

賢首宗高原法系文獻補遺

李尚軒

海雲華嚴研究所研究員

摘要

賢首宗「寶通」、「雪浪」、「雲棲」、「高原」四法系傳承中，惟高原法系目前尚無發現明清宗譜專著可供稽考，且各世祖師亦少有專著存世。然由《吳都法乘》、《賢首宗承》與各《地方志》、《寺志》、《詩文集》、《碑文》文獻探究，仍猶能對於多位祖師事蹟略作補遺、亦可推知賢首宗高原法系由第十七世獨芳蘭至第二十三世虎丘清仍皆居於嘉興、蘇州等地、至第二十五世高原明昱始兼慈恩宗、第二十七世樂修慧善方遷傳於北京，並於第二十九世若水超善與嵩嶽自塏興盛京師。第三十世懷一慶餘後，高原法系主要由廣善寺所傳續，至第四十世思元慧三遷台弘法，賢首兼慈恩宗於台灣至今仍持續傳承開展。

關鍵詞：賢首宗、慈恩宗、高原明昱、吳都法乘、明清華嚴

The Supplement to the Literature of the *Dharma* Lineage of the Xian-shou School

Shang-Hsuan Lee

Researcher, Hai-Yun Graduate Institute of Huayen Study

Abstract

Up to the present time, only the “Gao-yuan” Dharma Lineage of the four Dharma Lineages of “Bao-tong”, “Xue-lang”, “Yun-qi”, and “Gao-yuan” of the Xian-shou School has no discovery of any Ming or Qing Dynasties *Dharmic* genealogical monographs available for examination. In addition, there are also very few extant masterpieces produced by the different generations of patriarchs. However, due to the study of the literature including “*Wu-dou fa-sheng*”, “*Xian-shou zong-cheng*” (The *Xian-shou* School Lineage), and various “Local history records”, “Temple gazetteers”, “Poetry collections”, and “Inscriptions on Tablets”, yet with regard to the many Patriarchal deeds there still remains some minor addendum. Also the *Dharma* Lineage of GaoYuan in the XianShou School can be inferred from the Seventeenth Generation Du-fang-fan until the Twenty-third Generation Hu-qi-qing who were still resident in places like Jia-xing, Su-zhou and others. Till the Twenty-fifth generation, Gao-yuan Ming-yu begins to be concurrently responsible for Ci-en School. The Twenty-seventh generation

Le-xiu Hui-shan relocated to Beijing and it was the Twenty-ninth generation Ruo-shui Chao-shan and Song-yue Zi-kai who flourished in the capital city. After the Thirtieth generation Huai-yi Qing-yu, the transmission of the *Dharma* Lineage of Gao-yuan was primarily maintained by Guang-shan Temple. Up until the Fortieth generation Si-yuan Hui-san moved to Taiwan to propagate the *Dharma*. Both Xian-shou and Ci-en Schools in Taiwan have persistently continued to develop the traditional lineage.

Keywords: Xian-shou School, Ci-en School, Gao-yuan Ming-yu, *Wu-dou Fa-sheng*, Ming Qing Hua-yan

一、賢首宗各法系傳承與分衍

賢首宗各法系之傳承，自唐代華嚴初祖帝心杜順（557-640）開化教演，經二祖雲華智儼（602-668）、三祖賢首法藏（643-712）、四祖清涼澄觀（738-838）、五祖圭峰宗密（780-842）等法門龍象傳續弘揚，直至元代南山真萃（生卒年不詳）¹前，傳承幾無差異；而由南山真萃後，賢首法嗣分衍，諸祖各自紹休聖續，遂有明清華嚴義枝葉光茂、含暉發燄之盛況。據周叔迦（1899-1970）《中國佛教史》所載：

明清之世，賢首較台宗為盛，且多兼慈恩。自元真萃而後，分為二系。一系為萃弟子蘭公，蘭傳淨行，行傳一清，清傳永琛，琛傳德珉，珉傳青，青傳清遠，遠傳明昱，昱傳明善，善傳慧善，善傳大義。昱有《相宗八要解》《成唯識論俗詮》等，大義有《法華大成》十卷。第二系為萃弟子元遇，遇傳大同，同傳古峰，峰傳慧進，進傳廣通，通傳普泰。泰有《百法明門解》、《八識規矩誦注》。泰而後法脈益繁，弟子真圓、極勤、真澧。圓號遍融，居北京千佛寺，傳祿宏，號蓮池，居杭州雲棲，有《雲棲法匯》。宏傳明理，理傳太真，真傳明源。源傳續法，有

¹《賢首宗乘》與《寶通賢首傳燈錄》皆載：「法師萃公，號南山，又號東山。宋文憲公曰：瓊傳南山萃，冥承國師之旨，大能發越，受學者至千餘人。」

《楞嚴經疏》二十五卷、《賢首五教儀》六卷、《五教科儀注》四十八卷等，凡疏記六百餘卷。勤號無極，極弟子洪恩、德清、慧通。恩號雪浪，創講經文，不牽注疏，為世所宗，有《楞嚴科判圖》及《雪浪集》。弟子通潤，有《圓覺》、《楞嚴》、《楞伽》、《法華》、《成唯識論》等注疏。潤弟子讀徹，居於吳。德清號憨山，有《華嚴綱要》、《夢游集》及《圓覺》、《楞嚴》、《楞伽》、《法華》等疏。通傳仁魁，魁傳海潮。潮傳來舟，有《大乘本心地觀經淺注》。澧傳鎮澄，澄傳顓愚，愚傳照燈，燈傳印穎，穎傳元煥。煥傳通理，有《楞嚴指掌疏》、《法華指掌疏》及《金剛》、《圓覺》等疏。²

南山真萃以後，賢首宗主要分為兩系，一系由真萃弟子獨芳蘭（生卒年不詳）傳承，後至高原明昱（1544?-1633?）始兼慈恩宗，為「高原法系」；第二系是由真萃弟子春谷遇（生卒年不詳）傳承，傳至魯山普泰（生卒年不詳）³後再分衍為「寶通」、「雪浪」、「雲棲」、「慈

² 《周叔迦佛學論集》（北京：中華書局，1991年）上冊，頁105-106。

³ 《賢首宗乘》：「法師名普泰，字魯山，號魯菴，又號野菴，秦人也。」、「弘治年間，主法興隆寺，大闡《華嚴》、《楞嚴》、《圓覺》諸經疏鈔。」、「師喜讀《易》，其陰陽消長、悔吝之譏，皆窮其微，著述有《八識補注》、《百法論注》，詩文有《野菴集》、《棲閒集》並行於世。」

慧」法系。此五法系中，慈慧法系傳承不明，高原法系由三祖法藏始計第一世，故較由初祖始杜順即始計之雪浪及雲棲兩法系少兩世；而同由三祖法藏始計之寶通法系，因於圓顯法現（生卒年不詳）及長水子璿（965-1038）間多增靈光洪敏（生卒年不詳）⁴，故較高原法系多一世、雪浪及雲棲兩法系少一世。是以高原法系將南山真萃列為第十六世祖師、雪浪及雲棲兩法系將其列為第十八世、而寶通法系則將其列為第十七世。

明清之際，禪宗《燈錄》譜書相繼編纂⁵，賢首宗前賢亦有《賢首

另《寶通賢首傳燈錄》亦載有其生平，僅文字略有相異。

⁴ 《寶通賢首傳燈錄》：「秀州靈光寺洪敏法師，宋太宗太平興國年間人也，行實未詳，長水依師親授，稟承賢首教觀。著有《金光明玄義釋略》及《楞嚴》等經疏。」、「文憲公之序雖曰：『奧傳朗，朗傳現』，而三師之行實，又不得全璧而絕疑焉，人遂疑師非賢宗之人也。」、「然〈長水章〉中明文載之，如『秀州靈光寺依洪敏法師傳賢首教觀』等語，是敏師深通賢首教觀，而復傳賢首教觀，印正於長水，面稟親承，接受可據，復何疑似於其間也。」

⁵ 長谷部幽蹊《明清佛教教團史研究》：「明清兩代の間には灯録史書の類が相次いで編述印行されており、早く湮滅して伝わらず、名のみ留めるものを含めると、管見の及ぶ限りでもその数凡そ八十部に上る。清代所出の灯書についていえば、佛教史上何れの時期も部数の点でこれに匹敵するものあるを見ない。そのうち明代に成書を見たものが十七部で、余は清代の成立にかかるが、清代ではとくに順・康の間に集中し、順治年中に十二部、康熙に前半の三十余年の間に三十四部が印行されている。」

