰：「楊子過於宋東之逆旅，有妾二人，其惡者貴，其美者賤。楊子問其故，逆旅之父而告之曰：『美者自美，吾不知其美也；惡者自惡，吾不知其惡也。』」楊子謂弟子曰：「行賢而去自賢之心，焉往而不美！」美麗的女人，本來是可以得寵的，因為她自傲其美，所以別人不見其可美了；醜陋的女人，本來是不會得寵的，因為她自知其惡，所以別人不見其可惡了。有才能的人，本來是值得可敬可佩的，假使他挾以傲人，非但別人不見其有可敬可佩之處，反而覺得他可卑了！

一個偉人的成名，並不是憑自傲自吹而來的；他的榮譽，完全是由「實至名歸」的因果律中所產生的。所以有過人之行，而口不自言，有蓋世之功，而心不自居，才是古今偉人真正成名的秘訣。

孔子曰：「如有周公之才之美，使驕且吝，其餘不足觀也已！」由此可知，有周公之才之美，尚且不可自傲，更何況我們沒有周公之才之美的人呢？又曾國藩說：「以才自足，以能自矜；則爲小人所忌，亦爲君子所薄。」一個爲小人所忌，爲君子所薄的人，還能有什麼成就嗎？

所以我們青年人，要立志做一番事業，除了不可自傲以外，別無第二法門可尋了！（見八月十中中副）

七月五日 不要懶惰

懶惰，是人生成就學問和發展事業最大的勳敵。人們一碰到它，就失去了一切的活力，墜伏於癱瘓腐敗的狀態之中，更談不上有工作的效率了。

懶惰能破壞人們的雄心，能傷害人們的毅力，能毀滅人們的自信，能奪害人們的生命；所以一個犯了懶惰心理病態的人，是世界上最危險、最可怕、最懶的人！

懶惰，是消極的自殺，是貧窮的伴侶；一日懶惰，一日貧窮，一生懶惰，一生貧窮。俗諺說：「黃金本無種，生在勤勞之家。」又說：「不須每天掘金挖銀，只要每天手動眼勤。」這話實在是在我們時代青年，所應奉爲圭臬的銘言。如果一個青年，能抱定「手動眼勤」的精神，來發展自己的願望，則前程的美景，是不可思議的了。

有些人以爲貧窮與富裕，是各人命中所注定的；所以他們抱着「今朝有酒今朝醉」和「得逸樂時且逸樂」的心理，安閑度日。這種人是最經不起時代的考驗，在平時或可能看不出他的弱點，一旦挫折當前，或暴風雨臨頭的時候，他就狼狽不堪了！佛蘭克林說：「艱難由懶惰生，苦惱由偷安來。」就是這種道理。

人生的前途，和原始的山路一樣，本來皆是荆棘叢生，崎嶇峭壁的；只要我們肯用血汗和鋤頭去開闢，不畏難，不怕苦，逢山鑿洞，遇水築橋，則寬廣平坦的公路，就指日可待了。

我們看見他在事業上有了輝煌的進展，或在學業上有了博大的成就，千萬不要嫉妒，這就是他們手眼勤勞的果實。假使能够一反往常懶惰的惡習，轉過身來，向着光明勤勞的路上去走，還可以有迎頭趕上的機會，所謂「失之東隅，收之桑榆」，

猶未爲晚。

朋友！最後勝利的機會，還是操在你自己的手中；不過，你千萬不要忘記了「富裕是勤勞的果實，貧窮是懶惰的報酬」。(見八月十八日中副)

七月六日 一百頂高帽子

這是一則故事，也是我們最容易犯的一種流行病。

有一個大學生，快要畢業了，他的叔父就向他道：「你畢業以後，將怎樣在社會上去找出路？」那位大學生答道：「叔父，我已經預備好了，我做了一百頂高帽子去送給人家，人家接受了我的高帽子以後，必定對我高舉，那我的出路就得到了。」叔父聽了以後，板着面孔說道：「這是什麼話？一個人應該憑着自己的真才實學去謀得出路，不應該用討好人家的卑鄙手段去謀取出路！」那大學生答道：「叔父，現在的時勢是不對付了，像您叔父這樣真誠老實的人，社會上是不大有了。」那叔父聽了，很高興，不禁眉飛色舞起來了。那大學生接着又說：「叔父，我這一百頂高帽子，現在祇有九十九頂了。」叔父問道：「那你那一頂高帽子送給誰了？」大學生答道：「就是送給了你叔父啊！」朋友！想想看，這種情形我們有嗎？對自己的晚輩，尚且要求贊美，更何況社交的往來呢。

