

人生

第一卷 第三期

人類社會走了一個很悠遠的歷程，才到民主世紀的時代。民主世紀也就是佛教世紀的時代。佛教創始於二千五百年以前，在歷史上儘管有許多光榮輝煌的歷史，但都披上宗教社會思想外套始終爲君主所利用，不是佛教本來面目。今日才是實行佛教主義的時代。民主世紀當然以人民爲主，無論政治，經濟，文化，宗教，法律都不能違反人民權利及自由的原則。有一教條剝削人民的利益或是束縛人民思想自由，都不能算是民主世紀的宗教。佛教雖然有部分類似宗教形式，但沒有一般宗教迷信的制度。

一、從宗教信仰方面說：人類社會一部政治思想史，是由神權而君權而進化到民權時代。也就是人民信仰的對象不外乎神，君，民的範圍。在神權時代人民信仰以神格爲對象，風霜雨露一切現象都是唯神論。到了君權時代，聰敏的君主利用民智未開的機會，創造君教臣死臣不得不死忠君奴隸的信仰，人民祇有屈服在君主膝下。今日到了民主世紀，人民的信仰，必需根據民主世紀思想的趨勢。質言之，我們不能再教人民去接受神權時代一神或多神教的信仰。說天上玉皇大帝統制天上日月星辰，以及風霜雨露宇宙間一切變化都操諸於神，甚至說信仰天主可昇天堂，不信則墮地獄一類阻礙人類思想進步迷信的信仰。現在世界上居然還有許多民族陷於迷信一神教中。殊不知社會政治思想，由神權而君權進化到民主。則人民信仰也應由神教進化到正當信仰。要之，民主世紀的人民，決不是信神，信上帝的時代，是一個信仰人，信仰佛陀的時代。

民主世紀的佛教

東初

無神教，由迷信進化到的正信。這才是民主世紀

佛教在種種方面是否認神格的，在佛教全部思想中找不到神教的觀念。印度本來是一個神化思想發源地，釋迦牟尼佛爲拯救人類脫離神化宗教束縛及階級制度的統制，遂決心放捨一切入雪山修道，終於澈底覺悟宇宙人生實相的真理。了解一切法生起皆假因緣和合相資相助而成，並無真實體性，更無主宰天地人物的神存在。因此，佛教成爲一種否認神教及反階級，反戰爭的一種有力的宗教。佛爲了貫徹反階級制度主張，以平等喜捨和合爲基礎，建設新社會生活制度給予人類社會。就是創立了一個道德性僧伽的教團，所謂僧伽（Sangha）是和合衆的意思，以團聚和合共存共榮爲目的。所謂僧侶是包括在家出家而言。普通人以剃頭僧尼爲僧侶，實是錯誤的，凡是佛教信徒統稱爲僧侶。而佛所規定僧伽法律裏面絕無絲毫強制的條文。皆是大家所樂意遵守的，而僧侶以清潔，喜捨，無諍，忍辱，謙卑，自制種種美德爲尚，這種清淨廉潔生活的美德，爲現代社會上不可缺少的，凡是在純正寺院裏住過僧侶，決不會再因權勢，地位，名望，貨利，從事爭逐，以致惱亂於人。相反地能竭其心力爲大眾謀福利。在僧伽制度和平地發生作用時候，所表現一個力量，不是少數人的，乃是全體僧伽所有共有的，這在中國內地各省及蒙古西藏各大寺院裏常容有千名僧侶，維持千數百年團聚清淨不斷的生

活。這種大團結生活制度為世界從來所未有的，這就是佛教所創立人類世界真正民主大同世界的共和國。

二、從民主思想方面說：今日是民主思想發達的時代。在民主時代裏，不論政治，經濟，宗教文化一切都要有民主基本理論適合民主的要求。尤其宗教信仰，因為今日人民思想與信仰決不是羈絆在一神教天堂幻想中，或是地獄恐怖裏，天堂不滿足人民的慾望，地獄的苦趣也不能遏止人們殘殺的行為。今日人民所希望的是如何實現人類永遠的和平，以及如何發揚民主基本道德的問題。上帝創造宇宙萬物不惟違背科學宇宙觀基本的原理，且違背民主時代人民基本獨立的精神。試問上帝能造萬物，為什麼不儘量造滿美快樂的東西？為什麼儘造些魔鬼地獄種種醜態可厭的東西？上帝既能造萬物則上帝又為誰所造呢？若說上帝不需人造？則宇宙萬物又何需上帝造，總之，上帝造宇宙之說，祇要受過中學教育的人都知道是神權時代束縛民權思想的東西。同時，基督教雖主張人與人平等，他不主人民與上帝平等，在基督教是要把人民思想永遠封鎖在神教的觀念裏，故在耶教聖經中永遠沒有人民世紀的時代。佛教却不然，佛教不但主張人與佛平等，並且佛與一切非人類眾生，乃至一切蠢動含靈平等。佛說一切眾生皆有如來智慧德相，以及華嚴經說：如心佛亦爾，如佛眾生然，心佛及眾生，是三無差別。這就是佛教根本主張一切平等教義。故佛教思想不但適合民主制度，並且是發明民主思想的鼻祖，以什迦牟尼在二千五百年前即喝出一切人民平等皆有成佛的可能。也就是一切人民有為民主國家大總統的資格。基督教不但在開始沒有民主的思想即至現在依然不主張人民與上帝平等。故基督教是神權時代的宗教不是人民世紀的宗教。

佛教在多方面影響了基督教及西方哲學的思想，因為佛教論理合理及仁慈喜捨悲憫為人類努力拯救一切眾生離苦得樂的真誠，一般農民大眾及智識階級都樂於接受佛教的信仰，因此佛教精神影響了人類二千五百年命運，成為世界上唯一理智宗教。而佛教文化影響於人類文化藝術及哲學思想方面：在古代遺傳下來的美麗塑像，彫刻，繪畫