宗乘》⁶、《寶通賢首傳燈錄》⁷、《華嚴宗佛祖傳》⁸與《賢首宗譜》⁹諸書以明道統法脈之傳續。

其中《賢首宗乘》纂錄雪浪法系正傳與派衍、《寶通賢首傳燈錄》詳述寶通法系各世祖師行誼、《華嚴宗佛祖傳》則以雲棲法系燈史傳續為要、《賢首宗譜》或載有高原法系之傳承，然今已不得見其原譜。

賢首宗「寶通」、「雪浪」、「雲棲」、「高原」四法系傳承中，惟高原法系目前尚無發現明清宗譜專著可供稽考。然近代台灣大華嚴寺編有《賢首宗付法師資記》，內載賢首兼慈恩宗第四十一世敬源欽因

⁶ 《賢首宗譜》為永定寺西懷了惠所著，後由轉淨上修等人所增補，以王錫序文推斷，此書刻印約於乾隆二十五年。而由顧嗣思所作跋文可知，賢首宗編纂由西懷了惠獲見金幢繼武遺稿《譜序宗傳》，稽古刪定為十卷《華嚴正宗紀》，後再由天台宗能法師商榷刪汰，遂成《賢首宗譜》。

⁷ 《寶通賢首傳燈錄》為興宗祖旺、景林心露所著，由體寬通申校訂，成書約於嘉慶十年。

⁸ 《華嚴宗佛祖傳》為柏亭續法所著，然未及付梓即逝，今上海圖書館所存為清代法成集。

⁹ 《賢首宗譜》於民國初佛教學界尚有徵引，其中書有賢首慈恩二宗嵩嶽自塏、若水超善等祖師行誼，《同治蘇州府志》卷6載李果〈遊支硎中峯記〉：「雍正十年冬十月十有四日，中峯禪人性原，拏舟召予入山，同遊者為程致遠、南溟顧峻大巖、賈筠竹墅、陳應慶幼石，是夕步中峯左右，翫月浴寒泉，讀蒼公詩，留宿山堂，松濤滿山，作聲如風雨，明日觀南雲山樵文點畫山僑文，肅公孫也，墓在峯之北竹塢，性公方乞程顧二子作《賢首宗譜圖》，且語予曰：山中有二未了事，建殿與刻集二者。」此或即民國初猶可見之《賢首宗譜》。

（1928-2018）、第四十二世海雲繼夢（1949-）所提供法卷與史料，此非但為推溯賢首宗法脈之重要文獻、亦顯示高原法系至今仍有傳承。

《賢首宗付法師資記》內所主要引用資料為《寶通賢首傳燈錄》與釋滿貴〈明末華嚴宗法脈傳承之考察〉，其中尚有多位賢首宗高原法系祖師行誼猶待考證、近來學界陸續於上海圖書館發現《賢首宗乘》、《華嚴宗佛祖傳》藏書，對明清賢首宗寶通、雪浪兩法系傳承發展，已有顯著研究成果¹⁰，故本文擬另就高原法系相關文獻試做補遺，期能對明清華嚴學之探究有所裨益。

二、賢首宗高原法系明代祖師行誼補遺

南山真萃後的賢首宗高原法系傳承，據大華嚴寺《賢首宗付法師資記》云：「賢首第十七世獨芳蘭公，至第三十九世靈巖鷲峯（高原法系），行誼未詳。」¹¹似未有足夠史料可供考證，但實際若由《吳都法乘》與各《地方志》、《寺志》、《詩文集》、《碑文》等地域史志之記載探尋，仍猶能對於多位祖師的事蹟略作補遺。今試補列由賢首第十

¹⁰ 中央研究院編有《明清華嚴傳承史料兩種》（台北：中央研究院中國文哲研究所，2017 年），書中詳述《賢首宗乘》與《寶通賢首傳燈錄》之作者、成書始末、學術價值等……亦載有此二書及《續刊傳燈錄》、《寶通賢首傳燈續錄》、《續刊傳燈錄》全文。

¹¹ 《賢首宗付法師資記》（台北：大華嚴寺，2008 年），頁 50-51。

七世獨芳蘭，至第三十世懷一慶餘之行誼與相關文獻於下。

賢首第十七世 獨芳蘭法師 南山真萃法嗣

元僧，嗣法南山真萃，行誼未詳，然獨芳之名曾見於楚石梵琦（1296-1370）之語錄。

《楚石梵琦禪師語錄》：「山僧三十年前，出世住院，見天台下講人，心憤憤口悻悻。說著禪字，頭紅面赤，何消得如此？近與獨芳和尚，幾處赴緣，又夜來聞其提唱，多是禪門說話。蓋此老本領端正，取之左右逢其源。」¹²

案：今據〈楚石和尚行狀〉、考楚石梵琦生於元代元貞二年（1296）六月¹³，泰定元年（1324）冬，年二十九歲，奉宣政院之命，於海鹽福臻寺出世，接元叟行端法師（1255-1341）之法、至正四年（1344），遷嘉興郡之本覺、至正十七年（1357），遷至該郡天寧。故楚石梵琦說此語約為至正十三年（1354），年五十九歲，時仍居於嘉興，其所謂「獨芳和尚」，就年代與居地推測，應即賢首第十七世獨芳蘭。

¹² 《楚石梵琦禪師語錄》《中華大藏經》（北京：中華書局，1994 年）第 79 冊，卷 9，頁 238。

¹³ 楚石梵琦生平亦可參考釋道永〈楚石禪師年譜草稿（元貞二年-洪武三年）〉收錄於《香港佛教》（香港：香港佛教聯合會，1969）第 111 期，頁 31-33。

賢首第十八世 德巖淨行法師 獨芳蘭法嗣

明僧，字德巖，號融室，姑蘇人，洪武初住嘉興華嚴教寺，嗣法獨芳蘭。洪武九年（1376）住持中吳報恩寺，洪武十二年（1379）於蘇州報恩寺重塑釋迦文佛臥像，宋濂（1310-1381）為碑銘，著有《楞嚴》、《楞伽》二經註。

《賢首宗乘》：「法師名淨行，字德巖，別號融室，姑蘇，初住嘉興華嚴教寺，徧繙三藏，博綜九流，原本甚高。嗣法獨芳蘭公，依之學，通帝心、雲華、賢首、清涼、定慧諸疏鈔，後往中吳報恩教寺，寺有釋迦減度之像，相傳為唐人所造，元季張士誠據吳，改為立像，民情弗寧。偽吳亡，師俯徇群情，主修寺事，不二三年，殿堂、樓閣、門廡、寶塔之屬，煥然如新，已而嘆曰：『諸役粗完，像可不復古乎？』於是走告民間，不分毫倪，皆舉手加額，競輸布帛，師乃戒工斲木持土，仍為臥像，長六十六尺，塗以五色，覆以彩裘，諸弟子環列前後悲泣，摩耶佛母側立興哀，文殊、普賢二大士，神情閒曠，超然生死之外，用意精緻，形模宛然。師嘗注《楞伽》、《楞嚴》二經，蕭山翱公見而嘆曰：

『其文契於理而已，不虛騁，故得繁而不蕪，簡而不昧。申一義必兼數家之長，闢眾說弗就一人之短，是以文從字順，肢分節解，脈絡貫通，

無餘蘊矣。譬如日輪當午，幽無不燭，而況顯者焉。』二經注並行於世。」¹⁴

〈重塑釋迦文佛臥像碑銘〉：「法師此舉，其於樹教基、續慧命有功於法門甚大，非止福澤被于一州而已。」、「法師名淨行，德巖其字也，博通帝心、雲華、賢首、清淨、定慧諸家書。力振其宗於將墜之時，一彈指間，悉起諸廢，其化導有緣，已成法師之志者，善長、正宗二沙門也。」¹⁵

《楞嚴經指掌疏懸示》：「吳江融室法師淨行廣註，行師傳賢首教觀。洪武丙辰，住持中吳報恩寺。註《楞嚴》、《楞伽》，並行於世。」¹⁶

《明僧弘秀集》錄有德巖淨行律詩一首：

卓錫甬東山水窟，白雲長與德為臨。

鶴鳴峰頂不驚定，龍拜寺中能化人。

海氣晝寒濤捲雪，天香秋淨月垂銀。

¹⁴ 《賢首宗乘》卷4，見《明清華嚴史料傳承兩種》，頁199-200。

¹⁵ 宋濂《芝蘭後集》卷7，《宋濂全集》（杭州：浙江古籍出版社，1999年），第3冊，頁1430。

¹⁶ 釋通理《楞嚴經指掌疏懸示》，《頻伽大藏經》（北京：九州圖書，2000年），第111冊，頁30。

雙峩尚憶相逢處，詩寫珠璣照眼新。¹⁷

另《愚菴智及禪師語錄》亦有〈寄德巖行講師〉詩一首：

七帝論心鎮國師，雨窻孤坐想風姿。

化龍葉夢孫枝在，濯濯優曇見一枝。¹⁸

案：據現有文獻所載德巖淨行生平探究，其首要事跡莫過於蘇州報恩寺重塑釋迦文佛臥像。漢地釋迦臥佛像多據《大涅槃經》所載雕刻，臥佛姿態少有變化、而由佛弟子群造像姿態、衣著、表情等...則能呈現諸弟子種族階層、道行修為之差異，亦可顯示該涅槃像之創作年代、地域風格與藝術價值¹⁹。今觀《賢首宗乘》所記報恩寺重塑之諸弟子環列前後悲泣姿態，與現存明代涅槃造像並無差異；然塑有華嚴文殊、普賢兩菩薩側立，且神情閒曠，超然生死，則實屬罕見。此或受到隋唐以降佛教「三大士」信仰及藝術創作所影響，然德巖淨行欲傳賢首教觀、力振賢

