

人生

第五卷 第十一期

● 目 錄 ●

我們的話……………	本社
推進人生佛教以復興佛教……………	蔡孝媛
佛教的懺悔主義……………	廣慈
雲水樓拾語……………	群言
由印軍屠殺反共戰俘談……………	念生
到佛教之回顧與前瞻……………	中觀
佛教的孝親觀……………	法增
從缺陷的人生談到圓滿的人生……………	心悟
念佛行者須知的幾個要點……………	心悟
宜蘭之遊……………	玉琳國師
玉琳國師……………	腳夫
古月和尙感化逆子成孝兒……………	演慈
彌天釋道安……………	淨瑛

HUMAN LIFE

人生雜誌社發行

我們的話

敬老尊賢

今年重陽節，本省各地展開敬老大會。臺北市假臺北賓館招待各位壽星，由市長用汽車接送各位壽星到招待所，當日共到二百零一位老人，就中以高張翁一百零四歲為最大。其次多為七十歲，八十歲，九十歲的老人。本省俞鴻鈞主席親自招待，並致簡短祝辭。每位老人，各贈手杖，壽糕，壽桃，壽麵各一份。奏樂歡舞，歡喜一堂。最後俞主席站在大門口歡送，各位壽星都極興奮，一致認為一生最大的光榮。

佛教以發揚人性，尊重人格，故主張以慈悲，愛敬一切衆生。人也是衆生之一。今日人類世界之所以不能和平，就是缺少這種人與人之間，互相敬愛的美德。而人為萬物之靈，此靈性，就是人性。聖人說：「人與禽獸異者幾希」。也就是說人與禽獸的分別，即是人貴有人性，禽獸則否。人倘是沒有人性，也就不能算爲人了。佛說的天堂與地獄的分別，也就在有人性與否之間。今日大陸共產黨，以清算閹爭，子控父，女坑母，屠殺，迫害，種種酷刑，泯絕人性，這不是人間的活地獄是什麼？而自由中國人民，老老少少都過得很快樂。特別是老年人，又受到國家社會人民一致的尊敬。要與大陸上比較，這就是人間天堂了。所以我們認定，要推翻無人性共產政權，唯一的武器，就是發揚高度人性，提倡敬老尊賢，慈幼愛物。這不特爲重整社會道德的根本，也是復興民族的根本，並且爲挽救人類世界的根本。

曲解法令

頃據確息：雲林縣稅捐稽征處，對於該縣虎尾鎮虎尾寺基地豁免地價稅一案，不肯依照內政部豁免寺廟基地法令辦理，不惟曲解法令，顯未顧及政府便民政策。

查本省名勝古蹟各大寺廟基地地價稅一案，早經中國佛教會呈准內政部豁免在案。茲將內政部電文抄錄於後：

「一、三十年十一月十五日中字第七號呈及附件均悉。二、所請豁免名勝古蹟，各大寺廟基地地價一案，經函准財政部，三十九年十二月二十九日，臺財稅發第四九七四號公函開：「查名勝古蹟，依照土地法，第十四條第九款之規定，既不得爲私有，自可免征土地稅。至各大教林寺廟，本身所用之基地，原無免稅之專條；但寺廟爲信仰宗教徒衆歸依朝拜之處所，對於維繫善良心，不無助益，且其本身基地，非以營利爲目的，自可准予按照基督教禮拜堂地稅免稅之先例，減免地價稅。惟各該寺廟，擁有其本身廟宇以外之土地，及

含有收益性質者，均仍應依法納稅，不得減免。三、合行電仰知照。」部長余井塘。

依照財政部明文規定：各寺廟本身所用基地，准予免征土地稅。並且說明免征原委，寺廟爲宗教徒朝拜之處所，有益於維繫善良心，「且其本身基地，非以營利爲目的，並按照基督教徒教堂地稅免稅爲先例」，有此種種原因，財政部才准予豁免寺廟基地地價稅。而寺廟以外土地，及含有收益性質者，不得減免。可見財政部對此項免稅法令，經嚴密審核多方兼顧之結果。

今雲林縣稅捐稽征處對內政部公告法令，竟置之不顧。對虎尾寺基地不肯依照內政部法令准予豁免。並且對內政部規定寺廟基地，竟曲解指定爲「佛殿基地」，對該寺基地不肯全部豁免。顯對財政部解釋「且其本身基地，非以營利爲目的」，未能體會。依照財政部規定，只要寺廟基地，不是以營業爲目的，或含有收益性質，均得享有豁免權利。而財政部是以寺廟基地爲準則，非以佛殿爲原則。雲林縣稅捐稽征處指「佛殿基地」爲免稅的對象，不獨曲解財政部法令，且法無根據；顯然違背政府體卹宗教團體意向。我們希望雲林縣稅捐稽征處主管人員，對虎尾寺基地處理：

- 一、依照內政部公告法令辦理；
 - 二、稅捐處與人民及地方均要依法解決一切糾紛；
- 這是爲「便民政策」的根本態度。

人生叢書 般若心經思想史

東初著

一切經典以大乘經爲中心，一切大乘經以般若爲中心，一切般若以心經爲中心，故心經無異爲整個佛法的中心，不能了解心經，即不能了解整個佛法，亦非過言。關於心經的著疏，無慮數百家，要求一合乎理想適合時代知識界閱讀者，實不可得。本書著者，乃參考多種著疏，不獨對心經於全部佛法上地位，史要，組織，使命，以及思想發達的過程，與融攝佛法的精義，作深密明晰的闡述；即在文語上，用深入淺出而富有哲學的風趣，尤爲適合新時代知識界閱讀。全書共十二章，從第一章到第六章，側重於心經教義思想根源的探討。以下各章，以人間觀，世界觀，人生觀，解脫道，解釋心經思想體系，都極精彩。即對佛法未有研究的人，亦可對心經於佛法上的價值有整個了解。此外並有附錄一篇——般若弘傳史要，亦值得介紹；斯有關全部般若部系了解。從原始般若到根本般若，若從梵本般若到漢譯般若，中間包括小品，大品，仁王，金剛，心經，涅槃，文殊，勝天王，理趣，大般若十種般若。在弘傳方面，從梵土到漢地，都有扼要系統的敘述，此於校閱諸部般若譯本異同，亦有特別的幫助，故謹以此介紹於讀者。

裝訂美觀每本五元
本社發行

佛教的孝親觀

中觀

世人莫不有父母，父母不獨生養子女的身體，而且生長子女的知行，試看世人，誰不是在慈父愛母的辛勞撫育及教導而長成，以至成家與立業；所以父母對子女的恩德，實非言語所能形容。古人有飲水思源之名訓。那末身受人間偉大的父母教養之恩的人，對父母應該要有所報答，及時的報答，才是為子女的做人道理。

然而，怎樣才能報答親恩呢？這在我國古聖孔子說有三事：一是生事之以禮；二是死葬之以禮；三是祭之以禮，這即說，當父母在世的時候，做子女的要體念親恩，很恭敬的侍養父母，不使父母有所缺乏；當父母去世的時候，做子女的要體念親恩，安頓父母的後事；當父母去世以後，做子女的要追念親德，常以事亡如事存的精神，奉祭父母，做到這三事，即是善報親恩，可以說是孝了。然此孝道，以世俗的立場來觀，當然不足稱孝，但進一步的以佛教的立場來觀，仍不足稱孝，這裡提出佛說孝子經中所說的孝親之道，以見高低的分別。

有一次，佛陀對隨侍左右的弟子說：「親生之子，懷之十月，身為重病。臨生之日，母危父怖，其情難言！既生之後，推燥臥濕，精誠之至，血化為乳，摩拭澡浴，衣食教誨，禮贈師友，奉養君長。子顏和悅，親亦欣豫；子設慘感，親心焦枯。出門愛念，入則存之，心懷惕息，懼為不善，親恩若此，何以報之？」

當時在座的弟子們，即以世俗所見所聞的孝親之道答道：「唯當盡禮，慈心供養，以養親恩」。佛陀聽後搖搖頭，接着即以弟子們心目中認為最尊敬的孝道，提出問道：「子之養親，甘露百味以恣其口；天樂衆音以娛其耳；名衣上服光耀其身；兩肩荷負周流四海，訖子年命以養養恩，可謂孝乎？」

弟子們認為能够做到這樣的孝，那真是孝之極

矣！所以毫不遲疑的答道：「惟孝之大，莫尚乎茲！」

然而佛陀實不以此為孝，因為此種孝道，不過做到奉養父母不堅固的幻化色身業命，以幻養幻而已，不能增長父母的法身慧命，不能令父母離生死苦得究竟樂呀！所以佛陀對弟子們說：「未為孝矣」。

弟子們聞已，不覺都驚駭訝地瞪眼望着佛陀，佛陀為倡孝道，于時開示以幻養真的孝法：「若親頑闇不奉三尊，虐戾兇殘，濫竊非理，姪佚外色，偽辭非道，耽憫荒亂，違背正真，兇孽若斯，子當極諫以啓悟之。若猶膏肓未悟，即為義化，當牽臂引類，示王者之牢獄，諸囚之刑戮曰：斯為不軌，身被衆毒，自招殞命，命終神去繫于太山，湯火萬毒獨呼無救，由彼腹惡遭斯重殃矣。設復未移，吟泣啼噉絕不飲食，親雖不明，必以恩愛之痛，懼子泣矣！猶當強忍伏心崇道。若親遲志奉佛五戒；仁惻不殺，清淨不盜，貞潔不淫，守信不欺，孝順不醉者，宗門之內；即親慈子孝，夫正婦貞，九族和睦，僕使順從，潤澤遠被，含血受恩；十方諸佛，天龍鬼神，有道之君，忠平之臣，黎庶萬姓無不敬愛，佑而安之。數有倒顛之政，俟獎之輔，兇兒妖婦，千邪萬怪，無如已何！於是二親處世常安，壽終魂靈往生天上，諸佛共會得聞法言，獲度度世長與苦別」。

弟子們恭聆佛陀所說的孝道，孝親不獨在能養親，尤有要者要能令親去惡從善，進而信佛持戒，廣植善根，由此因緣，離生死苦，得究竟樂，真是聞所未聞，莫不喜形於色，快未曾有！此是以幻養真的偉大孝法，誠非世俗之孝所能相比。所以佛陀正告弟子：「視世無孝，唯斯為孝耳！」

佛教素為世人誤解，以為佛教不講孝行；尤以捨親出家，視為違背人道之舉。此實未視佛教之大，固作井蛙之說。要知道，佛教固未要世人盡行捨

親出家法，佛陀的弟子有出家及在家的四衆，平等的奉持佛法。而出家要亦相應成辦道業的需要，蓋以在家俗務煩瑣，難以專志修學，出家較多便利。昔日佛陀捨王宮之樂，受雪山之苦，要亦為求解脫生死之道，以去親縛耳。所以經過多年的專心修學，終能成道。否則，佛陀亦不過人間的一個賢王而已，那能成爲大覺聖者，光照人天，德被群靈呢？又那能有利益人天的教法，流傳到現在呢？使無量無邊的衆生受佛法雨的潤育而得解脫大道呢？且佛陀成道後，曾以所證之道，孝敬父母；生天爲母說法，返國爲父講道，使父母都能離生死苦而得究竟之樂，這樣的孝親，世間實在找不出第二人來。說佛教無孝，違背人道，豈不太自欺自蔽了嗎？又如世間學者，亦有不娶妻生子，儼然如出家人，畢生爲其所學而努力，未見有人阿責違背人道，但見後人敬其學說而感其潔耳！而況佛教的出家，旨在期獲利世之道，導人離苦得樂呢？所以佛教不獨講孝，而且提倡孝道最極的，佛陀即是以身作則孝親的模範人。希望誤解佛教的世人，於此應有所覺了，及時的學佛孝親吧。希望佛陀的弟子，奉行佛說的孝親法，展開擴大的宣傳和推動，以利群生，而報親恩。

預約合印啟事

本人爲紀念編刊週年紀念，會應各同道之要求，特于百忙中抽暇撰寫「慧日大聖尊」全傳，現已脫稿，爲欲滿足諸同道之需求，擬即付印以供讀者之研究，本書內分傳記及教理發達史上下兩篇，內容通俗新穎，並包括各種考證在內，共約七萬餘字，歡迎預約合印，每本預估成本費爲新台幣四元。如合印數不足五百本時，即暫緩印行，希踴躍參加，以便早日付印爲禱！

——白衣謹啟——

推進人生佛教以復興佛教

—— 蔡 考 媛 ——

佛教自漢代傳入中國以來，已有二千年的悠久歷史了，這源於印度，繁榮於華夏的無量功德法，在這時代潮流裏，不幸得很，竟被好多人誤認為「老而無用」的古董！

原來中外古今，不論政治、文化、經濟，或其他事業，在比較之下，像一群行列的隊伍，不前進的便是落後，這是很自然的道理。

近代中國之佛教，就人事活動上而言，未免太偏於保守。要知時代輪轉的速率，今不同昔，所以凡不與時代潮流並進，自然會被認為落伍，我們目前的任務，在於如何推動這巨大的法輪，加強這躍而恢復領導隊伍的地位！

要明白佛法在現世間，從表面上看去似乎「老而無力」，其實它的價值，却隨歲月而增加，只因教徒缺乏嚴密之組織，各行其是，散漫無方，故至今尚未被普遍推進與認識。因此，我們要趕快刷新，調整陣容，重興我們這悠久而寶貴的佛教，由理而事，由外而內，揭出其現實的教義，推進合乎時代的法門，以便利宣化，深入社會，普攝群機。人生佛教是重現實與合時代的，所以今日欲復興中國之佛教，惟一可取的途徑，只有積極的推進人生佛教。

