

# 大乘二系——性空唯名（十八）

清風明月

## 四、菩薩不共中道妙觀——觀十二因緣如虛空不可盡

「觀因緣如虛空不可盡，為菩薩不共中道妙觀」這是菩薩心行所延伸的內容、軌道，說它「妙」是因為它是「中道」，有別於前面所說「不共」的內容。為什麼說凡夫、二乘、外道與「菩薩」觀行不同？就在於菩薩的「觀行」廣遍、深徹。菩薩的觀境是觀「緣起如虛空不可盡」，這「不可盡」是形容虛空相。

「緣起如虛空」，緣起不是概念，是一切現起，一切存在的內在動力。我把它納在「我」要修學佛法主體的立足點上，發多少「心」就有多少「緣起」因緣，而這些「心」又交織相應相攝、相互影響、相互激發，所以說世間「不可思議」。而且「緣起」中有緣起，而它的作用是幻化的，是以「一切法空性」建立、安排，現起一切「緣起相」。各位要知道「緣起相」只是一個假相，「緣起非真」是大乘佛法「不共」之處。因「緣起

「如幻，所以可以施設、安排、處理，包括我們凡夫也是透過種種「緣起」而成為聖者，這是「修行」的根本依據。所以每個人都未必自屈、自卑，當直下承擔，今生絕不含糊籠統得過且過，必向自己「深層的生之意義」負責，不遠離「精進」的氣息。

### （一）「緣起如幻」表示它有多種可能性

「緣起如幻」，既是「如幻」代表它有多種可能性，「可能性」表示它不確定，可以改造、施設。不管在見解或情緒上，每個狀態都在不斷的鬆動變化中，以此來說它「如幻」。我們可以用「如幻」來檢討生活中，是否太多落於絕對的確定，有就改進的空間，而再「精進」，這樣不斷進步是必要的「確定」。然所謂的進步就是不斷的鬆動、轉化自己咬住的見解、情緒據點，真正的修行者要著力在轉換，建立自己「出家」的動機，能保持謙下又認真的積極態度，就能呼應於「緣起如幻

「道理的實踐。因此在修行過程中，首先應檢視自己已有「知」的障礙嗎？有情緒的障礙嗎？再將它作為「觀」的所緣境，看著自己身心的念頭、念頭的組合結構，但不要被哲學家那樣去探究無窮盡後那個原子、分子，要當下立論，任何緣起當下都有緣起，又是虛幻性、空性的，因為它們都是無常變動的。

所以「空觀」最初是從「虛空」分析得來，但在某種思惟經驗裡訓練提昇，最後觸到當下是空，當體「空義」。

大乘佛法的「不共中道妙觀」所說的「不共」說它廣遍，即是一切都是機會，一切身心的經歷都是「觀境」，所以只要心生、觸境都是「修觀」的機會，亦即一切存在都在「緣起」的法則裡，想想我們又當如何學習呢？

## （二）再次叮嚀當如何學習

基本是我們應對的態度，在責任與放下之間的困難，我們應該把這一回事收攝到一個行者「學習」的念頭上。當人認真的時候，會附上對自己觀點的期待，以自己理解和思考引發出行動，而產生情緒所帶來的煩惱，最後思考如果無法明晰和準確地引導，會漸漸籠罩在情

緒裡，真正思考的焦點反而被遺落了，所以「修行」要十分警覺和理智。

我提倡在生活中也能有「定慧」的修行，所以在研擬道場的方向，雖然道場沒有選擇走向社會工作路線，但希望就從一天的生活內容，把它轉化成修行的資糧。一天的生活內容是可控制的，就在一個軌道內，沒有繁亂的雜事，是可以安排的，而這些「安排」可以從「道念」的修行角度來處理，只要警覺性提起，「心」能相續，在穩定的狀態下，生活一切都是「觀修」的觀境，真希望每一分子都在安穩的環境下，有一些些「修道」的成果。

然「緣起」使用的大原則是「盡力而後已」，如果未「盡力」就「已」（罷了），則不是放下，而是放棄、辜負，這點希望大家明白、善用。今生你出家，具出家人的身分，要有不辜負僧伽本分事的「盡力」；又有一種「盡力後」卻不「已」，很拼命的在本位上前進，過了河之後又背著「筏」前進，「苦」其一生而不得解脫，只能面對世間層面，沒有遠行的能耐，這是「緣起」在人間的使用。而佛弟子不自我、不放逸的「盡力」內容，必能隨著個人的修行功夫，不斷的往上提升。

「菩薩」的盡力與衆生有別，一切衆生都是他應挑

起的責任，是沒有邊際的。為什麼「修行」路上人多，但「路程」差距卻很大？《大智度論》：「菩薩發大心，魚子菴羅花，三事因時多，成果時甚少。」。經論又說：「因緣如虛空，虛空如幻」，雖然是「幻」，但幻有幻用，緣起中有緣起，重重相攝，無有窮盡。