¹⁷ 毛晉《明僧弘秀集》（蕪湖：安徽師範大學出版社，2015 年），卷 3，頁 133-134。該書亦載有德巖淨行自述作此律之緣由：「向識定水宗師於吳會雙峩，奉別已十八年矣，因成一律。」

¹⁸ 《愚菴智及禪師語錄》卷 9（CBETA, X71, no. 1421, p. 696, a19//Z2:29, p. 184, b4）

¹⁹ 陳清香〈涅槃變相研究〉，《中華佛學學報》（台北：中華佛學研究所，1987 年）第 1 期，頁 295。

首宗之弘願，亦展現於其所重塑釋迦文佛臥像中。

賢首第十九世 能仁一清法師 德巖淨行法嗣

明僧，名天，出家蘇州能仁庵，授業德巖淨行，得賢首宗旨，有《華嚴》、《圓覺》、《楞嚴》、《楞伽》諸經註。

《吳都法乘》、《民國吳縣志》：「一清出家城中能仁菴，授業德巖行法師，得賢首宗旨，著《華嚴》、《圓覺》、《楞嚴》、《楞伽》諸經論。」²⁰

案：洪武十五年禮部將全國寺院及僧人分為禪、講、教（瑜珈）三類：禪者不立文字，必見性者方是本宗、遵本宗公案觀心目形以証善果；講者務明諸經旨義、遵釋迦四十九秋妙音之演以導愚昧；教者演佛利濟之法，消一切現造之業，滌死者風作之憊，以訓世人、亦於見佛剎處率眾熟演顯密之教，應供是方足孝子順孫報祖父母劬勞之恩。²¹明初賢首宗祖

²⁰ 《吳都法乘》卷6：（CBETA, B34, no. 193, p. 250, b1）、曹允源《民國吳縣志》卷77上，列傳釋道一，《中國地方志集成》（南京：鳳凰出版社，2008年），第14冊，頁238。

²¹ 明初佛教制度政策之推行，舉凡僧俗隔離、立僧官制、度牒考試、寺僧類別、衣著服色等……皆有明文規定，且由洪武十三年胡惟庸案及罷廢中書省後愈趨嚴格整頓管理，詳可見大聞幻輪《釋鑒稽古略續集》、董倫《明太祖實錄》、葛寅亮：《金陵梵剎志》等書所載。

師雖不乏善於禪行、瑜珈教法者，但仍多以講經為要，故仍屬講者；而所講經典雖主《華嚴》，然因明太祖於洪武十年曾詔命天下沙門講《心經》、《金剛》《楞伽》三經，與《楞嚴》於各宗及民間之普遍流行²²，故賢首宗祖師亦多兼講注疏《楞伽》、《楞嚴》經論²³。

賢首第二十世 玉峰永琮法師 能仁一清法嗣

明僧，景泰時（1450-1456）幼少受業於吳城定光寺，後曾請定光寺額並延襲寺名建承恩堂。永琮示寂後，由其嗣德珉、其徒孫定興、永慶、善繼、善述接續修建，弘治年間（1488-1505）遂使定光寺於成為吳之大剎。

《吳都法乘》：「定光寺在吳城中西北，創始于宋景定間，定禪師厥後

²² 荒木見物〈明代楞嚴經的流行〉認為《楞嚴經》流行之契機，在於華嚴宗圭峰宗密解釋《圓覺經》及永明延壽（904-975）所著《宗鏡錄》皆常引用此經內容，遂使《楞嚴經》廣受學界注目。詳見《人生雜誌》（台北：人生雜誌出版社，1993 年）第 124 期，頁 39-40。

²³ 賢首宗兼講注疏《楞嚴經》者，以長水子璿為開端，其生平講《楞嚴經》逾三十餘次，宋仁宗天聖年間錢塘府主胡侍郎曾薦賜徽號曰楞嚴大師，並著有《首楞嚴義疏注經》二十卷、《首楞嚴經科》二卷，其後賢首宗人如晉水淨源、德巖淨行、能仁一清、石庵德珉、懷遠澄山等……亦多以《楞嚴》義理宏揚華嚴教說。《楞嚴經》與各宗之關係，可參見李治華〈楞嚴經與中國宗派〉，《中華佛學學報》第 2 期，頁 207-229。

代不乏人。繇宋而元以及國初，惟以菴名，中更兵燹，鞠為荒墟，陋屋數楹雜于民舍。景泰中，有永琮講師，幼受業于茲，以為方今遭逢盛世，像教之興正斯時也，慨然以興廢為己任，爰引舊址而廣之特走京師，請定光寺額。制曰：『可』遂錫今名乃建承恩堂，以侈上賜，餘未及為而示寂。其徒德珉嗣之，欲大營建以畢師志而橐無餘畜，乃與善友陸以章輩，欣然出貲為倡，於是施者接踵乃成化。乙巳創造大雄殿，繼立祖師、伽藍二祠，而講經之堂、賓之所，以至寮庖庖湢之屬，與凡像設繪事，備極莊嚴瓴甍圻鏤，俱極鎮固。庚戌之歲構起三門，金碧翬飛、峙通衢始，與閭閻弗類，傑然超出矣。久未有載，恐將來者莫知所自，摭詞授予文記之。復欲建天王殿，材瓦已具，而珉又謝世。今其孫定興、永慶、善繼、善述，締構完好，有隆無替。惟茲寺之興，適當聖朝隆盛之時，又得琮、珉二師與其徒孫之賢，致諸善士之助，勞心殫力，銖積寸累，五十餘年建大法幢，為四眾所皈依。而定光之名，始列于吳大剎，其亦難矣！按其教《阿含經》云能補，故寺是名二梵之福。今珉師輩非徒能補，而能煥然一新，則其所獲之福，詎止于經所云乎，則凡施財效力讚歎者，舉蒙其福利矣。後人尚克嗣之，以毋忘前人之賢，庶幾億萬斯年與皇圖鞏固焉。故為疏其始末，俾刻之石。弘治十年丁巳孟冬吉旦。」、「夫寺曷繇興也，稽之于經，師利創道于摩耶，阿

含示福于迦葉，遂乃布金為地、聚寶栽基。育王擬象于青鴛，漢帝錫名于白馬。驚峰峻挺鹿苑叢開二梵福緣十方功德者也。吳乘所載古剎森列，定光寺者，初以菴名後陞為寺。衢帶皋比之虹山，倚艮隅之雉繇宋及明乍興尋廢，法僧永琮徒步而入，燕京披重而干，英廟詔從舊額，寵出新恩，琮師奄寂德珉攸嗣，時景泰成化之交也。燈燈相傳，種種以續肇建承恩之堂，以侈君賜。復營大雄之殿，以妥佛靈。次而講經有齋繼之，而謁欸有室寮庖庖湍之皆備。垣墉瓴甌之惟堅像飾莊嚴寺稱佳麗。師琮珉擬迹于澄什徒興慶標聲于禪林。」²⁴

案：據《吳都法乘》張習〈定光寺興造記〉與皇甫汈〈定光講寺重建天王殿記〉所載，可尋得賢首宗高原法系玉峰永琮、石庵德珉、南中定興三代之傳承，亦能徵證《賢首宗乘》：「琮傳石庵珉，珉傳南中興」所論法系傳承無誤，而周叔迦《中國佛教史》：「琮傳德珉，珉傳青」則於石庵德珉與虎丘清間，疏漏南中定興一世。

賢首第二十一世 石庵德珉法師 玉峰永琮法嗣

明僧，字伯貞，號在窗，又號石庵，嘉興人，工詩，洪熙間（1425）居蘇州虎丘，依空谷隆（1393-1471）薙度，後為徑山第七十九代禪師。

²⁴ 《吳都法乘》卷 10（CBETA, B34, no. 193, p. 322, a3）

《新續高僧傳》、《同治蘇州志》、《虎邱山志》：「德珉，字伯貞，號在牕，嘉興人，洪熙間住虎邱，工詩。」²⁵

《徑山志》：「第七十九代石窗珉禪師，耽文證果趺坐而化」、「第七十九代石窗珉禪師：聖節，拈香罷，雷震，師曰：震法雷，擊法鼓，布慈雲兮灑甘露。即今法雷已震，法鼓已擊；慈雲已布，甘露已灑。事上也合，理上也合。事理上既合，作麼生？」，錄有石庵德珉律古兩首：