，裝飾。不論印度的，或日本的，或高麗的，或中國蒙古西藏的，都是佛教全盛時期成績的證物。尤以中國雲崗及龍門佛窟成為世界藝術之宮。不特藝術上如此，即今日人世間所保存律論，無論是日本，高麗，蒙古，西藏，錫蘭，緬甸，暹羅，各各都有本國文字佛教藏經版，尤以漢文藏經卷數總在八千卷以上，今日猶能保有宋版，元版，明版，清版，民版等。不獨為國中任何文化團體所不及，且為世界文化史上任何宗教哲學，科學的文獻所不能望其項背者。當中國中古時代道安，慧遠，智者，清涼，義淨，玄奘，道宣，惠能等高僧出世。造成中國佛教史六百年長期的盛況，又為世界文化史任何一域文化勝況所不及。故佛教精神從社會各方面活動上所表現種種方式，便構成了佛教對世界文化特殊的貢獻。佛教學術思想雖然包括哲學，科學，宗教等，但佛教對於宇宙人生問題的說明，既不同於科學偏於分析，又不同於哲學偏於理想。而重在實證宇宙人生事實真相的真理，在宗教方面：又不同於一般宗教崇尚神格，而重在信解行證果位。政治，法律僅能治理人民行為，佛教却重在治理人心。改造人心成為佛教根本的教義，佛教在改造人心方面。從不運用一手持劍，一手持經勉強性的化導，純以「正義征服一切處」，以慈悲喜捨為出發點。凡是接受佛陀仁慈教義的信徒們都能從其行為上樹起一種無貪無瞋新生活的標準。使各人理想生活更為充實。佛陀那種最大犧牲自我精神留給人類思想上不可磨滅的典型，我們人類社會應永遠感謝佛陀的宏恩！

三、從天下一家方面說：現在是人類社會走上天下一家世界大同的時代。所以今日政治家，科學家，宗教家，都不能以少數民族或少數國家利益為前提，必需以整個人類世界，整個人民自由獨立幸福為目的。二十世紀是西歐文化領導世界的時代。不論政治思想，經濟制度，科學發明，學術思潮都發源於西歐，故歐洲文化思想直接影響了全世界人民百年來的命運。自十九世紀下半期科學萌芽起，直至今日人類世界也不知發生了幾多次殘酷的戰爭，然同時也為人類帶來了許多新鮮珍貴的思想，甚至理想主義。第一次大戰後所產生的國際聯盟及第二次大戰後聯合國。所標榜的都是天下一家的精神。但國聯及聯

合國機構並沒有能把全世界人民領導走上天下一家理想的世界，祇是供給強國壓迫弱國的機會。很明顯的，西方資本主義國家，或是社會主義國家，他們祇能愛自己的民族，愛自己的國家。並沒有佛陀那樣愛人類愛世界的精神。全世界人民譽為最開明政治家羅斯福氏，在第二次大戰初期說美國為全世界民主國家兵工廠，這是多麼漂亮的語氣呢？然在雅爾達會議中出賣中國東北利益的一幕。應足使我們悟解西方民族根本精神自私自利的特性了。

談到西方精神文化，這當要算基督教文化，基督講博愛，講自由。但其所表現「博愛」精神是如何呢？證之事實，世界兩次大戰都發生在奉行基督教的歐洲，基督教徒也不曾有絲毫能力遏止戰爭的發生，這豈不是他們對於「博愛」發揮得未盡致麼？故西方政治家，宗教家無疑的都失去領導人類世界走上天下一家的資格了。尤以基督教正淪於悲慘的地步。全世界人民幾乎一致表示對他失望的冷淡，近年來歐美人民都傾向於東方佛教的文化。若巴黎之佛友會，倫敦之坐禪會以及瑞士、瑞典、南美洲各國都佛教機構組織。去年義大利那根羅維先生捨天主教歸依佛教而出家。最近世界著名作家林特博士 (K. Rineer O. M. Chelenski Firo) 自美來函，懇請中國佛教大德前往歐美各國傳教，載覺訊通訊。可知歐美各國億兆人民雖然不是佛教徒，但都抱着佛教的人生觀，甚至把整個人類永遠的安寧都寄託在東方佛教身上。這無疑給我們佛教徒肩上添了一個巨大的責任。佛教最偉大犧牲的精神，就是以竭誠精神求整個人類整個世界共存共榮。不以少數民族，少數國家利益為目的。故佛教精神不限於一國一族一域的，是全世界人類所共有的光明，佛教在亞洲二千五百年歷史上從來沒有發生過類似歐洲十字軍東征宗教的戰爭。佛教徒從來也不會企圖鼓勵人類的戰爭，或對其他教徒施以壓迫及侵略的行爲。人類歷史上第一個反對戰爭的，就是佛教。所以佛教能够溫緩地滲入全世界各種文化裏，而未引起任何的反抗，就是佛教根本沒有領土及政治的野心。它祇是企圖改造人心，淨化人心，樹起仁慈之道。這樣說來，領導全世界人民走上天下一家的責任。無疑的，是落在我們全世界佛教徒肩上了。希望我們全世

界佛教徒們要勇敢地負起這一個巨大責任向前開步走！

現在，我們可充份了解現代社會所流行的一類，反戰爭，反神論，以及民主思想認為最新鮮時代語句，殊不知二千五百年前佛陀以最犧牲精神而倡導此說：二千五百年當中更不知多少佛教徒犧牲職於爲反階級，反戰爭中甚至救爲民而奮鬥。這是世界文化史特殊的公僕。現代民主國家的國會代議制度，就是發明於佛陀。故佛教是人民世紀民主的宗教，同時爲人民世紀標準的信仰！

三十八年，七月五日。

怎樣做人

甲 丁

每個人，站在自己的本崗位上，其所行所爲都能合理化，自愛々他自利々他，既不辜負自己的靈性，亦復無負於天下人士，這便叫做人。

怎樣才是合理化的行爲？大學說：爲人君止於仁，爲人臣止於慈，爲人子止於孝，這便是很標準的合理化的行爲，凡是舉止動止言談操作，都在規律的範疇以內而能合禮節者，便都是行爲的合理化。

身心有了歸宿，行爲有了標準，其所行所爲自然很好。對於自身能够嚴束和慎重而能得到內心的安隱和愉快，就是自愛。對於他人，能够不相侵犯報以真誠使其相安獲得利樂，便是愛他。把這自愛愛他的精神擴充起來便是自利々他。自利的目的達到，就能無負於己靈，利他的事業，如能發展到圓滿至極的田地，便能無負於天下之人士了。

做人全在自己，不要他人來捧場，古人曰：人不知，而他慍，不亦君子乎，在外表上求虛榮，人之通病，實際上，究何所益？到底做寔在的事，完全在乎自身的切寔行動，努力做去。

古歷四月十八日四脚亭

「慢」與「疑」在佛學中也是兩個專門名辭，也是煩惱的兩種，連貪瞋癡，稱為五鈍使，也稱為五種根本煩惱。煩惱亦叫做「惑」，意思是執迷於世間一切事物而生起的惑。慢，是驕慢，恃已凌人的意思。疑，是疑惑，猶豫不決的意思。這兩種心理是最不好的，其壞處害處僅次於貪瞋癡。