現在從事人生佛教運動者，大多是屬於曾受辛亥革命潮流影響的份子，尤其是那些故太虛大師的門人。太虛大師的名字是每個佛教徒所熟識的，他是近代中國佛教界偉人，也是廿世紀我國一個馳名國外的高僧，在他的遺著之「我的佛教改進運動史」裏，曾概說他從事佛教改進運動及提倡人生佛教的動機與目的，茲就其大意縮寫如下：

1 山林的佛教造成少數人或特殊階級者的佛教，如此不合當時的佛陀說法之本願，佛陀的本願，是以救度大眾痛苦為對象，故佛教活動應加以改進，使之大眾化，使成為人民生活上所需要的佛教。

2 僧伽人力的欠缺，為住持正法及正法大眾化的障礙，所以加緊培植僧材實為當務之急，欲培植僧材，須建設佛教專門教育，俾每一個僧人，確能負起住持正法的巨任。

3 佛教各乘的教義，原為金口所宣示，只因方便與了義，隨機應時之故，演變至今，竟釀成分宗別派，致有門戶水火之見，欲救此弊，出家眾與在家眾，應各有系統而嚴密的組織而分工合作，四眾一心，為佛教前途而努力，隨時隨地舉辦佛教文化，公益，慈善等福利事業。

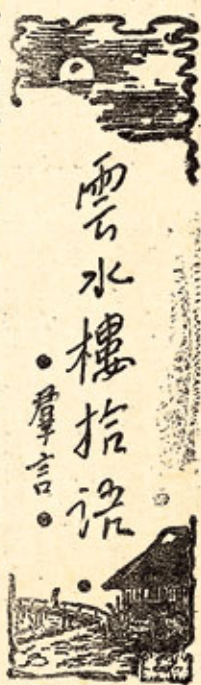
現再把建立人生佛教的理論，作一綜合的敘述：根據佛典上所記載佛陀的言說以及佛陀的傳記，證明釋尊是生於人間，成佛於人間，說法於人間。其所謂道理是對人而說的，其所以要化導的對象，當然也偏重人類社會，六道裡面，只有人類才能了解佛法真

五、治國需要佛教

日本漢學家安岡正篤，近來在自中國各社團作學術演講，安岡是專治陽明的學說，當然對於儒家的理學是有偏愛的，但他在國立臺灣大學講「中國文化與日本」時，指出日本所以有明治維新，完全是受佛教的影響，因為古代日本的僧侶，很仰慕中國的文化，吸收中國佛教，與政治打成一片。這的確是很中肯的話。所以，佛教是可以治國的，除了日本的明治維新，看我國的真觀之治也就可以知道。（迦）

六、中國佛教徒與藝術

紐約最近舉行了一次唐代藝術品展覽，紐約時報的美術欄女主筆，寫了一篇介紹詞，說唐代三百多年間，是世界藝術和藝術的中心，接受印度佛教的文化，同時從事佛教運動的中國人，更發揚了佛教的藝術。在很多展覽品中，有一座鑲青銅的觀世音菩薩像，代表了一切的靜態美，一位識古的人唔呼讚歎說：「多靜呀！靜得叫人萬念俱寂，洗清塵世煩惱！」尤其還有一尊白石的佛像，坐在白石的蓮花上，一個精巧的白石小人跪在面前頂禮，刻得真是栩栩如生，叫人一見就覺得這座白石佛像莊嚴不朽。美國人心中都問：「誰作的？」回答的是：「中國人！」但是，是中國的什麼人呢？都是中國的佛教徒啊！（



七、美國建築佛寺忙

美國的佛寺，是一天一天的在增多了。去年有兩個大佛寺落成，今年最近在美國的柯羅拉多州丹佛城中，又落成了一座規模宏大，建築精美的佛寺，依美國新聞處的報導說：「這座大佛寺，內有佛壇高三十三呎，全用金葉裝飾，由日本名匠製作，兩年完工，落成典禮時，附近各地佛教信徒均前往參加，由舊金山佛教總會負責人重藤大法師主持典禮，參加男女學生及信徒三百餘人，除佛前舉行儀式外，並有巡行典禮。」我們從美國各地興建佛寺的消息看來，我們可以知道科學發達的美國人，實在需要着佛教的信仰！（迦）

八、釋尊的眞容究竟怎樣

釋尊涅槃迄今已有二千餘年，但釋尊的眞容仍在人間珍藏。宜蘭雷音寺供奉的一幅釋尊慈像，是從英國拓回的，真是可貴極了！現在我把慈像下面的題字，照抄出來：「本慈像係釋尊四十一歲之時，其弟子富樓那尊者手寫，原像現為英國之國寶，珍藏在英國帝國博物館。日本越前永平寺主持北野師渡英帶回」。按富樓那尊者是釋尊的十大弟子之一，親近釋尊多年，佛經上說：「釋尊升天為母說法，時弟子、國王、大臣等慕念不已，藝術大師富樓那尊者恭繪釋尊慈容，

理，只有人類才會如理思惟，如理作意。古人說：「人為萬物之靈」，人之所以為萬物之靈者，在於有智慧，堅忍，慚愧。此三者是人異於萬物的所在。換句話說，其他動物是沒有具備這三特性的，所以只有人類才能對佛法起信，起行，起願，盡形壽而信受奉行，要明白佛經上所說的「信、解、行、證」，「止惡行善」，無智慧何能信解，無堅忍心何以行證，無慚愧何能止惡而行善呢？

上面所說的三特性，是人類人格構成的要素，其他有情界那有這些特性，因此，只有人類才能接受佛法，這是無可否認的事實。「人身難得」這句話，也是針對這個意思而發的，雖云：「一切眾生，平等無二」，總是以人類為本。佛法既以人類為本，當然是以現實人生為佛法的對象了，這就是人生佛教的主要理論根據。

其次是佛法裡面，確有十方淨土，確是特別注重本土——現世界，因為這世界是人類文明的世界，這世界裡所有的文化、宗教、科學、教育、政治、經濟，都是人類精神的產物，所以這世界是以人類為中心的世界。佛在世時所說的教義也是着重這人生世界。佛說這人生世界是個惡濁的世界，應即改善，阿彌陀經上曾經指出這是五濁惡世。這五濁惡世充滿着殘殺、饕餮、妒嫉、淫亂、仇恨、煩惱，因此人心奸險，好爭奪，你欺我，我不相信，形成貧窮、恐怖、不安、禍害種種痛苦。這如瘋如狂，道德墮落的世界，一言以蔽之，皆是自私自利的結果，這是多麼可怕的世界啊！佛為着

改善人心，轉煩惱為菩提，變惡濁世界為清淨國土，特宣說他的三皈五戒建設人生淨土。這證明佛觀察現實人生社會的病態，登明對症下藥的良方，以改善現實人生社會為最大願望。

我們再看佛經上所說的三世吧，三世約時間而言，是過去現在與未來；三世約生命說，是前生今生與後生。這三世不像世人所說的父子，子而孫的三世，而是連貫的三世一體。照經上說，前生是今生之本，今生又為後生之種，這因果道理雖是天經地義，無可抹煞的，但事實上我們前生的造作，與來生應歸何處，不是一般凡夫所能知道的，所以佛法不得不偏重今生。

人類現在世界上的生活是現實生活，所以現生的思想、言論、行為都要循着一個純正的軌道，這軌道是我們生活的軌道，什麼方是純正的軌道呢？換句話說，就是佛化生活方式！

佛化生活重在守戒順教，人與人之間，做人的道理，待人接物的方法，佛法裡面，都有確切的條理，做人要成一個人格清淨的完人，待人接物要以慈悲為本。今生應做今生的事，各盡所能以濟人利己，人生雖免不了生老病死四相，如今一息尚存，求生、防老、却病的方法，不可不認真，立身處世諸動作應積極，這就是人生佛教的真精神，也是人生佛教的價值所在。人類若能以人生佛法為立身處世的規矩準繩，則現生一切成辦！人無惡行，家無賊子，國無亂人了。如此，不但解決了現生個人與社會問題，而未來問題亦隨之而無所顧慮了。（下轉第八頁）

酷似釋尊，蒙皆欣然」。這幅可貴的佛像，面貌莊嚴，慈和，使人看了能除却塵世的俗念，難怪外國人「參觀到這幅佛像時要立定了」。（慈）

九、華僑的另一使命

于院長賀華僑節的「華僑頌」中，對於華僑在國外墾荒之「忍饑餓，冒艱險，不假他力，而自立自強」的精神，一讚以「是無數的哥倫布」，再讚以「是無名的老和尚法顯，而橫渡重洋，」使我想起華僑今天應負的另一使命來。

我們知道：近代世界所發生的許多威脅人類生存的問題，大半是導源於西方物質文明的進步，第一次世界大戰，第二次世界大戰，即其顯著的例子；而今日世界共產集團的作亂，亦非例外。日本漢學家岡正篤說：「今日世界物質文明之進步，如無東方精神文明之矯正與補救，必趨於沒落與毀滅。」這話真是不錯！所以欲拯救今日之世界，當發揚東方精神文明，而佛教又為東方精神文明中的最高精神文明，是更要予以發揚的！所以今日華僑除掉應以財力人力協助政府反攻大陸，復興民族外，更要效法法顯和尚橫渡重洋的精神，把這東方最高精神文明——佛教，儘量向西方發揚，以挽救世界物質文明之危機，並進而促成世界之和平；這是今日華僑應負的另一使命。（悟）

十、佛典為通俗文學的淵源

佛教傳入我國，不但給我國學術

思想上以莫大的貢獻，並且還給我國文學上以莫大的影響。所以佛教經典和有關佛教的著述，是今日研究我國學術思想和文學或文學史的學者，所必須研究的材料。不過近幾十年來，研究學術思想或研究歷史以及中西交通的學者，雖已由佛教經典及佛教著述中獲得不少可貴的材料了，而研究文學或文學史的學者，對於佛教經典及佛教著述尚未能充分利用，雖然「胡適之先生在他的白話文學史中，曾闢專章論佛典翻譯文學，並舉例說明」過，但注意的人仍是不多，這實在令人覺得遺憾！

佛經中可以作為純文學欣賞的經典，要算馬鳴的佛所行讚和劉宋寶雲譯的佛本行經，其他佛經中富「有文學意味的篇章，當然還有許多。」所以周乙良先生在他的「論佛典翻譯文學」一文中舉出佛典文學之價值，並舉例說明後說：「將來編文學史的人……一定要給佛典翻譯文學一個重要的地位。」同時，周先生又舉出多種通俗文學作品來，說它們有的是利用佛經裡的題材作成的，有的是受佛經的影響的，前者如敦煌所出的變文，又如「蘇雪林先生的劇本鳩摩羅的眼睛及已故的許地山先生的若干短篇小說」；後者如六朝的志怪小說。所以「要研究中國通俗文學的源流演變，佛典也是不可缺少的一個連鎖。」（悟）

由印軍屠殺反共戰俘，談到佛教之回顧與前瞻

念 生

十月四日中央日報社論，抗議在印軍屠殺反共戰俘一文，中間有幾句話說：「印度是釋迦牟尼，泰戈爾，甘地的國家，是這些悲天憫人，慈悲為懷的聖哲的故鄉，今其軍隊，竟以新式武器，對付手無寸鐵的反共義士，這在情理上又說得過去嗎？這不是對於人道尊嚴的污辱嗎？」我看了這幾句話，覺得無限感慨。印度這幾塊活寶，當聯合國執行警察任務，制止侵略時，他們未出一兵一卒，到了警察與強盜講和，他們竟因緣時會，接管不願返還的戰俘，擺出了戰勝國的姿態，混充大片鴉片。第一步對於戰俘，種種壓迫與虐待，第二步規定了偏袒共匪，銷滅戰俘自由意志的條款，第三步對正在患病的戰俘，加以凌辱毆打，第四步竟向手無寸鐵的戰俘，實行開鎗屠殺，死傷的華俘共七人，印軍宣佈共發七槍，可見槍不虛發，有意射擊，決非誤傷。這一連串的不人道行為，只是為了向共匪獻媚，表示其一面倒，而由其一手包辦的遣俘委員會，向以這些暴行為不足，更予印軍以對於戰俘的懲罰權（三小中央日報），在這個黑暗世界裏，小人自然得勢，他們勢必變本加厲，用盡種種方法，脅迫戰俘回到匪區，聽候宰割，以達到嗣後無人敢向聯軍投降的目的。假設印度是一個直捷了當的共產國家，又有何說？惟其冒中立之名，行幫兇之實，為了自己希望免於共匪的魔掌，竟背棄責任，不顧道義，將善良人類，置之死地，這種

懦弱，卑鄙，詭詐，殘忍的行為，較之明目張膽去作共匪，更為可恥。然而印度竟這樣作了。不要說主持這事的，只是他們當局的幾個小丑。須知若不是他們多數國民閥非無能，皂白不分，這幾個小丑也不會取得政權。我們可以確確實實，認定印度國民，是這地的下劣民族。今天正是黃鐘毀棄，瓦釜雷鳴的日子，所以他們該得勢了。然而本師釋迦文佛，確實在印度，到了近代，又有泰戈爾及甘地那樣聖哲，這是什麼緣故呢？有人說我佛降生時的印度民族，與現代的印度民族不同，這話尚未盡然。須知我佛是認定印度屬於五濁惡世而降生，不是認定印度是屬於人間樂土而降生。彌陀經上說的明白，生此五濁惡世，說此難信之法，是為甚難。固然全地球都屬於五濁惡世，而印度仍是五濁惡世的代表。我佛向那裏降生，正為教化這些壞人。尤其按照諸佛常法，應該生在世界中心，古人所謂世界中心，即是今日所謂赤道。在我佛降生時候，沿赤道的國家，只有印度是繁榮開化之區，所以必須向這裏降生，這是本之佛經，驗之事實而無疑的。至於近代的泰戈爾乃是古調獨彈，雖然受了世界知識界的崇敬，而印度本國人，對他並不過分傾向。甘地那樣大仁大勇，結果不死於英人的嫉視，竟死於印人的暗殺，可見印度的社會，不僅是非好壞，是配尼赫魯這樣貨，作他們的領袖，領導他們走向共產尼巴的途徑，最後再來一次據佛在世時