七月七日 交友箴言

朋友敬而遠，益友宜相親。
所交在賢德，豈論富與貧？
君子如淡水，歲久情愈真；
小人口如蜜，轉眼若仇人。

七月八日 不要自私

俗語說：「十個指頭祇有向裏彎的，沒有向外彎的。」「私心人人皆有。不過，各有淺深的不同；損人而不利己者，是冤家報復的私心；損人而利己者，是貪夫的私心；先自利而後利他者，是常人的私心；自他同時兼利者，是賢人的私心；先利他而後利己者，是聖人的私心；這種人也就是佛教的所謂菩薩了。地藏菩薩大願云：『地獄未空，誓不成佛；衆生度盡，方證菩提。』」可以爲證。當然，因爲損人而不利己的私心人，冤家路狹，當然是因果難逃，會自食其果！損人而利己的私心人，也常

常會遭到相反的報應。下面有一則故事，可以作我們的戒戒！
夢溪筆談說：「李士衡爲館驛，使高麗，一武人爲副，高麗贈遺之物，士衡皆不關意，一切委於副使。時船底疎漏，副使以士衡所得繡帛藉船底，然後實已物以避漏。至河中，遇大風，船欲傾覆，舟人大恐，請盡棄所載，不爾船重必難免難！副使倉惶悉取船中之物，投之海中，更不暇揀擇，約投及半，風息船定。既而點檢所投，皆副使之物，士衡所得在船底，一無所失。」有則改之，無則加勉。」

七月九日

有許多老年人的人，有收藏古董、字、畫、寶物的癖好。其實這是愚痴「勞民傷財」的作風，不但在亂世可能傷身失命，而且還害子孫無窮！
夢溪筆談說：「孫之翰人嘗與一硯，值三千。孫曰：『硯有何異而如此之價也？』」客曰：『硯以石潤爲貴，此石呵之則水流。』」孫曰：『一日呵得一掬水，纔值三錢，實此何用？』」竟不受。
讀者！豈特石硯如此，一切古董寶物，莫不皆然。人若不加以爲貴，則世界上何寶之有呢？古代祁原耕田得金鑄之簪外，管寧行路見金而不視，非金不貴，人不貴之。所以佛喻黃金寶物爲毒蛇者，即此義也。

七月十日 勸於反省

「人雖至愚，責人則明！雖有聰明，恕已則昏。」這句古訓，是道破了一般人不知道反省的通病。我國有史以來，因爲這種通病，不知道造成了多少遺臭萬年的民族罪人！
反省，是照察人生的一面光明寶鏡，它能照出人們若身若心的錯謬，使人們知道改正自新的機會，不致有誤入歧途而不知返的危險。
蔣總統說：「惟有反省，才能不斷的發現錯誤，而能自覺自新的勇猛前進。」比如我們作事做人，一針見血的至理名言。不知道反省的人，猶如盲人走路，雖能勇往直前，但終於難免有碰壁和墮墮的一天！
曾子曰：「吾日三省吾身：爲人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？」由此可知，我們要養成信用，信，習的三種高尚的品格，非要借重於反省的力量不可。所以沒有反省的品格，非要走入邪途；沒有反省的勇猛，非要變爲庸莽；沒有反省的聰明，非要成爲極端的愚癡；沒有反省的佳境了。是阿Q的勝利……總之，我們作事做人，非時時刻刻的反省，決不能達到止於至善的佳境了。

去惡而好善，雖屬人之常情；但一般人只知用道以望人，而不肯用以待己。王陽明說：「見人之爲善，我必愛之；我必惡之；我必爲善，我必不爲善。」見人之爲善，我必愛之；我必惡之；我必爲善，我必不爲善。我豈有不惡我者乎？故我人之爲不善，雖至隱身，亡家而不悟者，由其不能自反也。如果我們能用反省的工夫來律己的話，決不會有隱身和亡家的禍害了！

反省，不但能使我們的事業成功，學問進步；而且能使我們的心理寧靜，身體康健；不但可以積福，而且可以免禍。魏叔子說：「人於積逆來時，憤怒如火，忽一思及自己原有不是，不覺怒情燥氣，煥然冰消。方知反省二字，是有不是，養氣，討便宜快樂的最上法門。」
尤其是青年人，在血氣方剛的時候，事事逞強好鬥；若在怒目噴鼻摩拳擦掌之時，倘能使用設身易地以處的反省，那就受用無窮了。(見八月十四日中副)