慢與疑

緣 隨

先談「慢」，孔子的學生子貢問孔子：「貧而無諂，富而無驕，何如？」孔子說：「未若貧而樂，富而好禮者也。」「貧而樂」，是說要樂於道，要貧得有骨氣，俗說的「人窮志不窮」，亦即所謂「貧賤不能移」。富而好禮，是說傲為富不可仁，孔子講禮，原含有仁的意義，「驕，矜肆也」。我們看到現在的人，多了一點財富，做了個把官兒，就慢氣凌人，傲慢的不得了，自己把眼睛放在額角以上，以為他了不起。其不知這種矜驕慢的人，反過來，又易於卑屈的諂媚。慢在佛學上稱為「高舉」或「我慢」。這種慢，在各種經論上特別名辭有三慢七慢九慢等各種說法，這里不必說那末多。比如拿學問說吧，他人為與我有同等的學力，一定要說我勝過他，這叫做「我慢」。他人的學比我高一點，一定要說他與我差不多，這叫做「我等慢」。他人的學力明明比我高得很多，却一定要說他

不過比我高一點這叫做「我劣慢」。其實就說我比人高，試問又有什麼值得驕慢的？況且我不如他人還太多。這里有一則慢得可笑的故事：甲乙兩個人下棋，結局之後，友人從傍問道：「你們誰勝誰敗？」甲說：「第一盤我沒有贏，第二盤他沒有輸，第三盤我要和他不肯」。這個笑話真幽默有趣，分明輸了三盤棋的人，他說話還想用驕慢來掩飾他的劣敗！

次談疑，疑是對信講的。比如對一種真理，先由懷疑而不信，旋由深信而不疑，就是這個意思。又，疑是猶豫不決的意思。前者依理而言，後者就事而說。對於一種真理確能十分具足信仰，已致絲毫不疑，在理論上已能建立自己的信念，就叫做理智這理智不能搖動，則無需生疑。再就事論事，好人說的好話，不去聽從，反而還起疑心；反之，壞人做了壞事，就是別人告訴他，他聽也不聽。所以，疑，固然不是；不疑，也有不是的地方。因而在人事方面，從歷史上看可以知道有若干事件，是誤於疑字上，有若干事件而又誤於不疑的上面。又如個性強的人，他的事業失敗，不是自信太過，就是信人太甚！

再談慢與疑，慢與疑，同是兩種煩惱。說明白點，可以說同是兩種最不好的心理。喻看過平劇本，三國志的人，大概都熟悉周瑜曹操這兩個人物吧？周瑜的個性就是太「慢」，曹操的個性就是多「疑」。周瑜在

羣英會借劍借東風幾幕中對於諸葛孔明那種驕慢的姿態，實覺可憐！看他說的「既生瑜，何生亮」那樣的慢話，氣死了他也是活該的。曹操在火燒赤壁，走華容後的那一幕捉放中對呂不吝疑心的屠殺，實在可惡！他說的什麼「甯願我負天下人，不願天下人負我」，更是不仁之至。這兩位同時的自命英雄，一個慢中有疑一個疑中有慢，兩個人同樣自大同樣自負同樣認為自己了不起。於是，失敗也在慢與疑，喪命也在慢與疑：皆是至死不悟者，不肯虛心下氣，充實自己，知此知彼，謹慎果斷。舉此一例，可以想到慢與疑的害處了！

其實，在世間上做一個人，什麼高官顯宦，什麼富商巨賈，什麼博士學士，都值不得在人前驕傲！如果你自己有了偉大的人格道德學問乃至事功，能够樹立在國家社會中，你自己不必驕慢，人家自然會給你一個尊稱偉大。而且一個人人生來就不是專為吃飯，穿衣，求名，貪利而來，應該是要為社會人類服務的，絲毫也沒有可以驕慢的地方！至於疑，更是不足道的幼稚心理！總之，凡是與國家與人民與社會有利益的事，我們都應該隨力隨能隨時地去做，不必疑心！做好了，也不必驕慢！

三十八年七月一日，善導寺。

目 要 期 本

民主世紀的佛教
慢與疑
我們的使命
人生因果難思議
人生真諦
佛說阿彌陀經
如何是佛
忍辱仙人
東初
隨緣
圓明
孫清揚
圖助
胡寄塵
東初
慧光

我們的使命

在圓光寺佛學院講

·白聖·

白聖今天陪同智光老法師和諸位居士，來貴學院拜訪妙果老和尚，慈航老法師，暨諸位教師，並參觀貴學院，承你們的教師——圓明法師和守成法師——邀我對各位同學講幾句話，我趁此機會，將我們來臺灣的任務，介紹給各位同學，同時我們對各位同學存有很深的期望！

當我初踏進月眉山圓光寺邊緣的時候，我就覺得這境界清幽，再參觀寺內和學院的內容，更覺得清潔整齊，尤其是我們剛走上海來的人，對於這種境界，使我非常的美慕，我覺得這環境，於我們修持和研究佛學，再好也沒有。更進一步的說，內地的大寺院和佛學院，比較圓光寺大上幾倍的很多，遠藏深山，林木茂美，環境清幽的修行場合，更是數不勝數，可是經過八年的抗戰，兩三年的共黨叛亂，業已毀壞殆盡，內地各省陷淪以後，因共產黨的主義，是反宗教的，所以，佛教徒逃亡的逃亡，改裝的改裝，佛教的外觀和內容，將絕跡於內地各命陷的省，說來夠我們痛心！當此漫天烽火，草木皆兵之際，各位同學，猶能濟濟一堂，安心用功，我之所以羨慕者在此。

佛教傳至中國快二千年，對中印文化的溝通，藝術的供獻，古跡的保存，森林的培植，尤其是教義的博大精深，組織嚴密，大

之可以使我們發明心地，小之亦可輔助政治法律所不及，納人心於正軌，在歷史上曾經放過萬丈的光芒，可是也曾遭受到無情的打擊。三武一宗，就是很好的例子。然三武一宗之毀滅佛教，多分是感情用事，或由於臣下的讒謗，或由於前人的信仰過分，引起後人的反應。或由於別信他教，故意毀滅佛教。所以當時廟宇雖經過改革，經像亦曾遭到焚毀，但不要幾年，局面一經改觀，已往山藏林竄的幾位高僧大德，再出來重興振作，馬上就可恢復舊觀。