代琉璃王滅釋種那樣事，以作此案。據佛說法四十九年，會說凡應度者，皆已度盡，又說滅度之後，佛法大行於震旦，（即中國），可見那時印度的多數人，不配接受佛法。到了佛滅以後，高僧大德，不斷向中國傳法，認為東方有大乘根器。換言之，也就是印度沒有大乘根器。那些印度人，也的確對得起佛祖的預示，不但很少有人學習大乘佛法，不久以後，小乘佛法，也被異教取而代之。你想這個地區，曾經生過超群絕類的偉人，有過圓滿廣大的宗教，而人民竟不能保持信仰，沒有理由的，變成異教區域。而所謂異教，又不如佛教還甚。附近各國，都不曾廢棄佛教，他們首先廢棄佛教。則其人民的素質低下，可想而知。後來演到亡國慘局，作了異族的奴隸，幸而天生一個命世偉人，領導獨立，他們反在將近成功以前，將這個領導者刺殺了，說他們是下劣民族，能算冤屈嗎？即如今日對共匪的搖尾乞憐媚人殺人，直不知人間有羞恥事。不但不是我佛所許可，即使泰戈爾甘地當政，也必與此作風相反。我們試閉目揣想尼赫魯的神氣，活脫是上海的紅頭阿三，真不信這個國度，會生出釋迦文佛及泰戈爾甘地那樣人來。泰戈爾甘地，實是鳳毛麟角。我佛的降生，則是地域關係而不是民族關係，佛經已有明文。近代尚有人以印度亡國，歸咎佛教，真是寡識之甚了。

其次我們要談什麼是大乘根器？為什麼那時的我國人特別有大乘根器？凡是讀過佛經的人都知道，乘猶運載之義，小乘只度自己，大乘廣度衆生。大乘就是中國儒家所說的仁，大乘根器，就是備具學習大乘的素質。我國人所以有大乘根器，是因為儒家以仁設教支配社會使然。儒家所說的仁，是萬物一體，所以很容易的接受了佛教，而融為東方文化。不幸隋唐以後，學者曲解孔教，銷滅了萬物一體的仁，摧毀了大乘根器，到了近代，（只有李石曾尚在提倡）而大乘根器在社會上也不復存在了。換言之，由三代到隋唐，社會的思想，一步一步向佛教接近，而融為一爐。由隋唐以後，社會的思想，一步一步與佛教分離，到近代則背道而馳。佛祖的預示，恰在由漢至唐的一段期間，所以那時的我國人，是有多有大乘根器，而近代的我國人，是少有有大乘根器的。以上是我的創見，必須舉出證據，我們由歷史上的成湯解網說起，三千年前已備了萬物一體的道理。假設在現代，我們元首或者五院院長，走到郊外，看見野人張羅捕鳥，解了三面，而對天禱告，欲左者左，欲右者右，我相信社會的人，必定嗤之以鼻，認為迷信。其次再說到周朝，禮經上講的天子不合國，諸侯不掩，君無故不殺牛，大夫無故不殺羊，乃至不覆巢，不毀卵等等，類似之說，不一而足。歷代公認的聖人孔子，講究鈞而不網，弋不射宿，死了一條狗，還命令大

賢子貢，埋之以蓋，現代若有人這樣作，那更是迷信了。趙簡子元且放鳩，以示有恩；齊宣王以羊易牛，孟子許為可行王道；如果現代當朝貴人，辦這樣事，國內的知識階層，若不跳着脚罵他呆鳥才怪呢！究竟現代是進步，是退步，我們不必爭論，但是與古代儒教的仁，乃是背道而馳的。古代因為儒教的仁，發展到了漢代，所以很容易接受了佛教，在儒佛兩教共同推行之下，到了梁武帝便毅然廢棄所謂先王大經大法，宗廟祭祀必需的牛羊而代之以麵製。由六朝而至隋唐、佛教蒸蒸日上，我們試讀玄奘法師本傳，就知道那時學國信仰，蔚為文化中心的狀況。這正是印度高僧大德，宣傳中國有大乘根器的時期，而中國那時翻譯經典，建立宗派，確實表現了大乘根器。可是由唐宋以後，功利思想，逐漸發達，古人所提倡崇奉的，正是近代所鄙夷譏笑的，前者某警察當局，竟有佛教無用的話，當然代表一部思想，這與一千年的印度，恰相彷彿，佛教的整個銷滅，也在意料之中，更談不到大乘根器了。

但是現在縱觀世界，什麼地方還有大乘根器呢？我認為美國人確有大乘根器，他們種種保護動物的設備，具有衆生平等的精神，而對於同為人類，尤具熱心。美國人多數是不懂佛法的，由於良知良能的驅使，已有這種表現，這才叫作根器。若再使他們懂佛法，當然更進一步，中國六朝隋唐的佛教昌明，必重見於美國四十八州。所以今天中國有佛教知識而熱心宏法的人，應該以向美國傳教為目的，仿照當年印度高僧大德，向中國傳教的態度積極進行。美國舊有的宗教，好像當年中國的儒教，必能相得益彰，後先媲美。當然有一部份懷着門戶知見的人，不免使兩教發生摩擦，然而不礙於濟人度世。即如中國的儒教，何嘗不有在那裏翻佛，而並未阻止了佛教的發展，因為二者只是同中之異，無大妨礙，若果隋唐以後的功利思想，接近唯物主義，不但摧毀了佛教，而且摧毀了儒教，乃是另一問題。

出版消息

當代唯識大師，王恩洋居士、所著心經通釋、八識規矩頌釋論，已由臺北華嚴蓮社翻印出版了。心經為我學佛人士常誦之法寶，八識頌乃研究佛學基本學問，王居士對上二書之註釋，心經乃先釋名相，次解正文，末復更有錢召居士手製之表解三份，八識頌則先總述唯識大意，次第解釋，莫不述理精闢，註疏新穎，與歷來所有註述，迥然不同，誠有志研究佛學者最有力之輔助讀物也！每冊新臺幣五元另附郵費貳角，函臺北新生南路一段九十七巷九號即寄，凡購滿二十冊者，可享折優九待！

有人說：你的主張，是認為中國大乘根器已少，應該將佛教移植美國。換句話說，是佛教在中國不能存在，移植到美國，才能存在。那末移植之後，中國就像千年以前的印度一樣，不會再有佛教了。我說：這又不然。中國民族在隋唐以前，曾經接受佛教，而且發揚光大，不像印度民族，除了少數特出之人外，普遍不配接受佛教。（指大乘說）即如禪宗，西天二十八祖，只是單傳，到了中國一花五葉，子孫遍天下。教下三宗及淨土宗亦然，只有律密兩宗，未特殊發達。所以中國民族，不像印度人那樣下劣。隋唐以後，只是逐漸摧毀，並未銷滅。近幾十年，有少數新式學者，受了共匪的利用，編造種種理由，銷滅中國人自尊心與辨別力，在多數人失去自尊心與辨別力之下，覺着月亮都是外國的圓，所以儒佛兩教，幾乎掃地以盡。這時若是美國一部人信了佛教，我們看見連美國人都信這個，必定立刻追隨，加緊研究，佛教不但不銷滅，反可因而發揚光大。佛教是出世法，治世仍賴儒教，佛教與儒教的主張，本是互為表裏，佛教既發揚光大，儒教也必發揚光大，豈能因移植而在中國銷滅了呢？反之，若不將佛教移植美國，因為中國多數人已喪失自尊心與辨別力，儒佛兩教，勢必因而銷滅。在新式學者的目的，本是要使中國人沒有自尊心與辨別力，廢棄了自己的文化，才肯伏貼貼去作蘇俄的附庸。若是因佛教移植美國這一着，使儒佛二教，又在中國發達起來，可以說得作砥柱的中流，挽救狂瀾於既倒了。我這話不是空言幻想，舉佛法一項為例。過去新式學者主張廢除禮教，打倒羣恥，任意離合追求享受，我們政府便在褒揚條例內，別除了歷代認為值得褒揚的節婦，社會上千千萬萬，含辛茹苦，守節撫孤的女人，都被加入以白眼，認為

思想頑固，自尋苦惱。自從阮陳彰選當選了美國母親，這一來了不得！我們全國上下，厥詠讚歌，認為守節撫孤，是女性的真正偉大。有人說美國是重撫孤而不重守節。但是阮陳彰母親僅僅撫孤而不守節，能當選美國母親嗎？況且不能守節，自難撫孤，有幾個拖油瓶的孩子，受到充分愛護與完全教育。我們到今天才明白守節撫孤是美德，若不是美國有這一手，中國縱有一萬個阮陳彰，也是老死於家鄉僻壤，受人譏笑，半文不值的。且不必阮陳彰之事為然，最近艾森豪總統說：「一個民主自由國家，必須建立於宗教信仰之上，」這本是中國傳統文化，中國自五千年前，即是稱天而治。但是這話若由中國一個普通人引經據典的說出，則者必認為腐化迷信，掩耳而走。這就是中國人已喪失自尊心與辨別力的實驗。中國今天的社會思想，不但與儒佛兩教，背道而馳，而且與世界文化背道而馳。反宗教的無神主義，與反道德的實利主義，結合起來，與共匪的唯物主義，極為接近，這是一千年來，功利思想的發展，加上近年外國邪說的傳播浸潤，新式學者的掘泥揚波，必然得到的歸宿。我們必須正視這個現實，才能從事挽救，佛教移植美國，也是挽救之一法。

這是我對於佛教的後顧與前瞻，其中還有需要說明的，有人認為儒教的仁與佛教的仁不同，所以儒教不主張戒殺茹素，不應並為一談。關於這一點，是非的趨向，並無不同；只是徹底實行與不徹底實行的區別。人類的原始生活，本是茹毛飲血，在種植製造，都未發達的時候，不易革除習焉

儒教旨在治世，建立雖常人亦易遵行的標準，故不澈底禁絕；佛教旨在出世，建立惟賢者始能遵行的標準，故澈底禁絕。佛教因為教人澈底禁絕，故教主本身也澈底禁絕，儒教因不教人澈底禁絕，故教主本身，也不澈底禁絕。孔子已在釣不網弋不射宿裏，表明了逐漸改革的方向。孟子的話，尤其明白，他說：「人皆有所不忍，達之於所忍，仁也。」「仁者以其所愛，及於其所不愛，」可見他不忍其所忍，而愛其所不愛是仁。又說「見其生不忍見其死，聞其聲不忍食其肉，」那末不見其生亦不忍見其死，不聞其聲，亦不忍食其肉，不是更勝一籌嗎？若說那太不方便了，不過口中少片時滋味，體內少一點營養，乃是幾乎其小的問題。所以儒佛兩教，是非不二趨向相同，只有漸進與急進之分。先秦去古未遠，每人沒有茹素觀念，驟然改革，確不可能。因為儒教的漸進，遂使佛教東來，一拍即合。到了隋唐時候，已有佛教信徒，實行戒殺，由種種方面證明這事不成問題，與先秦時代迥乎不同。而一般學者，因為不肯放棄口中的片時滋味，體內的一點營養，反編造種種理由，以為粉飾。四書集注對孟子所說「親親而仁民，仁民而愛物。」竟解愛物為「取之有時，用之有節。」把道德觀念，硬改成經濟觀念，而接近了共產黨所說利害即是是非，這都是功利思想作祟。程子說，「仁者渾然，與物同體。」張子說：「民吾同胞，物吾與也。」我不知道他們當一餐到口的時候，這些話反應怎樣解釋？只有佛教才是與物同體，才是民胞物與，宋儒只是說而不行。孔孟是環境不允許而不能行，宋儒是環境允許而不肯行，自宋儒以下，更不足道了。以上

已說明了隋唐以前的社會思想同於佛教，但是隋唐以後，儒佛二教雖受功利主義的摧毀，而社會上仍有其非觀念主義。有心救世的人，極力提倡因果報應。將道德與功利並為一談，以抵抗純功利思想的侵襲。最普遍的，如文昌帝君陰騭文，太上感應篇等書，幾乎家喻戶曉，確曾發生維持人心，使之含惡向善的效力。而近代的新式學者，爲了幫助共匪成功，對於善惡果報之說，主張必須打倒，胡適文存裏曾附載陳獨秀的一封信，大致是認爲社會上必須消滅了這類書氣，才能好轉。這項運動的確成功。我舉出一個很明顯的思患變化，以爲證明，陰騭文上有一句句話是：「救禍中狀元之選。」從前讀書人很多知道這個故事。我們新式學者說，這句話是迷信而兼腐化，足以阻礙了科學發達，社會進步。最近我在中央日報十月五日的兒童週刊見到了一篇小學兒童作品；標題是「消滅蠅蟻。」第一段說：「我正在沈睡着作甜蜜的夢時，有一個小東西咬我一口，『噁！』我連忙開了燈，啊！原來是一大群的蠅蟻，我趕到廚房裏找到了火柴，用火海戰術，燒了一陣，把牠們全部都燒死了，我才消氣。」最後一段說：「第二天起來，我在功課表旁邊，寫上一行小字，意思是『每日必消滅一百隻蠅蟻。』爸爸看見了，哈哈大笑起來，說道，你怎發起消滅蠅蟻運動嗎？」這一篇學生作品，得到了父親的誇讚，報紙的發表，可以代表我們現代的教育方針，的觀念思想，與一救禍中狀元之選」的觀念思想，顯有劃時代的不同。現代的儒家思想，當然更不同了。與古代的措施，都是合乎科學原則，有助社會進步的，而使兒童根本消滅了惻隱之心，其後果如何，我就不願再說了。

