

源靈和尚生平事略

朱文科

諸山長老、各位法師、居士大德、東和禪寺的四眾以及在座的各位貴賓、各位先進，大家早安。阿彌陀佛。

今天我們聚集在此一起來追念曹洞宗東和禪寺第三代住持——源靈長老，看到他的法相莊嚴，想到他老人家平日親切和藹，幽默風趣的一面，不覺感受到心頭一陣哀思。

末學奉命在此向大家報告源靈老和尚的生平事蹟，當我接獲當家師父修慧法師的邀請電話時，一開始覺得對於源靈長老之生平，教內眾多長老、法師、大德知之甚詳，實比末學更具資格。但一想到東和禪寺與末學主持之員林禪寺同屬曹洞法脈，又想到源靈長老與我父執輩兩代之交情，他早期居住於光華寺隔壁，經常指導我焰口法節及花鼓，亦師亦友的感情，思來想去，只有恭敬不如從命。在此，我的報告如有欠缺之處，祈請諸山長老、法師大德多多體諒包涵！

源靈長老的一生代表著，自日據後期到現代台灣佛教的一個歷史縮影。源靈長老之生命足跡，足以幫助我們瞭解近代台灣佛教自二戰以後的歷史面貌及發展方向。因此，國史館卓遵宏、侯坤宏等教授，及闢正宗居士特別為源靈長老進行了口述歷史的訪談，也可印證源靈長老及東和禪寺在近代台灣佛教發展過程中代表一個重要的歷史面向。

綜觀源靈長老的一生，大概可分為三個階段。而此三個階段與東和禪寺都有或多或少，或淺或深的關係。也可以說長老的一生見證了東和禪寺的興盛與衰落，但也因為他而重建寺宇光耀祖庭。

長老自民國十七年出生於永和溪州，十四歲拜心源老和尚為師。心源即其外公孫心源，他係早年拜日本人曹洞宗台北別院第一任院長大石聖童先生為師，並分別由他們兩人向日本人及台灣人募款捐建了曹洞宗台北別院主體建築與觀音禪堂（閩南風格之東和禪寺），也因此

緣故源靈法師得以在其外公之安排下，十四歲時前往日本永明寺當小沙彌，學習日本佛寺之儀軌。

而在日本戰敗前一年，即一九四四年，長老十六歲時返台。戰後心源老和尚承接曹洞宗台北別院，其後將之改名為東和禪寺，並擔任光復後首任住持。在此期間，源靈長老先是學習日文經典，光復後又念閩南漢音，並自其師兄正順法師及東和禪寺第二代住持賢頓法師學得經懺及焰口等法事唱誦技能。當時台灣剛剛光復，心源老和尚即籌組台北市佛教會並擔任理事長，而源靈長老則擔任北佛會之事務員，並每年籌辦浴佛節活動，許多幕後工作都是他在負責。因此，他對北部各寺廟也非常熟絡，而在心源老和尚擔任北佛會理事長期間，會址也都在東和禪寺，可見當時台北市佛教界的重心所在。

源靈長老四十歲時因故負氣離開東和禪寺後，先後服務於關渡宮十年，及三重市五穀王廟又一個十年，主要負責經懺法務及教授誦經。而在此二十年間，經歷了心源老和尚及第二任住持賢頓和尚相繼圓寂，東和禪寺也一度由興盛走向衰落，舉凡硬體設施年久失修，宏法活動日漸蕭條，禪寺週遭搭滿了榮民壟擠的違建，而且更面臨大殿及鐘樓將遭到台北市政府拆除的困境。

諸山長老、各位法師大德，源靈長老在此一階段在

北部各寺廟道場間，志於學而游於藝，在歷經世間法的淬鍊下，無寧說都是爲了他人生中最重要任務——振興曹洞宗東和禪寺而準備。而他也不負祖師訓誨，不負其母親之囑咐，於六十歲時，接受東和禪寺董事會之邀請重返禪寺，擔任主持並於同年（一九八七）前往台北市臨濟寺受三壇大戒。

其實源靈長老重返東和禪寺可說是一開始即抱持著振興祖庭的使命感，否則要面對別院建築的拆除，日產土地的重新爭取（從原先三千坪最後總算透過丁守中立委及中華佛寺協會林蓉芝秘書長的協助，而正式取得現址五百坪之土地），以及其師父心源老和尚後代關係之釐清等耗費時間、精神之事務，非有堅定之信念與過人之毅力，是無法忍受長達十五、六年之持續奮鬥與努力，東和禪寺終於擺脫歷史的糾葛，重新展現在世人面前。尤有勝者，更於石門鄉建設曹洞宗台北別院建築群，期能重振宗風，維繫台日曹洞法脈於不墜。

各位長老、法師、居士、大德，源靈長老的一生太豐富也太傳奇，實非末學膚淺所能探究。但未學斗膽論說，長老之人生實可以「功德圓滿」四字描述。論功：重振祖庭，發揚宗風，延續了曹洞宗台北別院之歷史傳承，光耀佛門。論德：樹立傳徒不傳子之僧團典範，建

立無私無我爲道奉獻之行誼，不求名聞利養，量力而爲爲教犧牲。

因此，終其一生，印證其事功，可說是「無上功德，覺行圓滿」，今天我們在此追念源靈長老，雖有無限不捨與哀思，但緬懷過往，典範在夙昔。相信他已往生

極樂佛國，逍遙自在。我們更相信以他老人家的慈悲道力，他一定會乘願再來，渡化衆生，廣興佛法。以上簡陋報告。謝謝大家

阿彌陀佛

佛曆二五五七年 歲次癸巳年十月初七日

南投圓覺和平吉祥塔 國際燈會宗教區亮燈

二〇一四臺灣燈會，將於二月十四日在中興新村盛大舉行，宗教區將於二月七日亮燈開始。目前已進入籌備階段，「交通部觀光局」與南投縣政府燈會工作小組，十一月廿三日上午在中興會堂大操場舉行主燈動土儀式，祈求燈會期間工作與人員平安順利，讓民衆渡過一個美好的元宵燈節。

適逢馬年燈會在南投，也是國際燈會的第廿五年頭，將吸引許多國際媒體及觀光客的注意及到訪，宗教燈區是設置於中興新村九二一重建感恩紀念公園，而埔里圓覺彌陀村正座落於臺灣的中心，有臺灣唯一的「寶篋印大金塔」又稱和平吉祥塔。

此次委請「法務部矯正署彰化監獄」製作「大寶燈塔」兩座，由收容人來製作燈塔有其特殊意義，彌陀村安奉的寶篋印大金塔是由南京「晨光機械場」製作，它的前身是李鴻章所創立的「金陵兵工廠」，原本是製作槍炮的單位，所以這兩次造塔皆具有「化干戈爲玉帛」之意。

經中記載用花、香、禮拜供養佛塔，或右旋繞塔等可消除惡業。燈會建造「寶篋印大寶燈塔」，讓更多人參與此次燈會活動的同時，也能積福，種下善業功德。