我們有時為度眾行善，做了許多遷就，這些大部分會解釋為引導眾生的善巧方便，然而是否一定要這樣呢？內容與軌道相應於佛法嗎？這是在方便度生的過程中需思考的。「修行」這一回事，如果沒有主體性的動力，非常辛苦艱難，所以要常常反思，今生為何進入佛門？希冀的是什麼？

### (三)觀緣起如虛空即是機會無盡

「觀緣起如虛空不可盡」是「菩薩道」的理觀，是指「機會」如虛空不可盡，「緣起」有著無限可能，如果在「可能」的當下我們辜負、遺漏，這「緣起」就不再有。菩薩頂著積極的大無畏胸懷展開了「菩薩道」，從此處看「緣起」就是機會，所以從這裡可發現「發心」、「修行」的機會遍一切處。就著這句話當理解無論做任何事都要觀「緣起」，「緣起」不外時間、環境的背景，在時空背景下「緣起」才貼切、實用。比如說我

們不去從事許多社會活動因緣，然而我們是否就閒著，悠哉到看不見世間疾苦，心裡被無窮盡的煩惱困擾著嗎？不是的，我們還是依著自己當下的因緣積聚修行資糧。

「緣起」機會無限，該如何把握？希望大家在主動積極的心態下，隨著觸境的時空因緣，掌握「機會」、激發、昇華自己。如法發心是為了能積集菩薩資糧，實質上凡夫做的只是轉換的功夫，借著「發心」轉換黏著的凡夫性。「觀緣起如虛空不可盡」，修行的「機會」如虛空那麼多，有智慧、福報的人容易掌握修道的發心因緣，並依循確立的佛法正見，對當時的因緣機會觀照、修正，以求圓滿菩薩心行。在修道上雖同樣發心，但有人發心是建立在想滿足、回應自己的行動下，卻不知在因緣際會下做適當的調整，結果遇到非他所期待的境緣，升起不能滿願的抱怨，這不是真「發心」，我們說「緣起」如幻，困難點就在這裡。

佛法的「觀空」肯定不是從分析來的，然凡夫在這一點上很難通達，主要是「緣起如幻」的「幻」性很難理解，所以「修行」需要不斷的主動找機會，在任何生活機會下，都需要定下心來，觸對時生起警覺性，看到「緣起相」深奧無邊，修行路一直走來，體會的只是這一回事，點滴點滴的理解罷了！

我們明白「緣起」的正面架構組織，建立正面，建設機會的意義，然也不要忘記負面的銷毀、散壞也是「緣起」，只是在這裡所薰習的佛法比較正面、積極，強調開創機會的緣起意義。大體上從我們這一念心，面對著學習天地是必要的，因為一切機會就在你提起的一念心當中，這些「機會」能促成你所要的狀況。

#### (四)如何依緣起而自我強化、自我淨化

生長在同樣環境裡，成長各有不同，有人欣欣向榮，道業增長，有人在扭曲的思惟、「情緒」裡干擾自己。

「朋友果答瑪，是何因何緣，涅槃存在，通往涅槃之道存在，作為指導者的尊師果答瑪存在，但是朋友果答瑪的弟子受到尊師果答瑪這樣的教導、這樣的教授，卻只有一些人能成就最終的目標——涅槃，一些人不能成就呢？」為什麼會這樣呢？因為他不積極開創新因緣，固守在自以為是理則下，苦惱自己。

面對「修行」必要能先「捨」下己見，任何功夫的成就，都必須從主體性的自己發心，做「正面」的自我引導，新的學習天地才有開創的可能。無論是對自己的轉化，或是世間著點的付出，都是掌握在當下的這一念心，所以必須積極推動這一念心，以此糾集相應緣（另一個心的緣起），才有自我強化、淨化的可能性。

「緣起」有「隨緣」，又有銷毀、散壞的面向，這是必須看清楚的。之後，接受以正確和平靜的心來理解和超越它。起點是逐漸接近終點的開始，這就是銷毀、散壞，凡夫常常忽視它，因為依傍的是一切「樂欲」，不明白這些不是想要就能夠轉化的，這就是它的「緣起」，看清楚之後就隨它了；如果在這裡有著太多的動作，當然也可以走到那一個「點」上，但會更干擾、更不寧靜，又怎麼可以呢？另外一方面是隨順他（對方）所感召的「緣」。

（未完待續）

## 台南佛教勝地赤山龍湖巖 十公頃湖泊見底

台灣面臨百年大旱災，台南知名佛教勝地赤山龍湖巖廣湖泊見底，湖裡面的魚蝦幾乎死亡殆盡。

台南六甲赤山龍湖巖相傳為明鄭參軍陳永華所建，約有三百多年歷史，但近期因為旱災，廟外面廣達十公頃的湖泊都見底，土壤也因為缺水裂開，魚蝦更死亡殆盡，信眾表示：「從沒見過這樣的景象。並說：『很少像這樣這麼乾，之前都還有剩一些水，現在已經乾到草都長出來了。』」「這個湖以前水是整片的，都滿滿的。」廟方人員表示：「每天都在求菩薩」祈求趕快下雨。