上面略說了建立人生佛教理論根據，與其重要性。但是人生佛教的建立，就目前國家局面而論，是難以大規模推進的，雖然，我們有一分力量，應盡一分責任。單就國外而言，僑胞二千萬，佛門信衆佔大多數，且佛教事業，三寶道場與佛法教育，均有可觀，若能開以大義，完密組織，灌以正法，將來必能發生一種力量，而有助於加速中國佛教之復興。

今日欲復興佛教，又須注意以方便吸引青年男女入佛門，導以正信，使對佛法起興趣，而從事各種佛法活動，佛教的社會福利等事業，使能為護法而工作。須知未來佛教之繁榮，確賴一般青年人之踴躍參加，善知識與大德，則從中領導，諄諄開示，務要教理深入各階層，得到了真實受用。這樣的佛教，才是人生佛教！

趣，不望極少數人自利成佛，而願大多數人信解佛理學做人間菩薩。

人生佛教的工作者，又應腳踏實地，發掘佛法中現實人道理，切不可專事談空說無，偏求虛玄。當此科學昌明時代，我們應提神振臂，為佛教開拓新國地，多多引證真實勝義，可以科學相輔而行以發展人生達到真善美境界的道理，以增高佛法的價值，又須不時揭示佛法超越其他異教神說的種種特質，以培植信徒的自尊心，引起國人認識自家寶物，避免轉陷外教泥濘而不能自拔，這是推進人生佛教以復興佛教運動中極重要的課題之一！

上面所言，只是管窺而已，言而未暢，聊以塞徵文之責，我亟願以商餘之暇，以追隨諸大德先進，希望同道讀者不吝指正幸！

四二、九、廿七、馬里拉

(

十二餘年歷史

之針織工廠

榮譽出品

鴛鴦牌

出品精益求精
棉毛衫
麻紗汗衫
歡迎各界比較

利華織造股份有限公司

佛教的懺悔主義

廣慈

生存在這個道德淪亡人慾橫流的今日，社會上到處都充滿着罪惡，引誘人心走向欺騙、虛偽、自私的歧途。我們若能用智慧去細細的反省一下，就知道自己在一日當中，不知道做了多少違背良心、道德、真理的罪惡行為。所以我們若不至於發露懺悔的話，將來必定要招到不可想像的惡果。然而我們若能虛心的接受真理的指導，良心的責備，道德的感化，誓願做一個圓滿無瑕的人的話，也是一件很容易的事情，只要「諸惡莫作，眾善奉行」就可以了。孔子說：「人非聖賢，孰能無過，過而能改，則無過矣」。

宗教、教育、法律等都是規範人心，維持社會秩序的，可是我們人類的智慧不夠，對事理認識不清，加之心猿意馬，不易控制，往往因一念昏迷，便鑄成大錯！因此在宗教方面我們發露懺悔，在教育方面我們改過反省，在法律方面我們悔過自新，其方法雖有差別，但其目的則是一致的，都是叫人

有過須當懺悔

一個人不想做個好人則罷，要想做個好人，有過則必須懺悔，什麼叫做懺悔？又為什麼要懺悔呢？現在來略略的說明：懺，就是懺除過去現在一切違背良心道德的行為；悔，就是悔戒將來終身不犯絲毫過錯。我們從什麼地方知道過去的罪業呢？佛經上說：「凡夫之人，舉足動步，無非是罪。又復過去生中，起諸邪見，造諸不善，皆悉成就，無量惡業，追逐行者，如影隨形，若不懺悔，罪惡日深」。又說：「如是等罪，能令眾生墮於地獄、餓鬼、畜生受苦」。這些可怕的罪業，以及所感的極苦的果報，究竟是由什麼地方起的呢？佛經上告訴我們：

「因眾生最初一念不覺，無明妄動，障蔽清淨

光明自性，遂起惑造業，如是展轉相因成果」。今若再不修學佛法懺除過去現在的罪業，則將來的苦果仍要自受。又說：「我們人所造的罪業，假若有形有像的話，盡虛空徧法界不能容納」。但眾生若能自心懺悔，發露懺悔，改惡修善，得免輪迴諸惡苦趣。懺悔就如同洗刷一隻有毒液的瓶子一樣，若將內裏的毒汁去盡，則任何好的東西都可以貯藏。我們人也一樣，必須將已往的罪業懺除，並且誓願終身不犯，這樣才能算是一個圓滿無瑕的人。不過話又得說回來，現在的一般人，為什麼不願做一個好人，而整天的在向罪惡方面走呢？我以為這是：

內在的智慧不夠

本來一個人，生在這個廣大的世界上，實在是一個渺小的東西，要以一個渺小的東西去了解這廣大宇宙的萬有，當然是一件很難的事情，況且人類的這點小小的智慧，根本就不知道宇宙間萬分之一的，所以佛觀一切眾生實可憐憫。可是世間有一般眾生，對聖賢經論中的真理，不願學習，自甘在這萬有的宇宙中間，糊塗糊塗的亂闖，對一切的事情認識不清，更不能判斷一切利害、害、得、失等的後果，整天溺在貪、瞋、癡、殺、盜、淫等的罪惡之中，不能自拔。再加上

外境名利的引誘

更難把握得住！例如高官、巨富、洋房、汽車、嬌妻、美妾、燈紅、酒綠、名聞、利養……等等的境界，就像強有力的磁性的，吸引人們走向歧途。記得在釋迦牟尼佛的時代，有一位阿闍世王，為了皇位的榮耀，做出殺害父母的惡毒的行為！諸如此類的例子，舉不勝舉。由此可以看出外境誘惑的力量，是多麼的可怕了！尤其是現在的社會，道

德淪亡，犯罪的行為，日多一日，就如日本的學者安岡正篤說：「今日世界的文明，雖使人增加享受，但道德却日趨墮落」。所以憎恨、殘害、謀殺、背叛、欺詐等的罪行，充滿社會。現在我們來研究

懺悔的方法及功能

佛教的懺悔主義，重在自心的懺悔發露，而不專重於儀式，罪業由自心不覺而造，則懺悔當由自心而生。在水懺上說：「我某某自從無始以來，心生貪戀，意起煩惱，親近非聖，嫖娼賭友，不知悔革，或復殺害一切眾生，或飲酒昏迷，無智慧心，恒與眾生，造逆破戒，過去諸罪，現在業惡，今日至誠悉皆懺悔，未作之罪，不敢更作」。這樣至誠對三寶前懺悔過後，並要發願今後誓行一切善法，誓救一切眾生，願同證佛果。記得從前有這麼一個故事，有一個縣長的母親死了，在出喪和祭祀的時候，殺了很多的雞羊豬鴨，大請其客。過了幾天，這位縣長的母親托夢給這位縣長，說她現在墮在地獄裏受苦，趕快請出家人念經超度我。這位縣長本是一個孝子，第二天到各處去請和尚，結果空走了一天，一個和尚也沒有請到。第二天還是繼續尋找，忽然間看到一位吃肉的和尚，手裡拎着一塊肉，迎而走來，這位縣長看了很歡喜，就跑去跪下給他磕了一個頭，還可把那位吃肉的和尚弄得既慚愧，又迷糊了，連連問有什麼事？縣長說：我的母親死了，現在墮在地獄裏受苦，特來請大師傳去超度。那位大師傳回答道：我是一個吃肉不修行的和尚，全地方上的人都知道的，我那裏能超度得了你的母親呢？這位縣長跪在地上像小雞吃米似的連連的磕頭。那位和尚看到縣長這樣的誠心，自己受着良心深深的責備，遂將手中的肉向路旁一擲，答應縣長七日後去超度。他回到寺中，關起山門七日不食，對三寶前，發露懺悔，加功用行，七日後果然把這位縣長的母親超度升天了。由此看起來，一個人肯至誠懺悔，什麼重罪都能消除。

從缺陷的人生談到圓滿的人生

法增

——在竹東師善堂說——

今天是中秋佳節，能與各位坐在一起談談佛法，覺得很是欣快！但佛法廣大無邊，不知從何說起。古人說：「人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全！」我們今天就從這到處是缺陷的人生說起吧。

人的一生，由出生到老死，不過數十寒暑。在這數十年的經歷中，一般人由學步、學說話、讀書、學手藝，乃至結婚、生子、服務社會等等，都是成年累月的在痛苦中掙扎努力的。但是總不覺得這是痛苦，心裡時時的希望在痛苦中得到一點快樂。是一個人沒飯吃、沒衣穿、或者是不能結婚，這是痛苦了。可是，一旦有了錢，衣食等問題解決了，就以爲這是快樂了。若是家庭和樂、有錢、有勢、有子孫，就以爲這是天下第一等幸福了。一般人所稱的快樂幸福不過如此。就是擴大一點來說，看到人類的社會的不平等、不自由，於是大家結合起來去爭取，希望人人在社會中都能够得到自由與平等。像現在的英美等國家，可以說是多少已經達到這個目的了。我們自由中國，也正在向他們那些先進國家看齊，設法迎頭趕上，以求達到民主自由的理想。這樣經過了一番人爲的努力以後，多少是可以達到一些目的的。但是無論是個人的家庭、財物、名位的快樂幸福，與社會人類自由平等的幸福，若與古代人們的生活和古代封建的社會制度比較起來，無異的是進步多了。但還決不是最究竟最圓滿而沒有苦痛的幸福與快樂。相反的，與之俱來的是更多的苦痛。你看：現代因爲科學的進步，在衣食住行各方面，委實給予人類的恩惠不少，可是另一方面，傷害人類，毀滅世界的飛機、坦克、炸彈等，也跟着飛猛進起來。我們今日的世界，到處充滿着不安與恐慌，思想起來，禁不住的要教人膽戰而心驚了。何況有些人根本的痛苦與缺陷——生、老、病、死等，還不是科學所能够解決的呢？

佛法對於人類世間的觀察，覺得是充滿着痛苦與缺陷的，而世人所致力以求的，不過是眼前的一點快樂與幸福，這種短暫不實的所謂快樂幸福，在

佛法看來，有如刀刃上的蜜，才嚐到一點甜味，更多的苦痛就跟蹤而來了。沒有錢，沒有地位，沒有衣食，固然是苦痛的；那些有錢，有地位，有衣食等享受的人，難道就沒有苦痛了嗎？說不定他們的苦痛，比那些缺少金錢衣食等的人還要痛楚呢！這是我們可以想像得到的。何況富貴、榮華、英雄、豪傑、都有時會消失，誰也沒有勇氣擔保我要永遠的享受這一切。所以以佛眼看世人，都好像是在夢境裡討生活一樣，沒有一件是實在的，常保的。凡是有（存在）的，都是要歸於無的，生的，都是要趨於死的。而數十年來的人我是非，爲了個己的生存、愉快，不知道作了多少損人利己的事。到頭來，「百般帶不去，唯有業隨身」，有業就有未來，「業」就是生死流轉，苦痛無邊，仔細思想起來，真是太不值得了。所以釋尊要我們認識世間的一切是無常的，人的一生是充滿着苦痛的。天上的月亮，每月到了十五日，還有圓滿光潔的時候，而人生的從生至死，沒有一個時候是圓滿的，無疵的。不是有了這個還缺少那個，就是有了那個又沒有了這個。這決不是說，佛法教我們不要去解決現實的苦痛，而是說我們在欲想解決現實苦痛人生的時候，要注意到從根本上去消除現實的苦痛，與根絕未來相續的苦痛才是上策。所以，佛法要我們不要貪著這個不圓滿的人生，要趁這個「人身」的機會，來進求那圓滿究竟而沒有苦痛缺陷的人生。

什麼才是圓滿究竟而沒有苦痛的人生呢？像釋迦牟尼佛，觀自在菩薩，他們是達到這個地步了。他們把可以造成苦痛人生的根本：貪愛、嫉妒、瞋恚、愚痴、高慢等等，通通給斬絕了，他們證得了人生最高的也是最圓滿的——解脫寂滅的境界。他們不但自己證得了就安，還要把自己所證得的，和所以證得的方法，公布出來告訴我們，希望我們也能够照着他們走過的途徑，就路還家，達到同他們一樣解脫自在。我們要知道，諸佛菩薩，他們是已經做到成功了，而我們只要能够照着他們所告訴我們的路程走下去，我們就是未來的佛菩薩。經上說

：「我是已成佛，汝是未成佛」，也就是說，人人有佛性，人人都可以成佛。我們要想解決人生的苦痛與缺陷，要想達到同佛菩薩一樣的圓滿的人生，不是我們給佛菩薩燒香、禱告禱告，佛菩薩就可以慈悲我們，教我們得到圓滿的人生了，而是要我們照着佛菩薩的指示去做，身體力行起來，才可以辦到的。所以，在這裡，佛教和一般神意的宗教是有着根本不同的。一般神教，以為世間萬有都是上帝（神）創造出來的，其他無論什麼人都沒有創造萬物的能力。只有神或上帝，可以做一切人的爸爸，其他無論什麼人只有永遠做兒子，沒有做爸爸的資格。其實，都不是這樣的。我們眼見的一切事物：飛機、火車、輪船，下至衣服飲食醫藥，都是從人的智慧中製造出來的，而不是什麼神或上帝創造出來的。我們是從我們的父母和自己的業識生出來的，而我們結了婚也可以生出子女來的，我們固然有父母，而我們也可以做父母，不是永遠當兒子的兒子而沒有做父母的資格。佛法主張：佛與衆生是平等的，如果有神或上帝，我們也必定會做到神或上帝的地位。依佛法說，我們與佛菩薩，從本具的淨德——佛性說，是平等的，一樣的，不過是佛菩薩已經把淨德從煩惱中顯現出來，而我們本具的淨德，還和煩惱混成一團，問題就在我們不是要立志把煩惱除去把淨德顯現出來。把淨德顯現出來的時候，煩惱也就成了佛菩薩，顯現不出來，就不要妄想不做衆生。所以，我們信佛、學佛，必須要從這種意義去出發，則我們的念佛、拜佛、供養佛，祈求佛菩薩的加被，也就自然合於正軌了。不這樣，只是在苦痛到來的時候，才來一臨時抱佛腳——燒香、磕頭以求佛菩薩的保佑，不知道從自己的身心上去效法佛菩薩的大行，以期達到改善現實苦痛人生的目的，那是沒有用的，且被人譏笑為愚蟲，迷信。至於應該怎樣去做，才可以得到人生苦痛煩惱的消除，達到圓滿究竟的解脫自在，這裡且簡要的提出二樁必須要做的事。