〈題大安東谿草堂〉

愛爾東谿草堂靜，幾迴相過却忘還。

牕含斜日吳山紫，門掩落花春蘚斑。

問字船來虛載酒，濯纓歌罷每凭欄。

忙忙奔走紅塵客，飛夢何曾到此間。

〈讚達磨祖師〉

臊臭老皮膿，面黑腸似漆。

萬里見蕭王，覲面道不識。

打落當門齒，少林去面壁。

²⁵ 《新續高僧傳》卷 62 (CBETA, B27, no. 151, p. 448, b8)、李銘皖《同治蘇州志》，《中國地方志集成》，第 14 冊，頁 238、顧湄《虎邱山志》，卷 9，頁 15，《中華山水志叢刊》（北京：線裝書局，2004 年），山水卷，第 12 冊，頁 413。

癡癡坐九年，着甚麼死急。

吁！若不是神光眼有筋，千古萬古成狼藉。²⁶

《樵李詩繫》：「德珉，字貞伯，號石窓，又號石菴，嘉興人，弘治初祝髮蘇州虎丘，後為徑山第七十九代禪師，耽文證果趺坐而化。」錄有石庵德珉詩兩首：

〈輓隆空谷詩〉

講罷西來最上乘，一漚幻滅覺無憑。

交遊已散林間社，法印神傳海外僧。

溪院白雲閒草座，石房秋雨暗松燈。

空遺靈塔西湖上，野樹啼猿思不勝。

〈送王揮使襲職南還〉

青年較藝謁彤闈，衣錦南還倍有輝。

細雨綠波侵畫舫，煖風晴日動牙旂。

花飛楚驛聞鶯近，春盡湘潭見鴈稀。

四海只今無戰伐，到家燈火莫相違。²⁷

²⁶ 宋奎光《徑山志》（台南：莊嚴文化，1996 年），卷 3，頁 275、310、卷 9，頁 845。

²⁷ 沈季友《樵李詩繫》（台北：台灣商務印書館，1983 年），卷 31，頁 165-166。

案：由《吳都法乘》與《續高僧傳》、《同治蘇州志》、《虎邱志》文獻相互對勘，其應於洪熙年間即已祝髮於蘇州虎丘，而非《樵李詩繫》所言弘治初年（1488）。

賢首第二十二世 南中定興法師 石庵德珉法嗣

明僧，字南中。順天大興人，父金永儒，景泰進士，隨父至吳聽定光石庵講《楞嚴經》有省，遂禮出家，博通教觀，講經論二十餘會，名盛一時、曾修繕定光寺，年七十八寂，塔於定光寺之右。

《賢首宗乘》：「法師名定興，字南中，順天大興縣人也。父金永儒，景泰進士，師隨父為吳令，嘗至定光聽石庵法師講《楞嚴經》，有省，遂禮出家，博通教觀，為石庵高座弟子，講經論二十餘會，以是定光名盛一時矣。初德巖傳一清，清傳玉峰琮，琮傳石庵珉，珉傳南中興，興之嗣五人：虎丘清、毘陵彥、無錫元、虞山志、宜興慧也。師世壽七十八，夏臘五十六，塔於寺石。」²⁸

賢首第二十三世 虎丘清法師 南中定興法嗣

明僧，嗣法南中興，行誼未詳。

²⁸ 《賢首宗乘》卷5，見《明清華嚴史料傳承兩種》，頁215。

賢首第二十四世 汾陽清遠法師 虎丘清法嗣

明僧，嗣法虎丘清，行誼未詳。

賢首第二十五世 高原明昱法師 汾陽清遠法嗣

明僧，字無著，號輔慈，一號高原，蜀之蓬溪人，於萬曆三十九年（1611）挂搭虎林淨慧寺，窮研究論，從事著述，繼住吳郡天池寺，旋至常熟虞山，重建興福寺，後回蓬溪青蓮寺²⁹。年九十寂。有〈閱佛祖統紀說〉、《三支比量義鈔》、《八識規矩補註證義》、《唯識三十論約意》、《因明入正理論直疏》、《成唯識論俗詮》、《百法明門論贅言》、《相宗八要解》、《觀所緣緣論會釋》、《觀所緣緣論釋記》等著作。³⁰

²⁹ 《巴縣志》亦載有明昱弟子篆水之生平：「篆水法師，高原大師之首座也。儀表偉然，博納內外典，嘗講《楞嚴》於蓬州青蓮寺，有雨花之瑞。崇禎間，居渝城西湖禪院。年八十餘，克期而化。一日夜，口中猶作蓮花香。破雪和尚曰：此不妄語之報。」

³⁰ 高原明昱之生平，南京大學哲學系楊維中教授撰有〈明代唯識學、華嚴宗大師高原明昱行歷及其貢獻考述〉對此詳加考究，其認為《興福寺志》年代敘述有誤，明昱應為明代嘉靖二十三年（1544）出生，萬曆十年（1582）於蜀地出家並受具足戒，後離蜀地於終南山遇見奇人授以《成唯識論》並於關中研習九年，於萬曆十九年（1591）至燕京，萬曆二十三年（1595）南下至江浙，後住持常熟興福寺，被譽為開山祖師，萬曆三十一年（1591）開始撰寫《成唯識論俗詮》，萬曆三十七年

《錦江禪燈》：「輔慈沙門，高原昱，蓬溪人，廿歲猶粥粥然，似無能者。偶友人激曰：『終南山多異人，可往叩焉。』師至終南，寓窺基法師遺址，果值異人，授以唯識論，淬礪九載。後抵燕都，值肯堂王公，論唯識義，師曰：『大覺湛然，識于何生？佛智歷然，識向何滅？若執唯識真實有者，遮唯識也。如是則天親不得已以有頌，護法等不得已以有論。』師于萬曆辛亥，挂搭于江寧南屏，不得已操觚詮註，務顯永明宗鏡。攝性相以雙圓，彌勒闡宗，依一真而摹相。心空識空，則三十為綴。識滅論滅即九大焉。依本如吳公見以助喜，即捐金壽梓。師曰：乍尋茲義，文隋齟齬，竭思羣經，窮研眾論，支頤瞪目，振逸忘勞，更訊大方。漸通線徑，剖厥既就，海內強學。無不沾濡。密雲悟和尚過南屏，師以藁示之，密閱數紙，批云：瘦狗過沙溪，擲之而去。師回蓬溪青蓮寺示寂焉。骨襯白如雪，堅石硬如鋼，塔于本寺之藍峰，世壽九

（1609）前已完成《觀所緣緣論釋記》與《三支比量義鈔》及《八識規矩補注證義序》，萬曆三十八年冬（1610）往北京住於龍華寺並受邀於彌勒庵講《成唯識論》，萬曆三十九年（1611）《成唯識論俗詮》完成並刻印，明昱離京前往江寧南屏，萬曆四十二年（1612）明昱於杭州淨慈寺之宗鏡堂宣講《成唯識論》，萬曆四十三年（1615）明昱回到故土蓬溪，重建青蓮寺，於當地享有盛譽，推測明昱於崇禎六年（1633）圓寂。

十，坐六十四夏。」³¹

《破山興福寺志》：「無著禪師，名明显，蜀人也。建煉魔場于吳郡天池寺，以魔燒棄去，居興福廢寺，竭力行復捐衣損食伐木輦土，與其伴偕力作者數年，二百年蕪廢蔚為寶坊。萬曆三十四年，卒于寺葬高僧塔旁。師為人雄健峻特，心地軒豁，孳孳有為法，不以禪宗自眩。一言半句機鋒逗露，如疾雷一擊，聞者掩耳。嘗與瞿同卿元立共飯，師放箸不食，瞿問何故，放箸師曰：且待。公數盡箸下米粒，老僧大嚼幾口，與公看瞿為悚然。」、「無著禪師显公，自天池來，誓葺茲宇，披攘經營，不舍晝夜。」、「方丈在大殿之後，萬曆二十六年無著禪師建。」、「明显謂予曰：而知佛法之所以不振歟。夫佛法之有毗尼，若樹之有柢，西竺諸祖靡不受具，即曹溪傳衣黃梅後，亦受羯磨于智光。」³²