我們放開眼光，觀察現實，現在全世界都感覺到人口過剩，生產減少，生產與消費者的分量，不能平衡，不容我們再深山高蹈，或坐食分利，再加佛教徒的份子複襍，不自振作。有力量的人，目光短視，祇重物質的文明，不注意精神的修養。他們眼光裏所見到的佛教，祇是經懺佛事，與燒香化紙錢，因此誤會佛教為迷信。致將博大精深佛教的教義，和佛教對國家社會千百年來的貢獻，一齊抹殺乾淨。在這種環境之下，即不遇外來的破壞，也會自趨滅亡。何況現在唯物史觀的壓力，有如排山倒海般的蜂湧而來，我們這古老而毫無團結的佛教，安得不土崩瓦解，立歸消滅。

我們的不幸，生逢其時，我們對佛教都有相當的認識，我們著的佛教衣，喫的佛教飯，受到佛教很深的栽培，我們應該報佛教的恩，我們能聽佛教就這樣的無聲無臭的滅亡嗎？我們相信，佛教如黑夜的明燈，苦海的舟楫，人天的眼目。佛教的理論，是說明一切眾生心性，使人知到本有的心性，可以見賢思齊。若一切眾生無心，則無佛教：一切眾生，一日有心，則佛教一日存在，所以消滅佛教者，除非銷滅了一切眾生的心。楞嚴經上說：「舜若多性可銷亡，燦迦羅心無動轉」。舜若多謂虛空也，「燦迦羅」即堅固不動的意思，意謂即使虛空銷滅了，此堅固不動的心，總不會銷滅。我們想虛空會銷滅嗎？虛空自然不會銷滅，虛空不會銷滅，則眾生心更不會銷滅，眾生心不銷滅，則佛教萬萬不會銷滅。

但是：佛法無人說，雖慧莫能了，所以佛在一切經上，常常勸勉我們發菩提心，擔荷如來家業。歷代祖師也是苦口婆心的教我紹隆佛種，發無上心。我們再看歷史上的玄奘法師西去，達摩祖師的東來，他們是多麼毅力和堅忍心，不惜千辛萬苦的犧牲，務使佛教發揚光大。現在我們遇到佛教將要滅亡的時候，祇問我們能不能發菩提心，紹隆佛種，這是我們當前的試金石。所以我們到臺灣來不是為逃命更是有多大的家當，怕犧牲了沒處取償，我們因為臺灣也是佛教的一角，我們來到臺灣是負有復興佛教的使命

。但是能到臺灣來的同胞，少得如鳳毛麟角，不能出來的同胞，何止上千上萬，他們的命運，當然是被狂潮捲去。所以我們能來的這少數人，固然應當負起這偉大的使命來，同時期望你們各位，埋頭努力，充實學問將來政府收復失地，為我們將來復興佛教的助手。這是我們來臺的使命，同時也是對諸位同學的期望！

如何是佛

東 初

「僧問洞山：如何是佛？山云：『麻三斤。』」

這是洞山守初的答問，為洞山有名的公案，這個公案立足在現象即實在的立場上，是超越了肯定與否定所顯現的宇宙萬有無始無終活潑地平等存在着。因為對於宇宙萬有說有說無都不能直接悟入佛的實際理體。宇宙萬有存在諸法實相中，而諸法實相又普遍地在萬有中，實相（法），就是萬有的內生命，無時無刻不在躍動着。眼所見黃花，草木無一不是法，無一不是佛，由此類推「麻三斤」自然也是佛，這個佛便是第一義諦，我們對於宇宙萬有一向都是根據自己分別意識立場來判斷其善惡的價值。但對「如何是佛」？却不是分別意識所能悟入的。所以趙州田庫奴的公案裏說：『至道不揀擇』，就是指示出，佛，是超越了揀擇，離去了分別，不得以取舍相對揀擇的，一揀擇，就是分別。

分別是妄，佛不是妄，怎麼能以分別悟入呢？假使立足在離開肯定與否定絕對立場來觀察宇宙萬有。則宇宙萬有無一不是法，不是佛，無一不是活潑地存在着，這又何必要問如何是佛呢？

「僧問趙州，『萬法歸一，一歸何處？』

州云：『我在青州作一領布衫重七斤』這與洞山答「麻三斤」對象雖不同。然也是從現象上顯宇宙實相平等的真理。僧肇所說：『天地同根，萬物一體，及莊子所謂：天地與我並生，萬物與我為一』，也是從現象顯宇宙萬有一味平等的意思。從差別上觀：則宇宙萬有無一物不是相同的，就平等方面觀，則宇宙萬物自有其共同平等普遍的理，這就是法的根本。從根本上生起法的緣故，所以說「天地與我並生」。但從法上觀宇宙萬象生起，則宇宙萬物都是法的顯現。都是同體的，所以說「萬物與我為一」。能明白宇宙萬有一味平等的原理，才能悟入「如何是佛」的答案「麻三斤」的第一義諦，佛在世時一，日外道問佛：

「不問有言，不問無言，世尊良久，外道讚嘆云：大慈大悲，開我迷雲，令我得入」。外道去後，阿難問佛，外道有何所證，而

言「得入」。佛言：「如世良馬，見鞭影而行！」

這個質問是很明顯的，就是說我今天要請問世尊的，不是超越了本體上有無的說明。所謂佛到底是什麼？佛所悟的內容又是什麼？佛為了顯示離四句絕百非絕對存在着，示以暫時的沉默。這就是世尊把自己大悟內容本來面目完全呈露出一種自家的姿態。這個沉默的心境是顯出離開有無二邊絕對的境界，也就是達摩所謂「廓然無聖」的境界。於是外道於這里豁悟真理絕對的法，撥開迷雲而得入。這就是世尊離開有無二邊所顯出自體佛。所以佛不是從有無或是分別所能悟入的，也不是從音聲，或是身相所能求得的，金剛經說：若人以音聲求我，是人行邪道，乃至不可以身相得見如來。所以丹霞說佛之一字，吾不喜聞，趙州說：念佛一聲，要澈口三日，乃至丹霞燒像取舍利的事。都是離開了音聲，離開了身相，是超越佛祖的直接突破如來藏立足在平等理體上，直證「見性成佛」的境界。這比洞山「麻三斤」又似乎更進了一層，這是禪家最高的理論，也是禪家佛觀的根本。