七月十一日 勇於改過

「人非聖賢，孰能無過；過而能改，善莫大焉。」我國這句古訓，真是古今做人顛撲不破的至理名言。西洋諺云：「開過不怒，而能改之，乃是最成功的。」又說：「最善的人，常由過失構造成而成功的。」由此可知，中外古今的智者，他們對於改過的看法，是「所見皆同」了。
勇於改過，是做人的捷徑法門；古今中外的偉人，大都皆從開過則喜，隨覺隨改中長成的。曾國藩在二十歲以前，雖略讀書，但是行爲並不檢點，後來他的母親請他祖父(名玉屏，號星崗)勇於改過的故事給他聽，方才悔悟，志學聖賢。
他的祖父，起先是一個不務正業酒鬼，有一次，喝得酩酊大醉，就在酒店的地上睡了一夜，沒有

回家，當時一班長輩們，皆責罵他說：「這種青年，行動這樣的不檢點，將來決定是一個傾家蕩產的敗子。」他的祖父聽了，立刻發誓，痛改前非，不與酒徒往來，不坐酒店，雞鳴即起，勤勞耕種，數十年如一日，故在中年以後，即名重鄉里了。

會國藩聽了他祖父勇於改過的故事以後，就痛責自己，更名潛生說：「我是潛去舊染的污穢，生是如雲了凡所說的『以前種種譬如昨日死，以後種種譬如今日生。』」並寫座右銘曰：「不為聖賢，便是禽獸；不問收穫，祇問耕耘。」所以他的道德學問，人皆景仰！

日人德川秀忠氏說：「某人雖然作過惡事，不可認為他全部皆惡，去年雖曾為惡事，而今年又作善事，當取其善而捨其惡，以激勵其悔悟前非而進於善。」這話不但是青年做人的箴言；同時也是天下為父母，為人師，教養子弟的無上法門。所以一個青年人犯了過失，倘能痛改前非，前程依然光明；如果犯過而不肯改過，並且加以文飾，那就不可藥救的下流了。（見八月九日中劇）

七月十二日 誠能動人

有許多人，以為說謊可以討便宜的，其實，說謊的人，被人家識破了，個個不值，這是誠實的人，雖然目前討不到便宜，久而久之，的確佔光不少。

沈括說：「宋晏元獻公，為童子時，張文節薦之於朝廷，適值御試進士，便令公就試，公一見試題曰：『臣十日前已作此賦，有賦草尚在，乞別命題。』」上（真宗）極愛其不隱。及為館職，時天下無事，許臣寮探勝燕飲。當時侍從文館士大夫為燕集，以至市樓酒肆，往往皆供饌為遊息之地。公是時貧甚，不能出，獨家居與兄弟講學。一日，還東宮，忽自中批除晏殊，執政莫諱所因，次日，進覆，上諭之曰：「近聞閣臣寮，無不嬉遊宴，曠日繼夕，唯殊杜門與兄弟讀書，如此謹厚，正可為東宮官。」公既受命，得對，上面除授之意，公語言實野，則曰：「臣非不樂燕遊者，直以貧無可為之；臣若有錢，亦須往，但無錢不能出耳！」上益嘉其誠實。

說謊，是人中的敗類，誠實，是人中的德者。有的人專以撒弄是非，捏造謊話為能事；殊不知他的人格也隨而滅之了。常人皆以為妄語無足

輕重，其實若是犯了「知言不知，不知言知，見言不見，不見言見，造謠生事，損人利己」的妄語戒的話，其罪惡與殺、盜、淫、婬一樣的嚴重。因為妄語，是間極的「殺」人，是直極的「盜」名，再加上捏造侮辱他人的「淫」詞，所以佛說：殺、盜、淫、妄四戒，同為波羅夷（此翻退沒，謂退沒道果。又翻不共住，即指出僧團。又翻墮落，死墮阿鼻地獄。）罪，就是這種道理！

國父孫中山先生說：「有至誠，就是學問小，口才拙，也能感動人。」反之，談謊的人，非但不能感動人，而且為人所不齒。親愛讀者們！我們作事做人當以此為儆戒！

七月十三日 當機立斷

機會，是眾緣和合而成的一種巧遇。為其如此，所以機會來時，間不容髮；應該當機立斷，果決而行。否則，錯過了機會，是永遠不可復得的了。

世界上最有可憐的人，就是沒有機會，坐等機會；有了機會，而又不能當機立斷，失去了機會。這種舉棋不定，猶豫不前的人，只有永遠在歧路上徘徊，決不會有成功偉大事業的一天！