《吳都法乘》：「金壇王宇字泰肯堂博通教乘尤精相宗以慈恩成惟識既亡乃創惟識證義十卷刻行世初高原显公以宇泰請演惟詩俗詮既成吳體中

³¹ 《錦江禪燈》卷 20（CBETA, X85, no. 1590, p. 225, b13 // Z 2B:18, p. 368, a9 // R145, p. 735, a9）

³² 葉廷祥《破山興福志》（台南：莊嚴文化，1996 年），卷 3，頁 112、115、123。

為之序。」³³

《居士傳》：「初高原昱公以宇泰之請演唯識俗詮，既成浙江布政使，吳體中施金刻之為之序。」³⁴

《雲山燕居申禪師語錄》：「師云：余乃西蜀忠南巴蔓子李氏，年十九依大休仙法師落髮，攻講肄次，訪高原昱論師習《唯識》、《楞伽》、相宗諸要。」³⁵

《蓬溪縣志》：「明峰寺，縣東南一百七十里白雲山。宋慶曆年建，明成化元年重修。有崇禎二年僧明显《碑》。」、「今縣東南明峰寺有《燈田碑》，明显撰。邑人張紹書。」、「明显，號高原，蓬溪人。萬曆時，國師撰《唯識論注解》一卷，並有《詩集》行世。」³⁶

《新修潼川府志》：「《明显詩集》，蓬溪釋明显撰。」³⁷

〈重建青蓮寺碑〉：「高原法師昱公自蜀之蓬溪，不遠數千里，遣其上

³³ 《吳都法乘》卷 25 (CBETA, B34, no. 193, p. 794, b3)

³⁴ 《居士傳》卷 44 (CBETA, X88, no. 1646, p. 264, b11 // Z 2B:22, p. 479, b15 // R149, p. 957, b15)

³⁵ 《雲山燕居申禪師語錄》卷 3 (CBETA, J40, no. B478, p. 93, b20)

³⁶ 《蓬溪縣志》(海南：海南出版社，2001 年)，頁 312。

³⁷ 何向東《新修潼川府志校注》(成都：巴蜀出版社，2007 年)，頁 522。

首弟子真禪遺書。」、「昱之高祖趙法清也，萬曆四十三年，昱自南都奉《大藏》還，謀建閣尊奉。」、「余為諸生，晤昱公于海虞之破山寺，廣顙豐頤，具大人相，私心嚴事之。及觀其詮釋相宗諸典，鉤貫義學，撓挾遁隱，諸方推服，咸以為今之教魁也。公生於劍外，長於茲山，皆柴師過化之地。斷碑泐石，藏已久，而湧現於千載之後。其卒能遠紹慈恩之緒，殆非偶然者。」³⁸

案：明代慈恩宗之教勢，雖不及禪、淨等諸宗發展，然相較宋、元兩代已略有起色，多有主弘本宗而兼及唯識者³⁹，如賢首宗魯菴普泰著有《八識規矩頌》兩卷、其再傳弟子雪浪洪恩（1545-1608）著有《相宗八要》。賢首宗高原法系至第二十五世高原明昱始兼慈恩宗，就現有文獻史料顯示，其對弘揚慈恩法義甚為用心，著作亦皆唯識之屬，而賢

³⁸ 錢謙益《錢謙益全集》（上海：上海古籍出版社，2001 年），第 3 冊，卷 42，記二，頁 1103。

³⁹ 明末唯識發展可參見釋聖嚴〈明末的唯識學者及其思想〉，《中華佛學學報》第 1 期，頁 1-41。

其統計明末一百數十年間，共有 17 位有唯識著作學者，35 種計 107 卷唯識注解、而明末唯識思想，可分兩流：專攻唯識而不涉餘宗者，與本係餘宗學者而兼弘唯識者，以年代先後次序，魯菴普泰、真界幻居、度門正誨、達觀真可、憨山德清、紹覺廣承、高原明昱、一雨通潤、王肯堂、新伊大真、靈源大惠、虛中廣益、蕩益智旭、王夫之等，均有唯識著述。

首宗華嚴論述則反之闕如，後世學者亦將高原明昱歸於明末復興唯識之大家。然何以明末諸多探討唯識者，唯高原明昱能遠紹慈恩之緒、承接賢首宗嗣並兼傳慈恩宗法脈衣鉢，則有待釐清⁴⁰。

三、賢首宗高原法系清代祖師行誼補遺

賢首第二十六世 御生明善法師 高原明昱法嗣

清僧，號御生氏，蜀人，受業於高原明昱，時從法席，筆受師說，成《成唯識論隨註》行世，另亦述有《金剛蒙訓》，由其法嗣樂修慧善重梓。

《法源寺志稿》：「《金剛蒙訓》二本，蜀北巖渠山講經律論，沙門御生明善述嗣法門人何修慧善重梓正文全序文闕未補圓覺道場禮懺法事十八冊」、「《成唯識論隨疏》十本，蜀北巖渠山御生氏明善隨疏嗣法門

⁴⁰《賢首宗付法師資記》載海雲繼夢：「高原明昱雖接賢首宗嗣（戒律的傳承世系），在義學方面卻宗於唯識，就其個人而言或認為接慈恩之法嗣，但傳至目前，卻唯有賢首衣鉢而吳慈恩衣鉢，此在傳承世系之戒規上理屬不合，因此傳『賢首兼慈恩宗』理應有二衣二鉢，即賢首『千華衣』及慈恩之衣、賢首的『法鉢真傳』及慈恩之鉢方屬正傳，然今缺慈恩之衣鉢，是否慈恩宗傳承唯高原本人的義學偏好，如是付囑後人而已，否則如有傳法正範，則在後世的傳法大典上，理應二衣二鉢皆雙傳也！若合一，亦應有所交代，否則即是個人期許而非正眼法藏之付囑，蓋此中亦必存有禪觀之本體相傳，方有祖祖授手，燈燈相續之心傳也！」

人何慧善繼述。」⁴¹

〈賢首正宗和尚塔銘〉：「賢首正宗二十六世御生明善和尚塔，嗣法門

人慧善立。大清康熙二十五年五月。」⁴²

賢首第二十七世 樂修慧善法師 御生明善法嗣

清僧，明代天啟四年（1624）生，受業於御生善，繼述《成唯識論隨註》，中興南觀音寺，清康熙二十九年（1690）圓寂，著有《彌陀宗旨》。

〈重修南觀音寺碑〉：「南觀音寺，創於金朝，至明初廢為嘉蔬署，成化間重為修葺。萬曆初年，太后以夢感聖僧，繪形求之，乃有伏牛山僧，號無為者，來此寺七日入定之異，遂發內帑重修。」、「此寺復圯，甲辰秋住僧審順乃敦請賢宗樂脩法師主此剎。」「樂公亦奇僧，以

⁴¹ 王樹枏《中國佛寺志叢刊》（揚州：廣陵書社，2006 年），第 3 冊，頁 320。

⁴² 薛增起《北京的塔》（北京：北京出版社，2002 年），頁 127，書載：「葫蘆塔院內的賢首正宗塔建造於清康熙二十五年（1686 年），這座覆鉢式磚石結構的墓塔，高約 9 米，塔基直徑約 3 米，在六角形石砌塔坐上，雕有卷草、蓮瓣、雲彩等紋飾。塔坐上用七層由大到小逐步過渡的金剛圈承托著磚砌覆鉢式塔身，塔身南側鑲嵌長方形塔銘：賢首正宗二十六世御生明善和尚塔，嗣法門人慧善立。大清康熙二十五年五月。塔身向上為塔剎，塔剎由磚砌成六角形的須彌剎座承托著九層錐體相輪，剎頂建有圓形華蓋，華蓋四周雕有精美圖案。」

維摩說法，新長者祇園未嘗振錫，閭閻亦不持鉢，闐闐三十年，介然自守，竟百廢俱興，此其願力。」⁴³

〈賢首二宗和尚塔銘〉：「大清康熙二十九年十月初四奉聖旨殯藏欽命聖感住持中興角觀音寺傳賢首慈恩二宗第二十七世樂修善公和尚靈塔。」⁴⁴

《潭柘山岫雲寺志》：錄有樂修慧善詩一首，〈贈震公和尚〉：「濾水與籠燈，長長護有情。自從青草出，再不下階行。訪振寰律師，釋興源楚雲。」⁴⁵

案：樂修慧善所立御生明善靈塔銘刻：「賢首正宗二十六世御生明

⁴³ 北京圖書館《北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編》（鄭州：中州古籍社出版，1989年），第66冊，京3540，頁148。此碑清康熙四十二年（1703刻）碑在北京宜武區廣安寺門外大街。拓片高150釐米，寬80釐米；額高30釐米，寬25釐米。陳庭敬撰，正書，額篆書寫。另于敏中《欽定日下舊聞考》卷89，亦載有〈重修南觀音寺碑略〉。

