探索佛陀舍利——從雲居寺佛血舍利談起

凌俊夫

關於手民於前所寫〈佛道宗門不解之謎〉（一），文中有寫到北京城郊雲居寺的藏經洞內，曾經尋獲「佛血（肉？）舍利」一事，後某居士電知有一部佛書《法苑珠林》，據書內有一段記載說，隋朝開國不久後，有一印度僧人來到京師，獻給文帝（楊堅）一些佛舍利，以後文帝將其中三粒轉給高僧靜琬，他於是把舍利安放在北京西南郊房山縣石經山第五藏經洞（即雷音洞）內。因此雲居寺藏經洞（雷音洞）的佛血（肉？）舍利的來歷似乎有了答案。現在問題是這三粒「佛血（肉？）舍利」到底是否是佛陀眞身舍利？或是其他高僧的舍利，畢竟到隋初佛陀已滅度了一千多年了，又那位獻佛舍利的印度僧人也沒有姓名記載，而發現佛舍利的藏經洞的石函，上刻「大隋大業十二年，歲次丙子，四月丁卯朔，八日甲子，於此函內，安置佛舍利三粒，願住持永劫」，大業年號是隋煬帝（楊廣）所有，並非隋文帝，加以隋文帝在位二十四年，到了大業十二年，整整有約三十六年之久，靜琬不會拖了這麼久才想安放舍利吧！因此《法苑珠林》所記似乎有點令人疑惑，或許這也是這三粒舍利不被重視的原因。

據《阿育王傳》所記，說佛陀滅度百年後，阿育王出世，曾取佛舍利、夜役鬼神，碎七寶千塔，造八萬四千塔。……遍震旦國者一十九所……。《法苑珠林》卷三十八，記載了這一十九所古塔的位置與名稱，其中第五所的岐州岐山南塔即指陝西法門寺的法門塔。據《長阿含經》記述，佛陀臨涅槃時，阿難詢問應如何處理佛陀後事，佛陀告以轉輪聖王葬法安葬，不久佛陀在拘尸那揭羅城梭羅樹下入於涅槃，荼毗後果然有頭骨、手指骨、牙齒等不計其數的紅、白、黑色晶瑩璀璨的舍利，鄰近八國國王聞訊，隨即下令發動兵士前往爭奪，後來依一婆羅門建議，將佛陀舍利分爲八份，由各國分別攜回供養，二百年後，阿育王統一印度，重新開啓以上八王所建舍利塔，收集全部的佛陀舍利，分爲八萬

四千份，然後遣送僧侶持舍利及佛經分赴世界各地弘揚佛法。又據法門寺法門塔地宮出土的《大唐咸通啓送岐陽眞身誌文》碑所述，西域沙門釋利房一行十八人，即帶著包括法門塔舍利在內的十九份舍利，經過三年的長途跋涉，於公元前二四二年來到中土，時當秦併六國之際，釋利房等認爲因緣不具，故將所帶舍利藏於壺中埋於美陽（今陝西扶風）縣境，三百年後，東漢高僧安世高尋獲此一藏舍利的長頸壺及刻埋藏舍利緣由的梵文青磚，經桓帝下旨於全國卜「六殊勝境，八吉祥地」建塔供奉舍利。

根據佛典《長阿含經》記載，佛陀涅槃後弟子按照他的囑咐荼毗火化，當柴木堆積在棺槨四周後，柴堆竟自行起火，火化後撿出八萬四千塊七彩晶瑩的舍利，其中有一塊頭頂骨、二塊肩胛骨、一節指骨、四顆牙齒和衆多的舍利子、舍利花。從秦、晉、南北朝到隋、唐各朝，長安、咸陽、洛陽一帶乃屬首都首善之地，高僧安世高將釋利房置於長頸壺的佛陀舍利中較稀貴的指骨與牙舍利（？）留置在長安、洛陽一帶是可理解的（據《法苑珠林》所載，放置佛陀舍利的中土一十九處塔，可查證在長安、洛陽一帶的共有岐山南塔、洛州西塔、鄭州超化寺塔，其餘分布在華北、河西、江南一帶。）據目前所知，除岐山南塔放置一塊佛指舍利外，就算唯一尚存的會稽阿育王寺塔及發拙出的一些古塔中，也只有零散的佛骨舍利（當年十九處古佛塔中的金陵長幹塔舍利，已在鎭江甘露寺發現。）