萬世師表的孔子，他教門人，作事要快，不要過分考慮。論語云：「季文子三思而後行。子聞之曰：『再思可矣。』」因為多慮必亂，可能失去了良好機會。所以孔子說：再思可矣。

俗語云：「智者千慮，必有一失；愚者千慮，必有一得。」這裡所說「得」與「失」，是庸衆患得患失的作風，不是自強男兒終身楷模。當知保守穩重的人，固然沒有覆轍的禍害，但是在他們的生命史上決不會有什麼光榮的奇蹟出現。

還可設法補救；總比那膽小如鼠，坐失良機的人好得多了。飛鳥登：「躊躇比南莽更壞；試看那習射的人，有時總有中的的希望；但永不動手的人，却永遠不會射中的。」所以當機立斷，是時代青年成功事業的一把鎖匙。古今多數的偉人，皆由此門而進，走上光明的康莊大道，而得到最後的勝利！

一個躊躇不前，狐疑不信；或多方考慮，人言是聽；甚至求籤問卜，轉告鬼神的人，對自身先失了信心，再加上這些遲延的惡習他還有多大的成就嗎？所以古今無數失敗者，皆藏身於此惡習之中。

，而不覺知！

青年們！我們要立大志，做大事，造福人群，建設國家；就得要先養成當機立斷，毅然果決的習慣才對！

七月十四日 毒藥卿座右銘

短不可護，護則終短；長不可矜，矜則不長。

尤人不如尤己，好圓不如好方。用晦則莫與爭智，揭謙則莫與爭強。多言者老氏所戒，欲訥者仲尼所戒。妄動有悔，何如靜而勿動；太剛則折，易若柔而勿剛。吾見進而不已者敗，未見退而自足者亡。為善斯遊君子之域，為惡則入小人之鄉。吾儕書紳帶以自警，刻盤盥而若傷，惟常存於座右，庶夙夜之不忘。

七月十五日 佛歡喜日

七月半，是儒、釋、道三教混合的一個節目。儒教以此日為祭祖日，所謂「慎終追遠，明德歸厚」的意思。道教以此日為中元節，一年有三元；正月十五日為上元，地，水為三官節日，十月十五為下元，以三元配天地，水為三官節日，實在沒有什麼道理可言。佛教律宗以此日為僧自恣日，因律部規定四月十五到七月十五為佛弟子的安居期，是日圓滿解居，開社大會，互相檢舉過錯，直心發露，無有隱藏，然後發願懺悔，重新做人，得清淨身，而證道果。本師釋迦世尊，看到自己的兒孫，這樣的誠懇發露，痛改前非，不覺破顏微笑，所以又名曰佛歡喜日。

佛是我們的慈父，看我們作善，他就歡喜；假使我們作惡，他也難免不掉淚了。一年三百六十五日，祇有這一天名佛歡喜日，難道其餘的三百六十四日佛皆哭嗎？這個問題，祇有他的不孝兒孫才能知道。末法的今天（七月十五），佛也未必能笑，因為他的兒孫根本就不自恣了！

不過，這話又說回來了，不孝的兒孫固然多，孝的兒孫還是沒有絕後。因此，我想佛在三百六十五日之中有時哭，有時笑，更可能同時哭，同時笑。

親愛的讀者們！佛為大覺智人，不會這樣地哭笑無常的，所謂哭與笑，這不過是我們孝與不孝兒孫的一種心實和心虛的妄想罷了！

化戾為祥

程觀心

「巴布絲」颱風正向本省急進，我們竟不識時務的出了門。先是李老居士約好了同去中華佛教文化會館，參加地藏法會，並禮拜先人駕亡蓮位。那天，隔夜通宵風雨，替颱風打着前哨。都說這次「巴布絲」是直衝本省而來，雖然距離尚遠，飛狂的兩翅，將不知帶來多大的災害。

晨起，風雨已失去踪影，藍天白雲，太陽出奇明亮。這上好的大晴天，有什麼理由失約呢？我伴著太太九時前趕到車站，預備乘「天主堂」的那班車赴北投。不久，李老居士夫婦也來了。原來他已打電話給我，害怕遇到暴雨，打消此行。無奈我們已出發，逼得他們只好依約而行了。