⁴⁴ 《北京的塔》，頁129，書載：「建造於清康熙二十九年（1690）的賢首慈恩二宗和尚塔，坐落在葫蘆村塔院內，這座磚砌實心覆鉢塔，高約8米，塔基直徑約2.5米，由亞字形須彌座承托著塔身。磚砌覆鉢體塔身側鑲嵌塔銘為：大清康熙二十九年十月初四奉聖旨殯藏欽命聖感住持中興角觀音寺傳賢首慈恩二宗第二十七世樂修善公和尚靈塔。塔身上部為塔剎，塔剎由磚砌的六角形須彌剎座承托著七層錐體相輪，剎頂覆蓋圓形華蓋，華蓋周圍雕刻精美圖案。」

⁴⁵ 神穆德《潭柘山岫雲寺志》（清嘉慶至光緒間遞刊本），卷2，頁58。

善」、而其後嗣所立樂修慧善塔銘則刻：「傳賢首慈恩二宗第二十七世樂修善公」，兩者題名有賢首正宗、與賢首慈恩二宗之差異。今考「賢首慈恩二宗」與「賢首兼慈恩宗」之名，係由康熙二十九年所立樂修慧善塔後，陸續得見於史料文獻、而《賢首宗乘》各卷前則皆題有「賢首正宗」。單就譜系而言，御生明善為賢首宗高原法系第二十六世無誤，然樂修慧善何以刻其塔銘為「賢首正宗」，而非「賢首慈恩二宗」或「賢首兼慈恩宗」，疑雖由第二十五世高原明昱始兼慈恩宗並付囑後人，但至第二十七世樂修慧善時方得朝廷詔命認證，而有明善、慧善塔銘題名之差異⁴⁶。

賢首第二十八世 心珠海貴法師 樂修慧善法嗣

清僧，字心珠，依樂修善傳賢首心印，開法北京觀音寺，大聞教化，弟子傳法者有嵩嶽、元聞、善持、若水等多人。

賢首第二十八世⁴⁷ 半字大義法師 樂修慧善法嗣

清僧，號半翁，金臺人，順治十二年（1655）於金陵剃染，遊吳越禪

⁴⁶ 《賢首宗乘》亦載有賢首宗高原法系諸祖至第二十六世御生明善，然自第二十七世樂修慧善始，則無再有記錄高原法系之傳承。

⁴⁷ 《畿輔梵剎志》載康熙年間有僧海曇重修龍泉寺，其所立碑署名：「康熙乙丑十月傳賢首慈恩二宗第二十八代住持河東海曇立。」

門，康熙五年（1666）入都，攻研《法華》，深有所得，著有《法華大成》。

《法華經大成編集始末》：「余自甲午年，金陵剃染，遊於吳越諸大禪師之門。丙午，懷香清涼過都門，始入先子之室，探討《華嚴懸談》、考覈十門五教，始知大哉聖典、汪洋浩瀚，而莫可測量也。間嘗與師論及《法華》。而竊留意焉。先攻文句要解知音會意正量論，後閱正意都會大窳要旨，如是解并問辨易解品節科註等疏，研味參伍，融會諸說，間有管見。而是集可以編矣。戊申歲集二卷。己酉冬，隨師應講長椿，余首眾參請之暇，又集一卷。庚戌遊盤山集一卷。至乙卯。寓暨鹿之延壽寺，後三卷始完而草本成矣。丙辰再遊江浙，就正碩德宿學。僉曰：此集乃法華之大成也。癸亥春，因先大師六旬返都，師以應講天津，命余主席觀音，開演此經。丙寅冬，師回命余再演，師亦與聽，囑以真稿，待緣就梓。丁卯春，余退觀音院，卜居地藏，破屋敗椽，僅蔽風雨。自顧福涼德薄，撥置世務，不事逢迎，故有即山活埋之題。亦嘗謂客曰：十字街頭即山居，紅塵堆裏罷攀緣，非活埋乎。壬申夏，諸子攢單啟請，再為開演，亦有願募就刻者，余未之許也。癸酉冬，豫木兄來京，極為勸勉。首輸三十金，余又謀諸同門，皆歡喜贊助，參眾達如

等，領緣倡募。一雲監院亦竭力任勞，而是刻有不容己也。權輿於甲戌春三月。告成於乙亥夏四月。書成十卷，其序則張老護法椽筆，護法即今之無盡也。爰記其始末如此，竊惟吾宗順祖立三觀，雲華開十門，賢首判五教，清涼疏之鈔之，一乘圓極之理大備。其猶庖羲畫卦，文王有辭，孔子立傳，思孟莫不祖述憲章，而聖神功化幽明消長之旨，以大明之矣。至於十門懸解、五教析理、三觀修證、十玄圓融、具如華嚴懸談并法界觀，推本窮源，吾深有望於後之學賢首宗者。」⁴⁸

賢首第二十九世 若水超善法師 心珠海貴法嗣

清僧，字若水，依心珠貴公，傳賢首教觀。雍正時，欽命超盛、超善、超鼎三人嗣法茆溪行森（1614-1677），並命其住北京拈花寺、乾隆時遷宜興磬山寺，《御選語錄》載有超善語錄〈性海頌〉、〈拈花說〉、〈行解歌〉三則。

《世宗御製拈花寺碑文》：「昔我世祖章皇帝，萬幾餘暇，留神內典。其時法門龍象，受知最深者曰：玉琳琇國。嘗欲令其徒茆溪森主席京師，宣揚道法眷顧之意。至厚朕閱玉琳茆溪語錄，歎其高風卓識、超冠叢林，因為頒諭表章、追封賜祭以仰承世祖皇帝優崇正梵之至意。既又

⁴⁸ 《法華經大成》卷 1（CBETA,X32,no.619,p.337,a6-7//Z1:51,p.21,a1//R51,p.41,a1）

念直省剝寺碁布開堂秉拂者日衆，而禪宗愈衰，是以再三誥誡俾各勤求本分，直透向上一關仍擇宗門法侶具正知正見者為之表率倡導焉。京師內城西北隅有護國報恩千佛寺者，創自前明歷百有十六載，琳宮頽敝、鐘鼓寂寥，爰命重加修整經，始於雍正十一年正月本年九月告成，梵宮禪宇煥儼輝煌，堪為大衆熏修眾學之所。因擇琇國師下法嗣名超善者，命主方丈，錫寺額曰：拈花，揭之山門粵。」⁴⁹

《懋勤殿檔》：「昔我皇考雍正十一年八月內，以玉琳、茆溪法嗣不昌，命超盛、超善、超鼎三人嗣茆溪後。」⁵⁰

案：雍正十一年（1733）春夏間，清世宗雍正曾舉辦歷時半年宮廷法筵，其選輯古德語錄，與在內廷之王大臣等言之，經由雍正之提示而能徹底洞明者，王大臣遂得八人、沙門羽士亦有同時證入者六人⁵¹，

⁴⁹ 于敏中《欽定日下舊聞考》（台北：廣文書局，1968年），卷54，頁876-878、顯親王撰並正書〈清拈花寺碑〉、王臣允正書〈清世宗御製重修拈花寺碑〉（台北：中央研究院歷史語言研究所傅斯年圖書館藏拓片。）

⁵⁰ 轉引陳垣《清初僧諍記》卷3，藍吉富編《禪宗全書》（台北：文殊出版社，1989年），第30冊，頁332-333。

⁵¹ 據《御選當今法會》所載證悟者，王大臣八人分別為莊親王胤祿、果親王胤禮、寶親王弘曆、和親王弘晝、平郡王福彭、大學士鄂爾泰、大學士張廷玉、左都御史張照。沙門五人分別為元信雪鴻、明慧楚雲、玉鉉超鼎、如川超盛、若水超善。而羽士僅婁近垣一人。

若水超善亦於其列。八月，欽命超善承繼玉琳通琇（1614-1675）、茆溪行森法嗣。九月，雍正再擇超善命主拈花寺方丈，並將參與內廷法會證悟十四人之著述編為一集，名為《御選當今法會》，附刻於其所選刻之《御選語錄》第十九卷。隔年再諭命莊親王同超善、自塏等校閱報恩寺三代所著戒律之書編入《大藏》。據此可知，雍正對若水超善之器重與厚愛。

賢首第二十九世 嵩嶽自塏法師 心珠海貴法嗣

清僧，字嵩嶽，依心珠海貴學賢首教得法。後住京師觀音寺。乾隆初，奉詔總率預修《龍藏》，欽賜紫衣。弟子嗣法者有融佩、東之、靜觀、悟然四人，著有《維摩經隨疏》⁵²。

《龍藏彙記》：「賜紫沙門傳賢首兼慈恩宗欽命大慈觀音寺住持臣僧自塏。」⁵³

《敕建報恩寺梵剎志》：「甲寅雍正十二年，五月初二日奉上諭命莊親王同超善、自塏等將江南大寶華山慧居寺僧福聚，奏呈本山三代所著戒

⁵² 《維摩經隨疏》三冊，現藏於天津圖書館，此書或為現存清代最後本《維摩詰經》註釋，其全書架構依循賢首法藏《華嚴經探玄記》釋經方法，簡略為四：第一、教起因緣；第二、藏教收攝；第三、消釋名題；第四、正解經文。