一、多增福：福德是從自己多做增長福德的事而來的，不是佛菩薩恩賜予我們的，所謂自求多福，照佛法說來，凡是有益於人的事，都是我們應該做的，也就是增福的處所。最普通的，如修橋補路

認為他一天到晚打鐵已經够辛苦了，再加上念佛是要吃不消的，於是就勸告他說：

「你打鐵不是已經够辛苦了嗎？為什麼還要拿念佛來加重你的辛苦呢？爲你的身體健康着想，我看你還是不要再念佛吧。」

王打鐵向她笑了一笑說：「你不知道其中的道理，我告訴你，在我未念佛以前，我打鐵老覺得太辛苦，可是自我念佛以後，我打鐵便不覺得辛苦了，相反的，還覺得很快樂哩。」

這是什麼理由呢？因爲王打鐵在未念佛以前，他打鐵的時候心是擺在打鐵上，所以感到很辛苦，現在他念佛了，他雖然人是在打鐵，可是他底整個兒的心却寄托在佛的身上，整個兒的希望也寄托在極樂世界上，因此他精神上非常興奮快樂，就忘記了打鐵的辛苦。

後來王打鐵就在火爐旁邊住生了！他臨終前說了這麼一首偈語：「釘釘鐵鑄，久鍊成鋼，太平時至，我往西方。」說罷就死了。

②念佛法門是三根普被的。佛法上說衆生的根機有三種，就是：上根，中根和下根。參禪、修觀等靠自力的法門，祇宜於上根和中根的人修，下根的人是有辦法修的；唯有念佛法門才是三根普被的，不管上根的也好，中根的也好，下根的也好，都可以修。上根的如大勢至菩薩，他是由念佛而得圓通的；中根的如古今念佛的許多大德；下根的如一般人乃至愚夫愚婦，都能由念佛而得往生，像上面所說的王打鐵就是一個好例子。因此，故說念佛法門是最殊勝的。這是念佛的人須知的第一點。

二、阿彌陀佛與我們這個世界衆生的因緣

這是念佛的人須知的第二點。因爲大家現在念佛都是念的阿彌陀佛，那末就有知道阿彌陀佛與我們這個世界衆生的因緣之必要，這個因緣，可以下面兩點來說明。

①阿彌陀佛爲我們的痛苦而發願成就極樂世界。

我們念阿彌陀佛的目的，是要往生極樂世界，而極樂世界是由阿彌陀佛大願成就的。阿彌陀佛爲什麼要發願成就極樂世界呢？因爲阿彌陀佛在未成佛以前，看到生在他這個娑婆世界上的衆生，日夜受着各種痛苦的逼迫，比如身體上受的疾病的痛苦，或跋涉辛勞的痛苦，以及生活上受的疾病的痛苦；又比如精神上受的各種不如意事情打擊的痛苦，或因各種困難問題不能解決而感煩悶或恐怖痛苦；以及人事上糾紛不和的痛苦，水火風災溺淹焚燒的痛苦……因此，他便發了四十八條大願，來成就極樂世界，使一切欲要離苦得樂的人，祇要一心持念他的名號，發願往生他的極樂世界，他就接引他們到他的極樂世界去。這就如我們國父孫中山先生，因見滿清政府腐敗，引起列強帝國主義者對我國政治、經濟的侵略，造成我國同胞生活上不足的痛苦，便立志革命，要推翻滿清政府，抵抗列強帝國主義者的侵略，建立三民主義富強康樂的國家，使全國人民達到國際地位平等，政治地位平等，經濟地位平等的目的，解決人民生活上的痛苦，並使得到生活上應享的快樂一樣。

怎麼叫做極樂世界呢？這在彌陀經上釋迦牟尼佛已有說明了，佛說，一切衆生到那個世界上，但受一切快樂，無有一切痛苦，所以叫做極樂世界。這個極樂世界，既是阿彌陀佛爲我們的痛苦而發願成就的，那末祇要我們肯發願往生，一心念佛，就必定可以往生的。所以諸位念佛，祇要願切心誠，就不愁不往生極樂世界，不愁不親見阿彌陀佛。

②阿彌陀佛常時憶念我們。經中說阿彌陀佛常時憶念我們衆生，即同母親憶念兒子一樣。然以我們衆生不憶念佛，以致佛離常時憶念我們，希望我們回到他的身邊去，而結果我們仍然留在娑婆世界受苦。就如母親雖然常時憶念她的流落在他的鄉的兒子，並希望她的兒子早日歸還她的身邊，然以兒子不憶念母親，不想回家，以致家裡雖有快樂等他享受，而他却仍流落在他的鄉受苦。若是兒子一旦也憶念起母親來，如母親憶念兒子的時候，那兒子不久即可回到母親的身邊，享受家庭的快樂了；衆生如一旦憶念起佛，像佛憶念衆生的時候，那衆生不久也可回到佛的身邊，享受佛法的快樂了。楞嚴經大勢至菩薩圓通章中說：「若衆生心，憶佛念佛，現前當來，必定見佛。」所以我們若見佛，必須時時憶念佛。

再說，如果我們單讓佛來憶念我們，而我們却不憶念佛，那不但不能往生極樂世界見佛，即使佛化身到我們的面前來，我們也不能知道，明明見到佛了，還等於沒有見到一樣。

從前浙江臺州天臺山國清寺有一位豐干禪師，他是阿彌陀佛化身的。他在國清寺碾米房住，常常一個人騎着一頭老虎在寺裡進進出出，大家都不知道他究竟是怎麼樣的人。一天，他邀請寒山拾得同去朝拜五臺山，他說：

「與我同行的，就是我的同流；不與我同行的，就不是我的同流。」

「你朝拜五臺山做什麼？」寒山問豐干禪師。

「朝禮文殊呀！」豐干說。

「你不是我的同流，我不同你去。」寒山說。於是豐干禪師祇得獨行了。他自天台出發走到杭州的時候，恰巧有一個姓閻名叫邱胤的讀書人，他等做官等了好幾年，家裡的財產都吃光了，正在這生活危急的時候，省府便派他任台州的知府，然而不幸得很，就在他正要起身上任之際，忽然害起頭痛病來，請醫生吃藥，都不見效。豐干禪師就特地到他家裡去看他，可是他家裡的看門的人都拒絕不肯他進去見，於是豐干禪師對看門的人說：

「我特來救你主人的命，你爲什麼不肯我進去看他呢？」

看門的人聽見他說是來救他主人的命的，就趕快進去通報，閻邱胤就命他即速請豐干禪師進去，豐干進去見了閻邱胤就問道：

「你患的什麼病？」

「我頭痛的要裂開了哩！」閻邱胤答。

「你叫人拿一杯水來，我給你醫治。」豐干禪

師對問邱風說。

水拿來以後，豐干禪師即給他持咒，持咒咒，把水倒一點在手心裡，向問邱風的額頭上輕輕地撲了三下，說也奇怪，問邱風的頭痛就這樣的好了。真是感謝不盡！

「請問大師法號，住在什麼寺？」問邱風虔誠地向豐干禪師請問。

「我名叫豐干，住在台州天台山國清寺。」

「寺中像大師這樣道行的人有多少呢？」問邱風又問。

「我並沒有什麼道行，寺中的高僧，如文殊化身的寒山子，普賢化身的拾得，他們都常住在國清寺。」

問邱風聽了很歡喜，就拿了很多禮物來酬謝豐干禪師，豐干禪師一概不受，起來就走了。

後來問邱風到台州上任才三天，就到國清寺進香，他問國清寺的知客師說：

「寒山拾得兩位大士在那裡？請你陪我去拜見拜見好吧！」

知客師說：「這兩個人是瘋和尚，大人有什麼吩咐呢？」

「我要禮拜二位大士！」問邱風莊重地說。

「我喊人去叫他們來就好啦。」知客師說。

「不可！不可！我應當自己親身去拜他們。」

問邱風說。

知客師無法，祇得陪他同去。到廚房時，寒山拾得正在灶門口烘火，兩個人一邊談一邊笑，人家都不知道他們談的什麼意思。知客師見了他們即喊道：

「寒山拾得趕快起來，這裡大人有話要跟你們說！」

寒山拾得聽到喊就站了起來，問邱風一見即刻跑過去就頂禮。寒山拾得看見這種情形却掉頭就跑了。問邱風當然不肯讓這難得的機會就這樣輕易的失去了，遂即跟着後面追去，追到寒山岩看見他們兩位大士跑進去了，但寒山却又回頭對他說：

「賊！賊！賊！豐干多話！你不去奉事彌陀，來拜我做什麼？」說罷又往裡跑去。

問邱風追進岩中一看，却見不到他們兩位大士的蹤跡了。寒山拾得從此就不出來了，而豐干禪師也從此不回國清寺了。這就是聖人應化到人間來，一經洩露被人知道了，就不再在人間了。

豐干禪師是阿彌陀佛化身的，他天天與人們在一起，而人們都不知道，這不是天天遇到佛見到佛還等於沒有遇到見到的一樣嗎？這就是人們的心裡沒有憶佛念佛的原故。

三、阿彌陀意義的廣大

這是念佛的人須知的第三點。現在大家既然很熱誠的念阿彌陀佛，那麼對於阿彌陀佛的阿彌陀這三個字的意義，是應該要知道的。不過這三個字的意義很廣，我們因時間的關係，不能詳說，現在祇就下面三點略為談談。

①無量光與無量壽。阿彌陀是印度的話，它的主要的意義，有無量光與無量壽兩種。光是表示智慧，無量光，就是表示智慧的光明廣大不可思量，還是就空間方面說的。壽，是表示生命延續的，無量壽，就是表示生命的長久不可思量，這是就時間方面說的。現在我們拿彌陀經的話來做證明。彌陀經中釋迦牟尼佛說：彼佛為什麼緣故名為阿彌陀呢？因為彼佛的光明照十方界無所障礙，所以名為阿彌陀。這是釋迦牟尼佛對於阿彌陀之意義的第一番自問自答，他的第二番自問自答是：彼佛為什麼緣故名為阿彌陀呢？因為彼佛壽命無量無邊不可思量，所以名為阿彌陀。由此觀之，我們可以知道：所謂阿彌陀佛者，就是說明這一位佛，他的智慧廣大不可思量，他的壽命長久不可思量。

光明能破黑暗，智慧能破愚癡，黑暗會使人看不見眼前的境界，會使人墮落墮落，墮落深坑，遭受生命的危險；愚癡會使人不明瞭宇宙人生的真理，會使人思想錯誤，行為越軌，遭受痛苦的果報。所以黑暗和愚癡，是人人所厭惡而欲破除的。光明會使人看清眼前的形形色色，會使人所行得其正路，達到其所欲達到的目的；智慧會使人洞知世間的真理，會使人的思想正確，行為合理，完成最高的人格，達到自由、快樂、解脫自在的境界。所以光明和智慧是人人所欲追求的。我們每一個人的心中都有黑暗和愚癡，念佛的第一個目的，就是為破除黑暗和愚癡而求獲得光明和智慧。

長久的壽命，也是人人所希望的，而人人的壽命偏偏都很短促，最長不過百歲而已，這確是人生最大的遺憾！但我們如要彌補這個遺憾，唯有誠心念佛，因為你誠心念佛得到往生極樂世界後，你的壽命便可和阿彌陀佛的壽命一樣的無量無邊不可思量了。

不過這裡我們更要知道的是：我們現在所念的這位阿彌陀佛固然是西方極樂世界，但我們每一個人的本身之中也都具有一個阿彌陀佛，這個阿彌陀佛是什麼呢？就是我們的真心。念佛，就是以佛的名字，來喚醒我們自心的阿彌陀佛，我們自心的阿彌陀佛一旦現前，我們即可同西方極樂世界的阿彌陀佛一樣：光明照十方界無所障礙；壽命無量無邊不可思量了。佛法講一切唯心造，所謂是心是佛，是心作佛，就是這個道理。

②具含萬德。我們要知道：凡是佛的名字，都是依德而立的。德的數目雖多，但在佛教上把它總括起來說為二種，就是：智德與福德。智德是由自修而得，福德是由利他而成。阿彌陀之無量光，即具智德；阿彌陀之無量壽，即含福德，所以一句阿彌陀佛即具含萬德了。念阿彌陀佛即等於修行萬德。所以阿彌陀佛這一個名字，古來大德們都讚為萬德洪名。（未完）

茲承

（恕不稱呼）

一、董事孫清揚捐貳百元，周王青連捐壹百元，阮隆愈捐貳百元，黃王圓通，殷金秀芳，周本澤，張少齊，李觀靈，候本智，候本嚴各助五拾元。

二、讀者劉惟實，李本慈各捐壹百元，大衆信願寺助四百元。特此

謝鳴

宜蘭之遊

心悟

行前的小插曲

雨後的晴天，陽光顯得特別溫暖可愛，天空顯得特別蔚藍，大地上的景色顯得特別新鮮生動，因此，每個人的精神也顯得特別興奮和愉快！這天早晨，星雲法師、煮雲法師、廣慈法師和我四個人，在我的小房間裡，曲膝暢談他們在各地弘法的情形，以及討論我們今後應以何種方法何種資料去接近社會，去宣揚佛教的計劃，每個人的精神都覺得非常快樂！後來星雲法師想到煮、廣二法師是由很遠的鳳山到臺北來的，如果回去了，就難得再來；我呢，一向在臺北，沒到其他地方去玩過，所以便提議要大家一起去他的教化區——宜蘭，煮、廣二法師和我都因常常聽他說過，宜蘭地方很好，信眾對佛教信仰和聽講佛法都很熱誠，因此便同意他的意思。