等我們安然坐上客車，天陡然變了臉色。風起雲湧，灰暗的雲朵，好像佈陣似的，立刻把一片藍澄澄的太空，換上一付陰沉沉的愁容。雨點急驟地打在客車的玻璃上，車子在雨霧中急馳，周野一片迷茫茫，不見前途。我怨恨晨間那番晴和的光景，竟完全是騙人的。這惡劣而迅速的變化太捉弄人了。

暗自懊悔，不該毅然而行。揀了這樣的日子出門，不止自己麻煩，對人更覺愧疚；假如幾位老人被雨淋了，招了涼，生起病來……但是，已在途中，有什麼辦法？

到了目的地，大雨滂沱，撐着傘，沿一條蜿蜒的山路，穿過林蔭。樹葉的積雨，像倒瀉的泉水，衣服盡濕。好容易到了文化館，猶如抵達彼岸；莊嚴高廣的佛殿庇護之下，頓生平安歸依之感。

東初法師領着清淨德衆，正襟危坐，虔誦地藏經。我們禮佛之後，立即加入行列。

殿外風雨正緊，嘩啦嘩啦的大轟動，反襯得佛前氣象的清寂肅穆。周遭聲聲屏立，環拱寶刹，肅然護守。隔着一溪咆哮的奔泉；對岸山上的樹叢，各種各色的綠，被雨洗着，青潤如新上的釉彩。重疊的山坳之間，硫磺溫泉飛出鼻鼻的煙氣，縈繞着蒼碧的山巒，飄渺而令人遐思。我衷誠欲佩東初法師的眼力，魄力，選擇這麼一處優勝的山勢，苦心孤詣建起宏偉的法幢，尤其在這個風雨瀟瀟，逸樂樓榭

堆裏，佛教文化館高聳雲天，更象徵了一朵出污泥而不染的蓮花。

雨更大了，挾着奔泉的怒吼，無形增強了風雨的聲勢。我緊蹙着天空密封的雲層，瀑布樣的雨柱，開始為「回程」擔憂了；豪雨之後，還有颱風，大約離本省越來越近了。這種狂風暴雨之下，怎能回去呢？殿上的清寂，山景的幽麗，我皆無心欣賞了。我只想到「回去」。其實，這裡環境美極，設備周至，潔淨雅緻的客房，傍山臨泉，能住一宿，真是世外的清福。然而，颱風的日子，我寧可關在亂嚷嚷的蝸居，替一群小傢伙排難解紛，離家一夜的話，誰知道可能出些什麼亂子呢？

午齋以後，休息了片刻，「心」完全繫在「天氣」上，我默禱又默禱：「讓我們乘車的這一會兒雨，停一停吧！」彷彿呼「天」有靈，雲層被扯開了，露出一塊塊藍藍。

我們辭別文化館，東初法師殷殷留客，並親自送我們上車站，此時陽光普照，我們又在大晴天裡趕回臺北，可真好得很！

到家，接過晚報，首先看到：「巴布絲轉向而去，本省已完全脫離威脅，陣雨對二期稍作大有益處。巴布絲的風線如跳曼波，開了一個玩笑，如果真的登陸，為害烈於萬里。」於是，我又責備自己；赴了一趟法會，為了「颱風」，「主敬存誠」之念大打折扣，白費了半天心，不智之至。

當兒，即行轉向而去，請大家注意此一事實！這皆是由念佛的功德所致。宜蘭念佛會的講堂，高聳海邊，會衆用清淨心念佛，是心作佛，是心是佛，精誠所結，氣運上沖，化成大慈悲雲，浮遊上空，維護寶島。颱風一沖，化成大慈悲雲，浮遊上空，維護寶島。不侵不，不得不得掉轉方向而去，化戾氣而致祥和了……

這話表面雖是抽象玄虛，若以因果理則深思，確含至理。我覺得能來寶島的人，都有善因。既到此者；除了「一作好犯科」，故意損人者，一般說來，生活情況無不逐步改善，安居樂業，事業蒸蒸日上。年來社會不斷地反省大陸失敗的原因；倡導恢復固有的道德文化，提撕精神生活，以及個人的身心修養，普遍被注重起來。共業所感，消災降福，自是必然。尤其佛教生靈蓬勃，信衆日多，念佛會的組織更是很興盛。共修淨業之際，誠如廬居士的智見；自會：「誠意方殷，隨處結祥雲」了。但願正信者，珍視此一事實，敬惜各自所有的一點福德。自重自愛，發大心，立宏願，誓以個人的精進修持，來消弭共業的災障；進而力圖復興國與邦，以臻步入永遠太平康樂之域，方不負我們這百劫千生難遇的大幸運！