《長阿含經》記載，佛陀舍利較珍貴的是一塊頭頂骨、二塊肩胛骨、一節指骨、四顆牙齒。關於一節指骨，法門寺塔《大唐咸通啓送岐陽眞身誌文》碑記載：「佛指舍利長一寸二分，上齊下折，高下不等，三面俱平，一面稍高，中有隱蹟，色白如玉，少青，細密而澤，隨穴方大，上下相通。」而《法苑珠林》則記載：「其舍利形狀如小指初骨，長約二寸，內孔方正，外楞亦爾，上平下漸，內外光淨，以指內孔，恰得受指。」兩者記載相符，法門寺塔這塊指骨舍利是佛陀的眞身舍利無庸置疑。關於四顆牙齒，唐朝高僧義淨在所譯《根本說一切有部毗奈耶雜事》記載，佛有四牙舍利，現在佛門都說只有兩顆，一顆安置在斯里蘭卡康提市的佛牙寺(Molagawo)，另一顆安置在北京西山八大處的靈光寺，靈光寺的這顆佛牙，原本是流傳到當時北印度烏萇國，後由烏萇又流傳到中土新疆於闐國，南北朝時高僧法顯去於闐把佛牙帶到建康，隋文帝攻取江南後佛牙又被迎到長安，唐末五代時，佛牙轉入北漢，後又爲遼金奪得，遼咸寧七年，佛牙被安奉在遼都燕京的靈光寺招仙塔下，這顆佛牙被置於石函的沈香木盒內，木盒上有

「釋迦牟尼佛靈牙舍利」字樣及北漢天會七年四月題記，因此這顆佛牙也是佛陀的眞身舍利無誤。

佛陀滅度迄今已二千多年，在這漫長的歲月裡，加上歷史上的戰亂及人事滄桑，除了目前發現的一塊佛指舍利二塊佛牙舍利，及一些不少而零散的佛骨舍利（自一九六四年迄一九八五年在中土大地的歷代佛塔地宮，不斷有新的發現），那較珍貴的一塊頭頂骨、三塊肩胛骨舍利又在那裡？是否已經不存在了，或是是在那不少而零散的舍利堆中，由於事關佛門重要文物及佛教歷史，倒是值得佛門、高僧大德、學者去研究與探尋。

再者，佛書上明明記載，佛陀涅槃火化後只留下二顆佛牙在人間，一顆在錫蘭的Melagewa寺內，用黃金包裹著的金塔中，於每年佛牙節時，隨時慶典繞行隊伍展示以供信衆頂禮膜拜，另一顆到目前爲止被認定，是供奉在北京近郊的八大處靈光寺的那顆佛牙，這顆佛牙幾十年來一直陸續被印、泰、緬、日、香港、台灣、中國的佛教團體迎奉供當地信衆頂禮膜拜。今年七月由海外華人王崇仁重金自香港購取的佛牙舍利五重寶塔，經中國國家文物鑑定委員、中央美術學院教授金維諾的考察、鑑定後，認爲係靈光寺佛牙塔佛牙的原裝寶塔無誤，令靈光寺的佛牙被認定爲佛陀留存在人間的二顆佛牙之一，更獲得無誤與肯定。只是本利八月份汪海波居士的文章（大報恩寺地宮可能瘞藏佛牙舍利），卻推翻了靈光寺和錫蘭國這兩顆佛牙舍利，延生出佛陀犍陀羅佛牙到底是靈光寺還是寶相寺的那顆，羯陵伽佛牙到底還在錫蘭國Melagewa寺或是可能在報恩寺呢？佛牙是佛教珍貴的寶物，祂的存在和流程關係到佛教歷史的記錄，世界各地的佛教團體應該深入探討。

千佛崖石窟川震損毀 兩年後完成重建工程

中國四川省廣元工農鎮千佛村近日國道公路改造開工，千佛崖景區災後重建也全面啓動，預計兩年建成國家級綜合文化產業、旅遊景區。

被譽為「歷代石刻藝術博物館」的千佛崖石窟，造像南北長三百八十八公尺，最高處離地四十五公尺，保存有八百七十多個窟龕，七千多尊造像，窟龕重疊分布，最多達到十四層，是四川規模最宏偉的石窟群；一九六一年，名列全國重點文物保護單位。

千佛崖石窟始鑿於北魏晚期，歷代不斷開鑿，至唐代達到鼎盛，五代以後漸趨式微，宋、元、明、清多為粧鑾佛像之舉，清代續有雕鑿，其開鑿歷史綿延一千四百餘年，題材豐富，雕工精湛，可媲美同時期中原北方石窟，是南方重要的石窟群。