從圓山出發

十四日早晨七點多鐘，星雲法師

就先乘汽車到臺北火車站等候煮雲法師，因為煮雲法師是寄居於南昌路十普寺的。我和廣慈法師則從圓山乘汽車到臺北換車。我們才走上往蘇澳的特快車不久，星雲法師也就來了，四個人便面對面坐着。我們閒談了一會，只聽得黃鶯的叫了一聲，火車便隆隆地往前蠕動着，繼而飛馳而去。從臺北經過松山、南港以至四脚亭這一段路程的時間，我們並未多向車窗觀望車外的景物，因為這一帶的景物我們都看得很熟了，我們祇是彼此討論着有關佛教的各項問題，例如佛教的教育，文化，弘法等，這些問題以後，我們就少談話了，兩隻眼睛緊跟着火車的速度，欣賞着大自然的風景。這一天天氣很好，所以對於遠近的景物都看得很清楚。尤其當火車穿過幾個山洞到達海邊的時候，更令人心曠神怡！一片汪洋大海，極目可觀，水天相接的邊際，幾隻捕魚輕舟，隨着微波盪漾。更奇怪的是那個小龜山，它在海中，忽而近，忽而遠，忽而在前，忽而在後，真是有趣極了！還有那起伏的海浪，不時向海邊的石頭衝着，跳着，散放着無數朵的浪花，顯着無比快樂的神態！啊！好一幅大自然的圖畫呢！

我們到宜蘭了

車在宜蘭車站停住了，我們下了車，我內心感到一種達到目的地的快樂！從天橋下來時，星雲法師即對我們說：「他們來迎接你們了。」我順着他手指的方向望去，果然在出口處的外面左邊站着兩列人，他們這種

熱誠的好意，實在使我們過意不去。我們走出車站，彼此見過面行了禮之後，他們便叫車送我們到雷音寺。宜蘭，我以前沒有到過，所以雷音寺在那裡，離車站多遠，我是不知道的，不過當車子走了五分鐘光景，歡迎我們的鐘鼓之聲即一陣一陣從空中飄進我的耳鼓來，我這才知道雷音寺已在眼前了。我們下了車，進大殿禮過佛後，星雲法師便介紹我們和早已在那裡等待我們的林松年、李決和、郭愛、林免魚等各位居士見面。我從他們簡單的談話當中，知道了他們對我們的來臨是如何的歡迎！和他們對星雲法師的人格和學問是如何的信仰和崇拜了！我更從他們那種自動發心為佛教做各種工作的熱情和行動中，好像看見了宜蘭佛教前途的光明，感到萬分興奮！

三天佈教大會

第二天（十月十五日）是我們開始佈教的第二天，然而這一天的上午，天氣很不好，陰雲密布，大雨滂沱，大家都很擔心着晚上的佈教。所以有的人就虔誠地跪在佛前誦經禱告，果然，到了下午四五點鐘的時候，太陽從雲堆裡探出頭來向大家微笑了，於是每一個人的面上也堆滿了笑容，歡喜異常！

負責宣傳的林松年居士乘汽車到宜蘭市區宣傳，歡迎各界人士參加聽講。在宜蘭市區中心並高懸着歡迎我們字樣的大幅白布條子，街頭巷尾也都張貼着歡迎我們的各式各樣的標語。他們那種不怕辛勞的宣傳精神，實在值得欽佩！佈教時，先由星雲法師向聽眾介紹我們的身份，其次本擬請盧縣長講話的，然以盧縣長因有事先告辭了，所以即由甘議長致歡迎詞。甘議長說：「今晚我和盧縣長到這裡來參加佈教大會，心裡感到無限快樂！盧縣長今晚本欲和大家見面，談談話的，但因有事不能等，所以先告辭了，囑我代向各位請安。」甘議長又自己的母親也是出家的佛教徒，同時他和盧縣長一向對佛教也很信仰，所以也可以說是佛教徒。最後他說：「這次各位法師能到我們宜蘭來佈教，實為我們宜蘭人的光榮與幸福！」甘議長致詞畢，即由煮雲法師講演佛法，由李決和居士翻譯臺語。說起李決和居士來，實在很值得欽佩的！他過午不食。自星雲法師到宜蘭以來，凡宜蘭各地有講演佛法，都是由他擔任翻譯，從來沒有說過一句辛苦的話，真可以說是個標準的佛教徒哩！

煮雲法師是講演佛法的老手，數百聽眾的心靈在他底法音的慈撫之下，莫不感到法喜充滿！

十六日晚上是我講演。我因鑑於聽眾平時都是念佛的，並且雷音寺是週六念佛會的所在地，所以特拈出一念佛行著須知的幾個要點，這個題目來講，聽眾亦莫不欣喜無量！

十七日晚上是廣慈法師講經。這一天是星期六，所以這晚上的聽眾是特別擁擠，大殿外的天廡內擠得滿滿的。廣慈法師以「佛教的懺悔主義」為題，講演一小時半，把懺悔的義理發揮得非常詳盡，聽眾大為感動！這晚上通訊學校校長亦被他的太太歐陽玉梅居士請來參加，不過任校長因公務繁忙，祇坐談半小時即離去。任校長對我們這次佈教，也很讚揚！我們對任校長言談風度，也很欽佩！後來我們更從任太太的談話中，知道他們夫婦倆非常和好，如果要選舉模範夫婦的話，我以為他們夫婦倆實在够資格。任太太說：「我和我的先生結婚二十幾年以來，始終是彼此相敬如賓的，我相信他，他相信我，有什麼事，彼此互相諒解體貼，所以從來沒有發生過一次口角。」我仰佛教或許是有關係的哩。

遊冷泉和羅東

十七日上午我們應羅東白蓮寺之請，早飯後就乘任校長的小吉普車去，同時因為聽說蘇澳的冷泉很有名，所以就趁這個機會到那裡去玩它一玩。我們把我們這個要去的目的地告訴了司機之後，就讓他自由的行駛。我們一路上一邊談些輕鬆有趣的話語，一邊觀看四週的景物，精神上覺得很愉快！九點多鐘到了冷泉。冷泉是在一個很大的汽水廠中，聽說他們出的汽水就是用冷泉做的。但冷泉不是從土中湧出，是從山腳的石頭中冒出來的，它雖然是冷質的，然而却像滾水一般在沸騰着，並且還會噴噴地叫着，真是不愧稱為一個奇跡！據許多人的說，冷泉可以療治胃病，和皮膚病；有胃病的人每天吃它，祇要一個月的就可以好了；有皮膚病的人，祇要

能每天以它洗身，不要半個月也可以癒了。離開冷泉，本想再去蘇澳海濱觀海及南方澳看漁港，但因天氣陰沉，淫雨霏霏，遠近山林萬物，盡在雲霧籠罩之中，去了也是看不到什麼的，所以便作罷了。

十點多鐘車在羅東白蓮寺停下來了。白蓮寺地方雖然不大，却還小巧玲瓏，獨座兒立在田野之中，可以眺觀四面景物；裡面空氣流通，光線充足，實宜於靜修之地。住衆十餘人；住持妙慧師，很能幹，也很會講話，當地人信仰他的很多。她本來要請星雲法師去辦學，但宜蘭信衆說宜蘭少不了星雲法師，所以未能滿他願望。下午她本想請我們講些佛法，然以無人翻譯，所以沒有講，祇請廣慈法師教她們念七音佛號了。

到下午四點鐘光景，我們又乘任校長的小吉普車回到宜蘭林松年和郭愛、林免居士家應供。他們都是親戚，都是宜蘭過六念佛會的發起人，全家老幼無一不信仰佛教，對念佛會的事情非常熱心，真是難得！

積極計劃建堂

過六念佛會同人，因鑑於自從星雲法師到宜蘭弘化以來，每週六晚上來參加念佛經的信衆，是與一次比一次加多的，雷音寺的大殿與次外的天廡是那裏小，如果將來參加念佛經的人再增加的話，那就無法容納得下了。所以他們現在正在積極計劃建堂一所，講堂。聽說這一筆經費已不成問題了，目前祇是等待地主的決定。在市區中心目標比較大，容易宣傳，但這種地方至今還未找到，不過按大

人欽佩！他們對於建築講堂的熱心，真叫人欽佩！講堂的事情，郭愛女居士說：「我現在最大的希望就是起講堂，大家預備五萬塊錢起，我要出一萬塊，她（指林免居士）也出一萬塊。」像這樣自動發心用大筆款項做佛事，在今日臺灣尚屬少見！我們祇就這一點，已足見今日宜蘭的佛事，不但比也，還有一件更值得讚頌的！是：他們雖出力做事，而不伐功，馬路上空掛的「人人皆有佛性」和「精進佛經」的鐵鑄招牌字，是什麼人計劃做的？他說：「我也不知道，我不但這個，其他許多事，究竟是什麼人做的，我也不不知道，因為他們從來不會在我面前說過。」

其他地方的佛教徒給我的佛教印象是：氣憤沉，前途無望；可是宜蘭的佛教徒給我的佛教印象却是：生氣蓬勃，前途光明！我想起臺灣各地的佛教徒如果都能像宜蘭佛教徒那樣發心熱誠，那臺灣佛教就不愁不復興了。

到宜蘭監獄說教

十九日下午廣慈法師星雲法師和我（兼雲法師因有事先回臺北了）應宜蘭監獄教化科科長施一居士之請，到宜蘭監獄說教。該監獄面積很大，對於教化設備也很完全，各監友身體上雖喪失了自由，而精神上的食糧却很豐富。裡面有一所很大的佛教化室，堂內後面牆上掛着許多佛教護照，如人生、菩提樹、覺悟等，可以護照友們儘量閱讀；而施科長的辦公室內也堆有很多佛教書籍，也可以讓監友們儘量借閱，還有一尊木刻的阿彌陀佛像，也可以讓監友們禮拜，懺悔，據施科長說，每天早晨都有人到

佛前禮拜。在監房裡每天也有人靜坐念佛或閱讀佛書。這是他們覺悟過去約清溪，希望以佛法來淨化身心，改往修來的表現。佛法與人生之關係，於此可見一斑了。我們在施科長辦公室稍息一會，待會管的人把許多監友集合到教堂以後，先由廣慈法師教他們唱教主歌，並略解歌中的意義；次由我講「佛教的人生哲學」的道理，後由星雲法師講「做人要立志」的意義，各監友聞之，莫不喜形於色。最後施科長叫他們全體唱觀音靈感歌以表歡送我們之意。

我的感想和希望

臺灣佛教在剛開光復的時候，其形勢是很衰微的，那時我們祇聽見各地佛教徒做禮拜以及誦經法會的事情，講經說法的信息是毫無用處的。因比一般人的觀念，以為佛教就是拜拜和誦經，除了這些就沒有佛教可說了。到了最近一兩年來，因為各位法師不辭辛勞到各地講經說法後，才把這個觀念改變過來，使一般人知道了佛教原來是有高深廣博的哲理，是教人修行的像法，同時也把衰微沉靜的佛教振作得頗有新興生動之氣象。這很值得我們欣慰！所謂「人能弘道，非道弘人」，真是不錯！雖然這樣，但我們却不能以此為滿足，應該更要努力，要把佛法帶到每一個鄉村角落去，使每一個人心中都充滿了佛法的光輝，得到離苦得樂的目的。不過在這過程中，我們所應注意的，是：「觀機逗教」！因為要機教相扣，方能收到弘法的功效。星雲法師在宜蘭，關於弘法的領點，就充分地做到了，信衆們在他的引導之下，沒有不獲得佛法上實際的利益的，所以信衆們對他，就同對菩薩一樣，恭敬和信仰。希望在各弘法的人，多多注意這一點！

玉琳國師

(續八)

脚夫

九、原來還是你！

玉琳第二天早上起來，人雖然是照往日一樣的做着規定共修的早課，但他的心無論如何不能安靜下來。在他的腦海裡，老是現出一個身穿袈裟手執寶杵的章賦菩薩像，他時刻記着師兄的話，他今天可以見到章賦菩薩了，但章賦菩薩的真身不知是否和這供奉的一樣？

誦經的木魚聲，像不休息的江水；佛號的梵音，像那悠揚的音樂；在往日，這些是最易為玉琳所感動的，可是，在今天，玉琳很希望早課快快做完，讓時間之流迅速的過去，因為他很焦急的盼望着早點能夠見到章賦菩薩現的真身。

好容易，早課總算做完，玉琳從大雄寶殿出來，想到前面的章賦殿來禮拜章賦菩薩，這時候，東方剛發出晨熹的微光，滿天的星斗，像棋子一般的還密佈在高空，一輪彎彎的下弦月，孤單的，寂靜的高掛在天上。

玉琳在章賦菩薩像前拜了三拜，又跪在他的座前輕聲的祝禱：「菩薩！人都說你是三洲感應，護持佛法，誰都願恭敬禮拜你。你前次送我的衣食，實在叫我感激不盡！玉琳年青德淺，那能受得起菩薩的這些好意？師兄玉嵐說，今天近午的時候，我在寺前的大路上，就可以見到菩薩的真身，那時候，還望菩薩多多指示愚蒙！」