祖源禪師萬法歸心錄預約啟事

極定居士云：大師此錄辨論心法，直言其要，詞明理顯，言簡意賅，可包歷代祖師之全旨，使人閱之易於開悟，是有大功於佛教，誠為苦海之慈航也。全書二百餘頁，定價新臺幣十五元，預約價八元。書款請交本局郵局儲金劃撥一二八四三號，可免滙費。（預約九月底截止，十月上旬出書）

建康書謹啓

(八、廿四)

地址：臺灣省臺北市中山北路二段二九號
本局已出版新書（附註定價）：莊子內篇，新臺幣十八元，道德經慈山莊新臺幣十元，實用四體字典新臺幣廿六元，梵音字典（翻譯名義集）新臺幣卅五元，禪學講話新臺幣十五元，杜少陵全集詳註新臺幣四十元，（精裝五十元），大乘起信論真偽辨新臺幣六元，禪七開示錄新臺幣五元。（新編圖書目錄函索即寄）

世界佛教徒第四屆尼泊爾大會

通告書

印度北部尼泊爾國之首都甲滿都，那摩那野利峇會 (Charanmaya Sabha) 頒發通知事項如下：

一、尼泊爾政府及其人民與本會，歡迎各地區佛教同仁蒞臨此古代佛陀出生地之大雪山 (喜馬拉雅山)。

二、負責招待代表團及觀光團之機構，從一九五六年十月四日起至十一月十四日止，招待各地賓客。(印度及本境從一九五六年五月廿四日起至一九五七年五月十四日止) (佛陀誕生二千五百週年大會)。

