

無極禪——修心息妄法訣闡真（九）

胡春業

止觀，即定慧，亦即禪定與般若。智顗的止觀學說使其深玄的佛學理論具有了實踐上的可操作性，從而成為天臺宗入門之樞要。天臺止觀定慧具足，教觀並宏，統攝一代聖教；具六度而兼修，四悉檀之圓備。止觀法門，依般若而熏修，顯自性清淨心。止者有三種：體真止，方便隨緣止，息二邊分別止。觀是觀照：有空觀、假觀、中觀。

荊溪大師在輔行傳弘決序文中稱云：大矣哉！摩訶止觀之為法也，了大事因緣之鋼錘，開佛知見之利劍，直指人心，見性成佛之要門，趣無上菩提涅槃之正道。

止觀的用處，佛之出世為一大事因緣。

作為修持實踐之基本原則的定慧相資、止觀雙修，誰能生起，誰能顯化，誰能修行？唯具大乘菩薩心能生起，唯修大乘行門能起行。大乘法要者，即吾人本有一念心中是。故大乘止觀所顯，即吾人自性清淨性，亦即吾人現前一念介爾之心，絕諸對待，無內無外，所謂無

前後，無方隅，豎窮三際，橫遍十萬，具足體相用三大。而此三大，依般若而熏修，依般若而顯體，更依般若而妙用無窮。體大為隨緣不變，體即如真；相大為在凡不減，在聖不增，不變隨緣；用大為緣生無性，便能翻染成淨。此天臺禪觀所妙運之般若。吾人諦觀現前一念心，能具此體相用三大圓融，非一非三，即三即一，絕對待義，頓時即悟本心原來是佛。故假修「止」，淨化心識故。就初機而言，「止乃伏結之初門」，戒定慧三無漏學同在清淨般若智慧覺地之中，因禪定而觀照，故謂「觀是斷惑之正要」。

止觀之功用，為入涅槃之要門。達極果證體，可謂無以復加。止觀工夫決定定慧工夫，止觀禪即定慧禪。故《法華經》云：佛自住大乘，如其所得法，定慧力莊嚴，以此度眾生。初名止觀助新學。後成定慧菩提根。法性寂然體真止。寂而常照妙觀存。定為父兮慧為母。能孕千聖之門戶。

定慧雙軌，如車之雙輪，鳥之兩翼，不及偏頗，偏則不中，故云修一乘法即中道妙法。

永明智覺禪師定慧相資歌，筆者略作整理編輯。

祖教宗中有二門。十度萬行稱為尊。
初名止觀助新學。後成定慧菩提根。
法性寂然體真止。寂而常照妙觀存。
定為父兮慧為母。能孕千聖之門戶。
增長根力養聖胎。念念出生成佛祖。
定為將兮慧為相。能弼心王成無上。
永作群生證道門。即是古佛菩提樣。
定如月光爍外道。能挑智炬轉分明。
滋潤道芽除愛結。慧如日照破無明。
能令邪見愚夫禪。盡成般若波羅蜜。
少時默心剎那靜。漸漸增修成正定。
諸聖較量功不多。終見靈台之妙性。
能熏識藏覺種起。一念回光正智開。
如是禪定不思議。變凡為聖剎那時。
湛心水淨意珠明。光吞萬像爍千途。
扶開己眼無瑕翳。三界元無一法拘。
覺速觀賊應時克。攀緣心病倏然淨。

蕩念垢兮洗惑塵。顯法身兮堅慧命。
如斷山兮若停海。天翻地覆終無改。
瑩似琉璃含寶月。倏然無寄而無待。
般若慧力莫能量。自然隨處現心光。
萬行門中為導首。一切時中稱法王。
幹竭苦海碎邪山。妄雲卷盡片時間。
貧女室中金頓現。壯士額上珠潛還。
斬斷癡網截欲流。大雄威猛更無儔。
能令鐵床銅柱冷。頓使魔怨業果休。
平和諍訟成孝義。普現群生諸佛智。
邊邪惡慧盡朝宗。螻蛄鯢鵬齊受記。
單偏修定屬純陰。若將正慧照禪那。
自然萬法明如鏡。單偏修慧屬純陽。
須憑妙定助觀門。如月分明除霧翳。
吾勸等學莫偏修。從來一體無二頭。
似禽兩翼飛空界。如車二輪乘白牛。
即向凡途登覺岸。便於業海泛慈舟。
事定制心之一處。理定唯當直下觀。
事觀明諸法相生。理觀頓了無一無。
定即慧非一非二。慧即定不同不別。