玉琳正在這樣禱告的時候，忽然

身後起了尖銳的怪叫：「不行！不行！我昨天是說你今天能見到送衣食給你的護法章賦，不是說的這木頭雕塑的章賦！」

玉琳以為是出了什麼事情，趕快的回過頭來一看，原來是他的師兄玉嵐！

玉琳放下了心，走過去向師兄打了一個問訊，口裏並向師兄叫了一聲「早安！」

「你怎麼都做這些無聊的事？」玉嵐縮着頭，袖着手，很不屑似的問。

一陣寒風吹打在玉琳的臉上，玉琳翻起了懷疑的眼睛不懂似的望着玉嵐。

「你要求這不說話的菩薩指示愚蒙做什麼？」

「我很希望師兄多多指教！」玉琳懂得了他師兄的話。

「一切好話佛說盡，指教，有什麼可指教呢？」玉嵐搖了搖縮在衣領下的頭。

「可是」，玉琳悻悻的說道：「佛陀所說的真理，畢竟不是人人都能接受的，善知識的開示接引，不是很重要嗎？」

「我也是善知識嗎？哈哈！」玉嵐粗啞的優笑聲，驚動得息在丹墀裏樹上的幾隻鳥兒也醒來飛走了。

「師兄！」玉琳又是恭敬的一問訊：「過去玉琳無知，對師兄多有失禮之處，近來每想要向師兄懺悔，皆

因見到師兄時都是匆匆的，師兄道高德重，一定不會把過去的事記在心裡」。

「什麼過去和未來的，現在的事情還來不及處理」，玉嵐把縮着的頭伸了一下：「師弟！我問你，什麼是現在出家人應做的事？」

「弘揚佛法，救度眾生！」

「你把佛法弘揚了沒有？」

「我還沒有懂得什麼！」

「你有機會我是這樣做的！」玉琳的腦海中浮起了救度王小姐的種種事情來。

「師弟！吃早飯的時間還有一會，你看早晨的空氣多麼新鮮，我和你到山門外走走！」

玉琳點了點頭，跟在玉嵐的後面。他們師兄弟，第一次這麼默契的在一起。玉嵐也是第一次的不像是一個瘋傻的和尙。

他們走到寺門前的一個池塘邊停下來了。

「師弟！」玉嵐親切的喊了一聲：「你說要懂得佛法才去弘揚，我想也許你永久不會懂得佛法，因為在弘揚佛法的時候，才能了解到佛法。天天關在象牙之塔的寺院裏，日日在一些古書裏翻來翻去，這樣就能得到佛法了嗎？」

「是的，這樣只能了解到佛法的皮毛，而不能真正懂得佛法的受用！」玉琳順着玉嵐的意思說。

「真正的佛法是不離眾生，修學佛法要到眾生處去求，你知道現在學佛的人，都要離開眾生嗎？」

玉琳點頭，表示承認師兄的看法。

「你說你有機會就救度眾生的，其實你至今一個眾生都還未度。好比有一個人落在這個水裏」，玉嵐用手一指池塘裏的水：「你要想來救這個落水的人，你應該要把他救上岸來，離開能淹死他的深淵，這樣才能使他得救，但你現在並未這樣去救度眾生，你看到眾生在生死憂愁的洪流中翻滾，你祇發了五分鐘救度眾生的心願，你把沉沒在生死憂愁洪流裏透不過氣來的眾生，提出水面看了一下，剛使他呼吸了一口氣，你又把他放到水裏去，你逍遙自在的走了，你說，你這樣算是救度眾生了嗎？」

玉嵐的話，說中了玉琳心病，玉琳沒有回答，慚愧得低下了頭。

「你以後救人要救到底，可不能半途又放下了人！」玉嵐的話，就像是命令似的口吻。

玉琳知道師兄這些話，都是指着他到王相府中去招親的那段事而說的，他想想這也是不錯的，他雖然到王宰相府中去說服了王小姐，王小姐的病雖然給他醫好了，但他並沒有能使王小姐完全跳出生死憂愁的大海。

人間的愛情，本來是與生俱來的煩惱，並不是用三言五語說能斷除就斷除的，當初玉琳和王小姐洞房花燭夜的晚上，雖然用一席話感動了王小姐，使他又像白玉似的回到寺中去修行，但王小姐愛慕玉琳的一顆心並沒有

完全死去，這在玉琳的心裡也很清楚。的多情美貌的王小姐，玉琳當然並不能完全忘懷，但他又要努力的把她遺忘，因為他知道情們的魔力，一不小心，就會給它纏得緊緊，那時候一失足成千古恨，所以，事先怎能不謹慎呢？「菩薩畏因，衆生畏果」的道理，玉琳是常常記着的。

現在，玉琳聽了玉嵐的話，知道玉嵐是說他把玉小姐提出水面看了一看又放下去，並未把她救出苦海，但怎樣才能把她救出苦海呢？他問蒼天，但蒼天無語；他問白雲，但白雲悠悠，玉琳這時候，又開始感到非常的困惑。

蕭瑟嚴寒的隆冬，本來是極其寒冷的，何況玉琳和師兄談話的時候，又是在一個隆冬的早晨？但此刻玉琳除了心中有一層薄薄的陰霾以外，身上並不感到寒冷，他並沒有像他師兄一樣，老是將頭縮在衣領裏。這時，池塘旁邊快將禿光的樹上，有幾片枯黃了的樹葉掉落在玉琳的身上，玉琳用手攢了攢穿在身上的新僧袍，拂去了那幾片枯黃的樹葉。

「這件新僧袍，真帶給你無限的溫暖！」玉嵐轉移了一下目光，從玉琳的身上一直看到身下。

「這都得要感謝護法韋駄菩薩！」
「唉！」玉嵐嘆了一口氣：「又是護法韋駄菩薩！」

「你不是說我今天可以見到護法韋駄菩薩嗎？」玉琳憧憬的注視着他的師兄。

「不錯，你今天是可以見到送衣食給你的護法」，玉嵐的口中沒有再說出「韋駄菩薩」四個字。

玉琳不知道師兄的話中有絃外之音，他放下了心不再懷疑。

「柳！柳！柳！……」集合大

樂吃早飯的號令從寺裏傳來，天已經是大亮了。

「師兄！吃早飯了！」玉琳說。

「吃！人生一天到晚的都是忙了吃，好像人一生下來就是爲吃飯的！」玉琳給師兄這麼一說，知道自己說的話說得太快了，不覺紅起了臉！

「你回去吃飯吧，我還有點事情到城裏去跑跑。」玉嵐說後，也不等玉琳回答，縮頭彎腰的就去了。

玉琳看看玉嵐的背影，一陣茫茫然的感覺，透過了他的腦際。

玉琳想到師兄，怎麼近來特別顯得這樣神奇莫測，他在寺中既沒有負什麼職務，而且更沒有和什麼人有過往來，大家都把他當瘋傻的人看待，沒有一個人聽得起他；他自己除了吃飯睡覺遊逛以外，也覺得這個世界與他無關。過去玉琳非但聽不起他，而且非常厭惡他。自從抄寫法華經以後，才知道玉嵐是一位不凡的人物，給師兄傳一介紹，說他是大乘菩薩，外現小疵，這才從此不敢小視他。然而，自從玉琳改變了對玉嵐的看法，玉嵐就更神祕的在寺中來去的踪跡無定了。玉琳想找找他，但他像捉謎藏似的，不給你找到；你不找他，他又像幽靈似的忽兒出現在你的眼前。每當玉琳見了他，他說上滾頭沒尾的幾句話，就不管一切的走了。即使玉琳要想向他說什麼，也不容易揮口。

玉琳望着師兄的背影消失在路的那頭，他才快快的移動腳步，預備回去吃早飯。這時，玉琳又看看四週，四週都是靜靜的，靜靜的早晨，靜靜的山林，靜靜的路面，靜靜的池水。玉琳想到，人的情感本來也是這樣靜靜的，無所謂什麼喜怒哀樂，憂愁苦惱，但因不善處理外面的境界，給外境誘惑得就不能靜靜的了。好比：靜靜的山林中有了微風吹動，山林就不

能靜靜的了；靜靜的路面若有輕緩的腳步，路面就不會靜靜的了；靜靜的池水，若投下一顆細小的石子，池水就不能靜靜的了。過去的玉琳，天真無邪，純潔的心靈上，真是一塵不染，等到他年齡稍長了，不平的世間，憂患的人生，散漫的佛教，沒落的僧團，就一一的擾得他不能寧靜了。再加上現在王小姐以及玉琳，他們的事，他們的話，都不能叫玉琳完全無動於心，因此，玉琳覺得自己的情感就不能平靜了。

「門頭師！你看到玉琳和玉琳出去了嗎？」正在玉琳跨進山門的時候，門頭師隔房的寮元師大着聲音問。

「我一下早殿就到大眾裏去等打稀飯了。奇怪，他兩個怎麼會一道出去呢？」門頭師又反問着寮元師，因為在他們的意思，如果有入和瘋僧的玉琳走在一起，這個人就是他們取笑的資料，何況這又是一向厭惡玉琳的玉琳。

「不知道他們在搞些什麼鬼？」

「我看到玉琳有兩三次在門口和一些什麼！」

「是的，我也曾看到過一次，那個姑娘長得挺不錯呢，想不到這麼一個瘋瘋癲癲的，也會動了凡心！」

寮元師好像很惋惜似的。

玉琳本想不聽這些背後之言，裝着沒有聽到這些話就走了過去，但當他走了不遠，「玉琳……姑娘……凡心……」這些話傳進了她的耳朵，他不覺好奇的停止了腳步。

「那個姑娘，每次都站得離山門遠遠的和玉琳講話，看樣子不是一個平常人家的姑娘，我只看到她的側面，好像是過去見過的，可惜我沒有看到她正面，所以始終記不起來。」

門頭師很高興的賣弄自己不凡的眼

力。「那個姑娘也沒有出息，我們寺中的玉琳師是多麼漂亮，她不去追求他，怎麼要來勾引那個瘋和尚？……」

玉琳覺得沒有意思聽下去了，加速了腳步，走進大雄寶殿角落上那個他睡覺的小房間裏去。

他這時無論如何按捺不住他對世間不滿的情緒，他想到師兄雖有時瘋癲，但這都是他故意裝作的，不然，你看他對自已講的話，怎麼都會有那麼深的道理？一個不是庸碌的凡僧，尚要遭受人間的這些閒言閒語，是，譏嘲謔語，世間上那有什麼真假和是非！

他氣得連早飯也無心去吃。

在玉琳的看法，門頭和宗元講的話若是真的，他想，這其中究竟一定還有他的原因。但這個姑娘究竟是從那裏來的呢？玉琳想來想去是無法知道的。

玉琳把大殿上前後打掃整理了一下，雖然還早得很，但他怕誤了時間，見不到韋馱菩薩，所以他很早的就帶着一顆虔誠急切的心，跑到寺前的大路上去等待了。這一條路，除了香期放假，寺中人常常出入，平時是很少有人經過的。

玉琳的眼睛不息的注視着四方，時間越接近中午，他的心情越緊張。遠遠處，有一個婀娜的身影走來了，「那一定是女子，我不要朝她看，若是韋馱菩薩從身後走來，被他見了，豈不難堪！」玉琳這樣想了以後，就掉轉頭朝另外一個方向。

不多一會，玉琳的身後有腳步的聲音和說話的聲音響起：

「姑爺！不！萬金和尚！不！玉琳師傅，你，你，你在這兒？」

玉琳掉過頭來一看，不覺脫口驚奇的叫道：「呵！紫紅！原來還是你！」（本章完全篇未完）

古月和尙感化逆子成孝兒

演 慈

提起古月和尙來，據說在福建省內的人，幾乎沒有人不知道他的。他十八歲時在福州鼓山出家。他的面貌很醜陋，人緣也不好，所以大家都討厭他；他想學佛法也沒有人肯教他。然而他並不因此而煩惱，反而天天更虔誠地默持大悲咒，發心做苦工，別人不做的事情他都肯去做。

有一天他發心洗廁所，把廁所洗得非常清潔光滑，恰好這一天有一位知客師傅患了痢疾，急不及待地跑進廁所去，只覺左腳一滑，上身往後一仰便跌倒了。於是他就大發無明，把古月和尙叫出來罵了一頓，他說：『今天不是洗廁所的日子，你為什麼把廁所洗得那麼光滑，害人跌倒了！』

古月和尙沒有辦法，祇好把行李搬到寺後山的一個洞裡去住。這時他更加勤持大悲咒，蒼天不負苦心人，後來他終於得到了神通。從此他便伸出醫王的手，拯救了不少在患病垂死的人的生命。

有一次福州一家姓吳的夫婦，有一個兒子病得很重，據醫生說，藥石已無可爲力了，祇有待死罷了。他們夫婦倆聽後傷心不已！想到自己曾經生了兩個兒子都病死了，現在惟有這個兒子，萬一不幸再病死了，那吳氏不是要絕後了嗎？於是禁不住的淚淚潸潸直流。

這時忽然從外面來了一個朋友，那個朋友見他們夫婦倆相對流淚，便知有些不好了，於是很同情地問道：『老吳！老吳！你孩子的病況怎麼樣啦？』

吳夫婦見問，更傷心地大哭起來！

「唉！」老吳嘆了一口氣說：『孩子已不是我的了！醫生說他會死啦！』

「不要緊！不要緊！」他的朋友安慰他說：『我告訴你，鼓山有一位古月和尙，非常慈悲，能醫病，你現在趕快到鼓山去求他，我想他一定有辦法替你孩子醫好的。』

吳夫婦懷着沉重悲苦的心到鼓山求古月和尙去了。

老吳還有一個老母親，他在未結婚以前是很孝順他母親的，可是結了婚以後，便聽老婆的話，常常罵他的母親，甚至還打她，最後竟把她趕出去。他的老母親被他趕出以後，就住在隔壁鄰居的屋子裡。這一天他的兒子媳婦到鼓山去了，祇剩下病得垂危的孫兒在房子裡，雖然兒媳婦對她不好，但她是孫兒醒來大哭的聲音，雖然兒子對她不好，但她仍是很愛孫兒，所以她便推門進去，進去看她的孫兒，之後，又想燒一杯開水給他喝。