臺灣唯一佛經流通處

覺世圖書文具社

臺北市成都路口

人生因果難思議

孫清揚

前日朱軍需來說：新由美國留學歸國之周昭亮君，在本訓練司令部任職，於上星期日同他的妻子周嫻女士到北投洗浴，入晚即寓新莊旅社，詎知是夜大雨，山石崩裂，將新莊旅社房子擊倒，周君夫婦，遂同死巨石之下，其狀極慘，但彼二人數日來態度即失常，初住旅社三號房間，本來很好，彼二人因洗浴見一接近山跟房間欲搬進，旅社使女初不許，但彼二人不聽強行搬入，夜間巨石滾下遂死於非命，倘不更換房間或不致於死，彼二人同為內地來，男屬浙江，女為江蘇，請太太慈悲，請僧為彼二人誦經，俾仗佛光明超昇極樂云云，

這是朱軍需所說的經過情形，是日臺北市各報都有新聞記載，遂成為當日社會新聞。本人為國家人材着想，對死者當十分惋惜，除在本市十普寺延僧為彼二人誦經三日，因此益信人生因果不可思議。我們學佛的人有二個根本觀念：一是業報觀念，一是因果觀念。所謂業力是貫通三世的，有善有惡，為感人生的根本動力，業雖為感人生根本，但業力不因人生壽命終了而終止，是相續不斷的，有身前業及身後業，共業不共業。說明身前後業。即屬第二因果觀念，種瓜得瓜，種豆得豆，還是屬於現世的因果，為肉眼所能見到的，至於過去及未來因果則非

凡夫肉眼所能見，但以現前事實反照也可證明佛說三世因果不妄。即以周君夫婦說，雖為山石打死，在現世當然找不到因果證件，以死者尚屬青年，方留美歸來，並無若何惡業可尋。然照三世因果論。則純屬前世因果，在業的方面，周君夫婦則為共業所感，遂同死於巨石之下，是無異議。假使不是共業，則周君夫婦決不會同日，同時，同地而死，即使死也不祇周君夫婦二人，由死者數日來態度失常及強行搬房間觀之，十足證明為同業及宿業所感。

人生業力最難思議，有前生作惡，今生受報，有今生作惡，來生受報，人生世間所有遭遇不論禍福善惡都與三世因果業力有關，有的似乎是凶險的，而實在是幸運的，有的是可喜可慶的，而反是可悲可吊的，人生禍福是互相倚伏得失沒有一定的時間，淨土聖賢錄載：吳毛是江南青陽吳姓僕人。平生吃齋念佛，當左良玉兵渡江時，吳氏全家是逃難了，祇剩吳毛一人在家看門，兵來了，他被擊中七鎗而死，等到主人回來，吳毛又蘇醒過來，對主人說『我因為宿世惡業，應受七次鎗身，因今生念佛，得以七鎗散冤，現在佛來接引往生西方去了』。說完便合掌而逝，這是順治元年間事。這就是說凶險事不一定是禍，吳毛是因凶而生極樂世界了，

二、唐時杜順和尚一日受齋主請為齋主兒子消災延壽，和尚定晴視孩良久曰：此孩子本是你家怨家，現今為他懺悔，和尚叫齋主把小孩子抱到河邊，到了河邊，和尚把小孩子拋入河中，齋主夫婦頓時號哭不放和尚走，和尚說不要鬧，你的孩子還在那邊！說着：用手一指，果然他們就看見他的兒子化作六尺高丈夫身立在水波上：『怒目地斥責對齋主說，你前生宰了我的金帛，還殺了我，推入水中，若不是菩薩同我解結，我是決不能放過你的。』於是齋主益信和尚的神力了。

這就是可慶可喜的事，不一定是幸運的。人生夫婦子女都是冤家債主，有討債的，有還債的，有報德的，有報怨的。總之人生禍福吉凶。都是自作自受的，如是因感如是果戒殺放生，得長壽少病報。廉潔布施，得權威富厚報。貞潔得夫妻賢淑報。偷盜得貧窮報，這是一定的道理。但有許多矛盾的現象，使人對人生因果道理發生懷疑，其實也是錯誤，再為補充幾句。

一、一般作惡為歹的人，不但沒有看見他受惡報。反而終日安閑享樂，這是什麼道理，要知，這是他前世福澤深厚。假使他作惡。那幸福還要大啊！譬如富家子弟，吃喝嫖賭，揮金如土，而不立即受過凍餓的，就是因他遺產富厚，假使天天這樣浪用，縱有百萬家財，不數年也要家敗人亡的。

二、一般作福行善的人，拼命遇到災殃，

這也是使人生疑的，要知道是前世惡業，假使他不行善，則所遭災殃還要更大，這譬如犯了重罪的人，在沒有行刑以前，立了少許小功，全罪雖不能赦免，但因此小功總得改重為輕，假使能日日立功，積功累德，則全罪不難赦免。譬如國家往往對大員犯了國法本處極刑，但念其某事有功國家，姑准予減輕處罰，或撤職留任，或待罪立功等類。

三、今生善惡影響今生生命的，叫做花報，但花報甚微，因為人生善惡果報決定要在來生受的苦樂，這叫做果報，要藉今生行善改變今生既定業命，除非有大善大惡不能改變今生業命。袁了凡行善雖然延長了生命，但還不是所行善中所應得全部樂報，全部樂報還在來世。心力比業力強才能改變業命。一般人之所以不能超出業力範圍。就是因心力敵不過業力的堅強。不解業力的人往往略行小善。或吃花齋念幾聲佛，就痴心妄想地要獲得轉變業命效果，這豈有此理，要知業報有一定價額的。決不能少許代價就能獲得改變的效果。因此一般無智慧的人或遇逆境，甚至所求不遂就退失道心，悔心，甚至怪佛菩薩不慈悲，這是不明人生業果的道理！

四、有時候學佛的人因求子病愈而子反死了，於是引起不懂佛法的人譏諷的說：某人一生吃齋念佛行善做好事，結果連兒子都沒有，殊不知他的孩子也許是個討債來的，他日或許被他弄得破家蕩產，使父母老無依靠。現在仗佛菩薩力解冤釋結使他早日離開人世，正是為父母的大幸福，如我得罪了人家，他想來報復，幸而得有勢的人，為我解冤釋結，不再向我報仇，這是多麼幸運呢？如杜順為齋主子釋結然，我們應該感佛菩薩的恩，努力修學佛法，懺悔衆罪，假使反生惡心，悔心說佛菩薩無靈感這真是辜負佛恩了。

我們要想超出業報範圍，或是不受宿業惡報，或不受未來苦果，趕緊歸依三寶，持齋念佛，種福布施，懺悔前愆，縱有惡業，亦必減輕：無惡業者定超極樂世界。希我同胞姊妹共同努力，免受惡報！