三、各該地區領隊長先函通知本會，領隊者代表團員及觀光團員須送相片一張如必要再行通知。

四、領隊者須將該國國旗一支，須於一九五六年九月十五日以前寄交本會收，凡代表團員須將其本國佛教活動情形，彙集報告書一件 (以英文正楷書寫)。

五、各該地區欲贈送佛教書籍者，須準備參百份，各地代表團員約三百名以上。(書籍自己攜帶)。

總通知書

一、本國除尼泊爾國幣外，亦可使用印度幣，旅行亦可 (隨時可向本國首都銀行兌換)。

二、英鎊乙鎊與印幣比值为三盾十三安，可換本國尼幣五盾。

三、英鎊乙鎊與印幣比值为十三盾十二安半，可換本國尼幣廿盾，(但匯水有時起落)。

四、在本國境內一切外國貨品比較各地昂貴些。

五、本國國貨，如呢絨，美術品准予出口。

六、十一月是月滿的月令，華氏溫度表四十度至五十度氣溫須自備羊毛衣服及毛毯一二件。

入境者注意

一、本國政府四處領事館及印度領事館，五處有一處簽署方可入境。

甲：尼國領事館在加里葛達。

乙：尼國領事館在印度新德里。

丙：尼國領事館在仰光。

丁：尼國領事館在英國倫敦。

戊：其他地區由印度總領事館簽署亦可。

二、代表團團員及觀光團團員各位須備如護照同樣之照片六張。

三、入尼國路線由加里葛達飛機三小時直達本國首都 (甲滿都) 飛機票印幣壹百廿八盾，行李可攜帶四十四磅，行李費超過此重者，每磅八安 (半盾)。

四、由加里葛達火車至八那，需時十二小時，頭等車票卅二盾，二等車票廿八盾，三等車票廿四盾。

五、由加里葛達至拉所，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

六、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

七、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

八、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

九、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

十、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

十一、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

十二、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

十三、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

十四、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

十五、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

十六、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

十七、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

十八、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

十九、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

二十、由加里葛達至新物那，廿八小時，頭等四十四盾，二等三十八盾，三等三十二盾。

觀光旅行

一、旅社每日夜，普通十五盾至五十四盾，每餐只供白飯與加里 (菜)，如要吃西餐須先預定，價格面議。

二、旅社每日夜，普通十五盾至五十四盾，每餐只供白飯與加里 (菜)，如要吃西餐須先預定，價格面議。

三、旅社每日夜，普通十五盾至五十四盾，每餐只供白飯與加里 (菜)，如要吃西餐須先預定，價格面議。

四、旅社每日夜，普通十五盾至五十四盾，每餐只供白飯與加里 (菜)，如要吃西餐須先預定，價格面議。

五、旅社每日夜，普通十五盾至五十四盾，每餐只供白飯與加里 (菜)，如要吃西餐須先預定，價格面議。

六、旅社每日夜，普通十五盾至五十四盾，每餐只供白飯與加里 (菜)，如要吃西餐須先預定，價格面議。

七、旅社每日夜，普通十五盾至五十四盾，每餐只供白飯與加里 (菜)，如要吃西餐須先預定，價格面議。

八、旅社每日夜，普通十五盾至五十四盾，每餐只供白飯與加里 (菜)，如要吃西餐須先預定，價格面議。

九、旅社每日夜，普通十五盾至五十四盾，每餐只供白飯與加里 (菜)，如要吃西餐須先預定，價格面議。

十、旅社每日夜，普通十五盾至五十四盾，每餐只供白飯與加里 (菜)，如要吃西餐須先預定，價格面議。

開會秩序

本屆佛教大會於本年十一月七日由尼國國王主

特開幕典禮。(星期三)

本年十一月八日(星期四)在首都大會。

本年十一月九日(星期五)在首都大會。

本年十一月十日(星期六)旅行那摩那野利峇市區。

本年十一月十一日(星期日)旅行達那市區。

本年十一月十二日(星期一)旅行眉拉哈瓦。

本年十一月十三日(星期二)上午在藍尼尼國開會，下午閉會。

注意：代表與觀光者函件，須於本年九月十五日以前寄交本會為要。

世界佛教徒第四屆尼泊爾大會橫城分會 印發

一九五六年八月四日

內政部命令

日期：中華民國四十五年八月四日發

受文者：中國佛教會

事由：為該會應予整理通知遵照由

一、查該會自第三屆代表大會以來內部意見紛歧會務紊亂會務停頓調處無效應予整理

二、茲派章嘉、太清、南亭、演培、道安、斌宗、心悟、東初、星雲、王平、趙恒惕、廣宗、李添春、姜紹祺、李子寬、林鏡、林錦東、等十七人為該會整理委員組織整理委員會並指定章嘉為主任委員王平兼秘書長

三、該會整理委員會任務為維持會務清理會務登記會員與籌備改選其整理期限為六個月至該會圖記由本部刻發原圖記暫行封存

四、希即遵照辦理報部備案

部長 王 德 溥

屏東東山禪寺冬季傳戒

開戒日期：出家二衆於農曆十二月初八日起至農曆十二月初八日止計三十二天，在家二衆於農曆十二月初八日起至農曆十二月初八日止計四十六天，十二月初二日起至農曆十二月初八日止計七天。

鳳山佛教蓮社社長
煮雲大法師，爲提倡民

姚登榜居士，幹事鄭納德，記者李泰陽，隊長王覺斌（現就讀臺大）男團員有：吳覺毅（誠正中學高中部）高晉全縣比賽冠軍）辛妙塵，張性現、張性諦、費覺富。女團員有：高覺芬（高市高職畢業）陳覺瑩（陳縣長女公子）張覺玲、張覺範、趙慈蘭、楊覺仁、林覺淑、李覺璇、鄭性璇高覺惠等廿一人，表演內容有活劇，講演，梵音香讚，獨唱，合唱齊唱，朗誦詩等節目，人材濟濟陳容龐大，也是歷年來佛教界所未有，屆時定有一翻轟動云。

佛教愛國僧人煮雲

北港訊 佛教愛國僧人煮雲
大法師，于八月十三日
上午十一時半率領鳳山佛教青年弘法
團廿餘人，抵達此間，接受此間僧徒
們獻花合影後，隨即由藥隊前導，乘
上宣傳車，由張覺範小姐廣播宣傳，
遊行一週，駐錫彌陀寺，是晚在全省
馳名的朝天宮前表演話劇「重見光明
」，觀衆之多交通爲之阻塞，牆頭上
樓頂上，各處都爬滿了人，據當地信
徒們說，除三月間媽祖最大廟會外，
任何場合也沒有這些人，够得上一句
人山人海，盛況空前，弘法團連在此
表演兩晚，包括話劇，講演，朗誦詩
，合唱，齊唱，獨唱各種精彩節目，
並有北港麗聲樂團加伴奏演出，弘