雙運即寂照通真。俱泯超非定非慧。
一塵入定眾塵起。般若門中成法爾。
童子身中三昧時。老人身分談真軌。
能觀一境萬境同。近塵遠刹無不通。
真如路上論生死。無明海裏演圓宗。
眼根能作鼻佛事。色塵入定香塵起。
心境常同見自差。誰言不信波元水。
非寂非照絕言思。而寂而照功無比。
權實雙行闡正途。體用更資含妙旨。
勸諸佛子勿虛棄。光陰如箭如流水。
散亂全因缺定門。愚盲祇爲虧真智。
真實佛言須入耳。千經萬論同標記。
定慧全功不暫忘。一念頓歸真覺地。
定須習且慧須聞。勿使靈台一點昏。
合抱之樹生毫末。積漸之功成寶尊。
獼猴學定生天界。女子才思入道門。
自利利他因果備。若除定慧莫能論。

永明智覺禪師定慧相資歌，將止觀定慧在佛法修證中的重要性，以及如何由定慧之一念頓歸真覺地，能觀一境萬境同。近塵遠刹無不通。而入華藏法界的心要秘

密全部合盤托出，值得學人反復誦讀體會其中三昧，結合各自修行法門貫穿進去。

若定慧，止觀之有偏廢，則非愚既狂，不得見於佛性。故智顗之論止觀，必兩者兼攝且合一。其略論止觀之名義云（見《摩訶止觀》卷一，卷二）：

法性寂然名止，寂而常照名觀。

既知無明即明，不復流動，故名爲止，

朗然大淨，呼之爲觀。

發菩提心即是觀，邪僻心息即是止。

法性常寂即止義，寂而常照即觀義。

舉要言之，此心即是一切菩薩功德，能成三世無上正覺。若解此心，任運達於止觀，無發無礙即是觀，其性寂滅即是止。止觀即菩提，菩提即止觀。

由此可見，止的基本含義是避邪心息，法性寂然，是妄念妄想的止寂而不復流動；觀則是於此止寂之境所起之空慧，寂而照常，朗然大淨，澈見心源，洞達根本，即是至上佛慧。能觀之心與所觀之境純然冥合，即是圓融三諦之中道實相的充分而圓滿的開顯。止觀雙修的極至必乃最終體現於一心三觀的圓頓中道實相——本始基無極○。我們假使能夠見如來藏，那就是能夠體驗到

心識不受污染的狀態（受污染是阿賴耶識）。這個本始基無極○實相就是如來藏的本來面目，內在光明，原始覺性——自性無垢，畢竟清淨。

藏體無異無相，名之爲如；體具染淨二用，目之爲來。如者，般若不變體；來者，般若隨緣之用。佛、法，盡虛空遍法界群相，皆從「如」而來。如來者，乃諸法各以如之本位而來。「如」是爲法體，佛說法皆以「如」爲是。法華文句九曰「遍一切處而無有異爲如，不動而至爲來，指此爲法身如來。」因體具染淨二性之用，故依染淨二種熏力，能生世間出世間法。天臺止觀以知此染淨二性之用，故大乘止觀於第一大科中明止觀依止自性清淨心。而盡在「覺」與「不覺」義。於第二大科「復約一心開三自性以爲止觀境界者，因凡夫已迷真成妄須依三自性，爲止觀之境，乃有下手處。是爲定境，觀心之法門」，故曰：

（一）依分別性——明凡夫修止觀，唯有從染濁分別性著手，令其性依淨熏而起淨用。如宗下本分功夫。

（二）約依他性——依彼淨業所熏故性淨之用顯現，故名依他。

（三）對真實性——無垢真實性者，體顯離障爲義，即

是體也。

吾人本有佛性，但自無明不覺。此性已與染分和合，我爲依他。而依他，正式由妄想分別而有。故必先從分別性。斬關而入，步步深進，乃能達到真實性，究竟依止之地。

真如在煩惱中之如來藏，而於修習止觀禪行中，真如出煩惱謂之法身，是體。三德密藏中，法身德、般若德、解脫德，每德皆含常、樂、我、淨之四德。可知，法身莊嚴，由般若解脫之功德而顯現。

止觀是印佛心印之境界。教觀是天臺之學說，止觀是天臺之禪行功夫。論天臺止觀即禪，亦即中國禪法的淵源法脈。這是因爲天臺學與禪宗關係頗深，創始的慧文、慧思二師，都是修禪的禪師，天臺之一心三觀的禪可謂是智者成立教義的時期，最高的禪定功夫了。臺家禪法是禪戒合一，禪教並重，即教觀並重。天臺止觀之究竟也可謂是般若禪、法華禪。佛說大乘法，教化菩薩，是圓教之究竟。這究竟法應在天臺叛教中之第四時。圓教以般若觀空，直顯實相，一念三千，入不可思議境。

（未完待續）