獅山佛學院開課紀實

律 航

臺灣中壢圓光寺佛學院，於三十七年十月開學，余曾紀其事。繼之新竹佛學院，於本年二月開學，基隆靈泉寺佛學院，於本年四月開學，皆作文刊登各報。獅山佛學院預修班，於五月初一日舉行開課典禮。成立日期，雖較前三院為晚，而將來發展前途甚大。故特紀之：

一、成立因緣：獅頭山向稱為臺灣八景十二勝之一，位於新竹之南莊鄉。層巒疊翠，懸崖絕壁，琳宮梵宇，天然構成，堪稱東土一佛教勝地。自古「地靈則人傑」。所以高僧輩出，善信衆多。茲由勸化堂主持達真和尚，順諸山長老，暨該堂董事會衆善信

之弘願，禮聘慈航法師來山開辦佛學院，並先講經，普結法緣。遴選四衆中，聰慧青年，先設預修班，除積極籌備正式佛學院校舍外，即於五月初一日，舉行講經開課典禮。

二、典禮情形：佛學院預修班，暫設開化寺西方寶殿，此殿依洞修巢，壯麗堂皇，為全臺佛殿之冠。該寺住持達明和尚，發菩提心，慨助興學以培植人材復興佛教。故積極籌辦最完整之佛教中學，一切課程與普通兩級中學相同。每週加授佛學，僧俗並收，輪班畢業，與慈航老法師復興佛教主張不謀而合。故慈老以法忘身之精神，毅力贊助。自古「有志者事竟成」，況佛教已否極泰來機會，不久獅山佛學院，將為興復中國佛教之基地。且既有完整之中學，則佛教大學亦有基礎，我佛之：「一切法由因緣生」。安知中國佛教大學，不即於獅山頂行奠基典禮乎？

故上二則，皆撮要紀述，其詳細經過，非短文所能詳。不過律航追隨家師慈老，躬親盛典，故於其一手創辦之各佛學院，皆紀其事實，聊作佛教史之參攷焉。

民國卅八年歲次己丑五月臺灣圓光寺沙門
釋律航字達航作於獅山佛學院

多欲為苦，生死疲勞，從貪欲起，少欲無為。身心在。八大人覺經

宇宙萬法的由來

據上說來，我們不特對於人生的由來獲得了一個輪廓，即對宇宙萬有的由來也得到了一個概念，假定現在還有人不明瞭現前宇宙的萬有由來，我可從容的告訴它，宇宙萬有是我們的習氣業因而來！現前我們眼所見，耳所聞那一件不是建立在我們的習氣種子之上。這是人類，那是畜道，這是房屋，那是樹木，乃至好醜善惡，智愚強弱，榮枯得失，成敗是非等萬事萬物，這種々名目都不能離開我們現前一念觀念習氣，離開了人的習氣，則又那裡有森羅萬象宇宙萬法的存在？萬法所以能存在，就是由於我們內心中有構成它的習氣種子。這些種子通統藏在阿賴耶識中，所以佛學說宇宙萬法是唯識所變。就是這個道理。

人生真諦 (續)

明 圓

假使把宇宙萬有分析起來，則我們的身軀，是由我們各人的別業所造成。山河大地，便是大家的同業所造成。又有主的山河大地，也有它共而不共的別業成份在內，所以才得被它享受到一時的業主之權利。我人身軀上可以供他人見聞受用的一部份。則也有我們別而不別的他人的共業成份在內，所以有時才得為他人服役或起喜怒哀樂的等等之作用〔附表於下〕。於中由於他人

共同所建立的，則不能任我們一個人習氣的轉變而轉變。若是由於一個人單獨所建立的，則也不能隨他人共同習氣的轉變而轉變。如我們個人五官神經上所有的司官和感覺，遂不能隨他人的變異而有所變異。要不然：聲子便應當聽得見聲音。瞎子也應當看得見色相。又我們共同所建立的長江黃河等物，也決不能隨個人的轉變而有所轉變。要不然！那就可以隨我們應念而至，到處皆成了許多的長江黃河等物。但是這共同所建立的本質，固然是不可以隨個人的觀念而轉變，可是依這本質而起的感受和影像，却是可以隨各人的觀念不同而變更的。唯識學中根據這理由，說我們各人有一天地。

習氣的造 成和轉變

習氣的造 成和轉變

習氣的造 成和轉變

習氣的 魔術

因為這種原因，由於世人見解的不同，遂有種種意見的分歧，互相錯綜，便形成了很複雜的事項出來。同一家庭，同一國家，同一世界的事，因了各人的認識和觀感不同，遂往往各舒己見，各出主張，各是其是，各非其非，各各採取若強若弱或仁或暴的手段，以求得到各各欲達的目的，於

共——山河大地 共——無主山河大地 不共——有主山河大地 不共——各人根身 共——見聞受用者 不共——見聞受用者 不共——見聞受用者

臺北唯一經濟火葬 極樂殯儀館

臺北市中山路二段四號

是各各的相觸相聞，起了分化和綜合的作用，即編成世界古今中外花樣百出的整個史冊下來。真正的說，這皆是愚癡不堪的枝末上的庸人自擾。宛如我們在夜間，對於未能認清的一物，疑惑它是人，鬼，虎，狼，怪物，神仙，等等因而起種種對付的方法，及種種驚喜祈禱的作用。甚至鬧到天明，認識它本來是石是木的時候，倒要反而懊悔自己在夜間的驚擾是無意義，所以我們在未能真寔的了知道人生的真諦之先，總在這謊誕無意味的習氣上翻筋斗，變把戲。並且翻得起勁變得有趣。縱然翻筋斗翻成六道輪迴的連環圈，變把戲變成衆苦交煉的荊棘林來，從也沒有肯回頭反省一下。無怪乎釋迦世尊要呼我們為可憐愍者！

補 白

「富貴一世福榮，到死時反增了一個『戀』字，如負重擔，貧賤一世清苦，到死時反脫了一個『厭』字，如釋重負。」人果想念到此，當急回貪戀之首，勇猛舒愁苦之顏矣！

佛說阿彌陀經

原譯者鳩摩羅什

語體譯者胡奇鼎

敬錄者慧敏

有一天，釋迦牟尼佛在舍衛國，祇樹給孤獨園裏開一個說法大會，到會的有出家人一千二百五十人。這一千二百五十人都是大阿羅漢。他們高尚的德行，是衆人都知道的。

這許多人，就是：長老舍利弗，摩訶目犍連，摩訶迦葉，摩訶迦旃延，摩訶俱希羅，離婆多，周利槃陀伽，難陀，阿難陀，羅睺羅，交光波提，寶頭盧頗羅墮，迦留陀夷，摩訶訶賓那，薄拘羅，阿菟樓駄等佛的大弟子，還有文殊師利菩薩，阿逸多菩薩，乾陀阿提菩薩，常精進菩薩等許多大菩薩，更有天，人，神等一切衆生都在場聽佛法。在這時候，佛告訴長老舍利弗道，在這世界西面，經過十萬億佛土，有一個世界，叫做極樂。那世界裏有一尊佛，名叫阿彌陀，他現在正在那裏說法。

