

似曾相識的台灣、現代中國史補遺 ——到檳城極樂寺一遊

鄭慧儀

台灣有座極樂寺，馬來西亞也有一座極樂寺，座落

在檳城亞依淡。自古以來，該地即被視為風水寶地、聖

境，因此舊時便吸

引許多僧侶、道士

前往清修。從市區

前往該寺的過程中

，在遠方即可見得

鶴山山頭上，矗立

著巍峨的巨大觀音

像與極樂寺。下車

後，沿著周邊小市

集一步步登上佛寺

，它的坡度，路旁

的小販、迴廊，在

在都讓人感覺宛如

置身台北木柵的指



位於馬來西亞檳城的極樂寺，據稱是東南亞最大佛教寺廟。
(鄭慧儀攝)

南宮一般。

檳城極樂寺建

於一九八三年，此華

人佛寺依山而建，占

地約十二公頃，目前

為東南亞最大的佛寺

。極樂寺的創建，係

由當時任椰腳街廣福

宮的住持妙蓮法師（

一八四四—一九〇七

）所啓發。妙蓮法師

原來自福建湧泉寺，

為修建福州龜山法堂

，於一八八五年即至

檳城州籌募基金。兩

年後，便出任椰腳街



檳城極樂寺遠景。(鄭慧儀攝)

廣福宮住持。檳城極樂寺最先建立的是大士殿，五年後相繼增建天王殿、大雄殿、藏經閣、東西客堂及放生池等；一九三〇年，極樂寺內樓高七層的萬佛塔正式建成，是極樂寺最具代表性的部分；而二〇〇二年，完成高三十點二公尺的觀音銅像，結合纜車休憩功能，讓極樂寺參訪行程，可以老少咸宜、雅俗共賞。

妙蓮法師原為經常外出經商之商賈，三十二歲出家後，逢光緒年間八國聯軍攻破北京，清廷被迫與列強簽下不平等條約及承擔「庚子賠款」，為表示僧侶愛國之心，妙蓮法師募化數萬銀元，將其全數捐獻清廷，此舉獲慈禧太后特召進京，御賜《龍藏經》和法衣，並稱其「欽命方丈」。因此，當妙蓮法師欲在檳榔嶼大興寺廟時，光緒帝隨即批准，並欽賜石碑和七萬卷皇家佛經。目前在極樂寺內所見「大雄寶殿」匾額便是經由清光緒帝御賜和題字，另一匾額「海天佛地」則是由慈禧太后題寫。

由於早期檳城也是推翻滿清革命黨人的活動根據地，在當地亦可見不少清末民初名士的足跡，如檳城街頭時有標示孫中山過去的歇腳處。而極樂寺山壁上亦多刻有這些名士的題詠墨跡，尤其是早期從中國南來的文人和同盟會革命志士的題字，包括康有為所題「勿忘故國

」，但多數題字因年久、雨水侵蝕而消失或無法辨識。但無論如何，這座矗立於東南亞的佛寺，卻深刻地描繪著其與現代中國歷史緊密的關係。

極樂寺裡主要的景點是雄偉的羅摩七層寶塔，又稱萬佛寶塔，型制與雷峰塔相寺。此塔底部、中部和頂部

分別採納中國、泰國和緬甸寺廟設計，綜合三國寺廟的建築風格，象徵小乘和大乘佛教之間的和諧。底下兩層為中式八角形基座；中間三層的泰式（暹羅式）塔身特點為四周開設壁龕，內部安置佛像；搭配頂端兩層緬甸式金色的螺旋圓頂，讓整座佛塔熠熠生輝。進入塔內，攀爬窄而陡峭的台階，感覺就像進入彰化八卦山的大佛中。萬佛寶塔全塔共一萬尊雪花石膏和青銅佛像，並供



檳城極樂寺大殿

奉一千多尊鍍金雲石佛像。此外，每層皆有大理石佛像及金箔佛像，如四大金剛和彌勒佛，坐、立、臥姿態各異。登上塔頂後，鶴山上居高臨下，有著開闊的視野，在此可一次飽覽檳城風光。