吳氏夫婦倆到了鼓山，拜見了古月和尙後，就誠懇哀泣地求他說：『老和尚慈悲！我的兒子病得很厲害，醫生說已無法醫治了，我只有這一個兒子，如果死了就要絕後了，敬請老和尚救救他吧。』

古月和尙早已知道他們家裡的情形了，於是就這樣告訴他們說：『你們不要難過，你們孩子的病是會好的。你們不要求我，你們回去時一路注意着，若見左手拿扇子，右手拿火鉗的人，你們就求他燒一杯開水給你們的兒子喝，病就會好了。』

吳氏夫婦倆遂拜辭古月和尙而回。他們一路走一路看，一直看到了他們的家門，竟連影子也沒有看到，很感失望！然而當他們踏進房間的時候，忽然聽到廚房裡有急促的聲音，連忙跑去一看，竟發現了他們一路上所要尋見的人了。

原來是他們的老母親在廚房間給孫兒燒開水，她這時聽到他不孝的兒子和媳婦回來，一時竟嚇慌了，左手還拿着扇子，右手還拿着火鉗，慌慌張張地往廚房外面逃，怕給兒子抓住打，然而她的兒子這時看到她這個情形，不但惡意盡消了，而且還肅然起敬了。於是他便從後面追去，口裡大聲喊着：『媽媽！媽媽！您停住，我求您，我再不敢打您了。』

他的老母親聽了竟感覺得莫明其妙，想不到兒子今天會變好起來了，於是她就站住，回頭說：『你求我做什麼呀？』他兒子遂把到鼓山求古月和尙，以及古月和尙告訴他的話轉說了一遍給她聽，同時並說了許多自己悔過的話，最後就懇請他母親燒一杯開水給他的小孫兒喝。他母親聽了很歡喜，就轉身再到廚房去燒開水給她的孫兒喝。真是不可思議，她的孫兒喝了她的開水後，病體果然漸漸見好起來了，於是大家都安心歡喜了！

從此，這一對不孝的兒子媳婦，竟一變而成為地方上有名的孝子了。

十、十、寫于靜修院

威權業衣內

司公限有份股衣內興三

品出譽榮

三 雁 棉 毛 衫
星 球 衛 生 衫
牌 牌 球 運 動 衫
牌 牌 球 衛 生 衫
麻 紗 汗 衫

號六五路南德福鎮重三縣北臺

彌天釋道安

淨瑛

東晉時代，我國出了一位空前偉大的高僧——道安法師。他在西曆三六一年，大弘佛法於襄陽，他一生的功績，給中國佛教史上寫下了輝煌的一頁。道安法師是常山扶柳人，俗姓衛，七歲的時候，就失去父親，寄居於表兄的家裡。他表兄看他天資非常高，料定他將來是個不凡的人，所以就送他入學讀書。他到年十二，因想自己父母早亡，身世孤零，遂感人生無常和空虛，乃立志出家學佛。他的師傅是一個學識非凡的出家人，看不出他的智慧，也不爲他未來的前途着想，天天只令他荷鋤頭到田間工作。

於是，他的心裡感到茫然了。「我爲什麼出家？我出家的目的何在？」他想着，想着，一陣陣似波濤般的思潮，不斷地在他心中翻騰着。光陰似流水般逝去，明日變成今日，今日復成昨日；明年變成今年，今年復成去年；他眼望着一日又一日的過去，一年又一年的消逝了；自己寶貴的生命，就消耗於荷鋤翻土之中，內心頗感痛苦！有一天，他終於忍耐不住這種無意義的生活了，於是就向他師傅請求道：

「師傅！我想到各方求法去，您慈悲讓我回去吧！」

「你不要到外面去求法，我給一本經你讀好了。」他師傅說罷，就去拿了一本約有五千字的經意經給他，叫他慢慢地把它讀熟。

第二天他荷着鋤頭，挾着經本到

田間工作去。當工作辛苦休息時，他就把經本打開來閱讀，他的智慧真是驚人，過目即能成誦了。

「師傅！這本經還您，請您再拿一本經給我讀！」旁晚他把工作做完回來時，將經意經捧還他的師傅，請他師傅再給他一本其他的經讀。

「經不是讀讀就算了呀，你要把它讀熟才可以哩。」他的師傅說。

「我已讀熟了。」道安肯定地回答。

「什麼？你已讀熟了？」他師傅不勝驚訝地懷疑地說。

「是的，我已讀熟了，您如不信，我就背誦一遍給您聽好了。」道安說罷，就對着他師傅，一字不漏的背誦下去。

於是他師傅又給他一本一萬多字的成具光明經。他又在第二天工作休息時把它讀完，回來時又將經本捧還他師傅，並在他師傅面前從頭到尾的背誦了一遍。這時，他師傅被他的驚人的智慧感動了，知道他將來一定是佛教的龍象，因此就非常歡喜護他到各方求法去。

他離開他師傅後，先到當時名震寰宇的佛圖澄法師座下求學。

佛圖澄法師平時是不好和人談話的，可是他見了道安，却非常高興和他談話，他覺得道安的智慧非凡，於是就特別愛護他。然而佛圖澄的許多弟子見此情形，心裡却感到很不快活；後來見他復講又比任何人都講得好，

心裡更加不悅！於是，有一天大家都集合在一處要和他辯論，提出很多難答的問題來難他，想要把他難倒，可是事情却出乎他們意料之外，他把每一個問題，都不慌不忙的予以解答得清清楚楚的。這一下，可把那些不服氣的人驚服了！從此，大家都格外敬佩他！

後來，他又去親近竺法潛法師研究陰持入經。他在那裡認識了法汰法師。不久，他因感時局的混亂不安，就到太行山去住茅蓬。那時他的聲望已很高了，所以開風而往親近他，跟他研究放光般若經的多至數百人。過了幾年，他又被人請到建業的瓦官寺講經。其時又遭五胡之亂，於是他就和法汰法師分別，一個人到襄陽弘法。不久，襄陽的佛法便非常的興盛了。

那時襄陽有一位名士習鑿齒，因聽說道安法師的道風很高，就不辭辛苦的去拜訪他。

「請問先生貴姓大名？」習鑿齒問。

和道安法師見面時，道安法師問他。

「四海習鑿齒。」習鑿齒很自負地答。接着他也請問道安法師說：

「請問大師法號？」

「彌天釋道安。」道安法師笑笑地回答。

這兩位名人一時隨興的問答，竟成爲千古佳話了。後來西安前秦的國王苻堅，爲要廣羅天下廣學博識之士，以爲國用，因開襄陽有高僧道安法師和名士習鑿齒，遂派人去請他們到西安來，然而襄陽當局不肯。於是苻堅就起十萬大兵攻破襄陽城，硬把道安法師和習鑿齒請了去。當時苻堅很得意地對他左右的人說：

「我以十萬大兵的力量，終於獲得了一個半的偉人。」

半個是指的習鑿齒，一個是指的道安法師。由此，我們可以想見道安法師是多麼的偉大了！真不愧爲彌天釋道安哩！

十、二十、寫于汐止淨修禪院

智緣和尚有靈龜

光亮

問共產黨能長治中國否？靈龜搖頭；問國民黨能滅毛酋否？靈龜點頭。

據新近從安徽合肥轉來港之某人士談：舒城縣北桃溪鎮有智緣和尚者，養有一逾百年之靈龜，其大如碗，歷來無論何人，以何種方言問諸，卜事之可否，龜能點頭則可，搖頭則否，示意於人，屢試均驗。

「共產黨能長治中國否？」一龜點頭。

「國民黨能滅毛酋否？」一龜搖頭。

「國民黨能長治中國否？」一龜點頭。

「國民黨能滅毛酋否？」一龜搖頭。

「國民黨能長治中國否？」一龜點頭。

「國民黨能滅毛酋否？」一龜搖頭。

「國民黨能長治中國否？」一龜點頭。

「國民黨能滅毛酋否？」一龜搖頭。

此本年清明節前後事也。

佛教要聞

宜蘭

宜蘭週六念佛會
於十月十五日至十七

日三，恭請雲法師、心悟法師、廣慈法師蒞宜弘法三天，三法師於十四日中午由星雲法師陪同抵宜，會中諸同道於車站列隊歡迎，市區中心高掛歡迎三法師的大字白布條幅，街頭巷尾，均有標語。是日，三法師駕臨雷音寺，晚間念佛會和雷音寺設齋為三法師洗塵，到有盧祥祥縣長、甘阿炎議長、歐陽玉梅居士、林松年居士、李決和居士、馬騰居士、郭愛居士、林免居士等數十人相陪。第二日晚間開始佈教，先由星雲法師以主人身份致介紹詞，對三法師的德學及為教熱情的熱誠，備加讚揚。次由參議甘阿炎議長致歡迎詞，後由雲法師演講一小時餘；第二晚由心悟法師主講，第三晚由廣慈法師主講，每晚聽眾均有三五百人，三法師的法雨如甘露一樣的滋潤了聽眾的心田，莫不皆大歡喜。最後由星雲法師致閉幕詞，聽眾均有依依不捨云。

又悉：宜蘭監獄教化科科長施一居士，為一最忠實虔誠的佛教徒，常以佛法教化監中難友，十月十八日為星期日，下午二時三十分請廣慈法師，心悟法師，星雲法師，蒞監演講佛法，先由廣慈法師以教主歌，並解釋歌中意義，次由心悟法師講「佛教的人生哲學」，再由星雲法師講「做人要立志」，各難友聞之極為感動，並希望各法師能常蒞監說法云。

羅東

羅東念佛會自成立以來，每逢月之初一及十五，均集合念佛一次，經常並請星雲法師蒞臨開示，舊曆九月十五

日星雲法師偕翻譯李決和居士由宜赴羅東參加，星雲法師以「彌陀與觀音」為題講解一小時後，並指示念佛會發展要點，今後羅東佛教當有一番新氣象和新希望。

菲律賓

菲律賓大乘信願寺，每週輪請法師居士，作通俗演講或宣講佛經，數年來未嘗中輟。華僑信眾，日漸增加。週日念佛會，參加人眾，更為擁擠，佛殿幾難容納；足見寺主瑞今法師，熱心宏化，與獲得信眾之擁護與信仰。現正計劃付印英文釋迦佛傳及遺教經，以便分贈美菲人士而收普遍佛化之効。

九月廿六日下午五時，有美國人在菲律賓之基督教協和教堂牧師，及菲律賓大學宗教科美籍教授，率領學生教徒男女數十人（均美籍），來寺參觀及討論佛理，均由瑞今法師親自引導並詳予解答。最後並為開講「釋迦牟尼及其教義與傳播」由丁生君翻譯英語，聽者皆大歡喜，作禮而退。次日均先後來函申謝，並說以後如有機緣，當常來研究，以作進一步之瞭解佛理云。

泰國

東南亞佛化的民族，以泰國為第一，該國佛教由阿育王時代即開始傳入，所傳均為上座小乘佛教！近年來由僑居該國的華僑謝普揚居士發起翻印漢譯大乘經典，若妙法蓮華經，楞嚴經，地藏經，都已出版。刻在翻印大方廣佛華嚴經，此等經典一面供給華僑閱讀，以保持對祖國佛教文化信仰的精神，一面將對祖國佛教輸入該國，以溝通中泰佛教文化，致睦中泰兩國人民的情感。

請您儘量介紹親友收聽！

中國佛教會主辦	
佛學講座	
名人播講	臺北：民本電台
九月一日起每日	7:05 - 7:35
彰化：國聲電台	週率：11:30 千週
十月五日起每日	7:05 - 7:35
高雄：鳳鳴電台	週率：8:00 千週
十月六日起每日	7:05 - 7:35
週率：11:30 千週	8:05 - 8:35

借此啟發信心功德最大！

于右任賀華僑節

親撰「華僑頌」

監察院長于右任，為慶祝首屆華僑節，特親撰「華僑頌」一闕，原詞如下：

熱熱煌煌，長發其祥；
民族鱗鳳，國家棟樑。
是為大業服務，
忍飢餓，冒艱險，不假他力，而自立自強。

是無數的哥倫布，
又是無名的老和尚法顯，而橫渡重洋。

耕耘的辛苦，歷幾百年；
血汗的沾潤，遍全世界；
一滴一粒的所得，不忘祖國；
一舉一動的所向，愛及同胞。

僑胞！民族的鱗鳳，國家的棟樑，中華民國，長發其祥。

于右任，四十二年華僑節

本刊收支報告

十月份

一、入董事捐款	七五〇.〇〇
二、入讀者捐款	四二〇.〇〇
三、入大乘信願寺助	四〇〇.〇〇
四、入訂售費	二二〇.〇〇
五、入前存	一、六〇七.〇〇
共入	三、四〇七.七〇
一、支印費	一、〇三〇.〇〇
二、銅版紙費	六〇〇.〇〇
三、報紙	四四〇.〇〇
四、編輯員車資	一〇〇.〇〇
五、錄版	三四〇.〇〇
六、劃撥費	八〇.〇〇
七、郵什費	一五〇.〇〇
共支	二、三六二.二〇
結存	一、〇四五.五〇

人生雜誌月刊

佛曆二五二六年十一月十日出版
中華民國四十二年十一月十日出版

社長	南亭
發行人	東初
主編	心悟
發行所	人生雜誌社
印刷者	信昌印刷廠
地址	臺北市成都路一二三
訂價	全年 本省臺幣貳拾元 海外港幣拾元

內政部登記證警台字第四五號
臺灣郵政登記證為第一類新聞紙二〇九號

本刊各地郵局「八二五五」賬號
臺灣雜誌協會會員

本期零售臺幣二元