舍利弗，你知道那地方爲甚麼叫極樂嗎？因爲那地方的人祇有快樂。沒有痛苦，所以叫做極樂。

舍利弗，我再告訴你，極樂國地方的周圍有七重欄楯，空中有七重羅網，地上有七重行樹，四面八方都是珍寶圍繞，所以叫做極樂。

舍利弗，我再告訴你，極樂國裏有七寶

池。七寶池裏有八功德水。這水是澄潔甘美，和別處的水不同。池底下滿鋪着金沙，金光燦然。池四邊的階道，都是用金銀，琉璃，玻璃，和各種寶物砌合而成。這上面還有樓閣，也都是金瓦銀楣，玉階瓊壁，琉璃磚，赤珠瑪瑙，寶殿瑤宮，有說不盡的莊嚴華麗。池中的荷花開得同車輪一般大，也有青的，也有黃的，也有紅的，也有白的。花光，水光，日光相互蕩漾，五色繽紛，更有微妙的清香。一陣陣隨風四散。舍利弗啊，極樂國這地方豈不是十分莊嚴麼？這莊嚴隨阿彌陀佛的功德所成功的。

舍利弗，我再告訴你，在極樂國裏，空中時常發出天樂的聲音，地上都是黃金鋪飾的。不論晝夜，沒有間斷的，有一種極芬芳美麗的曼陀羅花，從天上落下來。繽紛滿地，那國裏的人每天早晨起來，用他們的衣襟，承著天花。送到十方，供養諸佛，到吃飯的時候，然後回來。心裏想到飯，飯便來了，用不著烹飪之勞。舍利弗啊，極樂國這地方，不是十分莊嚴麼？

舍利弗，我再告訴你，那邊還有種種不同顏色的，奇異的禽鳥，有白鶴，有孔雀，有鸚鵡，有春鶯，有歌聲清妙的迦陵頻伽，有一身兩首的共命鳥。這些禽鳥整日整夜地唱着和雅的歌聲。從牠們的鳴聲中，演出種

種微妙的道理來，使人聽了，都會不期然而然的發生念佛的心。

舍利弗，你不要以爲這些禽鳥是惡人轉世的。爲什麼不是的呢？因爲極樂國裏是從來沒有惡人的，更沒有三種惡道，並且連惡道的名稱也沒有的，所以這些禽鳥並不是惡人轉世，而是阿彌陀佛化身爲鳥，日夜歌唱，用歌聲來感化衆人的。

舍利弗，極樂國中，除了鳥聲之外，還有一種清妙的聲音，這聲音是微風過處，吹動許多寶樹和許多寶羅網所發出來的，叮叮嚶嚶的，敲金振玉般的，好像似千百種音樂在同時並作，使人聽了，也會不期然而然的發生念佛之心的，舍利弗，極樂國這個地方，豈不是十分莊嚴麼？

舍利弗，你可知道那尊佛爲甚麼叫阿彌陀佛嗎？我告訴你，那是因爲他的光明無量，照遍十方毫無阻礙，所以叫阿彌陀，還有一個原因是，因爲他的壽命和極樂國裏人民的壽命都是無量的永久，所以名叫阿彌陀。舍利弗啊，阿彌陀佛成佛以來，到現在已經過十劫了。

舍利弗啊，阿彌陀佛有無量數的弟子，都是阿羅漢和菩薩。你看，極樂國的地方，豈不是十分莊嚴麼？

舍利弗啊，生到極樂國的人，可以一直修上去。以至成佛。不會中途退轉來的。在那面修成佛道的，多得不能用數字來計算，祇能用無量無邊的大數目來說明了。

舍利弗，你們聽到了以後，應該發願到那裏去。爲什麼呢？因爲到了那邊，可以和許多的善人同居一處啊！

舍利弗啊，但是到極樂國去，也不是要去便能去的，必須要有善根和福德的因緣，假使有善男子或善女子人聽到了阿彌陀佛的名號，懇切地無間斷地，執持着念他，這樣的，或一天，或二天，；或七天。一心不亂地念，等到壽命終了時，阿彌陀佛就會同其他聖衆，現身在他們面前，帶他們到極樂國去的。

舍利弗啊！我因爲看見那地方的快樂，所以把它告訴你們，假使有人聽到我所說的話，就應當發願到極樂國去。

舍利弗啊，不祇我在讚歎阿彌陀佛的不可思議的功德利益呢，此外東方有阿閼毘佛，須彌相佛，大須彌佛，須彌光無，妙音佛等，南方世界有日月燈無，名聞光佛，大德彌燈佛須眉，佛，佛量精進佛等，西方世界有佛量壽，無量相佛，無量幢佛，大光佛，大明佛，寶相佛，淨光佛等，北方世界有微肩佛，最勝音佛，難沮佛，日生佛，網明等，下方世界有師子佛，名聞佛，名光佛，達摩佛，法幢佛，持法佛等，上方世界有梵音佛，宿王佛，香上佛，香光佛，大微肩佛，難色寶華嚴身佛，婆羅樹王佛，寶華德佛，見一切義佛，如須彌山佛等，各方面像恆河的沙一般的佛，在各的國裏，也在真誠地告訴他們國裏的人，要誠心相信極樂

世界種種微妙莊嚴的功德，和一切佛所護念的這部經哩。

舍利弗啊，你的意思以爲怎樣？爲什麼叫做一切諸佛所護念的經呢？我告訴你，若是善男子善女子們一聽到這部經而去持念阿彌陀佛的名號，或者聽到上面方許多佛的名號的，就能得到一切佛的保護，而能不生退心，決定能得到無上的正覺，所以你們都應當聽我和其他許多佛所說的話。

舍利弗啊，假使有人已經發過願，或是正在發願或是將要發願，想生到極樂國去的，那人一定能得到無上的正覺。已發的必已到了極樂國，正發願的今生必到極樂國，將來發願的，那末將來可以生到極樂國。舍利弗啊，善男子善女子人們相信有極樂國的，就應當發願到極樂國去，不要遲疑啊！