高達三十點二米的觀音銅像



登上萬佛寶塔，即可飽覽檳城城市風光。(鄭慧儀攝)



極樂寺的萬佛寶塔結合中、泰、緬式佛塔設計為來此必遊。(鄭慧儀攝)

，是另一處備受歡迎的景點，但需要以搭乘纜車的方式前往，每人每次費用為二元馬幣。



極樂寺興建初期最大的捐建者，南洋首富—張弼士。

華麗的極樂寺興建工程相當龐大，當時的贊助者為張弼士、謝榮光、戴喜雲等五名檳城富商。值得一提的是本籍為廣東大埔客家人的張弼士（一八四一—一九一六），以開設墾殖、遠洋漁船公司致富，富可敵國，有「南洋首富」、「中國的洛克斐勒」之稱，而後晉身仕途，被封「大清國駐檳城第一任副領事」，因此，張弼士無疑是當時在大馬的華僑領袖。根據極樂寺創建芳名錄的記載，最初建寺因為受到清廷的重視，除了妙蓮法師與清廷的淵源，亦與當地仕紳的作為有關，在建寺捐款總額上，以張弼士為最。

在捐建極樂寺之前，張弼士曾應清廷駐新加坡首任

領事左秉隆號召，捐助中國水災，又曾應盛懷宣之邀，回華參與鐵路籌辦，在其擔任檳城副領事任內及任後，亦不斷參與大清銀行、商務及鐵路的籌辦，並大規模回華投資，受到慈禧太后召見。張弼士關心中國朝政的志可見一斑，目的是想透過振興事業，建立富強的祖國，而對於極樂寺的建立，亦是其寄望振興佛教以教化社會之用，因而慷慨解囊。

檳城是馬來西亞各州中，華人最多的一州，占比約百分之四十。檳城極樂寺在每年舉辦的春節燈會，已成

為當地華人與遊客於當地感受農曆新年熱鬧氛圍的指標地，原本於每日下午六點即封山的極樂寺，在約莫一個月的燈會期間，夜晚將張燈結綵歡迎所有人的蒞臨。

走一趟檳城極樂寺，排除健行健身的效果外，期間意外地感受到似曾相似的台灣寺廟氛圍、中國現代史的另類史蹟，以及特殊的佛寺建築造景，甚至能滿足旅遊的心情。宗教場域所凝聚的時空背景，眾人的殷切渴求，或許也在這多重元素中，以不同的形式、依據個人的嚮往，逐漸得到彌補，或是實現某種願望了吧。

國際供佛齋僧大會於桃園舉行

【本刊訊】「中華國際供佛齋僧功德會」九月二日假桃園市國立體育大學綜合體育館舉辦「二〇一八國際供佛齋僧大會」，除藉由齋僧供佛功德修福禮佛之外，也是感恩父母及萬物。本屆大會邀請海內外六十二位佛教三大傳承的長老、長老尼擔任主壇和尚、和尚尼，至少有七千多位來自各國的法師與會，藉此難得的年度盛會，也能有文化交流。

大會主席淨耀法師表示，佛教傳入台灣約有三百多年歷史，自民國六十八年開始，由普門文庫定期舉辦齋僧大會，九十二年成立「社團法人中華國際供佛齋僧功德會」，亦即，這一整套集體供僧的型式，在

台灣北部實行已經有三十八年歷史。齋僧功德會的教理，是源於《佛說說孟蘭盆經》教導，效法目蓮救母的精神和實踐，虔誠向孝、依佛陀的教授，齋僧培福。齋僧功德會除了結合義工與善心人士舉辦「國際供佛齋僧大會」之外，平日也會前往中國、越南、不丹等十多個國家舉辦相關活動，截至去年，累計海內外供養已達三十四萬多僧次。

台北市市長柯文哲，本屆也應邀出席，他表示：供佛齋僧大會是台灣佛教界年度盛事，不僅是禮佛祈福法會，也是對父母及世間萬物表達感恩，透過供佛齋僧淨化人心。這和自己說的「心存善念，盡力而為」意義相同，以有限的生命追求無限的意義，讓台灣成為更和諧的社會。