⁵³ 《乾隆大藏經》（台北：世樺國際公司，2004），第1冊，頁101。

律等書，懇恩入藏，緣由候旨，校閱明白編入大藏，今該部依奏遵照施行欽此。」、「五月十七日上問莊親王止持五部等書入藏之事，莊親王覆奏臣同超善、自塏商議華山三代所著戒律，堪為入藏，但此內或有刪去者，酌量刪去，明白奏請入藏，於本日奉上諭，若有刪改者，著今福聚帶往回南刪改明白，送到之日，請旨入藏欽此」⁵⁴

《法源寺志稿》：「《經摩經隨疏》三本，賜紫大慈觀音寺傳講沙門嵩嶽自塏，述嗣法門人，融佩宗玉輯，法孫玉安性貴較定。」⁵⁵

賢首第二十九世 廣修通元法師 半字大義法嗣

清僧，字廣修，得法於半字老人，住北京阜城門衍法寺，康熙間，法席甚盛，學者景仰，開《楞嚴》講肆，效法其師半字大義所著《法華大成》，亦著《楞嚴大成》，稿未付梓，莫知所之。

《楞嚴經指掌疏懸示》：「衍法寺廣修法師通元《楞嚴大成》。師稟承半字老人，住阜城門關衍法寺。康熙間法席最盛，雍正初自以年邁輟席，一時學者，景仰不已，攢金叩請，重開楞嚴講肆，時愚亦得親座筵。昔半字老人著法華。名《大成》，師著楞嚴亦名《大成》。惜未及

⁵⁴ 悟明《敕建報恩寺梵剎志》（南京：鳳凰出版社，2014年），卷3頁218。

⁵⁵ 王樹枏《中國佛寺志叢刊》，第3冊，頁375。

梓行，而師以門風高峻，入室者希，其稿本亦莫知所之，然至寶難秘，神珠終光，姑存之以待後來。」⁵⁶

賢首第三十世 懷一慶餘法師 若水超善法嗣

清僧，江寧人，嗣法若水超善，原為祝延寺住持，曾編修《龍藏》帶領分晰語錄，後應岫雲寺琮璋來琳（生卒年未詳）之請，開法廣善寺。

《宗教律諸宗演派》：「賢首下第三十一世，京都廣善懷一慶餘法師，起演派二十字：慶性善正宗・祖道德興隆・慧輪光普照・妙覺本圓融。」⁵⁷

〈燕京伽藍記・廣善寺〉：「乾隆時，主僧來琳，曾為檀莊嚴寺宇舉，請懷一慶餘為寺主，改為十方，不准剃度。懷師為當代名德，來琳啟請有『教接賢首，法演慈恩，融性相於心源，騰懸辯於口海』云云。時「香界」等寺，每逢戒期，多請師為和上（文現存於寺中）。懷師江南江寧臧氏子，幼有出塵之志，弱冠次年，禮京都祝延寺性圓師祝髮。受具後，追隨若水超善法師，水於盤山及叢林寺開講楞嚴，師皆參預。後

⁵⁶ 釋通理《楞嚴經指掌疏懸示》，《頻伽大藏經》（北京：九州圖書，2000 年），第 111 冊，頁 172。

⁵⁷ 《宗教律諸宗演派》卷 1

（CBETA,X88,no.1667,p.565,c21//Z2B:23,p.269,b12//R150,p.537,b12）

水公住持拈花寺，命為班首，師處眾謙和，持身有則，凡水宣演，皆能默識心通。從水四易寒暑，師資相契，方與授法，是為『賢首兼慈恩宗』第三十世焉。」⁵⁸

伍、賢首宗高原法系之傳承

據前述文獻資料可知，賢首宗高原法系由第十七世獨芳蘭至第二十三世虎丘清以前，諸祖仍皆居於嘉興、蘇州等江南地區，且多廣講經論、振興寺務，於當地德隆望尊、頗具盛名，故由《吳都法承》、《蘇州府志》、《民國吳縣志》等江南方志文獻仍能探尋行誼事蹟。諸祖閱歷章典，深得華嚴宗旨、亦多遠紹賢首宗密、子璿遺風，兼注《楞嚴》、《楞伽》諸經，善於禪行。

第二十五世高原明昱由蜀地往金陵、燕京再至吳地，或可推測其於吳地承接賢首宗衣鉢。賢首兼慈恩宗遷傳於北京，則自明昱徒孫第二十七世樂修慧善，中興南觀音寺開始，慧善法嗣第二十八世心珠海貴、半字大義亦皆曾主持南觀音寺，弘演華嚴。雍正乾隆年間，第二十九世若水超善與嵩嶽自塏，欽命分別主持拈花寺、大慈觀音寺，並奉詔主持編

⁵⁸ 欣厭行者〈燕京伽藍記·廣善寺〉，《佛學月刊》第六期，頁 22，黃夏年《民國佛教期刊文獻集成》（北京：全國圖書館文獻縮微復制中心），第 95 期，頁 184-185。

修《龍藏》⁵⁹。《龍藏》帶領分晰語錄為賢首兼慈恩宗者，計有：山東即墨縣西蓮台住持源滿、直隸鞏華城聖人寺住持源潢、京都崇聖寺住持實修、京都玉泉山觀音庵住持福新、山東即墨縣華嚴庵住持源洽、山東平度州蘇村寺住持真乾、山西高平縣清涼寺住持通垓、山東濟南府福慧寺住持圓瑞、直隸蘇州感化寺住持來倫、京都千佛寺住持等弗、京都佑聖庵住持慶旺、京都祝延寺住持慶餘、京都雲淨寺住持宗玉、山東德平縣魁台寺住持僧玉、直隸天津縣藥王廟住持海閱共十五人，至此高原法系興盛京師。其後拈花寺雖未承續高原法系，然據《寶通賢首傳燈續錄》等文獻所載，繼席拈花寺者，多闡賢首宗風，與寶通法系僧眾多有往來，而大慈觀音寺則仍有傳繼賢首慈恩二宗者⁶⁰。

第三十世懷一慶餘，受岫雲寺琮璋來琳之請，開法廣善寺⁶¹，其後

⁵⁹ 《龍藏》，又名《乾隆大藏經》，為清代官版藏經，清雍正十一年（1733），於北京賢良寺設立藏經館，由和碩莊親王允祿、和碩和親王弘晝及賢良寺住持超聖等主持；雍正十三年敕刊開雕離於北京，至高宗乾隆三年（1738）竣工。雍正〈御製重刊藏經序〉載因明代官版《永樂北藏》及浙江嘉興府民間私刊《南藏》訛舛益出，未經精校，不足據依，故以《永樂北藏》為底本刪汰重修，後並補充雍正、乾隆年間奉旨入藏之經書，共印刷 103 部，頒賜京內外各寺入藏，1936 年再次印行 22 部，經版原存故宮武英殿，後移藏於柏林寺，至今仍存於北京。

⁶⁰ 《潭柘山岫雲寺志》載西峯印吉（1777-1850）：「俟復授本師洪老人衣卷，為南觀音堂上傳賢首慈恩性相兩宗第三十二世焉。」

⁶¹ 廣善寺初建於明代天順（1457-1464）年間，英宗曾賜匾：「廣善禪林」，清光緒三

高原法系主要由該寺所傳續⁶²。直至第四十世思元慧三（1901-1986）退座並遷台創建福慧寺，遂由北京廣善寺常禮納寬（生卒年未詳）、與台灣樹林福慧寺敬源欽因先後繼承賢首兼慈恩宗法脈。惟北京廣善寺現已無存，後續傳嗣湮滅無聞、而台灣樹林福慧寺至今則仍有傳承。

第四十一世敬源欽因，為使密宗法續，慧命永延，陸續付法大華嚴寺海雲繼夢、福慧寺釋體化、廣修禪寺釋大慧、法藥寺釋淨延、釋宏慧、新加坡菩提閣釋果峻、大毘盧寺釋成觀、釋如繼、北京佑勝教寺釋