舍利弗啊，我現在在這裏稱讚這許多佛不可思議的功德，他們——這許多佛也各在那裏稱讚我不可思議的功德呢。他們說：釋迦牟尼佛能做別人所不容易做的事情：在五濁世界中，得道無上的正覺，並且對衆人宣說這種不容易相信的微妙道理。

舍利弗啊，你要知道我在這五濁世界之中，做對種不容易做的事，得道無上的正覺，並且這衆人說這種微妙的道理，這事真難啊！

釋迦牟尼佛說法完了以後，聽法的都很快樂，舍利弗以及一切天，人，神，鬼等，聽了佛的話，都很歡喜，很相信，感謝佛指示他們往生極樂國的路徑，對佛行禮而去。

忍辱仙人 慧光

在很久以前，有個國王名叫做歌利。有一大國王帶許多美女到山林裏去娛樂，當國王在山林裏疲倦睡覺的時候，許多美女便乘國王休息的機會輕飄飄藉著探花的名目到滿山林裏隨意遊覽，於遙遠的看見一個仙人端然靜坐着。於是衆美女都到化人那邊去。並且向仙人散花敬禮。那仙人因爲她們都是沉醉於五欲中，於是爲衆美女說人五欲種種不淨，有害無益，凡是有大智慧的人決不喜愛五欲阿，諸位姊妹應當厭離人間五欲不淨！正在說法的當完，那個國王一覺醒來不見衆美女，即仗劍到山林去我，忽然看見許多美女圍繞仙人而坐，那個國王一見勃然大怒問道：你是什麼人？爲什麼敢引誘我的諸女！那個仙人帶着溫和的口氣談：我是修忍辱的仙人。國王暗想這個人真壞，見我發怒，他便談修忍辱，我倒要試試它看，仙人啊！你已得非非想處定嗎？仙人答未得！王又責問，你已初禪定嗎？仙人答未得。國王帶着怒氣口吻責問道：那末，你既然還沒有能離五我！爲什麼美女呢！那三人還帶着忍耐口氣說：我談修忍辱的仙人，王帶着瞋恨仇殺的氣的：你既是修忍辱仙人可伸出一只臂來！試看你忍，那仙人毫無畏却從容地伸出一只臂來，王見仙人一臂伸出，便一劍斬之。王還帶着怒氣說：那個還答我是修忍的仙人？可是那個仙人依然帶着溫和的口氣說：我是修忍辱的仙人，王毫無憐愍說：再伸出一只臂來，當仙人第二只臂伸出來，王又一劍斬之。王如前這樣向，仙人如前這樣答，直

把仙人兩脚，兩耳，鼻都斬掉，王的怒氣才息下了。可是那仙人真不可思議還是帶着溫和口氣說道：國王啊！現在爲什麼倒自己威覺得疲厭呢？王不要以爲我們的兩脚兩耳鼻斬了，我會同你樣的生起瞋心，即使你把我的身體切成如芥子許，我也不生一念瞋忿；我的忍辱始終是一貫的，我不但辱恨不你，並且還要謝謝你，你是我修忍辱行逆增上緣，我將來得證菩提道，不要你請先要度脫你！

這裏所說忍辱仙人，即是什迦牟尼佛，歌利王者，即是憍陳如也。

特此鳴謝茲承

智生法師 捐舊台幣二,000.00
劉惟實居士捐舊台幣三,000.00
李濟道居士捐舊台幣一,000.00
張日珠住持捐舊台幣三,000.00
普義師捐助舊台幣二,000.00
韓居長沙士捐助舊台幣一,000.00
趙荃森居士捐助舊台幣一,000.00

人生月刊社謹謝

三十八年七月五日

佛教要聞

一、汐止秀峰山靜修院住持，達心玄光二師，近發菩提心，創辦尼衆學院，造就弘法人材，現已開始招生，將於九月一日開學云。

二、臺北市善導寺，今春由李子寬居士，孫清揚居士等，發啓成立淨土宗修行會。請大醒法師爲導師。逢星期日下午二時至五時舉行念佛，並宣講法要，前往參加者頗多。李老居士現開始講金剛經，希各界好佛者，前往靜聽。

三、臺北市十普寺，現由上海靜安寺白聖法師主持，前曾舉行三周講經法會早經圓滿，刻成立星期佛學講習會，請智光老法師道源南亭法師等輪流講演佛學逢星期日下午七時半至九時半舉行念佛講演，聞前往參加者頗多。

四、壽民大醫士。早年卒業於上海中國醫學院，深入醫理，經驗豐富，治病工妙手回春之術，近於臺北市成都路口開設覺世診所，行道心切，診費不計。每日前往診治頗多，誠爲病者之幸福。

編後語

發行一個雜誌，本來不是單純的，必需獲得多方助緣不可！本刊出了兩期，第一個助緣就是社長妙果老和尚近一再來函辭卸社長職務，謂年邁將入關向「百尺竿頭再進一步」無暇兼顧社務。雖經編者再三慰懇，終未能如願，這是本刊及編者個人從此失去一位領導者！

本刊在經濟方面，原來籌足舊臺幣四百萬元基金，那知物價一調整，本刊的基金僅能維持一期，而現在之所以能與讀者見面則全承大成印書館張家成經理，以犧牲精神承印本刊，及各方社董援助，使本刊一個小生命能够繼續存在，這是永遠不能忘懷的一個盛情。

在發行方面，原來計劃是向國內及海外推進，徵求廣博讀者，第一期出版後，上海即告易手。臺灣交通斷絕，致華中方面無法推進，海外終以郵資負擔太重，又不能不放棄原有的計劃，這使本刊在精神與事業上受的一個嚴重打擊！今後本刊生命完全寄託於華南及臺灣讀者諸君身上希

望時予援助爲荷！

關於投稿諸君，要請注意本刊宗旨，來稿務需寫清處，並加標點，因本刊限於經濟未雇用書記，對來稿無人代抄，來稿登與否概不退還但預先聲明需退還並附足郵資者在外，特此聲明！

三十八年七月八日法藏寺

欲術精妙美玉的人品，定從烈火中鍛來，思立掀天揭地的事功，須向事水上履過

人生月刊社

編輯人	東 初
發行所	法 藏 寺
印刷所	臺北縣北投鎮 大成印書館
經銷處	臺北市太原路一〇七號 覺世圖書文具社
	臺北市中華路二四號
訂 價	全年：新台幣三元
	半年：新台幣一元五角
零售	三角

閱至此，請默念觀世音菩薩十聲，息滅人類災難！共增人生幸福！