而，願尊之鳳山弗致奇

年弘法團，十五日（上午九時許）由北港抵達此間，嘉義佛教支會理事長黃芳來居士率至嘉義佛教徒，暨嘉工家長會會長林成舟率領普德歌隊數百人，均排列火車站歡迎，煮雲法師接受獻花後，即乘車隨兩地青年遊行全市，至團住錫香德堂，是晚應佛教會公宴，八時在中山堂表演，晚間幕前中山堂已被人潮擁擠得水洩不通，因此人潮和熱潮並進，弘法團的青年們表演下來，至身都是汗。第二天應彌陀寺如平法師邀宴，嘉義公益電台起來，要求將全部節目錄音，並錄有話劇重見光明，合唱三寶歌，炷香讚，佛教青年，佛教合唱三寶歌，佛教青年進修行曲，西方樂，讚僧歌，高覺芬、吳覺毅合唱飯後投陀座下，陳覺瑩、高覺芬兩小姐之弘法金聲的朗誦詩，吳覺毅獨唱我要做護法的金剛，菩提樹，菩薩精神，高覺芬小姐獨唱西方，高覺毅小妹講演佛教對人唱的重要，等精彩節目，每天上午八時廿分起至九時廿分在公益電台播出，中部信徒們可以按時收聽。

弘法團在嘉義三天，白天作家庭訪問並應各寺院邀宴，晚間在中山堂弘法表演，第三晚在普德堂開同樂晚會，集兩地佛教青年，歡聚一堂，盡情的歡宴，熱情的歌唱，會中並決議八月十七日為嘉義佛教青年紀念日，十八日上午十時弘法團功德圓滿，乘車返鳳山。

內政部登記證內警臺誌字第四五號
中華郵政登記臺字第二〇九號認爲第一類新聞紙類
臺灣省雜誌協會會員郵局劃撥賬號八一五五

會，昨日（十八日）上午八時半在本市善導寺以簡單而隆重儀式宣告正式成立。出席該會委員計章嘉、太滄、南亭、黃培、道安、寂榮、王平、心悟、東初、星雲、趙恆惕、廬宗謙、李添春、姜紹謨、李子寬、林義、林錦東等十七人，由該會主任委員章嘉主席，內政部長王德輝部長出席該會指導，王部長會即席致詞勉該會以信仰一致更應以團結一致為目標，認為今日之整理先應從佛教團體的心理上整起，而以革命的方法來從事整理，俾為中國佛教會從茲奠立良好的基礎。成立大會於九時半禮成。旋即該會第一次會議，仍由章嘉主席，開始秘書長王平報告，對該會地址經費組織等均有討論決定。該會地址暫設中正路一六七五號善導寺內，組織上決定設立會務及整理兩組，期以完成內政部分令維持會務，清理會籍，並登記會員，籌辦改選之四大任務。並由委員分別自由參加一會務研究小組及一會籍整理小組。一切從從事整理工作。會議於當日下午二時半始行結束。

本刊功德鳴謝

鳴謝

一、本刊董事周玉青惠助一百元，黃玉圓通、周本澤、時本嚴、侯本智、李觀堂、陳荳君各捐助五十元，張觀怡、蔡觀依、各捐助二十五元。

二、本刊讀者李本慈、劉董惠琴各捐助一百元。雲修堂、秉松堂、馬師、廣遠、佛堂、崇善堂、馬彼章、林遠志、松林、崇善堂、馬莊文、黃壬通、陳船三、魏曼幻、鄭定規、徐鉅超、陳鎮金、陳募禪、馬瑞庭、報德善堂、各捐助十二元。黃振德捐助二十四元。鳴謝泉捐貳百元。特此

人生雜誌社謹啓

人生月刊

佛曆二五一九年九月十日出版
中華民國四五年

社長：南亭

發行人：東
初

編輯者：編輯委員會

發行所：人生雜誌社

國
外
分
社

一、香港分社

主任：優曇

地址：香港跑馬地突臨街36號

主
任：瑞
今

蔵本..No. 1074. NARRA

三、南
羊
分
土

主
任
妙
義

地址：檳城極樂寺

四、泰國分社

主任：謝普揚

對水龍頭巷三六二號

全一
本省
整格
參
合元

手	海外菲幣	陸式元
---	------	-----

卷之三

訂價
全年
本省
海外
港幣
非幣
拾陸
貳元
參拾
元
元