十二年（1906），主僧達遠因舊寺併入農事實驗場，購寶禪寺易之，原廣善寺現於北京動物園內，仍存遺址。另寶禪寺改易之廣善寺，《北京廟宇征存錄》：「廣善寺在寶禪寺街九號」、《北京名勝古蹟辭典》：「廣善寺坐落內四區寶禪寺街九號，建於明成化年間，屬私建，本廟面積約八畝餘，山門大殿配殿等二十八間，住房四十八間半，灰棚七間，鐘鼓樓各一座，副屬土地平西馮村墓田地六十二畝半，附屬房屋本寺東跨院灰房二十五間，灰棚十九間，管理及使用狀況為除自住外辦學，半助醫院與出租。廟內法物有木質佛像三尊、羅漢像十八尊，泥質伽藍像三尊，泥質祖師像三尊，木質菩薩及泥質關帝像九尊。銅鐘兩口，鐵鐘一口，鐵鼎兩座，銅磬一口，銅檀香爐一個，鐵雲牌一個，木梆一個，木鼓兩個，木魚三個，錫杖兩根，錫供器八件，木供器十五件，瓦供器五件，泥供器八件，木質香案七張、漆面香案一張，《華嚴經》兩部、《涅槃經》一部、《金光明經》一部、《慈悲法懺》兩部，其他雜部殘經一百餘卷、《施食瑜珈集要》木刻版一份，計七十塊，另有殘碑四座。」然廣善寺於 1958 年遭工廠佔用、僧眾亦遭遣散、殿宇逐遭拆毀，至今已無存。

⁶²《賢首宗付法師資記》書末所附〈付海雲繼夢法卷文〉，書有廣善寺之傳承：「第三十一世復初法師為廣善寺第二代、第三十七世達遠法師為廣善寺第八代、第三十八世悟玢寶山法師為廣善寺第九代、第三十九世靈巖驚峰法師為廣善寺第十代。」

然教等法子，同為賢首兼慈恩宗第四十二世。

四、結論

賢首宗之傳承，於南山真萃後，遂漸分衍為「高原」、「寶通」、「雪浪」、「雲棲」、「慈慧」等法系。其中高原法系雖至今仍有傳承，但因未有明清宗譜專著可供稽考、且各世祖師亦少有專著存世，故其法脈傳承較其他各系更為隱晦難明。

據各《地方志》、《寺志》、《詩文集》、《碑文》文獻資料可知，賢首宗高原法系由第十七世獨芳蘭至第二十三世虎丘清，諸祖仍皆居於嘉興、蘇州等地，多兼注《楞嚴》、《楞伽》諸經，善於禪行，廣講經論、振興寺務，於當地頗具盛名。

自第二十五世高原明昱始兼慈恩宗，其徒孫第二十七世樂修慧善主持南觀音寺，賢首兼慈恩宗遷傳於北京，並與朝廷多有往來。至第二十九世若水超善與嵩嶽自塏，分別受欽命參加內廷法筵、奉詔主持編修《龍藏》，而《龍藏》帶領分晰語錄為賢首兼慈恩宗者，計有十五人之多，至此高原法系興盛京師。第三十世懷一慶餘後，高原法系主要由廣善寺所傳續，後至第四十世思元慧三遷台弘法，賢首兼慈恩宗於北京傳嗣無聞，於台灣則仍持續傳承開展。

賢首宗高原法系之傳承至此已概略可見，然第二十三世虎丘清、第二十四世汾陽清遠兩祖師之行誼文獻仍暫付闕如、且高原明昱如何始兼傳慈恩宗法脈衣鉢、及高原法系與賢首宗他系各世祖師之關係與互動等……皆有待更深入考證補遺，此亦或為未來研究明清華嚴學、及賢首宗法脈傳承之新方向。

參考文獻

古籍

- 〔明〕周永年《吳都法乘》，CBETA,B34,no.193。
- 〔明〕宋濂《芝蘭後集》，《宋濂全集》，杭州：浙江古籍出版社，1999年。
- 〔明〕錢謙益《錢謙益全集》，上海：上海古籍出版社，2001年。
- 〔明〕毛晉《明僧弘秀集》，蕪湖：安徽師範大學出版社，2015年。
- 〔明〕大聞幻輪《釋鑒稽古略續集》，CBETA,T49,no.2038,p.903,c5
- 〔明〕釋觀通《愚菴智及禪師語錄》，CBETA,X7,1no.1421。
- 〔明〕釋祖光《楚石梵琦禪師語錄》，《中華大藏經》，北京：中華書局，1994年。
- 〔明〕葛寅亮《金陵梵剎志》，天津：天津人民出版社，2007年。

〔明〕宋奎光《徑山志》，台南：莊嚴文化，1996 年。

〔明〕程嘉燧《破山興福志》，台南：莊嚴文化，1996 年。

〔清〕顧湄《虎邱山志》，《中華山水志叢刊》，北京：線裝書局，
2004 年。

〔清〕王鑑清《巴縣志》，台北：臺灣學生出版社，1967 年。

〔清〕李銘皖《同治蘇州府志》，《中國地方志集成》，南京：鳳凰出
版社，2008 年。

〔清〕潘之彪《蓬溪縣志》，海南：海南出版社，2001 年。

〔清〕釋悟明《敕建報恩寺梵剎志》，《中國佛寺志叢刊》，南京：江
蘇古籍，2002 年。

〔清〕黃彭年《畿輔梵剎志》，《中國佛寺志叢刊》，南京：江蘇古
籍，2002 年。

〔清〕神穆德《潭柘山岫雲寺志》，《中國佛寺志叢刊》，南京：江蘇
古籍，2002 年。

〔清〕沈季友《樵李詩繫》，台北：台灣商務印書館，1983 年。

〔清〕達天通理《楞嚴經指掌疏懸示》，《頻伽大藏經》，北京：九州
圖書，2000 年。

〔清〕通醉《錦江禪燈》，CBETA,X85,no.1590。

〔清〕彭紹昇《居士傳》，CBETA,X88,no.1646。

〔清〕雍正《御選語錄》，CBETA,X68,no.1319。

〔清〕釋合哲《雲山燕居申禪師語錄》，CBETA,J40,no.B478。

〔清〕于敏中《欽定日下舊聞考》，台北：廣文書局，1968年。

〔清〕允祿《乾隆大藏經》，台北：傳正公司，1997年。

〔清〕半字大義《法華經大成》，CBETA,X32,no.619。

〔清〕守一空成《宗教律諸宗演派》，CBETA,X88,no.1667。

近代著作

喻謙《新續高僧傳》，CBETA,B27,no.151。

陳垣《清初僧諍記》，《禪宗全書》，台北：文殊出版社，1989年。

周叔迦《周叔迦佛學論集》，北京：中華書局，1991年。

長谷部幽蹊《明清佛教教團史研究》，京都：株式會社圖書印刷同朋舍，1993年。

黃彰健《明太祖實錄校勘記》，台北：中央研究院歷史語言研究所，1974年。

大華嚴寺《賢首宗付法師資記》，台北：大華嚴寺，2008年。

曹允源《民國吳縣志》《中國地方志集成》，南京：鳳凰出版社，2008

年。

何向東《新修潼川府志校注》，成都：巴蜀出版社，2007 年。

王樹枬《中國佛寺志叢刊》，揚州：廣陵書社，2006 年。

薛增起《北京的塔》，北京：北京出版社，2002 年。

中央研究院《明清華嚴傳承史料兩種》，台北：中央研究院中國文哲研究所，2017 年。

北京圖書館《北京圖書館藏中國歷代石刻拓本匯編》，鄭州：中州古籍出版社出版，1989 年。

論文期刊

欣厭行者〈燕京伽藍記·廣善寺〉，《佛學月刊》第 6 期，北京，中觀出版社，1941 年。

釋道永〈楚石禪師年譜草稿〉，《香港佛教》第 111 期，香港：香港佛教聯合會，1969 年。

釋聖嚴〈明末的唯識學者及其思想〉，《中華佛學學報》第 1 期，台北：中華佛學研究所，1987 年。

陳清香〈涅槃變相研究〉，《中華佛學學報》第 1 期，台北：中華佛學研究所，1987 年。

中條道昭〈宝通賢首宗伝灯録〉，《華嚴学研究》通号 2，東京：華嚴学研究所，1988 年。

荒木見物〈明代楞嚴經の流行〉，《人生雜誌》第 123 期，台北：法鼓文化，1993 年。

釋滿貴〈明末華嚴宗法脈傳承之考察〉，台北：諦觀雜誌社，台北：法鼓文化，1996 年。

李治華〈楞嚴經與中國宗派〉，《中華佛學學報》第 2 期，台北：中華佛學研究所，1998 年。

楊維中〈明代唯識學、華嚴宗大師高原明昱行歷及其貢獻考述〉，《世界宗教研究》第 164 期，北京：中國社會科學院，1999 年。

楊維中〈明代普泰系、高原明昱系唯識學傳承考〉，《覺群佛學》2012，北京：宗教文化出版社，2013 年。